

రచయితలు :

(శ్రీ) వెదురుమూడి కృష్ణరావు పంతులుగారు, బి.ఎ.,

గవర్న మెంటు ఆంధ్రానువాదకులు (రిటైరు)

(శ్రీ) కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు, బి.ఎ.,

డెప్యూటీ కలెక్టరు (రిటైరు)

రెండవ కూర్పు

(సమ్యక్పరిశోధితము, సంగ్రహరూపరచితము)

సర్వస్వామ్య సంకలితము.

వెల : రూ. 5.

విషయసూచిక

పుట

అవతారిక

...

v

ప్రథమముద్రణములోని “ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి”

...

x

తప్పొప్పులపట్టిక

...

xiii

పారిభాషికాదిపదముల వివరణము

...

xviii

గాంధీమహాత్ముని “తొలిపలుకు”

...

xxii

1. వంశచరిత్ర

...

1

2. జననము

...

8

3. శైశవము

...

14

4. బాల్యము

...

21

5. యశావనోదయము

...

35

6. “పొట్టకూటిచదువు”

...

46

7. దక్షిణేశ్వర దేవాలయము

...

48

8. దేవీసాన్నిధ్యము

...

58

9. శ్రీవిశ్వేశ్వరీ ప్రథమదర్శనము

...

63

10. దివ్యోన్మాదము

...

78

11. హలధారి

...

94

12. వివాహము

...

102

13. దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట

...

106

14. భైరవీ బ్రాహ్మణి

...

117

15. తాంత్రిక సాధన

...

135

16. సాధుపండిత సాంగత్యము

...

142

17. రామలాలా

...

152

18. దివ్యప్రేమ

...

158

19. నిర్వికల్ప సమాధి

...

163

20. శ్రీరామకృష్ణుని గురువులు

...

172

21. మధురానాథుని వ్యక్తి విశేషములు

...

193

22. తీర్థయాత్ర	...	201
23. హృదయుడును, అక్షయుడును	...	210
24. మఘరాబాబు మరణము	...	216
25. దక్షిణేశ్వరమున శ్రీమాతృదేవి నివాసము...		222
26. నాధనాంతము	...	231
27. బంధు మరణములు	...	240
28. కేశవచంద్రసేను, బ్రాహ్మసమాజము	...	246
29. కామాద్వకుంకు శ్రీగురుదేవుని కడసారిరాక.		259
30. శ్రీరామకృష్ణుని భక్తకోటి	...	267
31. కొందఱతో పరిచయము	...	276
32. హృదయుని నిష్క్రమణము	...	280
33. కొందఱు సుప్రసిద్ధ పురుషులతో ప్రసంగములు.		283
34. కొన్ని సంఘటనములు	...	294
35. పండిత శతధరతర్కచూడామణితో సమావేశము.		301
36. బంకిమచంద్ర చటర్జీతో సమావేశము	...	305
37. దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లుట	...	309
38. శ్యామపుకూర్	...	317
39. కాశీపురోద్వాసము, మహాసమాధి	...	336
40. నిర్వాణానంతరము	...	359
అనుబంధము	...	369
ముఖ్యసంఘటనముల కాలక్రమము	...	475
అకౌరానుక్రమ విషయసూచిక	...	479

పటములు

1. బేలూరునుతములో శ్రీరామకృష్ణదేవాలయము	అచ్చాదనపత్రముఖమున
2. శ్రీరామకృష్ణుడు	... ముఖపత్రము ఎదుట
3. శ్రీకారదామణీదేవి	... పుట 226 ,,
4. శ్రీవివేకానందస్వామి	... ,, 370 ,,

అ వ తా రి క

ఈ గ్రంథపు మొదటికూర్పు ప్రకటించి (1938) ఇరువదేండ్లు కావచ్చినది. ఆ ప్రతులన్నియు ఎన్నేండ్లనాఁడో అమ్ముడుపోయినవి. అప్పటినుండి ఎందెందఱో ప్రతులకై వ్రాయుచున్నను పునర్ముద్రణ ప్రయత్నము అనేకకారణములచే కొనసాగలేదు. అనివార్యముగ కలిగిన ఈ యాలస్యమునకు పాఠకలోకము మమ్ము తీమించుచుఁగాక!

మొదటి కూర్పులోని పాఠము ఇంగ్లీషు మూలమునకు సరియైన తెనుఁగు. 856 పుటల పెద్దగ్రంథము. ఖరీదులు తక్కువగా నుండిన ఆ కాలముననే దాని వెల 5 రూ. పెట్టవలసివచ్చినది. పిమ్మట ప్రారంభమైన కాగితపు కఱవులో 'ఆ గ్రంథము నట్లే మరల ముద్రించుటకు ప్రయత్నించినను, వలసినంత కాగితము దొరకుట సాధ్యమైయుండెడిదికాదు. ఎట్లో ముద్రించినను, దానికై అత్యాతురతతో నిరీక్షించుచుండిన పాఠకులలో అనేకులకు దానివెల అందుపాటులో నుండియుండదు.

సర్వజనసాభ్రాత్రమును, సర్వమతాంగీకారమును, బోధించు క్షీరామ కృష్ణసందేశము సార్వజనినమైనది. ఆ బోధకు కార్యరూపవ్యాఖ్యానమైన ఆయనజీవితము "మనకు భగవత్సాక్షాత్కారభాగ్యము కలుగుటకు తోడ్పడఁగలదు" అని గాంధీమహాత్మునంతటి యుగపురుషుఁడే చెప్పియున్నాఁడు. అనిర్వచనీయరామణీయకము కలిగి, అశౌకికసారభములు పెదచల్లు, ఆ దివ్యజీవితముయొక్క అనన్యమాధుర్యమును చవిచూచి యానందించు నవకాశమును ఈ యధునాతనకాలమున ప్రతిమనుష్యునకును కల్పించుట ముఖ్యమని మాయాశయము. అందుచే ఈ గ్రంథమును సంగ్రహరూపమున వ్రాసి ఆంధ్రపాఠకలోకమంతటికిని అందుపాటులో నుండునట్లు చేయవలసివచ్చినది.

ఈ సంక్షేపణకార్యములో ప్రాణప్రాయమగు ముఖ్యవిషయ మేమియు విడువఁబడలేదని మా నమ్మకము. ఇందు అవలంబింపఁబడిన ముఖ్యమార్గము లివి: పూర్వపాఠములోవలె శబ్దచాక్ర్యానుసరణము నంతగా పాటించక, భావానుసరణమునకు మాత్రమే ప్రాధాన్య మిచ్చుట; ఇంగ్లీషు మూలమునఁ బ్రాస్తావికముగా చేర్పఁబడిన విషయములను, జీవితకథకు

అంతగా ముఖ్యములుకావని తోచిన యితరవిషయములను, వదలుట; ఈ యిరువదేండ్లలో ఆంధ్రమున ప్రకటింపఁబడిన, ఇప్పుడు ప్రకటింపఁబడుచున్న, శ్రీ రామకృష్ణవాఙ్మయములో లభ్యములగు విషయములు కొన్ని మరల ఇందు ఉదాహరింపకుండుట. ఇట్టి నిరాక్షేపణీయమార్గములు మాత్రమే అవలంబింపఁబడి, ముఖ్యవిషయ మంతయు పోషింపఁబడుటచే, గ్రంథము 478 పుటలకన్న చిన్నదిగా చేయుట సాధ్యముకాలేదు.

ఇందలిభాష గ్రాంథికము, వ్యాకరణబద్ధము. కాని గ్రంథము విద్యాధితులకానివారికి కూడ సుబోధముగా నుండవలెనను ఉద్దేశము ననుసరించి: (1) పదములు విడఁబఱచి, శబ్దసిద్ధములగు నర్థానుస్వారములు మాత్రమే ఉంచి, సాధ్యమైనంతవఱకు విసంధిగా వ్రాయఁ బ్రయత్నింపఁబడినది. కాని ఇది అపరిచితమార్గమగుటచే గ్రంథము సగము సాఁగనవఱకు అంత పూర్ణముగా నిర్వహింపఁబడలేదు. (2) వేదాంత వాసనాభూయిష్టముగు నిట్టిగ్రంథములో నచ్చటచ్చట కొంత భాషాకౌఠిన్యము అనివార్యమే యైనను, అపూర్వశబ్దప్రయోగములు; దీర్ఘసమాసములు, అలంకారవిజృంభణములు, త్యజించి, కథనభాగమంతయు సాధ్యమైనంత సులభశైలిలో వ్రాయఁబడినది. (3) గ్రాంథికముగా నొకయర్థము, వ్యావహారికముగా వేటొకయర్థము, కల “ఉచితము”, “అవసరము”, “అబద్ధము”, “వ్యక్తి”, “అవ్యక్తము”, “ధర్మము” మున్నగుమాటలు వ్యావహారికార్థమున ప్రయోగించుట అర్థసౌలభ్యమునకు తోడ్పడునని తోచినచోట్ల అట్లే ప్రయోగింపఁబడినవి. (4) “ప్రతిది”, “ప్రతి అక్షరము”; “వృద్ధాప్యము”, “యక్షగానములు”, “పాపిష్టి”, “ద్వారా” ఇట్టి వ్యవహారికసిద్ధర్థాపములు, “కాలేజీ”, “హెడ్ మాస్టరు”, “సలహా” ఇట్టి వ్యాప్తిలోనుండు విదేశీయశబ్దములు, ఒక్కొక్కచో వాడఁబడినవి. అని వార్యముగ ప్రయోగింపఁబడిన పారిభాషికాదిపదములజాబితా నొకటి చేర్చి, వానియర్థము లందు వివరింపఁబడినవి.

సంగ్రహపఱచి వ్రాయుటలో మూలవాక్యము లెన్నెన్నియో పూర్తిగా మాటిపోయినవి. కాని అత్యంతమధురమగు శ్రీ కృష్ణరావుగారి భాష సాధ్యముగుచోట్ల నెల్ల, అవశ్యకములగు చిఱుతకమార్పులతో, నిలుపఁ బడినది. 369 వ పుటలో తెలుపఁబడిన కారణములచే “అనుబంధము” మాత్రము తొత్తగా వ్రాయవలసివచ్చినది.

ప్రస్తుతరూపమున ఈ గ్రంథము అనువాద మనిపించుకొనదు. చిన్న సైజులో తీసిన ఫోటోగ్రాఫు అని చెప్పవచ్చునేమో! ముఖ్యాంగములు మాత్రము స్పష్టముగనే కానవచ్చును. జీవకళ, జీవరేఖలు, నిలిచి యుండును. పరిమాణముమాత్రము స్పష్టము.

శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తుల విషయము మూలగ్రంథమున నచ్చటచ్చట పదునెనిమిది అధ్యాయములలో వ్రాయఁబడియున్నది. అందు వారు వచ్చిన కాలక్రమముమాత్రమే పాటింపఁబడుటచే, వేఱువేఱుతరగతులవా రొక యధ్యాయముననే పేర్కొనఁబడిరి. ఇం దట్లుకాక, అందఱును వేర్వేఱు తరగతులుగా విభజించి, యొక నూతనాధ్యాయమున (30) విభజన క్రమమును పేళ్లను తెలిపి, వివరములు గ్రంథాంతమున అనుబంధముగా కూర్చఁబడినవి.

మనుష్యుల యొక్కయు, స్థలముల యొక్కయు, పేళ్లు భిన్నరూపముల కెడమిచ్చు ఇంగ్లీషువర్ణక్రమమునుండి యూహింపఁబడక, యథార్థోచ్చారణప్రకారము సవరించి వ్రాయఁబడినవి. కావున నిందలి రూపములు ప్రామాణికములుగా గ్రహింపవచ్చును. కాని, వంగదేశనామముల చివరను కనిపించు చట్టోపాధ్యాయ, భట్టాచార్య, సేక్, మల్లిక్, ఇత్యాదులు కుటుంబనామములు (ఇంటిపేళ్ల వంటివి) అనియు, కావున స్త్రీనామములకుకూడ ఇట్టియంతములే ఉండుననియు, మొదట తెలియక పూర్వముద్రణములోవలె చట్టోపాధ్యాయుండు, సేనుండు, మల్లికుండు, ఇత్యాది రూపములు ప్రయోగింపఁబడెను. ఈ పొరపాటు తెలియవచ్చినపిదప, ఈ యపప్రయోగములు మోసఁబడెను.

ప్రథమముద్రణపాఠమును రచించిన శ్రీ వెదురుమూడి కృష్ణరావు పంతులుగారి కిప్పుడు ఈ పునర్విరచనాకార్యమునకు వలయు ఓపికగాని, తీఱికగాని, లేకపోయినను, ఎంతో జాగ్రత్తతో గ్రంథమునంతయు పునఃపరిశీలనముచేసి, అందు విడిచిపెట్టఁదగిన భాగములన్నియు వారికి స్వకీయులగు శ్రీ తాడూరి లక్ష్మీనరసింహరావు, బి. ఎన్. సి., గారి తోడ్పాటుతో గుఱుతులిడి యిచ్చిరి. ఆ గుఱుతుభాగములను చాలవఱకు విడిచి, మిగిలిన భాగములు పెక్కుచోట్ల అంగములముతో సరిచూచి, శ్రీ గురుదేవుని గృహస్థప్రశిష్యులలో నొకరగు శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు మా

కోర్కెపై గ్రంథమును ఈ ప్రస్తుతరూపమున రచించి శ్రీ గురుదేవునకు సభక్తికముగా సమర్పించుకొనిరి.

పచ్చైయప్పకాలేజిలో తెలుగు ప్రొఫెసరుగానుండు శ్రీ శ్రీరాం-
వేంకటభుజంగరాయశర్మ, బి. ఏ. (ఆనర్సు) గారు కార్యాంతరమగు
లయ్యును, ఈ గ్రంథముద్రణకాలమున ప్రూఫులు చూచు భారములో
కొంతభాగమును వహింప నంగీకరించి, వానిలో కానవచ్చిన ముద్రణ
స్థూలిత్యములు సవరించుటకాక, పదప్రయోగములను, కథాకథనవైఖరిని,
ఔచిత్యమును, కూడ నత్యంతశ్రద్ధతో పరిశీలించి దోషములను లోపములను
నూచించుచు, ఈ రచనాకార్యమున నెంతయు తోడ్పడి, తమ ప్రతిఫల
నిరపేక్ష సేవచే శ్రీ గురుదేవునికి కృపాపాత్రులైరి. వారికి మా కృతజ్ఞతాభి
వందనములు.

తప్పాప్పలపట్టికనుగూర్చి యొకమాట. అది సుదీర్ఘముగా కానిపించి
నను, అందు అర్థభేదము కల్పించి, పాఠకులను బాధించు, తప్పులు (*)
అంతగాలేవు. కొన్ని పైన నూచింపబడిన బెంగాలీషేళ్ల (+) లోని
తప్పులు. తక్కినవానిలో అనేకములు సులభముగా గ్రహింపదగినవియును,
కేవలప్రమాదజనితములును, వినను గ్రంథము విద్వాంసులపరీక్షకుకూడ తాళ
వలెనను కోర్కెతో చేర్చబడినవి. ఇన్నితప్పులు పడుటకు మూలకారణము
విరచనాకార్య మత్యంతవేగముగాజరుగుట. రివీరి పుటల మూలగ్రంథములో
సుమారు 600 పుటలు సంగ్రహరూపముగ పునర్విరచనమొనర్చుటయు,
తక్కిన సుమారు 250 పుటలు అనుబంధరూపమున నూత్న విరచనమొనర్చు
టయు, రెండునెలలలోనే పూర్తయియ్యెను! ముద్రణముకూడ నట్లే అతి
త్వరితగతితో జరిగెను. రాత్రి వచ్చిన ప్రూఫు ప్రాద్దున 9-30 లోపల చూచి
యిచ్చుటయు, కొన్ని సార్లు ఒకేరాత్రి రెండు మూడువిధములైన ప్రూఫులు
వచ్చుటయు! ఈ ప్రూఫులు చూచిన యిరువురికిని ఇట్టి తెనుగు
ప్రూఫులు చూచుటయందు పూర్వానుభవము ఇంచుమించుగా లేనేలేదు.
అన్నిటికన్న ముఖ్యకారణము పునర్విరచితభాగమునకు శుద్ధప్రతికపోవుట.
ఒక ప్రథమముద్రణప్రతిలోనే మార్పులన్నియు చేయబడెను. ఎన్నో
వాక్యములు కొట్టివేయుట, ఎన్నోవాక్యములు మార్పుట, ఎన్నోవాక్యము
లలో శ్రోతభాగములతో ప్రాంతభాగములు కలుపుట, ఎన్నోసారులు
మొదటచేసిన మార్పును మరల మార్పుట. వీని యన్నిటి గరిష్ఠఫలము

ఆ 600 పుటలును దుర్గమారణ్యముగ మాఱిపోవుట. అందుచే వాక్యములు త్రొత్తగా కలిపిన చోట్లలో కొన్ని యర్థానుస్వారములు, యడాగమములు, తీసివైచుట లేక కలుపుట, లేక సరళములు, 'స' 'వ' లు, పరుషములుగా మార్చుట, ఇత్యాదులు ఆవశ్యకమయ్యెను. కాని ఇవి కనిపట్టి దిద్దుట ఆ తొందరలో సాధ్యముకాలేదు. ముద్రణానంతరము పూవులు సావకౌశల్యముగా చూచుటచే ఈ తప్పులన్నియు ఇప్పుడు తెలియవచ్చినవి. ఈ పట్టికయు సమగ్రముకాదేమో ! ఇట్లు చిత్తుప్రతిలోనుండి ముద్రింపని (నూత్న విరచిత) భాగమున (గ్రంథములో సుమారు నాలవవంతు ; 267-275, 369-474 పుటలు) ముద్రణదోషము లత్యల్పములగుట ఈ సందర్భమున గమనార్హము.

గహనప్రాయముగానున్న చిత్తుప్రతిలోని పాఠమును కనుగొని ముద్రించుటలో జూపిటర్ ప్రెస్ వారు చూపిన యసాధారణశక్తి ప్రశంసార్హము.

గ్రంథ మీ సంగ్రహరూపమున పాఠకలోకమునకు ఆదరణపాత్ర మగునని యాశించుచున్నాము.

శ్రీ రామకృష్ణమఠము, 'మదరాసు - 4. }
 శ్రీ దేవీనవరాత్రములు,
 నందన, 1952.

ప్రకాశకులు.

ప్రథమ ముద్రణములోని “ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి”

(సరియైన ప్రతి)

శ్రీ రామకృష్ణుని జీవిత విషయములను క్లుప్తముగ నాంధ్రలోకము నెదుట నుంచుటయే ఈ గ్రంథముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము. ఇందలి యంశములెల్ల ఆంగ్లమాతృకనుండి గ్రహింపబడినవి.

శ్రీ రామకృష్ణుని జీవితచరిత్రను వ్రాయుటయందు పెక్కు చిక్కులు గలవు. ఈ విచిత్రవ్యక్తియందు సామాన్యదృష్టికి పరస్పర విరుద్ధములుగ గాననగు ననేక లక్షణములుండెను. కాననే ఈయనను గూర్చి అనేకు లనేకవిధములుగ నభిప్రాయపడిరి. ఈ గ్రంథమున ఈయననుగూర్చి యెట్టి సిద్ధాంతమును చేయక జరిగిన విషయములను జరిగినట్లు వ్రాయుటతోడనే మేము సంతృప్తిపడితిమి,

ఈ గ్రంథమున విరివిగాఁ గాననగు అమానుష విషయములను గుఱించి సమాధానరూపముగా నొక్కమాట చెప్పవలసియున్నది. ఈ విషయములెల్ల యథార్థముగ జరిగినవియై యున్నందున వాని నిచట ప్రస్తాపింపక తప్పినదికాదు. సామాన్య మానవునకు కేవల మసంభవముగఁ దోచునట్టి అదృశ్య ప్రపంచ చిత్రములను సూక్ష్మదర్శిని (మైక్రాస్కోపు), దూరదర్శిని (టెలెస్కోపు) యంత్రముల సాయమున శాస్త్రజ్ఞుఁ డెట్లు చూచుచున్నాఁడో, సుశీతలమును పవిత్రవంతమునగు మనస్సు నుపయోగించి యోగి యమానుష విషయముల నట్లే గ్రహించుచున్నాఁడు. ఇందు వలననే యిట్టి విషయములు మనకు గమనార్హములు కాకతప్పదు. శాస్త్రము (సైన్సు), ముఖ్యముగా మానసికశాస్త్ర మింకను ప్రాథమికావస్థలోనే యున్నది. అది సమాధానము చెప్పఁజాలదను కారణము మాత్రమున యథార్థవిషయములను బ్రకటింపనియెడల దాని భావ్యభివృద్ధికే భంగము వాటిల్లఁగలదు. కావున సత్యాన్వేషణాపరు లీ విషయముల నిర్లక్ష్యముగఁ ద్రోసివేయక వాని నాధారములుగా గొని కృషిచేసి, సూతనాధ్యాత్మిక పరిణామ సిద్ధాంతముల నేర్పఱచుట యుక్తము.

ఈ పుస్తకమందలి విషయము లేవియైన పాఠకుల కాయానకరములుగ నుండినచో వాని నుపేక్షించి, హర్షనీయములగు సంగతులనే వారు గ్రహించి యానందింపఁ కోరుచున్నాము. ఇట్టి సంగతు లిందెన్నియేని కలవని మా నమ్మకము.

ఈ గ్రంథమున వైష్ణవ మతప్రసక్తి వచ్చినప్పుడెల్ల, వంగదేశ వైష్ణవమునకే యది వర్తించునని తెలియవలయును.

ఈ గ్రంథము క్రీ॥ శ॥ 1929 లోనే శ్రీ గురుదేవుని దయవలన పూర్తియయ్యి, కొన్ని యనివార్య కారణములవలన 1932 ఆగష్టువరకు ముద్రణమునకు రాలేదు.

దీనిలోని మొదటి భాగమున కొన్ని పుటలను, విశేష యశోవిరాజితులు శ్రీయుత దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు తమ ముద్రణాలయమున నుచితముగ ముద్రించి మా కిచ్చినందులకు, వారికి మా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు. ముద్రణకార్యమునకు విశేష ధన సాహాయ్య మొనర్చి గ్రంథ ప్రచురణను సాధ్యపఱచిన శ్రీమంతులు యమ్, కాంతారావునాయుడుగారును, ఒంగోలు తాలూకా, తిమ్మానమ్మద్రము కాపురస్థులు గోరింట్ల వెంకన్నగారు, తదితరు లనేకులును మా విశేష కృతజ్ఞతకు పాత్రులు. ఈ గ్రంథరచనకు ప్రేరేపకులైన శ్రీయుత బారు రాజారావుపంతులవారికిని, దీని ప్రచురణ కార్యమున మిక్కిలి శ్రమపడి సాయముచేసిన శ్రీయుత టి. వి. రంగాచార్యవారికిని తక్కిన యువ భక్తులకును మేము చాల కృతజ్ఞులము.

ఆంధ్రదేశమున కీ గ్రంథము నతిత్వరితముగ సందఁజేయవలయు ననెడి యుద్దేశముతో ముద్రణమును జాల నవ్యవధిగ కొనసాగింపవలసి వచ్చినది. ఆ కారణముచే గ్రంథమున నచ్చు తప్పులును ఇతర దోషములును చాల మిగిలిపోయినవి. రెండవ కూర్పున వానిని సవరించుకొనఁ గలవారమని మనవిచేయుచు, పాఠకుల క్షమాపణమును గోరుచున్నాము.

ప్రకాశకులు.

త ప్పొ వ్వు ల వ ట్టి క



(ఈ క్రింది సవరణలు చేసికొని, ఆ పిదప గ్రంథమును చదువ నారంభింపవలెను.)

* సామాన్యపాఠకులకు ముఖ్యమగు తప్పలు.

† వంగ దేశనామములలోని తప్పలు.

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	5	† చట్టోపాధ్యాయుడు	చట్టోపాధ్యాయ
2	7	దాని	దానిని
3	19	గడుప	గడప
6	24	దినమంతయు	దినమంతయుఁ
7	7	గాఁబోలు	కాఁబోలు
	8	బయలుదేఱెను	బయలుదేఱెను
8	5	జేసెను	చేసెను
9	25	కనఁడెను	కనఁబడెను
11	7	దాని	వాని
12	20	జేసి	చేసి
14	6	రాఁబడి	రాబడి
15	22	పడదు	పడదు
16	3	† భగవత్	భాగవత్
17	8	పాఠశాలలోకూడఁ	పాఠశాలలోకూడ
18	4	జేసి	చేసి
	14	పరిణమించు	పరిణమించు
19	3	గ్రంథ	గ్రంథ
21	1	గ్రహిణి	గ్రహణి
	11	ప్రాఁకుట	ప్రాకుట

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
22	21	గూడ	కూడ
24	13	కొయ్యబాటి	కొయ్యపాటి
	21,22	మెన్నడు	మెన్నడు
27	13	నీశ్వరార్చనయంగు	నీశ్వరార్చనయందు
29	21	క్రమముగాఁ	క్రమముగా
30	7	డొకడు	డొకడు
	9	బ్రశంసించు	ప్రశంసించు
	13	బోయెను	పోయెను
31	6	క్రిందఁ గుమిగూడి.	క్రింద గుమిగూడి
	12	డప్పగింప	డప్పగింప
32	3	బ్రతి	ప్రతి
33	19	రాబడి	రాబడి
37	11	నని	యని
	20	చున్నదని	చున్నదని
39	19	బెట్టుకొని	పెట్టుకొని
42	13	గలవని	కలవని
	22	జన్మించితి	జన్మించె
45	12	గాలవాహిని	కాలవాహిని
47	18	రాబడి	రాబడి
48	12	†విశ్వాసుఁ డామె	విశ్వాస్ ఆమె
49	20	జూప	జూప
51	6	పురోహితుఁడు	అర్చకుఁడు
	7	స్వీకరించుటకుఁగాని	స్వీకరించుటకుఁగాని
	22	*కొనుటనుగాని,	కొనుటనుగాని, అప్పుడు దేవాలయ
54	15	మహమ్మదీయ	మహమ్మదీయుల
	23	జెప్పి	చెప్పి
55	16	పాటింపబడు	పాటింపబడు

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
56	22	త్రాగు	త్రాగు
58	18	†ముఖోపాధ్యాయుడను	ముఖోపాధ్యాయ అను
60	14	యసహ్యము	యసహ్యత
62	3	జూచుట	చూచుట
63	శీర్షిక	ప్రథమ	ప్రథమ
64	11	బాటు	పాటు
67	14	†భట్టాచార్యుని	భట్టాచార్య
75	24	నెఱ్ఱవారి	నెఱ్ఱవారి
84	2	యొందును.	యొందును.”
85	23	ద్రాగి	ద్రాగి
86	22	నొలువక	నొలువక
87	2	‘ఆ సాధన	ఆ సాధన
	25	బడబోగా	బడబోగా
88	25	కూడ	కూడ
90	17	నుండియోగొట్టు	నుండియో కొట్టు
91	24	†బారానగరనకు	బారానగరనకు
107	15	లాగుకొను	లాగుకొను
111	21	సింధు	సింధు
112	14	భవము	భవము
113	25	గ్రహిణి	గ్రహిణి
115	4	యీ	ఈ
116	13	అని	మని
121	20	అతీంద్రియా	అతీంద్రియా
124	6	జెప్పిన	చెప్పిన
133	1	వస్తువు	వస్తువు
134	6	†దేవునకనుకూల	దేవునకనుకూల
139	17	*యోగ	తంత్ర
142	23	†మల్లికుడను	మల్లిక్ అను
	25	తడబడు	తడబడు

పుట సంఖ్య	తప్పు	ఒప్పు
147 12	*భగవన్నియుక్తుడై	తన్మహాకార్యసాధనకై
148 25	†మధునూదనదత్తు	మధునూదనదత్త
153 8	గడపుచు	కడపుచు
169 13	*భేదమయ	భేదమయ
176 22	యీ	ఈ
177 5	గనఁబడు	కనఁబడు
	16 నూహించు	ఊహించు
179 20	తెల్లదనము	తెల్లదనము
182 15	దీటిపోవు	తీటిపోవు
187 9	ఎఱిగి	ఎఱిగి
192 8	కాశి	కాశి
199 2	వారిరువురును	వారిరువురును
	12 గర్వించునా?	గర్వించునా?
21,25	“నీవు * * చెప్పుము”	“నీవు * * చెప్పుము”
200 1,3	“ఈ * * వాడు”	“ఈ * * వాడు”
	18 వేడెదను.	వేడెదను.
202 9	దాటి	చాటి
203 8	“ఇదియే * * స్థితి”	“ఇదియే * * స్థితి”
	9 చెప్పితిని.	చెప్పితిని.”
205 18	కృష్ణుఁడేడీ (రెండుసార్లు)	కృష్ణుఁడేడీ
209 12	పిడికెడు	పిడికెడు
	14 పాతిపెట్టి	పాతిపెట్టి
216 1	†దత్తుని	దత్త
	4 వాడుక	వాడుక
	13 *యాడెను.	యుండును.
217 17	చేయుచున్నారు ?”	చేయుచున్నారు ?
218 25	మాత్రుఁడనేయని	మాత్రుఁడేయని
223 14	కామెకు	సామెకు
224 24	యని	అని
225 18	నెఱుంగడు	నెఱుంగఁడు

ఈ గ్రంథములో వచ్చు పారిభాషికాదిపదముల వివరణము

పుట

- 18 పారవశ్య (లేక అతీంద్రియ) స్థితులు. మనస్సు అంతర్ముఖమై, దివ్యభావప్రపంచమున మునిగి, శరీరమును, బాహ్యప్రపంచమును, మఱచియుండు స్థితి. ఈ స్థితిలో గోచరించునవే అతీంద్రియదృశ్యములు, అతీంద్రియానుభూతులు.
- 28 సమాధి. సాధనచతుష్టయముచే పవిత్రతనొందిన మనస్సు అంతర్ముఖమై, ఆత్మాస్వేషణప్రయత్నమున ఏకాగ్రమై, గాఢధ్యానమున మునిగి, త్రిపుటిని (అనఁగా ఎఱుంగువాఁడు, ఎఱుంగఁబడునది, ఎఱుంగుట, అను భావముల కాలవాలనుగు స్థితిని) దాటి, భావాతీతస్థితి నంది, సత్యజ్ఞానానందమయ మగు పరమాత్మతో వికృతము ననుభవించు స్థితిని నిర్వికల్ప (పు. 163) లేక జడ (పు. 96) సమాధి యందురు. ఆ స్థితిలో శ్వాసనాడీచలనాదిజీవచిహ్నము లేవియు నుండవు. ఇది జ్ఞానమార్గపరమావధి. భక్తిమార్గపరమావధియగు భావసమాధిలో భక్తుఁడు, భగవంతుఁడు, అను భిన్న భావముమాత్రము నిలిచియుండును.
- 32 అతీంద్రియావస్థ = పారవశ్యస్థితి (పైని చూచునది.)
- 41 గౌరాంగుఁడు = శ్రీ చైతన్యదేవుఁడు.
- 60 అపరోక్షజ్ఞానము. ఆత్మ బ్రహ్మముతో వికృతసంధానమునందియుండు అనుభవము.
- 74 పరకువేధి (లేక స్పర్శవేధి). ఒక ద్రవపదార్థము. దీనితోడి కూడికచే ఇనుము బంగారుగా మఱునని పూర్వకాలమున ప్రసిద్ధి.
- 91 దశమహావిద్య. వరాహనగరములోని కాళికాదేవిపేరు.

95 దాదా (వంగభాష) = అన్న.

హతయోగము. ముఖ్యముగా దేహోరోగ్యమును సాధించుకొనుటకై అభ్యసించు నొకవిధమైన యోగము.

101 ద్వంద్వప్రపంచపు పాలిమేర. దీనినే “భావముఖము” అనియు అందురు. ఇది యొక అత్యున్నతమగు నాధ్యాత్మికస్థితి. ఈ స్థితి నొందిన మహనీయుని మనస్సు నిత్యమునకును (నిర్గుణపరబ్రహ్మము) లీలకును (భేదమయప్రపంచము) నడిమిపాలిమేరలో నిలిచియుండును. అతఁడా స్థితినుండి బ్రహ్మానందానుభూతి నొందుచుండఁగలఁడు, లేక ఇచ్చవచ్చెనేని, భగవంతుని మూర్తీభావముగా నీ లోకమును చూచి, తత్కర్మకలాపమునఁగూడ పాల్గొనఁగలఁడు.

139 కుండలీశక్తి. ‘కుండలి’ అనఁగా సర్పము. వెన్నెముకనడుమ సుషుమ్నానాడి యను నొక కాలవ కలదు. అది గుడప్రాంతమునకు కొంచెము పైనుండి మెదడు వఱకు వ్యాపించి యుండును. దానియం దాటు “చక్రము” లుండుననియు, అన్నిటికి క్రిందిదగు మూలాధారచక్రమున నిద్రితసర్పమువలె మనుష్యుని యాధ్యాత్మిక శక్తియంతయు అణగి యుండుననియు, నిర్ణీతసాధనలచే ఈ శక్తిని మేలుకొల్పినచో, నిది సుషుమ్నానాడిని తేజుచుకొని, ఆటు చక్రములను క్రమముగా భేదించుకొని, మెదడుకడనుండు సహస్రారచక్రమును చేరుననియు, ఆ శక్తి పైకెగయుకొలది సాధకునకు ఆధ్యాత్మికానుభూతులు క్రమాధికముగా కలుగుననియు, చివరకు నిర్వికల్పసమాధి లభించుననియు, తాంత్రికసాధకులు చెప్పుదురు.

156 శాంతభావసాధన. ప్రసన్నము ప్రశాంతము అగు మనస్సుతో చేయు శక్తిమార్గసాధన. తక్కిన నాల్గింటివలె నిది ప్రేమమూలముకాదు.

165 కర్మాధిష్ఠానదేవత. సర్వాభీష్టప్రదాత యని భక్తు లర్పించు సగుణ బ్రహ్మము, కర్మనూత్రము. నుల్లంఘింపఁజాలక, తదనుసారముగా జగత్తును పాలించుటతప్ప వేఱు శక్తి యేమియు లేనివాడని

యదైవతుల మతము. కావున వారి కతఁడు కేవలకర్మాధిష్ఠాన
దేవతయే. కర్మకాసనము, తత్కర్త, తత్పాలకుఁడు, తాత్త్విక
ముగా నొకటేయని వారిలో కొందఱుందురు.

177 ఆవరణవిక్షేపశక్తులు. ఇవి మాయాశక్తియొక్క ప్రభావములు.
సర్వగతమగు అఖండసత్యవస్తువును అగపడకుండ కప్పిపెట్టునది
ఆవరణశక్తి. ఆ సత్యవస్తువుస్థానమున మిథ్యాప్రపంచమును సృష్టించి,
దీనినే సత్యముగా తోచపఱయునది విక్షేపశక్తి.

189 దివ్యసాధిక. తాంత్రికసాధకులలోఁ గల మూఁడుతరగతుల (పశు,
పీఠ, దివ్యభావసాధకులు) లోను అత్యున్నతపదవి నందినవారు
దివ్యభావసాధకులు. వీరు ఇంద్రియప్రేరణల కతీతులు. భగవత్సాక్షా
త్కారతీవ్రవాంఛ మహాప్రవాహమువలె వీరిమనస్సుల నాక్ర
మించి, తుచ్చవాంఛలను నిర్మూలమొనర్చును.

197 బాబా (వంగభాష) = తండ్రి.

213 సంధిపూజ. దేవీనవరాత్రములలో మహాష్టమీ మహానవమీతిథుల
సంధికాలమున దుర్గాదేవి కర్పించుపూజ. ఇది అత్యంతపవిత్రము.

238 ప్రతీకము. దృష్టిగోచరుఁడు కాని భగవంతుని స్థానమున ఆరాధ
నార్థమై భక్తుఁడు కల్పించుకొను ప్రత్యక్షచిహ్నమే “ప్రతీకము”.
ఈ చిహ్నము విగ్రహరూపమైనచో “ప్రతిమ” అనఁబడును.

284 ముక్త్యార్థనామా (హిందుస్థాని). తనకుఁగా వ్యవహరించుటకై!
ఇతరునకు పరిపూర్ణస్వాతంత్ర్యము నొచ్చు అధికారపత్రికము.

312 తాకుర్ (వంగభాష). భగవంతుని, పూజ్యులగు పెద్దలను,
మూచించు ప్రేమగౌరవపాదకపదము. శ్రీ మాతృదేవి ఈ పేరితో
శ్రీ గురుదేవుని మూచించుచుండెడిది.

322 ఇష్టాత్రయము. మనుష్యుని వినాశమునకు మూలకారణమై, అరి
ష్టద్వర్గములో ప్రథమస్థానము నాక్రమించియుండు క్రూరము

(కోరికలు) మూడు ముఖ్యరూపములు దాల్చును: దారేషణ (భార్యయం దాసక్తి), పుత్రేషణ (బిడ్డలయం దాసక్తి), ధనేషణ (ద్రవ్యమునం దాసక్తి). వీనినే శ్రీ రామకృష్ణుడు రెండుతరగతులలో నిమిచ్చి “కామకాంచనము” అనువాడు.

331 ప్రాతినిధ్యానుభూతిసిద్ధాంతము. ప్రతి మనుష్యుడును తన పురాకృతకర్మమును తానే అనుభవించి తీర్చుకొనవలసియుండగా, మహాపురుషులు ఇతరుల కర్మమును తా మనుభవించి వారిని విముక్తుల నొనర్పఁగలరు అను సిద్ధాంతము.

364 ఆత్మారాముడు. ఆత్మయే తానని గ్రహించి, అనాత్మరూపమగు నింద్రియగోచరప్రపంచమున సేమాత్రము ననురక్తుఁడు కాక, ఆత్మయందే ఎప్పుడును క్రీడించుచు, నిత్యానందమయుఁడైయుండువాడు.

373 అనాత్మవాదము. ఆత్మ యనువస్తు వేదియు లేదనియు, ఈ చరాచరప్రపంచమున కంతటికిని ప్రకృతిలోని మార్పులే కారణభూతములనియు చెప్పు నాస్తికవాదము.

382 అంతరవలోకనము. బుద్ధి యంతయు బాహ్యప్రపంచమునుండి మరలి, లోనికి చొచ్చి, ఆత్మపరిశీలనమునకు కడఁగుట.



తొలి పలుకు

(ఆంగ్ల మూలగ్రంథమునకు)

రామకృష్ణపరమహంస జీవితకథ ఆచరణరూపమో ఆస్తిక ధర్మముయొక్క గాథ. ఈ జీవితము మనకు భగవత్ సాక్షాత్కార భాగ్యము కలుగుటకు తోడ్పడగలదు. ఈ మహనీయుని చరిత్ర చదివిన తరువాత భగవంతుడే సత్యము, తక్కినదెల్ల మిథ్య యను జ్ఞాన మెల్లరకును కలుగగలదనుట నిజము. రామకృష్ణుడు దివ్యత్వముయొక్క సజీవాకృతి. ఈయన యుపదేశములు పండిత మాత్రుని వాక్యములు కావు. జీవిత మను గ్రంథములోని పుటలు. స్వానుభవ ప్రకాశకములు. కనుకనే వానిని చదువునప్పుడు పాఠకుల కనివార్యమగు చిత్తసంస్కారము కలుగు చుండును. పారమార్థిక విశ్వాసశూన్యమగు సి.యుగమున సజీవమై దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచు, ఆధ్యాత్మికతేజోలాభము నొందు నవకాశములేని వేనవేల స్త్రీ పురుష జీవితములకు వెలుగునిచ్చి, మన శ్మాంతిని చేకూర్చగల విశ్చలభగవద్విశ్వాసమునకు రామకృష్ణుని దివ్యజీవితము అద్భుతదృష్టాంతము. అహింసావిషయమున రామకృష్ణుని జీవితము సకల జనులకును గుణపాఠముగ నుండగలదు. ఈ మహాను భావుని ప్రేమప్రవాహము దేశకాలవర్జులచే కట్టువడక యనంతముగ వ్యాపించెను. ఈ సద్గ్రంథమును చదువు పాఠకుల నెల్లప్పుడు నిట్టి దివ్య ప్రేమయే ప్రేరేపించుచుండుగాక.

సంకల్పిత
మార్గశీర్ష కృష్ణప్రతిపత్తు,
విక్రమ సంవత్సరము 1981. *

మో. క. గాంధీ.

శ్రీ రామకృష్ణ పరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీ రామకృష్ణ వీలామృతము

వంశచరిత్ర

పదునెనిమిదవ శతాబ్దము మధ్యమున వంగరాష్ట్రమందలి హుగ్లీజిల్లా దేరేపూరు గ్రామమం దత్యంత పవిత్రజీవనమునకుఁ బేరుగాంచిన పురాతన బ్రాహ్మణ కుటుంబ మొకటి నివసించుచుండెను. ఈ కుటుంబమునకు మాణిక్యరామ్ చట్టోపాధ్యాయుఁడు (చటర్జీ) అనునతఁడు పెద్ద. ప్రస్తావకాలమునాటికిఁ గొంచె మెచ్చు తగ్గుగా నేబది యెకరముల భూమి కలిగి మాణిక్యరాముఁడు సంపన్నస్థితియందుండెననియే చెప్పుకొప్పును. అతనికి ఝుదిరాముఁడు, నిధిరాముఁడు, రామ్కనాయి అను కొమార్తెలును, రామశీలయను కొమార్తయుఁ గలిగిరి. మాణిక్యరాముఁడు మరణించిన తరువాత సంసారభార మంతయు లేఁబ్రాయముదాటని ఝుదిరామునిపైఁ బడెను. ఈతఁడు సదాచార సంపన్నుఁడు, పరులకష్టముల నోర్వని దయార్ద్రహృదయుఁడు, తనకెట్టి కష్టనష్టములు వాటిల్లనుండినను అణుమాత్రము చలింపని నిత్య సత్యవ్రతుఁడు, నిశ్చలదైవభక్తికి పెట్టినపేరు. ప్రథమ భార్య బాల్యమునందే చనిపోవుటచే నీతఁడు చంద్రమణిదేవియను నామెను వివాహమయ్యెను. నిర్మలమును, నిరా

డంబరమునైన యామె కోమలహృదయ మెప్పుడును దయారసముతో నుప్పొంగుచుండెడిది.

దేరేపూరుగ్రామ జమీందారుడు రామానందరాయి బహునిరంకుశుడు, దుశ్చరిత్రుడు. అతఁ డొకనిపైఁ దెచ్చిన యసత్యపు వ్యాజ్యములోఁ దనపక్షమున బూటకపు సాక్ష్య మిచ్చుటకు డంగీకరింపమిచే నత్యంతకుపితుడై, అతనిపై నసత్యపు వ్యాజ్యము నొకదాని దెచ్చి, యాతని పిత్రార్జితమైన భూస్థితిసేకాక, వంశపారంపర్యముగా వారికి నిలువ నీడ నిచ్చుచుండిన కుటీరములనుగూడ నపహరించెను. కాని యెఱిగి యెఱిగి, సత్యనిష్ఠకై సర్వమును గోల్పోయిన ఆ మహానుభావుఁ డందుచే నద్దైర్యమునకు లోనగునా? ఆ కష్టమంతయుఁ దనమేలున కుద్దేశింపఁబడిన గాఢపరీక్షయే కాని వేఱొండుకాదని తలంచి, ఆతఁడు సర్వేశ్వరునే నమ్మి నిశ్చలుడై యుండెను. సోదరు లిరువురును దమ యత్త వారిండ్ల నాశ్రయింపఁగా, డుదిరాముడు మాత్రము సుఖ లాల్ గోస్వామి యను స్నేహితుని యాహ్వానము నంగీకరించి, కామార్పుకుర్ (కామారపుష్కరిణి) గ్రామములోఁ గాఁపుర మేర్పఱచుకొనెను.

కామార్పుకుర్ గ్రామము హుగ్లీ జిల్లా పశ్చిమోత్తరపు సరిహద్దు మిట్టయొద్ద నున్నది. ఆ ప్రాంతపుటూల్లు అప్పటికి మన్నపుజ్వరముల దాడి నెఱుంగవు. అందుచే మన కామార్పుకుర్ అప్పుడు ఆరోగ్యవంతమై, పాడిపంటలతో డను, సంగీతప్రదర్శనములతోడను, ఇతర వినోదములతోడను అలరారుచు, ప్రాయికముగాఁ బ్రతిదినము నేదో యొక భగవత్సంబంధమయిన ఉత్సవముతో శోభిల్లుచుండెను. గ్రామ

ములో మూడు నాలుగు పెద్ద మంచినీటి చెరువులు గలవు. వానిలో హార్దార్ పుకూర్ ముఖ్యమైనది.

ఝుదిరాముడు తన యాహ్వనముపై కామార్పు కుర్ వచ్చుటతోడనే సుఖలాలు వారి నివాసార్థమై తన స్వగృహమునకుఁ జేరిన కొన్ని గుడిసెలను, పోషణార్థమై ఫలవంతమైన 'లక్ష్మీజాల' యను పేరిటి అరయెకరము భూమిని అతనికి ఉచితముగా నిచ్చెను.

భార్యతోడను, పదేండ్ల కుమారునితోడను, నాలు గేండ్ల కొమార్తతోడను తనముప్పదితోమ్మిదవ సంవత్సరమున ఝుదిరాముఁ డీనూతన గృహప్రవేశ మొనర్చెను. భగవంతుని విచిత్రలీలచేఁ గలిగిన యీ మార్పు ఝుదిరాముని దృక్పథ మును బూర్తిగా మార్చివైచెను. నిరాశాంధకారఘోరకాల మునఁ దలవని తలంపుగా లభించిన సాహాయ్యమును జూచి యాతఁ డీశ్వరేచ్ఛయందు శరణాగతుఁడయ్యెను. ఇంతటి నుండి యాతనియందు సకల బాహ్యవిషయములయెడల పూర్ణమయిన యశ్రద్ధయును, లౌకికవ్యాపారములయెడల కేవలవైరాగ్యభావమును, జనించి కులదైవమగు శ్రీరామ చంద్రుని ధ్యానప్రార్థనార్చనాదులయం దాతఁడు విశేష కాలము గడుపఁ జొచ్చెను. సారవంతమైన 'లక్ష్మీజాల' భూమివలన అతివృష్టి అనావృష్టి కాలములలోఁగూడ వారికి సంవత్సర మంతకును సరిపోవు గ్రాసము లభించుటయే కాక, యాచకులకును, పరదేసులకును అన్నదానము చేయుటకుఁ జాలిన ధాన్యముగూడ మిగులుచుండెను.

ఝుదిరాముఁ డొకనాఁడు కార్యవశమున నొక సమీప గ్రామమునకుఁ బోయి యింటికి మరలివచ్చుచు నలసటఁజెంది

యొక చెట్టుకింద విశ్రమించి అట్లే నిద్రించెను. నిద్రలో నతఁ డొక చిత్రమైన కలఁ గనెను. దర్భలేజివురు నీలి చాయతోఁ దన యిష్టదైవముగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి బాల రూపమున కనఁబడి 'చాలకాలముగా నిచ్చట తావు తికాణాలు లేకుండ నిరాహారఁడనై పడియున్నాను, నీ సేవల నందుకొనుటకుఁ జాలఁ గుతూహలముగానున్నది. మీయింటికిఁ దీసికొనిపోమ్ము' అని చెప్పెను. అతఁ డానందపరవశుఁడై 'స్వామీ, నేను భక్తిశూన్యుఁడను, నిటుపేదను, మీకుఁ దగిన సత్కారములు చేయుటకుఁ దప్పినయెడల దురంత నరకవేదన ననుభవింపవలసినవాఁడ నగుదును.' అని విన్నవించుకొనెను. కాని శ్రీరామచంద్రుఁ డాతని కభయమిచ్చి 'నీ సపర్యలతో నే నెల్లప్పుడును తృప్తిపడియుందును, లోపములు పాటింపను' అని చెప్పెను. ఈ యవ్యాజ్యకరుణాకటాక్షమునకు హర్షాశ్రుపూరితనేత్రుఁడై అతఁడు మేల్కొంచి నలుదిక్కులు కలయఁజూచి, స్వప్నమందు గోచరించిన స్థలమునకు దడదడలాడెడు హృదయముతోఁ బోయి చూడఁగా, నొక త్రాఁచుపాము పడగనీడ నొక సాలగ్రామ మతనికిఁ గనుపట్టెను. ఆశ్చర్యానందములు ముప్పిరిగొన దానిని దీసికొనుట కతఁడు చేయి చాపినంతనే యా పా మంతర్ధానమయ్యెను. రఘువీరనామమును స్మరించుచు నతఁడు శుభలక్షణలక్షితమగు నా సాలగ్రామమునింటికిఁ దీసికొనిపోయి, యిష్టదైవముగాఁ బూజింప నారంభించెను.

క్షుదిరాముఁడు త్వరలోనే తన యప్రమత్త దైవభక్తి చేతను, పరిశుద్ధాంతఃకరణముచేతను, నిష్కలంక నిర్మల

జీవనముచేతను, కామార్పుకుర్లో నపారగౌరవ ప్రపత్తుల నార్జించెను. కొలఁదికాలమునకే యతఁడు చాల నాధ్యాత్మికాభివృద్ధినిగూడఁ గాంచెను. పూజార్థమై పూలు గోయు సమయమున శీతలా దేవి తనయెదుట నెనిమిదేండ్ల బాలికవలె మండస్త్రితవదనారవిందముతో, నానావిధామూల్యాభరణములతో, నడయాడుచు, చెట్లకొమ్మలను వంచి, పూలు గోయుటలోఁ దనకు సాయపడుచుండిన ట్లతనికిఁ గనఁబడుచుండును. ధ్యానవేళలయం దతని చెక్కిళ్లపై ఆనందాశ్రువులు రాలుచుండును. మనస్సు స్థూలప్రపంచమునుండి మహోన్నత దివ్యలోకముల కెగసి, యిష్టదేవతానుసంధాన పరమానందమున నోలలాడుచుండును.

గ్రామ జనులకు ఝుదిరామునం దెంత భక్తి కలదో, ప్రేమామృతవాహినియు, త్యాగమూర్తియు, వినిర్మలహృదయయు, నగుచంద్రాదేవియందును నంతటిప్రేమ గౌరవములు కలవు. కాలాంతరమున శ్రీరామకృష్ణుడు తన తలిదండ్రులనుగూటించి శిష్యులతోడను, భక్తులతోడను, ఇట్లు చెప్పి వాడు : “సౌశీల్యమునకును, సత్యప్రియత్వమునకును మూర్తి భావమే మాతల్లి. నిజమును ఆమె దాఁపఁజాలదు. తాకిక వ్యాపారజ్ఞాన మామెకు లేదు. ఆ సాధ్వీ యేవిషయము నైనను నెవరితోనైనను వెంటనే చెప్పివైచును. ఆమె నిష్కపటహృదయమునకు జను లెంతయు నామెను మెచ్చుకొని ప్రేమించుచుండెడివారు. మాతండ్రి శూద్రులకడనుండి దానముల నెన్నఁడును పరిగ్రహింపలేదు. పూజాజపాదుల యందు విశేషకాలము గడపెడివాడు. ప్రార్థనాయత్త చిత్తుడై ప్రతిదినము గాయత్రీదేవి నావాహనచేయునపుడు

వక్షఃస్థల ముబ్బి దివ్యతేజస్సుతోఁ బ్రకాశించుచుండును ; ఆనందబాష్పములు చెక్కిల్లపై జాలుచుండును. పూజాది కములందు నిమగ్నుఁడుకాని తీటికసమయములందుఁగూడ నతఁడు రఘువీరునకుఁ బూమాలలను గట్టుచుండును. అసత్య సాక్ష్యమును జెప్పనోడి తన పితృపితామహులు నివసించుచుండిన పవిత్రగృహమును విడనాడెను. గ్రామస్థులందఱు నతని నొక ఋషీశ్వరునిగా గౌరవించెడువారు.”

తూదిరాముఁడు కామార్పుకుర్ వచ్చి యాతేండ్లయినది. ఇప్పు డతని ప్రథమకుమారునకు పదునాతేండ్లు, కొమార్తకు పదునొకండ్లేండ్లు, కొలఁదికాలముననే వీరిరువురకును వివాహములు చేసెను. రామకుమారుఁడు మూఁడు నాలుగేండ్లలో ధర్మశాస్త్రపఠనమును బూర్తిచేసికొని యుక్తవయస్కుఁడై వృద్ధాప్యమందున్న తండ్రికిఁ గొంత వజ్రకు కుటుంబనిర్వహణభారమును దగ్గింపఁజూచెను. మంత్రోపదేశమునొంది యతఁడు శక్తిపూజ చేసెడివాఁడు. ఒకనాఁడు దేవి జ్యోతిషమునఁ దన కద్భుతశక్తుల ననుగ్రహించిన ట్లతనికిఁ గనుపట్టెను. అప్పటినుండియు నతఁడు మనుష్యుని జూచినంతమాత్రముననే వాఁడు జీవించునో, జీవింపఁదో చెప్పఁగలుగుచుండెను. అతని జ్యోత్య మమోఘమని జనులు నమ్మువారు.

రామకుమారుఁడు సంసారకార్యముల నెల్ల నిర్వహించుచుండినందున తూదిరామున కెక్కువ తీటిక కలుగుటచేఁ బ్రాయశ్చిత్తముగా నతఁడు పూజాజపధ్యానాదులందును, ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగములందును దినమంతయు గడపుచుండెను. బహుతాపపూరితమైన యీ ప్రపంచమున నిరంతర భగవ

దృక్పథము శరణ్యముని యతఁడు గ్రహించెను. భక్తులచేఁ దఱచు సందర్శింపఁబడుచు అనాదిగా సాధు, ఋషివర్గుల యునికిచేఁ బునీతములయిన పుణ్యక్షేత్రములయందు భగవంతుఁ డెక్కువగాఁ బ్రత్యక్షమయి యుండునని హిందూ శాస్త్రములు బోధించుచుండుటచే, త్సుదిరామున కీసమయమున తీర్థయాత్రలుసలుప నభిలాషపొడమెను.

1824-వ సంవత్సరమున గాఁబోలు నతఁడు రామేశ్వరయాత్రకు జయలుదేరినను, ఇదియే అతని మొదటి యాత్ర. సుమారు పదునైదువందల మైళ్ల దూరముగల యాయాత్ర నతఁడు కాలినడకనే సాగించెను. దారిలో నున్న వివిధ పుణ్యక్షేత్రములను దర్శించుచుఁ దుడకచ్చటఁజేరి, శ్రీరామలింగేశ్వరుని సేవించి, రమారమి యొకసంవత్సర మయినతరువాతఁ గాలినడకను దిరిగి యింటికి వచ్చెను. పిదప నొక సంవత్సరమునకు (1826) అతని రెండవ కుమారుఁడు పుట్టెను. ఈ నూతనశిశువునకు రామేశ్వరుఁడని యాక్షేత్రనాథుని పేరుపెట్టిరి. శివుని శిలాచిహ్నముగు బాణలింగమును త్సుదిరాముఁడు రామేశ్వరము నుండి తీసికొనివచ్చి దానిని రఘువీరునితోపాటును శీతలాదేవితోపాటును బూజించుచుండెను.

సుమారు పదునొకండేండ్ల పిమ్మట మఱియొక తీర్థయాత్ర చేయవలయునని కోరికకలుగఁగా 1835-వ సంవత్సర ప్రారంభమునఁ బ్రయాణమై త్సుదిరాముఁడు ఆ మార్చి నెలలో గయాక్షేత్రము చేరెను.



జ న న ము

త్సుదిరాముడు గయలో సుమా రొక నెలనాళ్లుండి
 శాస్త్రానుగుణముగా వివిధములైన కర్మలను జరిపెను. స్థానిక
 ముగా గదాధరుడని పిలువబడు శ్రీ మహావిష్ణువు
 దేవాలయమునకు వెళ్లి యతడు పరలోకగతులైన తన
 పితృదేవతలకు పిండప్రదానముజేసెను. పితరుల ఋణము
 దీర్చుటకై పుత్రుడు చేయవలసిన ముఖ్య కర్మములలో నొక
 దాని నిట్లు నిర్వహించిననాఁ డతడు పొందినయానందము
 వర్ణనాతీతము. గదాధరుని పాదములకడఁ దాను సమర్పించిన
 పిండములను, ఉదకమును దన పితృదేవతలు స్వీకరించి తన్ను
 హృదయపూర్వకముగా దీవించుచుండిన ట్లతనికిఁ దోచెను.
 అతడు దేవాలయమునుండి తిరిగి బసకు వచ్చి, ఆ రాత్రి
 యొక చిత్రమైన కలఁగనెను. గదాధరాలయమునకుఁ దాను
 తిరిగి వెళ్లినట్లును, ఆపవిత్రావరణలో సంతృప్తాంతరంగులై
 తన పితృదేవతలు పిండములను భుజించుచున్నట్లును, ఆకస్మిక
 ముగా ఆగర్భాలయమంతయు దివ్యతేజస్సుతో నిండినట్లును,
 సింహాసనారూఢుడై దేదీప్యమానముగఁ బ్రకాశించుచున్న
 యొక పురుషునకు పరలోకగతులైన జీవులు భక్తిపూర్వక
 ముగా సాష్టాంగ ప్రణామములు చేయుచుండినట్లును, అతనికిఁ
 గవఁబడెను. ఆదివ్యపురుషుడు తనను సింహాసనముకడకు
 రమ్మని సంజ్ఞ చేసెను. త్సుదిరాముడు ముందునకువచ్చి
 సాష్టాంగముగ నమస్కరించి భక్తితో నాతని స్తుతించెను.

ఆదివ్యపురుషుడును మృదుమధురస్వరమున త్సుదిరామునితో నిట్లు పలికెను : 'నిర్మలమైన నీ భక్తికిఁ జాల సంతసించితిని. దుష్టులను శిక్షించుటకును, శిష్టులను రక్షించుటకును, నేను భూమిపై నప్పడప్ప డవతరించుచుందును. ఈసారి నీకుటీరములోఁ బుట్టి నిన్ను నాతండ్రిగాఁ బరిగ్రహింతును.' త్సుదిరాముఁ డానందపరవశత్వమున నిశ్చేష్టుఁడయ్యెను. ఒక నిమేషమువఱకు నోట మాటయే రాలేదు. కొంతసేపటి కతఁడు తన యెప్పటిస్థితికిఁ దిరిగివచ్చి యిట్లనెను : 'స్వామీ, వలదు. ఇట్టిదయకు నే ననర్హుఁడను. నాయోగ్యతకు మించిన దయను మీ రిదివఱకే చూపియున్నారు. మీకు సరిగా సేవచేయఁజాలని నిఱుపేదను నేను.' భగవంతుఁడతని లోపములకుఁ దా నెన్నఁడు నాగ్రహింపనని యభయమిచ్చి యూటడించెను. అంత కలయు సంతమై త్సుదిరామునకు మెలకువ వచ్చినది. ఆతని హృదయ మానందముతో నుప్పొంగుచుండెను. ఏప్రిలునెల చివర కతఁడు తిరిగి స్వగృహముఁ జేరెను.

త్సుదిరాముఁడు గయలో నుండఁగా చంద్రాదేవి కూడ నద్భుత స్వప్నములను గాంచుచుండెను. ఒక రాత్రి కేవలము తన భర్తనుబోలు తేజస్వియగు నొక పురుషుడు తన ప్రక్కను బరుండియున్న ట్లామె కలగనెను. ఆపురుషుఁడు తన భర్తయే యయియుండవచ్చునని యామె మొదటఁ బలించెను. కాని యట్టి దివ్యసౌందర్యము మానవమాత్రున కసాధ్యమని గ్రహించి యామె నిద్రనుండి మేల్కొంచెను. అప్పటికిని స్వప్నము నిలిచిపోక యింకను బరుగుచున్నట్లే కనఁడెను. దీనినిబట్టి యెవ్వఁడో దుష్టుఁడు తన గదిలోనికిఁ

బ్రవేశించి యుండవచ్చుననియు, వానియడుగుల చప్పుడువలన స్వప్నము గలిగియుండవచ్చుననియు నూహించి, యామె తనశయ్యను విడిచివచ్చి దీపము వెలిగించెను. కాని యెప్పటివలె దలుపునకు లోపలినుండియే గడియ వేయఁబడి యుండెను. అయినను నామెకు భయముమాత్రము పోలేదు. ఆరాత్రియంతయు నిద్రపట్టలేదు. ఉదయానంతరము ధర్మదాస్, లాహా యనునాతని కొమార్తయగు ప్రసన్నకును, పోరుగున నివసించు కమ్మర స్త్రీ యగు ధనికిని ఈ సంఘటనమును చెలిపెను. వార లామె యమాయికత్వమునకు నవ్వి యీ సిచ్చి వర్తమానము నిక నెవ్వరికిని జెప్పవలదని హితబోధ లొనర్చిరి.

మఱియొకనాఁడు తన యింటిప్రక్కనున్న శివాలయమున కెదురుగా ధనితోఁగూడ నామె నిలువఁబడియుండఁగా, శివవిగ్రహమునుండి యొక దివ్యతేజస్సు బయలుదేటి తన వైపునకు వచ్చుచున్నట్లామెకుఁ గనఁబడెను. ఆమె యీ యద్భుతానుభవమును దన స్నేహితురాలికిఁ జెప్పఁబోవుచుండఁగా ఆ తేజస్సు పూర్తిగా నామె నావరించి దేహముతోఁ బ్రవేశించెను. ఆమె స్మృతితప్పి క్రిందఁబడిపోయెను. ప్రక్కనున్న ధని యామెను సేదదేర్చి కథనంతయు విని మొట్టమొదట నచ్చెరువొంది, పిదప నది నరముల దౌర్భల్యముచేఁ గలిగియుండునని తలంచెను. కాని చంద్రాదేవికిమాత్ర మెప్పటినుండియు గర్భచిహ్నములు తోఁపసాగెను.

తీర్థయాత్రనుండి తిరిగివచ్చిననాటినుండియు తుది రామునకుఁ దన భార్య ప్రవర్తనలోఁ గలిగిన గొప్ప మార్పు

స్వప్నమయ్యెను. ఆమె విశ్వమానవప్రేమ యిప్పుడు శతగుణాధికమయ్యెను. ఇరుగుపొరుగువారలకు సర్వవిధములఁ దోడ్పడు లామె కిప్పుడు నిత్యధర్మమయ్యెను. తన యింటి సామగ్రి నిచ్చి వారి లోటులను దీర్చును. తాను పస్తుండి యైనను వారి యాకలి దీర్చును. ఆమె యద్భుతానుభవములను, గర్భధారణ ప్రకారమును విని తుదిరాముడు గయలోఁ దనకుఁ గలిగిన స్వప్నమును దాని కనుసంధించి, యీసంఘటనలన్నియు భగవంతుని దయావిశేషమువలన జరిగినవనియు, దమ గృహము శీఘ్రకాలమున నొక దివ్య శిశు జననముచేఁ బావనము కానున్నదనియు నామెకు నమ్మకము కలుగఁ జెప్పెను.

చంద్రదేవి యీ కాలమునఁ బ్రతిదినమునను అద్భుత దృశ్యములు గాంచెడిదట. ఒకప్పుడు తన శయ్యాగృహములో దేవత లుండిన ట్లామెకుఁ గనిపించును. మఱొకప్పుడు దివ్యవాక్కులు వినవచ్చును. మేల్కొనియుండఁగనే ఒకనాఁ డొకబిడ్డ కాలిగజ్జెలచప్పుడు వినెను. మొట్టమొదట గదిలోని కెవరో బిడ్డవచ్చెనని యనుకొనెను, కాని ఎవరును గన్పడలేదు. తలుపునకు లోపల నెప్పటి యట్లు గడియకూడ వేయఁబడియే యుండెను. కొన్నివేళలం దామె దివ్యపురుషులతోను, దేవతాస్త్రీలతోను మంతనములాడుచుండును. ఆమె తన చిత్రానుభవములనెల్లఁ దన భర్తకుఁ దఱచుగా వినిపించుచుండెను. ఏ ప్రార్థనసమయమందో, ఏ ధ్యాన సమయమందో కాక జాగ్రదవస్థయందే ఇట్లు జరుగుచుండుటచే నరముల దౌర్బల్యమువలని వ్యాధియో, పిశాచముల దుండగమోయని యామె యాందోళన పడుచుండెడిది. కాని

ఇవన్నియు దివ్యశిశు జనన సూచకమాత్రములని చెప్పి యుది రాముడు ఆమె నూటటపుచ్చును. మతప్రవక్తలును, దివ్య పురుషులును, నవతరించునప్పు డిట్టి యద్భుతసంఘటనలు జరుగుట ప్రసిద్ధమేకదా !

1886-వ సంవత్సరము ఫెబ్రువరి 17-వ తేది యుదయమున చంద్రాదేవి తన ప్రసవకాలము సమీపించుచున్నదని భర్తతో జెప్పెను. కాని ఆ పగలంతయు, రాత్రి చాలవఱకుఁ గూడఁ గడచిపోయినది. మఱునాఁటి ప్రభాతసమయమున నామెకు పుత్రోదయమయ్యెను. అది వసంతర్తువు. దీర్ఘశీతకాలానంతరము ప్రకృతియంతయు నూతన జీవకళతో నలరారుచుండెను. ప్రబలవిషయభోగభారముచేఁ గ్రుంగి కుందుచున్న మానవకోటి కాశాసందేశము నొసఁగుటకు ఒకచేత ననంత ప్రేమామృతమును, మఱియొకచేత ననంతజ్ఞానతేజమును ధరించి ప్రపంచములోనికి వచ్చిన నూతనప్రవక్తకు, మధుర గీతములను బాడెడు శకుంతములును, దివ్యపరిమళవిరాజితములయిన వికసితపుష్పచయములును, సుస్వాగత మర్పించి నవి. యుదిరాముని కుటీరమేకాక ఈనవయుగ మహాపురుషుని జననముచే లోకమంతయు ధన్యమైనది..

ప్రసవకాలమునఁ దోడై యుండిన ధని తల్లికిఁ గావలసిన సాయముజేసి, శిశువుకై చూడఁ దొలుతఁ దానుంచినచోట లేడు ! ప్రక్కనున్న పొయ్యిలోనికిఁ బొరలి, బూడిదచే సగము కప్పఁబడి, యేడుపుగూడ లేకుండ, పరుండియుండెను ! చేతులలోనిడుకొనిచూడ, నాటుమాసముల ప్రాయపు పరిమాణముఁ గలిగి, యామె కాశ్చర్యము గొలిపెను. ఇదివఱకే యాకుటీరమునకు వచ్చియున్న కొంతమంది

స్నేహితులకు ధని యీశుభవర్తమానమును దెలిపెను. ఎల్లరును చాల సంతసించిరి. బాహ్యప్రపంచమున కీ పుణ్య వార్తను శంఖారావములు ప్రకటించెను. మహాన్నతభావి దశను నూచించు శుభముహూర్తమున శిశువు జన్మించెనని జ్యోతిషశాస్త్రజ్ఞుడగు త్తుదిరాముడు గ్రహించెను. కొంత కాలమైన తరువాత ఇతర సుప్రసిద్ధజ్యోతిషికులుగూడ ఈ సంగతిని ధ్రువపఱచిరి.

కుమారుని భావిమహాదశకు త్తుదిరాముఁ డానంద భరితుఁడై తనకు గయలోఁ గలిగిన స్వప్నమును, చంద్రా దేవికిఁగలిగిన దివ్యానుభవములను బహుకృతజ్ఞతతో జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనెను. గయలోఁ దనకుఁ గలిగిన యద్భుతానుభవ మునుబట్టి బాలునకు గదాధరుడను పేరు పెట్టెను.



శ్రీ శ వ ము

జగన్మోహన సౌందర్యరాశియగు నా ముద్దుల బిడ్డఁ
డుదయించినప్పటినుండియు, కుటుంబభాగ్యస్థితిగూడఁ జాల
వృద్ధినొందెను. రామకుమారుడు వివిధ కర్మలను, వ్రతము
లను విధ్యుక్తముగాఁ జేయించుటయం దతినిపుణుడను
భ్యాతి విస్తారముగా వ్యాపించెను. దీనివలన వేదఙ్గముతో
మిక్కిలి కష్టపడుచున్న యా కుటుంబమునకు మంచి రాఁబడి
లభింపఁజొచ్చెను. ఇంతేకాక గదాధరుడు జన్మించెనను
సంతోషవార్త యిదిరాముని మేనల్లుడగు రామచంద్రునకుఁ
దెలిసినతోడనే యతఁడు కుటుంబావసరముల నాలోచించి
యొక గోవును యిదిరామున కంపెను. ఇంతవఱకును దాను
పంపుచుండిన పదునైదురూపాయల నిప్పుడుగూడఁ బ్రతి
మాసమునను దప్పక పంపుచుండెను. తలవని చోట్ల
నుండికూడ సాహాయ్యము చేకూఱెను. కుటుంబమునకుఁ గల
లోటులు కొంతవఱకుఁ దీఱెను.

గదాధరున కాటవమాసమున నన్నప్రాశన తలపెట్టిరి.
కొందఱును మాత్రమే పిలిచి యీ కార్యమును దన స్థితికిఁ
దగినట్లు జరపుట యుక్తముగ నుండునని యిదిరాముఁడు
మొట్టమొదటఁ దలంచెను. కాని యతని జమీందారు
న్నేహితుడగు ధర్మదాసులాహఁ అందుల కామోదింపక
ఖర్చులోఁ జాలభాగమును దాను సంతోషపూర్వకముగా
భరించుటచే వేడుక లత్తివైభవముగా జరిగెను. బహు
భిక్షుకుల కన్నప్రదానము చేయఁబడెను.

గదాధరుడు జన్మించినప్పటినుండియు వివిధములైన యసాధారణసంఘటనలు జరుగనారంభించెను. వీనివలన మాతృప్రేమపూరితమైన చంద్రాదేవి హృదయము భయాక్రాంత మయ్యెను. ఒక మహానుభావుడు తనకుమారుడుగా జన్మించెనను తలంపు మానసికప్రపంచమున నొక్కొక్కప్పుడు మెఱపువలె మెఱసినను గదాధరున కేదో దుష్టగ్రహములచే నాపద రానున్నదని ఆ కోమలమాతృ హృదయము తల్లడిల్లుచుండెను. శిశువు కొన్ని వేళలందుఁ దానెత్తుకొనిఁ జాలనంత బరువుగ నుండును. మఱుక్షణమునఁ బూర్వమట్లే తేలికగానుండును! గదాధరుఁ డేదెనిమిది నెలలబాలుడుగ నుండ నొకనాడు పాలిచ్చి, శిశువు నిద్రించుచుండఁగాఁ బఱువుపైఁ బరుండఁబెట్టి చంద్రాదేవి మఱియొక పనిని చూచుకొనుటకు వెళ్లెను. కొన్ని నిమిషములయిన తరువాత తిరిగివచ్చి చూచునప్పటికిఁ బఱువుపైఁ దనబిడ్డకు బదులుగా ఆజానుబాహుఁడగు నొక పెద్ద మనుష్యుడు కనబడెను. చంద్రాదేవి యులికిపడి కేకవేసెను. ఊదిరాముడు వెంటనే వచ్చిచూడఁగా బాలుడు యథాప్రకారము నిద్రపోవుచుండెను! దివ్యశిశువుల విషయములో నిట్టి యలోకసామాన్య సంఘటనలు క్రొత్తలుకావనియును, తమ కులదైవమగు రఘువీరుడు బాలుని నెల్లప్పుడును రక్షించుచుండుననియును ఊదిరాముఁ డెంతచెప్పినను ఆమె మనసు కుదుటబడదు. బిడ్డని తేమము కై దేవతలనెల్లఁ బ్రార్థించుచుండును.

గదాధరుఁ డైదేండ్లవాఁడగునప్పటి కాయఁడు గ్రామమువారి కందఱకును గారాబుబిడ్డఁడయ్యెను. ఆరోగ్యవంతుఁ

డైన యాబాలుని నుందరముఖివిలాస మెల్లర నానందపర
వశులఁ జేయుచుండెను.

అంత చిన్నతనములోఁగూడ గదాధరుఁడు కనుపఱచిన
యద్భుతబుద్ధివిశేషమునకును, ధారణాశక్తికిని త్సుదిరాముఁడు
చాల నాశ్చర్య మొందెను. తన పూర్వుల పేళ్లను, వివిధ దేవతా
స్తోత్రములను, రామాయణాది పురాణములలోని కథలను,
ఒక్కసారియేవిన్నను, ఎన్నాళ్ల కైన మరల నిర్దుష్టముగాఁ జెప్పఁ
గల్గును. పాఠశాలలోకూడఁ విద్యాధులకును, ఉపాధ్యాయున
కును, బ్రయతముఁడయ్యెను.

గదాధరుఁ డసాధారణుఁడని ప్రప్రథమమునుండియు
నెఱిగిన త్సుదిరాముఁ డాతనియెడ మిక్కిలి యభిమానమును
చూపుచు, నతని స్వేచ్ఛాప్రవర్తనమును నిరోధింపక, బాల్య
చేష్ట లొకింత హద్దుమీఱినప్పడుకూడ నుపేక్షించి యూర
కుండును. మఱియు గదాధరుని చేష్టలకును నితర బాలుర చేష్ట
లకును జాలభేదము కలదు. తానుచేయు పనులన్నియు నతఁడు
బాహుటముగాఁ జేయును. ఎవరైనను తప్పపట్టి యడిగినచో,
మఱుగుపఱుప యత్నింపఁడు. అతని యల్లరిపనులను భయ
పఱచి మాన్పుట సాధ్యముకాదు. ప్రేమమార్గమున, శాంత
ముగా, నచ్చఁజెప్పినమాత్ర మణఁతువచూపును. ఎంత యల్లరి
చేసినను ఆ మృదులహృదయుఁ డెవరికి నెట్టిహాని నెన్నఁడును
జేయలేదు.

గదాధరునకు వ్రాయుటందును, జదువుటందును నేర్పు
గలిగినది గాని, గణితశాస్త్రమునెడ మాత్రము కేవలవైము
ఖ్యము. గ్రామస్థులు ప్రదర్శించు పుణ్యకథానాటకములందును,
యక్షగానములందును అతని కపారప్రీతి. వానినిబహుశ్రద్ధతోఁ

జూచి, నటుల యభినయములు జాగ్రత్తగా గమనించును. అట్టి నాటకములను తఱచు వేడుకకొఱకు తన స్నేహితుల యెదుట నొకమాటైనను పొల్లుపోకుండ తిరిగి ప్రదర్శించును. ఒకసారి వినినతోడనే దేనినైనను కంఠస్థము జేసికొనఁగల యద్భుతశక్తి యతనికుండెడిది. ఒకనాటకకళనేకాదు. కుమ్మరుల కడ దేవతావిగ్రహములు చేయుట నేర్చి చక్కని జీవకళగల బొమ్మలు చేయును. చిత్రకారులకడఁ జిత్తరువు వ్రాయుట కూడ నభ్యసించెను.

జీవనోపాధి కనుకూలించు చదు వితర బాలురవలె నేర్చు కొనక గదాధరుఁ డాధ్యాత్మికమహాపురుషుల జీవిత చరిత్రలు చదువుచు, తత్ఫలముగా తఱచు ప్రపంచమును మఱచి గాఢ ధ్యాననిమగ్నుడగును. కాలాంతరమున నీ యభ్యాస మే యాధ్యాత్మికభావావేశము కలిగినప్పుడు పారవశ్యరూపమున బరిణమించుచుండెను.

అతనికి నైజములయిన కొన్ని యితరగుణములుగూడ కాలక్రమమున ప్రస్ఫుటము కాఁ జొచ్చినవి. అద్భుతదైర్య మిందొకటి. భూతప్రేతపిశాచములు విహరించు చోటులని యితరులు విడనాడు ప్రదేశముల కతఁడు ఆ చిన్నతనములోఁ గూడ నిర్భయముగాఁ బోవును. మఱియొక నైజగుణము జనుల నెల్లర నాకర్షింపఁగలిగిన యద్భుతశక్తి. ఆతనితో నాడుకొను బాలురు కొలఁదికాలమయిన నాతనిని వదలియుండఁజాలరు. ఒకసారి చూచినవారుకూడ ఘోరాయాలు, పండ్లు తీసికొని మరల మరల నతనిఁ జూడ వచ్చుచుందురు. ఈ యసాధారణ జనాకర్షణశక్తి యతనియందు జీవితాంతమువఱకు నమోఘమై యెప్పుచుండెను.

పవిత్రగ్రంథములందు గదాధరున కాస్తక్తి యధికమగుటచే, వానిని గ్రామస్థులకుఁగూడఁ జదివి వినిపించును. అట్టి తరుణములలో నతఁడు మైమఱచి గ్రంథవిషయముతోఁ బరిపూర్ణైక్యము నొందును. ఆ భావోద్రేకమునకు శ్రోతలెల్లరు మంత్రముగ్ధులవలె పరవశత్వము నొందుదురు. గదాధరుని బంధువు లతని వాస్తవతత్త్వము నెఱుంగక, చిత్తవైకల్యమని భావించుచుండిరి. పుస్తకములేకాక రమణీయమైన యే ప్రకృతివైచిత్ర్యమైనను, ఏ యద్భుతసంఘటనమైనను అతని నిట్టి సిత్థిలోనికిఁ దేజాలునని కొలఁదికాలములోనే విదితమయినది. ఆనందపరవశత్వమునఁ దేల్చునట్టి ప్రకృతి సమ్ముఖమున గదాధరుఁడు కేవలతన్మయుఁడై యొక్కొకప్పుడు దేహస్మృతి గూడఁ గోలుపోవును. ఒకనాఁ డిట్టి సందర్భము జరిగి తలిదండ్రులకును, బంధువులకును జాల భీతిఁ గలిగించెను. ఈ విషయము నాయన కాలాంతరమున భక్తులతో నిట్లు చెప్పవారు.

“ఆ యూరిలో బాలు రాడుకొనఁబోవుచు, మధ్యాహ్న స్వల్పాహారమునకై పేలాలు తెచ్చుకొనువాడు. రోడ్లమీఁదను, వరిపొలములలోను ఆడుకొందురు. నేనును అట్లాక వేసవి దినమున—అప్పుడు నా కాఠేండ్లుండును—రెండు పొలముల నడిమిగట్టున ఆకసమువంకఁ జూచుచు పేలాలు తినుచుఁ బోవుచుంటిని. చక్కని చిన్న కాఱుమబ్బొక టగపడెను. త్వరలో నది పెద్దదై ఆకసమునంతను ఆవరించుకొనెను. కొంతసేపటికి దానికడ్డముగా తెల్లని కొంగలబారొకటి యెగిరిపోవుచుండెను. నల్లని మబ్బునకును తెల్లని యా పక్షులకును గల తారతమ్యములోని రామణీయకత నా కద్భుతావహమై, బాహ్యస్మృతి

తప్పి క్రింద పడిపోయితిని. ఒడిలోని పేలాలు నలుదిక్కులఁ బడి పోయినవి, అట్టియవస్థలోఁ గొందఱు చూచి నన్నింటికెత్తు కొనిపోయిరి. ఆనందపరవశత్వమున నేను పూర్తిగా మైముఱు చుట కిదియే మొదటిసారి.”

శరీరస్మృతి వచ్చిన తరువాత నతఁడు పూర్ణారోగ్యమున నున్నట్లే కనఁబడినను తలిదండ్రులు చాలభయపడిరి. మూర్ఖా వ్యాధి యని తలఁచి జాగ్రత్త వహించుట యుక్తమనుకొనిరి. చంద్రాదేవి దీనినంతయు నేదో యొక పిశాచమున కారోపించెను. బాలుఁడుమాత్ర మీ యనుభవము తనకేవ్యాధిచేతను కలుగలేదనియు, తన మన సనిర్వచనీయ భావపరవశత్వము నొందుటచే శాశ్వతస్మృతి తప్పెననియు, పైకి స్మృతిపోయినను లోలోన వర్ణనాతీతమగు నానందమనుభవించుచుంటినని యుఁ జెప్పెను. తలిదండ్రులుమాత్ర మతనిని కొలఁదినాళ్లవఱకు బడికి పంపుట మానివేసిరి.



బా ల్య ము

గదాధరుని ఏడవయేట తుదిరాముడు రక్తగ్రహిణిచే మరణించెను. అప్పడతడు మేనల్లుడగు రామచంద్రునింట నుండుట తటస్థించెను. భక్తాగ్రేసరుడగు నాతడు మాట లాడలేనంత నీరసస్థితిలోనుండియు, శ్రీరామచంద్రనామమును వినుటతోడనే, హఠాత్తుగా స్మృతిగొని రఘువీరనామము ముమ్మాఱుచ్చరించి, ప్రాణములు విడిచెను! అది దేవీనవ రాత్రకాలము. ఆ జగజ్జనని కృప యెంత మహితమో కాని, ప్రాణాపాయస్థితియందున్న యా భక్తుని మృతి పూజాకలాప మునకు విఘ్నము కలిగింపక, తత్సమాప్తియైన వెంటనే జరిగినది!

ఈ దుఃఖవార్త కామార్చకుల్లోనికి బ్రాతుటతోడనే, చటర్జీ కుటుంబము విచారసముద్రమున మునిగిపోయెను. ప్రత్యక్షదైవమగు భర్తయొక్క మరణవార్తను విని చంద్రా దేవి యెంతయో దుఃఖించెను. ప్రాయీకముగ నామె యిప్పుడు ప్రపంచమునకు మరణించినదయ్యెను. ఇంతవఱ కనుభవించు చున్న కొలదిసౌఖ్యములుగూడ విడనాడి భగవత్పార్థసము నందును, ధ్యానమునందును యావచ్చుక్తిని వినియోగించుచు, ప్రాణేశ్వరునిజేరు నుదినముకై యెదురుచూచుచుండెను.

సంసారబాధ్యతయంతయు నిపుడు రామకుమారునిపైఁ బడినది. వితంతువగు తల్లి తేమమును గనిపట్టుటయు, గదా ధరునకు చదువు చెప్పించుటయు, గుటుంబ సంప్రదాయమున కనుగుణముగ గృహకృత్యములు నిర్వహించుటయు, నాతనికి

విధాయకధర్మములయ్యెను. తండ్రి మరణము గదాధరునిలోఁ గూడ గొప్పమార్పును గలిగించెను. తండ్రిలేనికొఱత కతఁడు మిక్కిలి దుఃఖింపఁజొచ్చెను. ఆ మహాత్ముని ప్రవర్తనకును ఇతరుల ప్రవర్తనకును గల ప్రబలతారతమ్య మతని మనస్సు నకు స్ఫురింప నారంభించెను. సహజముగనే యంతర్ముఖమగు నతని మనస్సు, పూర్వముకంటె నెక్కువ గంభీరము కాఁ దొడఁగెను. పై కుత్సాహవంతుఁడుగనే కన్పించినను, అతఁడు తఱచు తనయింటిసమీపముననున్న మామిడితోటలోనికో, శ్మశానభూమికో, యొంటిగాఁ బోయి, గాఢాలోచనాతత్పరుఁడై చాలకాలము గడప మొదలిడెను. ఇంతేకాక పురాణ పఠనమందేమి, దేవతావిగ్రహములు చేయుటందేమి, వెనుకటికంటె నిష్ఠ డెక్కువ ఆసక్తి జూపసాఁగెను.

తల్లియెడలఁగూడ గదాధరుని ప్రవర్తనలో మార్పు గోచరించెను. తా నామెతోనున్నయెడల నామెకుఁ జాల మనశ్శాంతి గలుగునని గ్రహించి, యామెకు గృహకృత్యములందేమి, రఘువీరునిపూజయందేమి, ప్రతిదినము సాయముచేయు మొదలిడెను. ఇది తెమ్మని అది తెమ్మని యామెను వెనుకటంత యెక్కువగ వేధించుట మానివై చెను. ఇంతేకాక తల్లియొక్క విచారభారమును తగ్గించి, చేతనైనంతవఱకామె జీవితశేషమునకు సంతోషమును శాంతిని సమకూర్చుట తన విధాయకధర్మమనిగూడ గ్రహించెను.

కొలఁదికాలములో మఱియొకవిధమైన కాలక్షేపమందు గదాధరునకు కుతూహలము గుదిరెను. ఆ కాలములో రైలు రోడ్లు లేనందున యాత్రికులకును, దేశాటనముచేయు సాధువులకును, కాలినడకను జగన్నాథముపోవు నితరులకును, నిదియే

మార్గము. అట్టివారి సౌకర్యముకై లాహాకుటుంబముపాఠశాల కట్టించిన సత్రమునకు ప్రయాణికులువచ్చి, కొలఁదిదినములుండువారు. వారి నిరాడంబరజీవనము, శరీరసుఖదుఃఖముల పట్ల వారికిఁగల నిర్లక్ష్యభావము, వారి నిశ్చలభక్తి, కేవల పరమేశ్వరార్పితమైన వారి చిత్తవృత్తి, యాచనవలన లభించు నెట్టియాహారమునైన భుజింపఁజాలువారి సంతృప్తి, ఈ బాలు నత్యంత మాకర్షించెను. ప్రాపంచికసుఖముల యనిత్యస్వభావ మా వివేకశాలి కిదివఱకే గోచరించియుండెను. సాధువుల సహవాస మబ్బినతరువాత నీ భావ మింకను దృఢపడినది. ఈ సాధువులతో నెంతో కాలముగడపుచు వారి యాధ్యాత్మిక ప్రసంగములు వినుచు, వారియొద్ద పాటలు నేర్చుకొనుచు, వారితోఁగలసి ప్రార్థనలును, ఒక్కొక్కపుడు భోజనముగూడఁ జేయుచు, గదాధరుఁ డానందించువాడు. వారికిఁగూడ పవిత్ర శీలుండైన యీ నిరాడంబర బాలునియందు ప్రేమ యధిక మయ్యెను. ఇట్లుండ నొకనాఁడు గదాధరుఁడు శరీరమంతటను విభూతిపూసికొని, బట్టను రెండుముక్కలుగఁ జించి, కౌపీన మువలె మొలకుఁ జట్టుకొనివచ్చి, “అమ్మా! నేనుగూడ నెల్లు సాధువునై తినో చూచితివా!” అని నవ్వుచుఁ బల్కెను. చంద్రాదేవి యీ వైఖరినిజూచి మిగుల భయపడి వారికడ కిక్కఁ బోవలదని చెప్పెను.

దేశసంచారులైన యీ సాధువుల సహవాసముచేతను, పవిత్రగ్రంథములలోని యద్భుతవిషయశ్రవణముచేతను, సహజముగ భావపూరితమైన గదాధరునిమనస్సు నానాఁటికి ధ్యానాధీనము కాఁజొచ్చెను. దక్షిణేశ్వరకాళికాలయమున కతిన తపోనిషాగరిష్ఠుఁడు గాకమునుపే, ఈ చిటుబాల్యమునఁగూడ

నతనియందు లోకాతీత మానసికస్వభావలక్షణములు చూచాయగా ప్రత్యక్షములయ్యెను. దీనినిబట్టి సామాన్యజనులకంటె భిన్నమైన మనోవైఖరితో ఈ మహాపురుషుడు జన్మించెననుట స్పష్టము.

ఒకనాడు కామాద్వకుర్ స్త్రీలు కొందఱు విశాలాక్షిని గొలుచుటకై, ఆనూరను సమీపగ్రామమునకుఁ బోవుచుండిరి. వారిలో ధర్మదాసులాహా కొమార్త ప్రసన్నకూడ నుండెను. గదాధరుఁ డామె కత్యంతప్రేమపాత్రుఁడు గాన, వారితోఁగూడ నాబాలుఁడును బయలుదేరి మార్గమధ్యమందు దేవీకీర్తనలు మనోహరముగాఁ బాడుచుండెను. కొలఁదికాలములో నతనిహృదయము దివ్యభావోద్రేక పరవశముకాఁగా, అకస్మాత్తుగా నొక పాట నట్టనడుమ నిలిచిపోయెను. శరీరము కొయ్యబాటి నిశ్చేష్టితమయ్యెను. బాహ్యస్మృతియే లేదు. కన్నీళ్లు కాలుచుండెను. ఎంత బిగ్గరగాఁ బిలిచినను బదులు లేదు. బాలుఁ డెట్టి యుపచారములచేతను సేదఁదేఱుమిచే దిక్కుతోపక విశాలాక్షి దేవిని ప్రసన్న ప్రార్థింపఁదొడఁగెను. వెంటనే అతఁడు తేఱుకొన మొదలిడి, కొంచెముసేపటికి పూర్తిగా స్మృతినొందెను. దేహములో నెట్టి దుర్బలతగాని, ఇతర వ్యాధి లక్షణములుగాని కనఁబడలేదు.

గదాధరున కిప్పుడు తొమ్మిదేండ్లు. ఇతఁ నుపనయనము జరుగవలసియుండెను. ఆ నుదినమెన్నడువచ్చునా, రఘువీరుని స్వయముగ పూజచేయు మహాభాగ్య మెన్నడు కలుగునా, యని గదాధరుఁ డాత్రముతో నెదురుచూచుచుండెను.

ఉపనయన సందర్భమున నొక చిత్రము జరిగెను. యజ్ఞోపవీత ధారణమైన తరువాత, నూతనవటుఁడు ప్రథమ

భిక్ష బంధువులయొద్దనుండియో, తత్సమానులగు నితరుల
యొద్దనుండియో స్వీకరించు టాచారము. ప్రథమభిక్షపెట్టు
నవకాశమును దనకిమ్మని ధని యాతనిని జాలకాలముక్రిందటనే
ప్రార్థించియుండెను. చంద్రాదేవికి పురుడుపోసి, శిశుగదా
ధరుని స్వహస్తములతోలాల్పినోచుకొనిన మహాధన్యజీవియే
యీ ధని. హృదయపూర్వకమైన యామె ప్రేమకు మెచ్చి
గదాధరుఁ డిందుల కియ్యకొనియుండెను. ధని మిగుల సంతో
షించి, యీ మహావకాశమును బేరాసతో నెదురుచూచు
చుండెను. మున్ను ధనికి తాను జేసిన వాగ్దానమును గదా
ధరుఁడు రామకుమారునకుఁ దెలుపఁగా అది కుటుంబాచారము
నకు విరుద్ధము గావున నతఁడు కూడదనెను. కాని సత్యస్వరూ
పుడైన యా బాలుఁడు మాటతప్పనా? ధనియొద్దనుండి
తప్ప మఱి యెవరియొద్దనుండియు భిక్ష గైకొననని పట్టు
పట్టెను. గత్యంతరములేక వారంగీకరించిరి. గదాధరునకు
ప్రథమభిక్షఁ బెట్టిన ధని యెంత మహాపుణ్యముచేసికొని
యుండెనోగదా!

గదాధరుని వ్యక్తిత్వవిశేషములు కొన్ని మన కిందుచే
గోచరించును. ఇందు ప్రథమ మతని నిశ్చలసత్యానురక్తి.
రెండవ దతని యసాధారణ బుద్ధివైభవము. ధర్మదాసులాహా
యింటిలో శ్రాద్ధకర్మమొకటి జరుగుచుండెను. అచ్చటికివచ్చిన
బ్రాహ్మణపండితులొక శాస్త్రవిషయమునుగూర్చి యుద్రేక
ముతో వాదించుకొనుచుండిరి. గంటలకొలది వాదము జరిగి
నను సమస్యాపరిష్కారనూచన లేమియుఁ గానఁబడవయ్యెను.
అచట తోడిబాలురతో నాడుకొనుచుండిన గదాధరుఁ డీ
వాదముచే నాకర్షింపఁబడి దానినంతయు శ్రద్ధతో విని కొంత

సేపటికొక బ్రాహ్మణునిచెవిలో నేదోచెప్పి వివాదాంశమునకు సమాధాన మిదికాదా యని యడిగెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు మిగుల నచ్చేరువంది, బాలకుని సూచనను తక్కినవారికి తెలిపెను. అందఱును తమ క్లిష్టసమస్యకు సత్సమాధాన మదియే యని యొప్పుకొని, పదియేండ్లయినను బూర్తిగా నిండని యా బాలుని యత్యద్భుత బుద్ధిపరిణతి కాశ్చర్యపరవశులైరి.

అవతారమూర్తులగు మహాపురుషుల జీవితములలో నిట్టి విషయములు క్రొత్తలుకావు. శ్రీకృష్ణుడు, శంకరుడు, చైతన్యుడు మున్నగువారుకూడ అతిబాల్యమందే యిట్టి యసాధారణశక్తులను గనుపఱచిరి. ఎనిమిదేండ్లప్రాయమునకు పూర్వమే శంకరుడు హిందూశాస్త్రముల నెల్ల పరిపూర్ణముగ నవగాహనముచేసికొని పదునాఱవయేటనే తన యుద్గ్రంథములను రచించెనుగదా! చైతన్యుడుకూడ కేవలము బాల్యము నందే యద్భుత బుద్ధివిశేషమును, ధారణాశక్తిని గనుపఱచి యున్నాడు. ఏసుక్రీస్తు తన పండ్రెండవయేట జెరూసలేము లోని 'రబీ' లకు (మతవిద్వాంసులు) తన యసమానప్రతిభను గనుపఱచి వారిని నివ్వెఱగందించెను. సాధారణ స్త్రీ పురుషులకు అసాధ్యములయిన రహస్యజ్ఞాననిధులు మహాపురుషుల యధీనమున నుండుననుట సుప్రసిద్ధము.

యజ్ఞోపవీతధారణానంతరము గదాధరుడు తమ కులదైవమగు రఘువీరు నర్పించుట కనుమతివడసెను. ఇట్టి యధికార మబ్బినందులకు అతఁ డపరిమితానందమునొందెను. ఆస్వామిని తనతండ్రి యెంతటిభక్తితోఁ గొలిచెడివాఁడో అతఁ డెఱిగియుండెను. పూజావేశలందు రఘువీర విగ్రహము నతఁడు శిలామూర్తిగా భావింపక, సృష్టిసిథిలయ కారకుడగు

పరమేశ్వరుని మూర్తిభావముగాఁ దలంచును. ధ్యాన పూజా దిక కాలమున నతని మనస్సు బాహ్యవిషయప్రపంచమును వీడి యత్యున్నతస్థితి కెగయుటవలనఁ దఱచుగా వివిధములయిన దివ్యానుభూతు లతనికిఁ గలుగుచుండెను.

ఒక శివరాత్రినాఁటిరేయి గ్రామములో నొక నాటక మాడుట కేర్పాటు జరిగెను. శివుని దివ్యలీలలలో నొక భాగము ప్రదర్శనవిషయము. ప్రదర్శనశాల కామార్పు కుర్లో సీతానాథపాయిన్ అను ధనికుని యిల్లు. ఇట్టి సమయములందు పగలంతయు నుపవసించి, రాత్రి ప్రార్థనలతోడను, పూజలతోడను, కీర్తనములతోడను గడపుట శివభక్తుల యాచారము. రాత్రి నాలుగు జాములందును నాలుగు అర్చనలు జరుగును. ఆనాఁడు బాలగదాధరుఁడు కూడ నుపవసించి, రాత్రియంతయు సీశ్వరార్చనయందు గడప నిశ్చయించికొనెను. మొదటిజామున జరుపవలసిన యర్చనను బూర్తిచేసి, ధ్యానాయత్తచిత్తుడై కూర్చుండియుండఁగా నతనిమిత్రులు, గయావిష్ణుఁడు మొదలగువారు వచ్చి, సీతానాథపాయిన్ ఇంటిలో జరుగనున్న నాటకమునందు శివపాత్ర ధరింపవలసియుండిన యతఁడు హఠాత్తుగా జబ్బుపడెననియు, గ్రామములోని ప్రముఖు లీపనికి తన్ను బేర్కొనిరనియు, కావున వెంటనే రావలయుననియు కోరిరి. ఆపుణ్యరాత్రమున తన యర్చనను విడువఁజాలనని చెప్పి గదాధరుఁడు వారి యాహ్వానమును మొదట నిరాకరించెను. కాని నాటకములో వేషము దాల్చినప్పుడుగూడ నిరంతరధ్యానము శివునియందే యుండును గాన, నదికూడ అర్చనతో సమానమేయని, నచ్చఁజెప్పి యతనిని సీతానాథు నింటికిఁ దీసికొనిపోయి,

తామే యతనిని శివచిహ్నములతో నలంకరింపనారంభించిరి. వారు భస్మము, జడలు, రుద్రాక్షమాలలు మున్నగువానితోఁ దన్నులంకరించుచుండఁగా, నతనిమనస్సు విషయప్రపంచస్మృతి నతిక్రమించి మహోన్నతపదవి కేగెను. వేషముపూర్తియైనపిదప నతఁడు స్నేహితుల సాయముతో మెల్లగా నడచుచు, గంభీర వదనముతో, పారలౌకికమగు చూపుతో, రంగస్థలమును బ్రవేశించుసరికి చూపఱులకెల్లర కతఁడు సాక్షాదీశ్వరుఁడుగా తోఁచెను. వారియెదుట నతఁడు చేష్టలు దక్కి, శిలావిగ్రహమువలె నిలిచియుండెను. అదంతయు నభినయవిశేషమని తలంచి ప్రేక్షకులు మొట్టమొదట నత్యంత స్వభావసిద్ధముగా నున్న యా వేషమునకును, ఆ అభినయమునకును నతనిని మెచ్చుకొనిరి. అంతకంతకు వారి యుత్సాహమతిశయించెను. గదాధరుఁ డప్పటికి దివ్యశివస్వరూపధ్యానమునందు పూర్తిగా మైమఱచెను. భౌతికలోకాతీతమై, యాతనిమనస్సు పరమ శివునియందు లీనమై, అచంచలశాంతానందమయమగు ప్రపంచమున మెలఁగుచుండెను. దేవదేవుఁడగు మహాదేవుని నిరుపమాన ప్రభావ విశేషములెల్ల నాతని మనోనేత్రమునకుఁ బ్రత్యక్షములయ్యెను. శాంతమును, సౌందర్యమును, నిస్పృహతయు, ప్రాపంచికసుఖదుఃఖాతీతమగు నుదాసీనభావమును, మూర్తిభవించి, సమాధినిమగ్నత నొందిన ట్లాయనకుఁ దోచెను. అందుచే నతఁడు తన్నావరించియుండిన ప్రపంచమును పూర్తిగామఱచి, శివప్రభావాతిశయములో మునిగియుండెను. ఎంతసేపటి కట్లేనిలిచియుండుటచే, నాటకనిర్వాహకుఁడును, ఇతరు లిరువురును సమీపించిచూడ, నతనికి బాహ్యస్మృతియే లేదు. కన్నుల నానందబాష్పప్రసాహమును, ముఖ

మున దివ్యవర్చస్సును శోభిల్లకపోయియుండినయెడల, నతఁడు మరణించెననియే వారు భావించియుండుదురు. ఈ యద్భుత దృశ్యమువలనఁ బవిత్రహృదయులైన ప్రేక్షకులెల్లరకును గలిగిన యానందమపారము, కాని బాలుఁడుమాత్ర మింకను స్మృతితప్పియే యుండెను. స్నేహితులు భయపడి వివిధోపచారములు చేసి మరల స్మృతిఁ గలిగింపఁ బ్రయత్నించి విఫలమైరి. ప్రదర్శనము నిలిచిపోవలసివచ్చెను. అతనిని ఆ స్థితిలో నింటికిఁ దీసికొని పోయిరి. మఱునాటి యుదయము వఱకును స్మృతిరాలేదు.

ఇప్పటినుండి యిట్టి పారవశ్యస్థితులు పూర్వముకంటె మెండయ్యెను. భక్తిపూరితమైన పాట వినునప్పుడుగాని, ధ్యానమునందున్నప్పుడుగాని, యతనిమనస్సు బాహ్యవిషయములనుండి విడివడి చాలకాల మంతర్ముఖమై యుండును. ఇందులకుఁ గారణమేమని యడిగిన, నతఁడు తా నేదేవతను ధ్యానించుచుండునో ఆదేవత తనకు సాక్షాత్కరించుననియును, అట్టి దివ్యదర్శనమువలనఁ గలిగిన భావావేశముచేఁ దనకు బాహ్యస్మృతి పూర్తిగానశించుననియును జెప్ప వాఁడు. తల్లియు, నితరబంధువులును ఈ పారవశ్యస్థితులను మూర్ఖులుగాభావించి మిగుల భయపడిరి. కాని పీనివలన బాలుని యారోగ్యముగాని, దేహదార్ధ్యముగాని చెడనందున, వారు క్రమముగాఁ హృదయములను శాంతపఱచికొనిరి. తఱచుగా నిట్టి భావపరవశత్వమును బొందినను, దానివలన నతని దైనికకృత్యముల కెట్టిభంగమును గలుగుటలేదు.

గ్రామములో జరుగు దైవకార్యము లన్నిటియందు. నతనికి మిగుల నభిరుచి. భేదభావ మేమియులేక సర్వదేవతల

యర్చనలందును సమప్రీతిని చూపుచుండెను. ఇందువలననే మున్ముందతఁ డన్ని యాకృతులందును, అన్నిమతములందును ఒకేదైవమును చూడఁగలిగెను.

ఆకాలమునఁగూడ బాలగదాధరుని మహత్త్వమును గ్రహించి యతనిని పూజించిన పుణ్యాత్ములు కొందఱాయూర నుండిరి. వారిలో శంఖపుగాజులుచేసి జీవించు శ్రీనివాసుఁ డను నాతఁడొకడు. ఈతని మహాపవిత్రవర్తనమును, పారమార్థికతను కాలాంతరమున శ్రీరామకృష్ణుఁడు తటచు బ్రశంసించువాఁడు. హృదయపూర్వకముగ బాల గదాధరుని ప్రేమించి, యతని సాన్నిధ్యభాగ్యమున కానందించుచు, శ్రీనివాసుఁ డతనితోఁ దటచు భాగవత విషయిక చర్చలు చేయువాఁడు. ఒకనాఁ డతఁడు పూజార్థము పూల మాలలు గట్టుచుండఁగా గదాధరుఁ డచ్చటికి బోయెను. శ్రీనివాసుఁడు వెంటనే కొన్ని మిఠాయిదినసులను కొని తెచ్చి, నిర్జన ప్రదేశములో నొక చెట్టుక్రిందికి గదాధరునిఁ దోడ్కొని పోయి, యాసీనుఁజేసి, నలుదెసలఁ జూచి యెవ్వరును లేరని తెలిసికొని, యాతని మెడలో నాపూలమాలను వైచి, బహు ప్రేమపూర్వకముగ మిఠాయిలు తినిపించి, హృదయమున భావావేశము పొంగిపొరలఁ, గన్నుల నీరునించుచు, గద్గద స్వరముతో బాలుని సంబోధించి యిట్లు పలికెను: “నాయనా, నేను ముసలివాఁడ నయితిని. మరణకాలము సమీపించుచున్నది. ప్రపంచమున నీవు చేయునున్న మహద్భూతకార్యములను జూచి యానందించు భాగ్యము నాకుఁ గలుగదు. కాన ఈదీనునియం దెప్పుడును దయయుంతువు గాక! ఇదియే నా ప్రార్థన.”

గదాధరుడును, అతని స్నేహితులును ఆటపాటలందును, ఇతరవినోదములందును చాలకాలము గడపువారు. పాఠశాలకుఁ బోవుట తఱుచు మాని పొలములలో నుఖముగా ప్రొద్దుపుచ్చుచుందురు. జనోపయోగార్థము మాణిక్యరాజాయనునతఁడు ప్రతిష్ఠించిన పెద్దమామిడితోట వారియభిమాన విహారభూమి. అందఱు నొక పెద్ద చెట్టుక్రిందఁ గుమిగూడి, యిండ్లయొద్దనుండి తెచ్చుకొన్న అటుకులు తినువారు. పాడఁ గలిగిన కొంతమంది చిన్నబాలురతో గదాధరుఁ డొక నాటక సమాజము నచిరకాలములో నేర్పఱచి, భారతరామాయణములనుండి కైకొన్న కథలను ప్రదర్శింప నారంభించెను. తన యద్భుత మేధాశక్తిచే నొక యక్షరమైన లోపింపకుండునట్లు కథాభాగముల నతఁడప్పఁగింపఁగలుగువాడు. ప్రతి నటునకు నతఁడే పాత్రను నిర్ణయించి, కథానాయకపాత్రను తాను ధరించువాడు. ఒక్కొక్కప్పుడు గ్రామములో జరుగు నితర వినోదనాటకములుగూడ ప్రదర్శింపఁబడును. కృష్ణలీలలు గదాధరుని యభిమాననాటకకథ. అందు మఱియు ముఖ్యము వ్రజలీలాది బాల్యక్రీడలు. శ్రీకృష్ణలీలలను, శ్రీ రాధావియోగ వేదనను వర్ణించు హృద్యమయిన పాటల నతఁడు పాడినప్పుడు నాటకము బహురమ్యముగా నుండెడిది. ఇతర బాలురు సుబలుఁడు మున్నగు శ్రీకృష్ణుని స్నేహితుల పాత్రలు ధరించు వారు. గదాధరుఁడు తన సహజనుండరూపముతో, దీర్ఘశిరోజములతో, మెడలో పూదండఁ దాల్చి, వేణువు నూఁచుచు శ్రీకృష్ణ వేషమున రంగస్థలమునఁ బ్రవేశించును. మఱొకప్పుడు రాధికా వేషము ధరించి శ్రీకృష్ణవిరహవేదనచే శోకమూర్తియై ప్రవేశించును. ఈపాత్రలను బ్రదర్శించునప్పు డాయా కథా

నందర్భోచిత భావములకుఁ బూర్తిగా వశుఁడై, గదాధరుఁడు తఱచుగ నతీంద్రియావస్థల నొందును. మఱికొన్ని వేళలందు బాలురు కలిసి పాడెడు కీర్తనలతో ఆమామిడితోట బ్రతి ధ్వనించును. పాటలందును, ఇతరవిధ వినోదములందును, కాలము వ్యర్థపుచ్చుచు బాలురు బడికి వచ్చుట మానివేయు చున్నారని ఉపాధ్యాయునకుఁ దెలిసి, యతఁడొకనాఁడు పిల్లల నందఱిని తనయెదుటకుఁ బిలిపించి, మీ నాయకుఁ డెవరో తెలుపుఁడని యడిగెను. వారెల్లరును గదాధరుని గనుపఱచిరి. అంతట నుపాధ్యాయుఁడు 'మామిడితోటలో నీవేమిచేసితివో తిరిగి ప్రదర్శింపు'మని గదాధరు నడిగెను. నిర్భయముగా నా బాలుఁ డొకపాట పాడెను. ఆతని మృదుమధురస్వరమునకు ముగ్ధుఁడై, శిష్యార్థము పిలిపించిన మాటయే మఱచి, యా యుపాధ్యాయుఁడు గదాధరుని మఱియొకపాట పాడుమనెను. అప్పుడతనిన్నీ హితులుగూడ నతనితోఁ గలిసి పాడ నారంభించిరి. ఉపాధ్యాయుఁడు చివరకొక మందలింపుమాటగూడ పలుకఁజాలకపోయెను !

వయసు ముదిరినకొలది, బడిచదువనిన గదాధరునకు వైముఖ్య మెక్కువగుచుండెను. పాఠశాలలో జరుగు నిత్య కార్యక్రమమునెడల నతని కసంతృప్తి. పురాణాది పవిత్ర గ్రంథములు చాల ప్రియములు. తనహృదయమందుఁ బ్రజ్వలించుచున్న ఆధ్యాత్మికోత్సాహతేజమునే యతఁ డా గ్రంథ ములందుఁగూడఁ గాంచుచుండును. పురాణములు చదివి తత్త్వానందింపఁజేయుటకు గ్రామస్థు లతనిని తఱచుగ రావించు వారు. అట్టిసమయములం దతఁడు ప్రహ్లాదుఁడు, ధ్రువుఁడు మున్నగు మహాభక్తుల జీవితములు చదువును. ఈ వ్యాసంగ

మధికమగుకొలది, నతనికిఁబాతశాలపై నైముఖ్యముకూడ నధికమయ్యెను. మూర్ఖులని వాడు తలచు నతీంద్రియావస్థలు తఱచు కాన్పించుటచే నతనికి మానసిక పరిశ్రమ మయుక్తమని పెద్దలుకూడ బలవంతపెట్టరైరి.

రామేశ్వరుడును, గదాధరుని చెల్లెలగు సర్వమంగళయును, బెద్దవారై, వారి వివాహములు జరిగెను. ఆ కాలముననే రామకుమారుని భార్యయు గర్భవతియయ్యెను. ఆమె మొదటికానువుననే మరణించునని రామకుమారుఁడెన్నఁచో చెప్పియుండెను. అట్లే యామె యక్షయుండను కుమారునిఁగని (1854) కొలదికాలములోనే మరణించెను. అప్పటినుండి కుటుంబాదాయముకూడ తగ్గిపోఁజొచ్చెను. ముప్పదేండ్లు సహధర్మిణిగ నుండిన భార్య మృతిచేఁగలిగిన విచార మింకను బోకపూర్వమే రామకుమారుఁడు ఘోరదారిద్ర్యమునఁ గుటుంబభారము వహింపవలసివచ్చెను. లక్ష్మీజాలవలన వచ్చునది కుటుంబమునకు వలయు ధాన్యము మాత్రమే. ఇతర సామగ్రిగొన ద్రవ్యములేదు. క్రొత్తబిడ్డవలనఁగూడఁ గుటుంబవ్యయమధికమయ్యెను. ఇందుచేఁ గొంచెము ఋణమేర్పడి క్రమముగాఁ బెరుగుచుండెను. కాన మఱొక చోటికిఁ బోయి శక్తి నెల్ల వినియోగించి యెక్కువరాబడి నార్జించుటకు రామకుమారుఁడు నిశ్చయించుకొనెను. సమీప మందున్న పెద్దపట్టణములగు బర్దమాను కలకత్తాలలోఁ గల కత్తాకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొని, యచటికిఁబోయి, యా పట్టణమున ఝామాపుకుర్లో నొక పాతశాలఁ బెట్టెను.

కుటుంబపోషణభార మిప్పుడు రామేశ్వరునిపైఁ బడినది. ముసలితల్లి, చిన్నతమ్ముడు, పసిభార్య, రామకుమారుని

శిశువు, వీరందఱిని పోషింపవలసివచ్చెను. విద్యయెడల గదా ధరునకుఁ గల నిర్లక్ష్యభావమును గ్రహించి యాతని భావి జీవితవిషయమునఁగూడ నతఁ డాకులపాటునొందును. కుటుంబ దారిద్ర్యము ముందుముం దెట్టి పరిస్థితులు కల్పించునో యని భీతిల్లును. కాని కలిమిలేములు కేవలభగవత్సంకల్పితములుగా భావించి వానికై యతఁ డంతగాఁ జింతిల్లక కేవలము రఘు వీరునిపై ననే యాధారపడి కొన్నిసమయముల నప్పుగూడఁ జేయుచు, నెల్లెట్లో కుటుంబపోషణము చేయుచుండెను.

రామకుమారుని భార్య మృతిచే చంద్రాదేవి స్థితి మిగుల శోచనీయమయ్యెను. ఆ కోడలు గృహనిర్వాహకు రాలుగా నుండినప్పుడు సంసారపులంపట చాలవఱకు తగ్గి, రఘువీరార్చనయందు విశేషకాలమును గడపుచు వైధవ్య దుఃఖము కొంత శమింపఁజేసికొన నామెకు వీలై నది. ఇప్పుడు పసిదగు రామేశ్వరుని భార్య తప్ప కుటుంబములో రెండవ యాఁడుదిక్కేలేదు. తల్లిలేని యక్షయునిఁ బోషించు నవసరముగూడ నేర్పడెను. ఇందుచే దాదాపఱువదేడ్ల వార్ధక్య జశయందు పాపము చంద్రాదేవి అక్షయుని సంరక్షణమందే కాక వంటచేయుటందును, రఘువీరుని పూజయందును, ఇతర గృహకృత్యములందును అత్యధికముగా శ్రమపడవలసివచ్చెను. కాని, ఇదంతయు భగవదాజ్ఞగా శిరసావహించి, మూర్తి భవించిన క్షమవలె చంద్రాదేవి తన నూతన కార్యభారమును నిర్వహింప నారంభించెను.



యో వ నో ద య ము

తనకండ్లయెదుటఁ గుటుంబములో జరిగిన యీమార్పు లెల్ల—సోదరుని భార్య మరణము, కుటుంబపరిస్థితులలోని తాఱుమాఱు, ఆదాయక్షీణత—ఎహికభోగములు చంచలము లను గదాధరుని నమ్మకమును మఱింత దృఢపఱచినవి. అంత చిన్నతనములోఁగూడ నతనికి ప్రపంచమునెడ విరక్తి గలిగెను, బడిచదువునెడ నుపేక్ష ప్రబలెను. లౌకికజ్ఞాన మనిత్యములగు ధనప్రతిష్ఠల నార్జించుకొనుటకు సాయపడును గావున, దానినికొఱ కందఱును ప్రాశులాడుదురనియుఁ దా నట్లుచేయక తండ్రీవలె సత్యవంతుడై, నిరాడంబరముగా, ఉన్నతభావములతో జీవితము గడపవలెననియు, నిశ్చయించుకొనెను. భ్యాన ప్రార్థన పూజాదు లతని చిత్తము నాకర్షింపఁదొడఁగెను. నిత్యకృత్యములు చేయుచుండినను, చాలకాలము రఘువీరునిపూజయందో, పవిత్రగ్రంథపఠనమందో కడపుచుండెను. గృహకార్యనిర్వహణములోఁ దల్లికి సాయముకూడ చేయుచుండెను.

● రామకుమారుడు కలకత్తాకు వెళ్లిన తర్వాత గదాధరుడు తననిర్ణీతకార్యములకై విశేషకాలమింటిలోనే గడపవలసివచ్చెను. ఇరుగుపొరుగు స్త్రీల కందుచే నతని సహవాసభాగ్యము పూర్వముకంటె నెక్కువగా లభించెను. ఇంటిపనులు తీర్చుకొని వారందఱును చంద్రాదేవి యింటికి వచ్చి బాలుని చుట్టును గూర్చుండి పాటలుపాడించియో, పురాణము చదివించియో, వినువారు. ఒక్కొక్కప్పు డతఁడు

గ్రామస్థులూడు నాటకములలోని భాగములను తిరిగి ప్రదర్శించి వారిని వినోదింపఁజేయును. వానిలోవచ్చు వివిధ పాత్రలను వేర్వేరు కంఠస్వరములతో తానేనిర్వహించును. స్త్రీవేషము ధరించినప్పుడు కేవలము స్త్రీవలెనే మాటాడును. అట్టి సమయములం దతని బాలునిగా గుర్తించుటకే వీలులేదు. ఇతరుల వేషభాషలనుగూడ నతఁడు బాగుగా ననుకరించును. తల్లిగాని, యితర స్త్రీలుగాని, విచారముగా నున్నప్పుడు వినోద చర్యలచే వారిని వెంటనే సంతోషపఱచును. ముద్దులు మాట గట్టు నతని చిఱునవ్వును, సుందరాకారమును, సహజ మృదు మధురస్వభావమును, కరుణామయహృదయమును, వారి మనస్సంతాపముల నమోఘముగ నివారించు దివ్యోషధముగా నుపకరించుచుండెను.

ఈ స్త్రీల కతనియెడ క్రమముగా నత్యంత వాత్సల్యము కలిగెను. అతని జననసమయమున జరిగిన యద్భుత సంఘటన లెఱిగియుండిన యా స్త్రీలతని యాధ్యాత్మికోత్సాహమునకును, నిశ్చలభక్తికిని, అనౌద్ధత్యమునకును, సత్యసంధతకును, పవిత్రతకును, ఆనందపరవశలైరి. ప్రసన్నమయి వంటి వయసుచెల్లిన స్త్రీలు కొందఱతనిని శ్రీకృష్ణుని గనే భావించిరి. ఇతర స్త్రీలతనియందు శ్రీకృష్ణుని లక్షణములు కొన్ని కలవనితలఁచిరి. గదాధరుని సహజనిర్మల ప్రవర్తనముచేతను, అకృత్రిమభావములచేతను, ఆ స్త్రీలతనిని తమలో నొకనిగనే చూచుకొనుచు, తమరహస్యములుకూడ నతనితో ధారాళముగఁ జెప్పుచుండిరి. గోపబాలురతోడను, బృందావన గోపికాస్త్రీలతోడను శ్రీకృష్ణుఁ డొనర్చిన లీలా విహారములు వర్ణించు వైష్ణవగీతములందును, వీధి నాటకము

లందును, అతనికిఁగల మక్కువచే, నతని స్వభావ మీ కాలమున విచిత్రరీతిని స్త్రీ స్వభావము ననుకరించెను. ఆ స్త్రీజనమున కాయనయెడఁ గలిగిన యభేదభావమున కిదియే ముఖ్య కారణము.

ప్రాణసఖుఁడగు శ్రీకృష్ణునెడ గోపికల యనన్య సామాన్యప్రేమ, యనుర్థాగతీవ్రత, వియోగవేదన, పునస్సమాగమమహానందము : వీనికన్నిటికి మూలకారణమగు మహోన్నతాదర్శము గదాధరుని భక్తిపూరితహృదయమున స్థిరముగా నాటుకొనెను. ఇందుచేఁ దఱచుగ భగవంతుని కొఱకు తహతహాలాడుచు, మైమఱచి, తానొక గోపికాస్త్రీనని భావించి, తదనుగుణముగ వర్తించువాడు. వైష్ణవసంప్రదాయములోఁ బుట్టి పెరిగినవారును, పవిత్రబుద్ధిగలవారును అగు నా గ్రామ యువతీమణులను చూచినప్పుడు బృందావన గోపిక లతని జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండిరి. అందుచే నతఁడు వారి సహవాసము నెక్కువగాఁ గోరుచుండెను. గోపికలు స్త్రీలైన కారణముచేఁ గదా శ్రీకృష్ణుని తమభర్తగా భావించి, యాతని శాశ్వతసమాగమానందము ననుభవింపఁగలిగిరని తలఁచి, ఆ యాదర్శసిద్ధిని తానుగూడ వాంఛించి 'అయ్యో! పురుషుఁడనై జన్మించితినే, యీ పురుషజన్మముగదా ప్రాణప్రియునుండి న న్నెడనేయుచున్నదని పరితపించును. ఇట్లు మనోహరునికొఱకు పరితపించునప్పు డతఁ డొక్కొకప్పుడు జన్మాంతరమున నొక పవిత్రబ్రాహ్మణకుటుంబములో జన్మించిన బాల వితంతువుగా నుండఁగోరును. ఆ బాలిక పెద్ద తలకట్టును, సుందరరూపమును గలిగి, శ్రీకృష్ణునే ప్రాణేశ్వరునిగా నిరంతరము ధ్యానించుచు కాలము గడపును. ఒక పాడియావును,

నూలువడకు రాట్నమును, కాయగురలు పండించుకొనుటకు కుటీరసమీపమున బారెడు నేలయునే ఆమెకుఁ గల సంపద. ఒక వృద్ధస్త్రీమాత్ర మామెకు తోడునీడ. పాలతో వివిధములైన తినుబండారములుచేసి, ప్రియునికై దాచియుంచును. పగటిపనియైన తరువాత రాట్నముచెంతఁ గూడుచుండి, నూలు దీయుచు, హృదయాహ్లాదకరమైన, మృదుమధురగీతలరూపమున తన భావమును వెల్లడించును. పిమ్మట సంజచీకటి పడుచుండునప్పుడు శ్రీకృష్ణుఁ డా కుటీరములోనికి గోపబాలరూపమున నిశ్శబ్దముగాఁ బ్రవేశించి భక్త్యముల నారగించును. ఇట్లాయన యూహసాధములు నిర్మించుకొని శ్రీకృష్ణ సాంగత్యమునందు కాలముగడపుచుండును.

గ్రామస్త్రీల యెదుట స్త్రీపాత్రల నభినయించునపుడతఁడు తదనుగుణమైన దుస్తులు ధరించి మిగుల సాంపుగా నుండును. వినోదార్థమై యతఁ డప్పుడప్పుడు స్త్రీవేషము ధరించి, నీళ్లకడవ నెత్తుకొని హాల్దార్ పుకుర్కుఁ బోవును. అతని నప్పుడు గుర్తించు టెవ్వరికిని సాధ్యముకాదు.

సీతానాథపాయిత ఇల్లు యుదిరాము నింటికి సమీపము. అతని కేడుగురు కొమార్లును, ఎనమండ్రు కొమార్తలును గలరు. వివాహములైన తర్వాతఁగూడ వా రాతని యొద్దనే యుండిరి. ఈ కుటుంబమువా రందఱును చంద్రాదేవితో నెక్కువ చనవుగా నుండువారు. సీతానాథుఁడు బాలగదాధరుని బ్రేమించి, ఎక్కువగా గౌరవించెడువాఁడు. సౌందర్యవతులును, యశావనవతులు నైన యతని కొమార్తలందఱును ఈ బాలునితో చనవుగానుందురు. అతఁడును పురాణ పఠనమున వారితో చాలకాలము గడపుచుండును.

అప్పు డితర స్త్రీలుకూడ సమావేశమై గదాధరుని పాటలు వినియు, నతని బాలక్రీడలు చూచియు నానందించువారు.

స్తీతానాథుని యింటి సమీపముననే దుర్గాదాస్ పాయిన్ అను నతఁడు నివసించుచుండెను. ఇతఁడును గదాధరుని మెచ్చుకొనును గాని, బాలికలతోడి యతని చనవున కిష్టపడఁడయ్యెను. ఘోషాపద్యతియెడ నితనికిఁ జాలపట్టుదల. తనయింట స్త్రీలుండు స్థలములోని కితరపురుషుఁ డెన్నఁడును బ్రవేశింపలేదని యతఁడు డంబములాడువాఁడు. ఒకనాఁడిది గదాధరుఁడు విని, స్త్రీ శీలమును కాపాడుటకు మార్గ మామెను మఱుఁగున బంధించుట కాఁజాలదనియు, చక్కని చదువు, భగవద్భక్తి మాత్ర మిందు తోడ్పడఁగలవనియు చెప్పుటేగాక, అతనియింటిలోనికి తాను సులభముగ ప్రవేశింపఁగలననికూడ చెప్పెను. అట్లు చేసిచూపుమని దుర్గాదాసు బాలునడిగెను. 'సరే! చూచెదముగాక!' యని గదాధరుఁడు సమాధానముచెప్పి, నవ్వుచు వెడలిపోయెను.

ఒకనాఁటి సాయంకాలమున, తన చావడిలో కొంత మంది స్నేహితులతో దుర్గాదాసు మాటాడుచుండఁగా, నిఱువేదరాలిదుస్తులుధరించి, తలపై ముసుగు గప్పకొని, చంకలో గంపబెట్టుకొని, యొకస్త్రీవచ్చి వారియెదుట నిలిచి, తాను పొరుగుారి సాలెదానననియు, నూలమ్ముకొనుటకై సంతకు వచ్చి, స్నేహితులందఱు నిండ్లకుఁ బోవుటచే, నాసంజచీకటి వేళ నొంటిగాఁ బోఁజాలకున్నాననియుఁ జెప్పి, ఆ రాత్రికి తన స్త్రీజనముతో నుండనిమ్మని ప్రార్థించెను. అతఁడామెను కొలఁది ప్రశ్నలడిగి, 'సరే! లోనికిపోయి స్త్రీలనడుగుము' అనిచెప్పెను. ఆమె యంతట నింటిలోనికిఁ బోయి, తన సమాచార మా

స్త్రీలకు తెలుపఁగా వారామె నిస్సహాయతకై జాలిపడి, నిరాడంబరతకై సంతసించి, తమతోఁగూడ నుండనిచ్చి, భోజనము పెట్టిరి. ఆమెయు వారిచెంతఁ గూర్చుండి భోజనము చేయుచు, ఇంటిలోని ప్రతిగదిని వివరముగాఁ బరిశీలించుచు, వాడు చెప్పకొను మాటలు వినుచు, అప్పుడప్పుడు వారి సంభాషణలోఁగూడ పాల్గొనుచుండెను. ఈవిధముగా మూడుగంటలు గడచెను. ఈలోపున గదాధరుఁ డింటిలో చాలకాలమగపడ నందున చంద్రాదేవి యాందోళనపడి వెదకుటకు రామేశ్వరుని బంపెను. సీతానాథపాయిన్ ఇంటికతఁడు తఱచు వెళ్లువాడుక కావున రామేశ్వరుఁడు మొదట నచ్చటికి పోయెను. కాని యచ్చట కనబడనందున, పేరఁ బిలుచుచు వేటుచోట్లకుఁ బోవుచుండెను. ఇందులకు దుర్గాదాసునింటి స్త్రీలయావాసము నుండి 'అన్నా! ఇదే వచ్చుచున్నాను!' అని ప్రత్యుత్తరము వచ్చెను. బాలికావేషముతో సాలెదాననని తమ్మెల్లర వంచి చిన స్త్రీ గదాధరుఁడని కనుఁగొని యాస్త్రీ లాశ్చర్యపరవశ లైరి. దుర్గాదాసు ప్రథమమున నించుక కుపితుఁడైనను, నుత్తరక్షణముననే తానుగూడ నీ చమత్కారమునకు సంతసించి, బాలుని సామర్థ్యమును మిక్కిలి కొనియాడెను. ఈ విధముగ తమ నిర్బంధము తీసినందున ఆ యింటిస్త్రీలుకూడ సీతానాథునింటికి గదాధరుఁడు వెళ్లినపుడెల్లఁ బోవ నారంభించిరి. గదాధరుని రాకవలన సీతానాథుని గృహమునకు గ్రామస్త్రీ లందఱును బహుసంతోషపూర్వకముగ విచ్చేయుచుండిరి. భక్తి పూరితములైన పాటలు పాడుచు, తఱచుగ పారవశ్యస్థితు లొందునప్పుడతనియందు వారికిఁగలగౌరవము వేయిమడుంగు లతిశయించును. అట్టిసమయములం దాతని పవిత్రరూపమున

శ్రీకృష్ణుడో, గౌరాంగుడో యవతరించెనని తలంచి వారిలో కొందఱుతని పూజించువారు. ఈస్త్రీలందఱును గలసి యతని కొక బంగారుపిల్లంగ్రోవిని, స్త్రీ పురుషపాత్రలు రెంటిని ప్రదర్శించుట కనువైన దుస్తులును బహుమతిగా నిచ్చిరట.

పవిత్రచరిత్రలును, భక్తురాండునగు పాయినకుటుంబ స్త్రీలు గదాధరుని సహవాసభాగ్యమువలన మహోదారమన స్కలైరన్న నాశ్చర్యమేమున్నది! 1893-వ సంవత్సరములో శ్రీరామకృష్ణుని సన్నిధి న శిష్యులు కొందఱు కామార్పు కుఠ్కుఁ బోగా దుక్కిణియను నఱువదేండ్ల వృద్ధురాలిట్లు తెలిపెను : 'నేనపుడు పదునేడు పదు నెనిమిదేండ్లదాసను. సీతానాథపాయీ మా తండ్రి. మా యింటిలో నప్పుడు పదు నేడ్లరమో పదు నెనమండ్రమో అక్కచెల్లెండ్రమును, దాయాదులము నుంటిమి. అందఱుమును ఇంచుమించొక యీడువారమే. గదాధరుడు బాల్యమునుండియు మాతో నాడుకొనువాడు. అందుచేత మా కతనితోఁ జాలఁ జనవు. మాకు వివాహములై ఈడువచ్చినతరువాతఁ గూడ, అతఁడును నీడు వచ్చినవాడయ్యెను, మా గదులలోనికి విచ్చలవిడిగా వచ్చుచుండెను. గదాధరుడు చెప్ప పురాణగాథలు వినుచు, అతఁడు చేయు వినోదములు చూచుచు మేము పనులుచేసికొనువారము. అతని సాహచర్యమున మాకుఁ గలుగు నానందము నెట్లు వర్ణింపఁగలను ! ఒక్కనాడతఁడు రానిచో నతని కనా రోగ్యమేమో యని తపించిపోవుదుము. ఏదో ఖిషతో మాలో నెవరో చంద్రాదేవి కుటీరమునకుఁ బోవలసినదే. అతని క్షేమవార్త వినువఱకు మాకు శాంతియుండదు. అతని ప్రతిమాటయు మా చెవుల కత్యాహ్లాదకరముగా నుండును.

మాయింటి కతఁడు రాజాలని దినములలో మే మతనిని గూర్చియే మాటాడుకొనుచుందుము. మా తండ్రి కాతనియెడ గాఢప్రేమ. ఇష్టదేవతవలె నాదరించువాఁడు.'

స్త్రీలేకాక పురుషులుకూడ నతని కోమలస్వభావము చేతను, సర్వతోముఖప్రతిభచేతను ఆకర్షింపఁబడిరి. వారి భగవత్సంకీర్తనములలో నతఁడు పాల్గొనును. పురాణాదులు వారికిఁ జదివి వినిపించి యర్థము బోధించును. అంత చక్కఁగాఁ జదువఁగలవారుగాని, బోధింపఁగలవారుగాని గ్రామములో నితరులెవ్వరులేరు. ఆతని దివ్యోత్సాహము, ఆనందపర వశత్వము, మృదుమధురస్వరము, రమణీయనృత్యము, వారి నానందవార్ధిలో నోలలాడించును.

గదాధరున కదృశతమగు ప్రాజ్ఞతయు, సూక్ష్మమగు సంతర్దృష్టియు, గలవని వారు త్వరలోనే గ్రహించిరి. విషయ పరిశీలనమున నతని దృక్పథమే వేఱు. ఎట్టి క్లిష్టవిషయమునైన నతఁ డవలీలగాఁ దేటపఱుపఁగలఁడు. సత్యము నిర్భయముగాఁ బ్రకటించు టతనికి నైజము. అందుచే కపటవర్తనులు, తమ గుట్టు బయటపడిపోవునను భీతిచే, నతఁడున్నచోట్లకురాదు. గ్రామములోఁ గొందఱు (శ్రీనివాసునివంటివారు) అతని యాధ్యాత్మికశక్తిని గ్రహించి, యతఁడు లోకాతీతుఁడని భావించిరి. అతని మహత్త్వము నందఱెఱుంగుదురు కాని, ఆ మహత్త్వ మెట్లు పరిణమించునో యెవ్వరు నెఱుంగరు.

తానొక మహాకార్యము నెఱవేర్చుటకై జన్మించితి నను తలంపుకూడ నతని కీకాలమునఁ బొడమ నారంభించెను. ఆ మహాకార్య మేదియో గుఱులింపఁజాలకపోయినను, భగవత్సాక్షాత్కారము పడయు లే తనజీవితపరమావధియని

మాత్రము గ్రహించెను. సన్నాత్యసజీవితమునం దాతని కెక్కువ యనురక్తి యారంభమయ్యెను. సర్వసంగపరిత్యాగియై భిక్షుక వృత్తి నవలంబించియుండును గాని, యిట్టివైరాగ్యభావ మంకురించు వెంటనే యతని కోమలహృదయమునఁ దల్లియొక్కయు, సోదరులయొక్కయు దుఃస్థితి స్ఫురించి, వారి సాహాయ్యముకై తదేకదీక్షతోఁ బాటుపడ నుత్సహించును. ఇట్టి విరుద్ధభావ సంఘర్షణమున నతఁడేమియు నిర్ణయించుకోలేక సకాలమున రఘువీరుఁడే మార్గముచూపునను సంపూర్ణవిశ్వాసముతో నుండును.

గదాధరునికి బడిచదువుపైఁ గల వైముఖ్యము దిన దినాభివృద్ధి నొందుచుండినను, తనసాంగత్యములేనిచో గయా విష్ణువు మున్నగు మిత్రులు క్లేశపడుదురను తలంపతనిని నిరోధించినది. కాని వారి సాంగత్యము వదలకయే తాను బడి మానుకొను మార్గ మొకటి ఆకస్మికముగా లభించెను.

ఒకనాఁ డితని మిత్రులలో నొకఁడు నాటకసభ నొక దానిని ప్రారంభింపవలెననియు, గదాధరుఁ డందులోఁ జేరవలెననియుఁ గోరెను. గదాధరుఁ డిది యామోదించుటచే నచిరకాలములో సభ యేర్పాటుచేయుఁబడెను. గదాధరుఁడే ప్రధానపాత్రను ధరించుచు నితరబాలురను సుశిక్షితులను జేయుచుండెను. కథావస్తువు శ్రీరాముని, శ్రీకృష్ణుని జీవితములనుండి గ్రహింపఁబడుచుండెను. ఈ ప్రదర్శనములలో గదాధరుఁ డతీంద్రియావస్థలు గాంచువాఁడట.

ఈ కాలమున గదాధరుఁడు మట్టిబొమ్మలుచేయుట లోను, చిత్రలేఖనములోను చతురుఁడయ్యెను. ఈ కళలలో నతఁ డశిక్షితుఁడైనను, తన ఏకాగ్రచిత్తవృత్తివలనను, స్వత

స్నిగ్ధమైన యాదర్శపరిజ్ఞానమువలనను, విగ్రహముయొక్క వివిధావయవములకు సరియైన పరిమాణము లున్నచో లేచో అవలీలగాఁ గనుఁగొనఁగల్గెను. బొమ్మలుచేయువారియొద్ద కెప్పుడైనఁ బోయినచో, వారి విగ్రహములలోని కన్నులు మొదలగు సూక్ష్మభాగములందుఁగల లోపములను గనుపఱచి వారి కచ్చెరువుగలిగించి, ఆ లోపములు చక్కఁజేయువిధముఁ గూడ సూచించుచుండును. ఆ మాధ్వల ఫలితముగాఁ గలుగు జీవకళ కెల్లరు నాశ్చర్యపడువారు. అతీంద్రియావస్థలయందతనికి వివిధదేవతారూపములు ప్రత్యక్షములయ్యెడివి. ఆదృశ్యములవలనను, తన సహజ శిల్పచాతుర్యమువలనను, అతఁడు అదేవృత్తిగాఁగల శిల్పుల పనితనములోఁగూడ లోపములు కనిపట్టుటకును, వారికంటె నెక్కువ రమణీయముగా తానే విగ్రహములు చేయుటకును సమర్థుడయ్యెను.

అచట రామకుమారుఁడు కలకత్తాయందలి తన పాఠశాలలో విద్యనేర్పుటయు, కొన్నియిండ్లలో దేవతార్చన చేయుటయు పెట్టుకొని, రెంటిని నిర్వహింపఁజాలక గదాధరుని సహాయ మపేక్షించెను. తనయొద్దనున్నచో గదాధరుఁడు పాఠములు చెప్పించుకొనుచు, తనకు గృహకృత్యములలో సాయముకూడఁ జేయవచ్చునని యాతని యూహ. గదాధరుఁడంగీకరించి యొక శుభదినమున రఘువీరునియొక్కయు, తల్లియొక్కయు నాశీస్సుల నందుకొని కలకత్తాకు బయలుదేఱెను.

గదాధరుఁడు కామార్పకుర్లోఁ గడపిన పదియేడు సంవత్సరములలో వతఁ డింటివారి కల్లారుముద్దుల బిడ్డఁడై, గ్రామ బాలబాలికలకు సోదరుఁడై, నెచ్చెలియై, ప్రజాసామాన్యమునకు బోధకుఁడై, గురుప్రాయుఁడై, యాధ్యాత్మిక

దృష్టిగల సుకృతాత్ములకు పూజ్యుడై, దైవమై, తన వినిర్మల ప్రవర్తనచేతను నిష్కపటమృదులస్వభావముచేతను ఎల్లర నాకర్షించి, తన దివ్యనృత్యగాన రామణీయకముచేతను శిల్ప కళాకౌశలముచేతను అసాధారణ మేధావ్రాజ్ఞతలచేతను సమ్మోహితులఁజేసి, తన పారవశ్యస్థితులచే నద్భుతావహూలఁజేసి, సర్వజనుల హృదయము లపహరించెను. కాని ప్రపంచము నుద్దీప్తమొనర్ప నవతరిల్లిన దివ్యజ్యోతి యొక మార్తాల గ్రామములో నెన్నొట్లుండఁగలుగును? ఎన్నిహృదయములు కుమిలినను, ఎన్నిమోములు వాడినను, ఎన్ని కన్నులు చెమ్మగిల్లినను, జగజ్జననీ చోదితుండగు బాలగదా ధరుడు విశాలప్రపంచోన్ముఖుడై, అందలి కేంద్రస్థానములలో నొకటగు కలకత్తా మహాపట్టణము చేరఁగోరి గాలవాహినిలో నడుగిడెను. ఇంతటితో నాయన జీవితమహానాటకములోఁ బ్రవ్రావన ముగిసినది. రంగస్థల మిఁకఁ గలకత్తాకును, దక్షిణేశ్వరపుణ్యభూమికిని మార్పబడుచున్నది. అచట నెన్నెన్ని తెరలెత్తఁబడునో, ఏమేమి యద్భుతదృశ్యములు ప్రదర్శింపఁబడునో సూత్రధారిణియగు నా జగదీశ్వరికే ఎఱుక!



“ పొట్ట కూటి చదువు ”

గదాధరుడు రామకుమారునకు నిత్యకృత్యములలో సాయపడుటయేగాక, అతని దేవతార్చనాభారమునుకూడ వహించెను. ఆ కుటుంబముల నిర్వాహకులు - ముఖ్యముగా, స్త్రీలు - తామిదివఱ కెఱిగిన యర్చకుల ప్రవర్తనకును, ఈ క్రొత్త యర్చకుని ప్రవర్తనకును గల యపారభేదమును గ్రహించిరి. ఎట్లో హఠాఃపూర్వముగా ముగింపక అతడు బహు శ్రద్ధతోను, భక్తితోను పూజచేయును. అతని ఋజువర్తనము, పవిత్రశీలము, భక్తి, చిత్తశుద్ధి, ఎల్లర చిత్తము లాకర్షించెను. వారికోర్కెచే నతడు తన యభిమానకీర్తనలుపాడుచు, స్వల్పసాహాయ్యములు చేయుచు, గంటలకొలది వారితోఁ గడపును. ఇందుచే నతనికి పాఠములు చదువుట కెక్కువ తీఱిక లేకుండెను. చదువుకొనవలెనను కోరికయు నతఁడెన్నఁడును గనుపఱుపఁడయ్యెను. అందుచే రామకుమారుఁ డతని నొకనాఁడు దగ్గఱకుఁ బిలిచి విద్యావిషయమున నతనికిఁ గల యుపేక్షకును, సామాన్యవిషయములందుఁ గల యుదాసీన భావమునకును మెల్లగా మందలించెను. ‘అన్నా! వట్టి పొట్ట కూటి చదువుతో నేనేమి చేయుదును? ఇంతకంటె హృదయమును వికసింపఁజేసి శాశ్వత సంతృప్తిని గూర్చు జ్ఞానమును సంపాదించుట కిచ్చగింతును’ అని యా బాలుడు నిర్భయముగా, నిష్కపటముగా, బ్రత్యుత్తరమిచ్చెను. చూచుటకివి మూఁడేమూటలైనను, బ్రహ్మసూత్రవాక్యములఁ బోలియున్న వీని యంతరార్థమును రామకుమారుడు పూర్తిగా గ్రహింప

లేకపోయెను. స్వార్థపరమగు తాకికప్రవర్తనమునకు కొంతవఱకు కలవాటుపడినరామకుమారునకు, విషయమాలినన్యముచే మనకగ్రమ్మని తీక్షణదృష్టిచే లోకము నిస్సారమని గ్రహించిన యాయద్భుత బాలుని యాంతరంగికతత్త్వము దురవగాహముగా నుండెను. సాధారణమానవకోటివలెగాక యేవియో దివ్యప్రయోజనములుసాధించుకొంటున్నతాను జన్మించెననియు, దోషభూయిష్టులగు వేలకొలది మనుష్యుల కాదర్శముగాఁ దాను జీవింపవలెననియు, జననమరణయుక్తమైన సంసారసాగరమునుదాఁటించుజ్ఞానమును సంపాదింపవలెననియు, నతని భావము. కనుక సందేహ మెంతమాత్రమునులేక సోదరుని మండలింపున కాప్రత్యుత్తరము నిచ్చెను. రామకుమారుఁ డాశ్చర్యవివశతచే నిరుత్తరుఁడయ్యెను. పిమ్మటఁ జదువువలని లాభములనుగూర్చి యతఁ డెన్నోవిధములఁ జెప్పిచూచెను గాని, యా బాలుని అభిప్రాయ మిసుమంతయు మాఱలేదు.

రెండేండ్లు కడచినవి. రామకుమారుని యార్థికస్థితి బాగుపడలేదు సరేకదా, పూర్వముకంటె చెడినది. ఋణము చేయుట తప్ప గత్యంతరము తోఁపలేదు. కాని యది తీర్చుటెట్లు? క్రొత్తమార్గము లేనైన కలవా, రాబడి నధికముచేసి కొనుటకు? లేవు. ఇతఁ గతియేమి? ఈ సందిగ్ధస్థితిలోమునిగి, దిక్కుతోఁపక రఘువీరుని సంకల్పప్రకారము జరుగుననియు, కానున్నది కాకమానదనియు నమ్మి, కాల గతిని నిర్లక్ష్య భావముతోఁ జూచుచుండెను. ఆశెల్లె నంతరించి శోకాంధకార మినుమడింపనున్న ఈకష్టకాలమున నాశాకిరణ మొకటి ఆకస్మికముగాఁ బొడచూపెను.



ద డీ జే శ్వ ర దే వా ల య ము

రాణి రాస్మణి (రాసమణి) యొక్క విశాలభవనము కల కత్తాలో జాబజాటునందుండెను. ఆమె నలువదినాలు కేండ్ల ప్రాయమున వితంతువై, తన భర్తయగు రాయి రాజచంద్ర దాసుయొక్క గొప్పయాస్తికి వారసురాలయ్యెను. అపారమగు నాయాస్తిని మిక్కిలి ప్రవీణతతోఁ గాపాడుకొనుశక్తికే గాక, ధైర్యసాహసములకు, విశ్వమానవప్రేమకు, దయార్ద్రహృదయమునకు, అస్తికతకు, దైవభక్తికి, నామె పేరొందెను. కలకత్తా లోను, చుట్టుపట్టును ఆమెచేఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడిన యనేక ధర్మ సంస్థ లిప్పటికిని ఆమె మహోదారహృదయమునకుఁ దార్కాణములై వెలయుచున్నవి.

రాణి రాస్మణికి నలుగురు బిడ్డలు. అందఱు స్త్రీలే. మధు రామోహనవిశ్వాసుఁ డామెయల్లుండ్రలో సుప్రసిద్ధుఁడు. ఇతఁడు సుగుణములం దామె కిసుమంతయుఁ దీసిపోక, జమీందారీ వ్యవహారముల నత్యంతసమర్థతతో నిర్వహించుచు, ఆమెకు సర్వవిధముల సాహాయ్యమొనర్చుచుండెను.

కాళికాదేవి యామె యిష్టదేవత. కాళీయాత్ర యామెకు చిరకాలవాంఛితము. వలయుధనముకూడ భద్ర పఱచెను. కాని జమీందారీ నిర్వహణభారముచేఁ దీఱికలేక కాలముగడచిపోవుచుండెను. మధురాబా బిష్పు డా జ్ఞాధ్యత వహింప నంగీకరించుటచే నామె యాత్రార్థ మేర్పాటులుచేసి కొనెను. ప్రయాణదినమునకు ముందురాత్రి కాళికాదేవి స్వప్నములోఁ గనఁబడి ప్రయాణమును మానుమనియు, గంగా

తీరమున నొక యాలయముఁ గట్టించినచో, తా నా విగ్రహ మందు సాక్షాత్కార మొనఁగుదుననియుఁ బలికెను. యాత్ర ప్రారంభమై, దక్షిణేశ్వరగ్రామముకడ గంగానదిలో పడవ లాఁగియుండఁగా, నీ స్వప్నము కలిగినట్లు కొందఱు చెప్పుదురు. ఇందేది నిజమైనను, రాస్యణి యా స్వప్నా దేశమును శిరసావహించి, గంగాతీరమున దక్షిణేశ్వరగ్రామములో నిరువదియెకరముల భూమిని 1847 వ సంవత్సరమునఁ గొని, ఎనిమిదిలక్షలు వెచ్చించి, ఎనిమిదేండ్లకు దేవాలయ నిర్మాణ కార్యమును బూర్తిచేసెను.

దక్షిణేశ్వరము కలకత్తా కుత్తరమున నాలుగుమైళ్ల దూరములో నున్నది. దేవాలయమునకుఁ బడమట స్నానఘట్ట సోపానములమీఁదుగా గంగానది ప్రవహించుచుండును. పడవపై వచ్చు యాత్రికు లీ సోపానములెక్కి, ఉత్తరమునను దక్షిణమునను గల యాతేసి శివాలయముల వరుసకు నడుమ నున్న సింహద్వారములోఁ బ్రవేశింతురు. దానికి తూర్పున నిలుకరాళ్లు పేర్చిన విశాలావరణ మొకటి కలదు. దీని నడుమ రెండు పెద్ద గుడులున్నవి. వీనిలో నుత్తరమున నున్నది రాధాకృష్ణుల గుడి; దక్షిణమున నున్నది కాళికాదేవి గుడి. కాళికాలయమున సుందరమైన సహస్రపత్రరజతపద్మముపైఁ జాపకట్టగాఁ బడియున్న శివవిగ్రహముయొక్క వక్షిస్థలము మీఁద నిలిచియుండు భవతారిణి యను పేరుగల జగన్మాతృ విగ్రహము కలదు. ముద్దులుమూటగట్టు నీ విగ్రహ మేకాండపు నల్లరాతితోఁ జెక్కఁబడినది. దేవి వివిధభూషణాలంకృతయై, దక్షిణదిశాభిముఖయైయుండును. గుడికి తొమ్మిది గోళాకారములై మొనతేలిన శిఖరములు గలవు. ఈ గుడి కెదుట.

నొక విశాలనటమందిరము గలదు. ఆవరణములో దక్షిణము నను, తూర్పునను, ఉత్తరమునను ఉన్న గదులలో కొన్ని దేవాలయోద్యోగుల నివాసములు, కొన్ని యుగ్రాణములు, కొన్ని వంటిండ్లు. వాయవ్యమున శివాలయముల వరుస నాను కొని, వానికుత్తరమున నొక గది కలదు. ఈ యాలయమున నుండినంతకాలము శ్రీరామకృష్ణుఁ డీ గదిలో నివసించియుం డెను. అందుచే నది పరమపావనము, మనకత్యంతముఖ్యము. ఈ గదికి పడమటివైపున సర్ధవలయాకారమైన వసారాయొకటి కలదు. ఇచ్చటనుండి యాయన గంగానదిని చూచుచుండు వాఁడు. ఈ వసారా కెదురుగా నుత్తర దక్షిణములుగా నొక చారి, చారికిఁ బడమట పూఁదోట, తోటప్రక్కనే యడుగున గంగానదీప్రవాహము. దేవాలయావరణము వెలుపల, ఉత్తరదిక్కున నొకభవనము కలదు. రాస్మణికుటుంబమువారు వచ్చినప్పు డిందేయుందురు. దేవాలయావరణకు నైర్వృతిదిశ నొకటియు, వాయవ్యదిశను మఱొకటియు రెండు వాద్య మండపములు గలవు. తోటలో రెండు కొలఁకులును, అనేక వృక్షములును గలవు. ఈ వృక్షములలో నతిముఖ్య మొక విశాలవటవృక్షము. శ్రీరామకృష్ణుని సాధన లభికముగ నీ వటవృక్షముక్రిందను, కొన్ని తోట కుత్తరభాగములోని యొక బిల్వవృక్షముక్రిందను జరిగినవి.

విగ్రహప్రతిష్ఠాపనకు 1855-వ సంవత్సరము మే నెల 31 తేదిని ముహూర్తము నిర్ణయింపఁబడినది. అది స్నాన యాత్రయను పేరిటి పుణ్యదినము. ప్రతిష్ఠామహోత్సవమునకు సర్వము సిద్ధముగ నుండెను. ఆ విగ్రహమున సాక్షాత్కరించి రక్షింతునని దేవి కలలోఁజెప్పినమాటఁ దలచుకొని, రాస్మణి

యానందమగ్నురాలయ్యెను. కాని, యీ శుభకార్యము జరుగుటకు పూర్వము ప్రబలవిఘ్నముల నెదుర్కొనవలసి వచ్చినది.

ఈ హడావడిలో నొక ముఖ్యవిషయము నెల్లరును మఱచిరి. రాస్మణి శూద్రకులస్త్రీ. అందుచే సద్బ్రాహ్మణుఁ డెవ్వడును పురోహితుఁడుగా నుండుటకుఁగాని, దేవాలయ ప్రసాదము స్వీకరించుటకుఁగాని యొప్పుకొనఁడు. రాణికి దిక్కు తోచలేదు. ప్రతిష్ఠాపన మాఁగిపోవుటయేకాక, తన యిష్ట దేవతయగు కాళికాదేవికి అన్నపునై వేద్యమును సమర్పించు కొనవలయునను చిరకాలవాంఛితముకూడ భగ్గమగును. అన్నపునై వేద్యమును బ్రాహ్మణుఁడుతప్ప మతెవ్వరును సమర్పింప నర్హుఁడు కాకపోవుటచే, తనకై యా యర్చణమొనర్చు బ్రాహ్మణుఁడు దొరకనిచో, సర్వప్రయత్నము విఫలమగును. అయినను, ఆమె నిరాశ చెందక, పూర్ణప్రయత్నములు చేయఁ బూని అనేకపండితుల కుత్తరములు వ్రాసెను. కాని ప్రత్యుత్తరములన్నియు నుత్సాహభంగకరములుగనే యుండెను. తన మనోరథసిద్ధికి దారితీయు సాయ మింక నేమి లభించునని నిరాశనొందుచుండఁగా, రామకుమారుని యుత్తరము వచ్చి నది. కాళికాదేవాలయపు సొత్తునెల్ల, దేవాలయ సంరక్షణకు చాలినంత యాదాయముతోఁగూడ, నొక బ్రాహ్మణునకు దానముచేసినచో, నా బ్రాహ్మణునియొద్ద నర్చకపదవి నొప్పు కొనుటనుగాని, ప్రసాదము స్వీకరించుటనుగాని, శాస్త్రములు నిషేధింపవని ఆయన వ్రాసెను.

కాని శాస్త్రము లంగీకరించు మాత్రముచే చిక్కు తొలఁగిపోవునట్లు లేదు. శాస్త్రానుగుణముగా పూజావిధాన

మును జరుపఁగల పవిత్రవర్తనుఁడును, భక్తుఁడును నగు బ్రాహ్మణుఁడు లభించుటెట్లు? దేవాలయము బ్రాహ్మణునకు దత్తమైనను శూద్రస్త్రీ నిర్మితమను నిరసనభావము జనులకు కలదు. అర్చకపదవి నంగీకరించు టటుండఁగా సద్బ్రాహ్మణుల యిది దేవికి ప్రణమిల్లుటకుఁగూడ నొప్పుకొనరు. ఎవరైన నంగీకరించినచో కులముఁ గోల్పోవుదురు! ఈ సమయమున రాస్మణి జమిందారీలో నుద్వేగియు, రామకుమారునికి స్నేహితుఁడు, నగు శిహారుగ్రామవాసి మహేశచంద్రచటర్జీ యనునతఁడు తన యన్నయగు క్షేత్రనాథుని రాధాకృష్ణ దేవాలయమున కర్చకునిగా నియమించెను. కాని విశ్వప్రయత్నములు చేసినను కాళికాదేవి యర్చన కర్హుడైన బ్రాహ్మణుఁడు దొరకలేదు. ఇట్టిస్థితిలో మహేశచంద్రుని బుద్ధి రామకుమారునివంకకుఁ దిరిగెను. ఆయన పాండిత్యమును, భక్తియు, నితరయోగ్యతలు, నతనికి తెలియును. కాని శాస్త్రనియమములు జవదాఁటని చటర్జీకుటుంబములోనివాడగు నతని యంగీకారము లభించునా? ఎట్లైనను ప్రయత్నింతమని తీర్మానించుకొనెను. రాణికి తనతీర్థానము తెలిపి, తన్నతనియొద్దకుఁ బంపుమని కోరెను. రామకుమారుని యుదారభావమేకదా ఆమెకిప్పుటి కుపకరించినది! అందుచే నాతనియెడ నామె కపార గౌరవము కుదిరియుండెను. కావున వెంటనే మహేశచంద్రుని సలహా నంగీకరించి, యతనిచేత రామకుమారున కొక జాబు పంపెను. కాళికాలయ సంప్రక్షణ ప్రయత్న మాతని సలహా వలననే సుసాధ్యమైనదనియు, శుభముహూర్తముకూడ నిర్ణయింపఁబడెననియు, ప్రతిష్ఠాపనోత్సవమును జయప్రదముగా జరుపుట కర్హుడైన యర్చకుఁడు లభింపలేదనియు, ఈ కష్టము

నుండి దరిచేడ్చుటకై తననే నమ్మకొనియున్నాననియు, ఇట్టి పవిత్రమైనట్టియు, చాల బాధ్యతగలట్టియు కార్యమునకు సదాచారసంపన్నుడును, విద్వాంసుడును నైన తనవంటి యర్చకునే నియమింపఁగోరుచున్నాననియు, నాయుత్తరములో వ్రాసెను. మహేశుడు రామకుమారునికడకుఁబోయి రాస్మణి కోరికను దెలిపి, విషయమంతయు బోధపఱచి, సమర్థుడైన బ్రాహ్మణుడు లభించువఱకు శ్రీ కాళికార్చనను చేయుచుండు మని ప్రార్థించెను. ఈ నియమము ప్రకారమే యతఁ డా యర్చకపదవి నంగీకరించెను కాని, రాస్మణియును మఘరా బాబును తనయెడలఁ జూపుచుండిన ప్రేమగౌరవముల కలరి, తన జీవితశేషమునంతయు నచ్చటనే కడపెను.

సంప్రాక్షణ మహోత్సవము జరిగినది. అఖండజ్ఞాన చైతన్యస్వరూపిణియగు శ్రీవిశ్వేశ్వరి నా సుందర శిలావిగ్రహములో శాశ్వతముగా సాక్షాత్కరించుట కావాహన చేసిరి. రాస్మణికోరిక ఫలించినది. ఆమె హృదయము సంతోషముతో నుప్పొంగిపోయెను. ఆమెయసామాన్య భక్తిచేతను, సమర్థుడగు నర్చకుని నిర్మల ప్రపత్తిచేతను, ఆవిగ్రహము సచేతనమైనట్లే ప్రకాశింపసాగెను. నాటినుండి దక్షిణేశ్వరాలయము క్రూరసంసారవ్యాఘ్రదంష్ట్రావిదారితహృదయులైన యనేకజనులకు శాంతిధామమై వెలయుచున్నది. విజనములగు రమణీయారామములతో, లతానికుంజములతో, పవిత్రవాతావృతమై, పావనగంగానదీతీరస్థమై, యచిర కాలముననే తన యునికిచే దానికి శాశ్వత పావనతఁ జేకూర్చు నున్న యొక దివ్యపురుషుని యాగమనముచే, నీ దేవాలయము భక్తులకును. పరమార్థ జిజ్ఞాసువులకును బ్రിയమైనపుణ్యక్షేత్ర

మయ్యెను. ఇప్పటికిని ఆ దేవాలయగోపురములను, అచ్చటి వృక్షశిఖరములను పడవవాండ్లు రాణిరాస్మణియొక్క పవిత్ర శీలమునకు స్తారకచిహ్నములుగా చూపుదురు. యాత్రికులు భక్తిపూరితులై శ్రీవిశ్వేశ్వరికి ప్రణమిల్లుదురు.

సంప్రోక్షణమహోత్సవమునుగుఱించి శ్రీ రామ కృష్ణుడు తన శిష్యులతో ముచ్చటించువాడు. కాశీయాత్ర కొఱి కించుమించుగా నూఱు పడవలు, వానికి తగిన హంగులతోఁగూడ, నేకరించుకొని రాణి యేర్పాట్లు చేసియుండుటయు, ప్రయాణదినమునకు పూర్వపురాత్రి దేవి యొసఁగిన స్వప్నా దేశమునుబట్టి ప్రయాణము మానుకొనుటయు నిజమేయని చెప్పవాడు. ఇట్టి యాలయ నిర్మాణమునకు గంగా పశ్చిమతీరమే యర్హమని తలంపఁబడుటచే నచ్చట పూర్ణ ప్రయత్నములు చేయఁబడెను కాని విఫలములయ్యెననియు, దక్షిణేశ్వరమునం దీ యాలయముకొఱ కేర్పాటుచేయఁబడిన స్థలము మహమ్మదీయగోరీలమెట్టగా నుండి యర్ధగోళాకారముకలిగి యుండుటచే తంత్రసిద్ధాంతములప్రకారము శక్తి పూజకు అర్హమనికూడ చెప్పవాడు. విగ్రహనిర్మాణ మారంభమైనప్పటినుండి, ఆహారనిద్రాదికమున కతిననియమములవలంబించుచు, రాణిరాస్మణి తనశక్తికొలది పూజాజపములు సలుపుచుండెననియు, పెట్టెలో తాళము వేసియుంపఁబడిన విగ్రహమున కేటాకో బూజుపట్టెననియు, రాణికిఁ గలలో శక్తి కనఁబడి, ఆపెట్టెలో నింక బంధింపఁబడియుండలేననియు, శ్రీఘ్రముగా ప్రతిష్ఠాపనోత్సవము జరుపుమనియు జెప్పినందున, విష్ణుపూజకే కాని శక్తిపూజ కంతగా నుచితముకాని పూర్ణిమాదినమున సంప్రోక్షణముహూర్త మాకస్మికముగా నేర్పఱుప

వలసివచ్చెననియు తెలుపువాడు. తక్కువజాతిస్త్రీయగుటచేఁ గలిగిన చిక్కులను దొలగించుటకు దేవాలయమును రాణి తన కుటుంబ గురువునకు వ్రాసియిచ్చుటఁగూడ నాయన స్థిర పఱచువాడు. ఇంతేకాక సంప్రోక్షణమెంతవై భవముగా జరిగెనో, ఆ పుణ్యస్థలము భజనలతో, నాటకప్రదర్శనములతో, పురాణగోష్ఠులతో నెట్లు ప్రతిధ్వనించెనో, దీపాలంకరణము లెంత శోభాకరములుగనుండెనో, యిట్టివెన్నో వివరములు కూడ చెప్పువాడు.

* శ్రీరామకృష్ణుఁ డాదినమంతయు నుత్సవపువేడుకలు చూచుచుండియు, దేవాలయములో భోజనముచేయక, యొక కానిపేలాలుమాత్రముతిని, సాయంకాలము ఝామాపుకుర్ పాఠశాలకు తిరిగివచ్చెను. ఉత్సవానంతర మించుమించొక వారమువఱకు రామకుమారుఁడింటికి రాకపోవుటచే దక్షిణేశ్వరమువెల్లి విచారించెను. అచ్చట రాస్మణి మిగుల బతిమాలు కొనినందున అర్చకపదవి నతఁడు శాశ్వతముగా సంగీకరించె నని విని, తమ తండ్రిచే నతినిష్కర్షగాఁ బాటించబడుచుండిన చటర్జీ కుటుంబసంప్రదాయములకు భిన్నముగా శూద్రులక్రింద కొలువుచేయుట కుటుంబ యశస్సునకు లోపమని యెంతయో వాదించెనుగాని, రామకుమారుఁడు శాస్త్ర ప్రమాణములు చూపి తన నిర్ణయమును సమర్థించుకొనఁజూచెను. చివర కీ వాదమువలన నుపయోగము లేదని, చీట్లువేసిరి. తత్ఫలితము రామకుమారునకే యనుకూలముగ నుండుటచే నది భగవ

* ఇంతటినుండి గదాధరుఁడగుటకు మాటు సుప్రసిద్ధమగు శ్రీ రామకృష్ణ నామము వాడెదము. ఈపే రాయనకెట్లు వచ్చెనో తెలియదు. రాణిరాస్మణి యల్లుఁడగు మధురాబాబు పెట్టెనని యాయనే చెప్పినట్లు.

త్సంకల్పము కానోపు నని శ్రీరామకృష్ణుడు తృప్తిపడెను. కాని, దేవాలయ ప్రసాదమును తీసికొనుటకు మాత్ర మంగీకరింపఁడయ్యెను. చివరకు రామకుమారుడు పరమ పవిత్రమగు గంగాతీరమున వంటచేసికొమ్మని బోధింపఁగా, నంగీకరించి, స్వయముగా వంటచేసికొని తినుచు, నన్నతో నివసింప నారంభించెను.

కాని కొలఁదికాలములో నాయన తన నూతనపరిస్థితుల కనుగుణముగా ప్రవర్తింపఁగలిగెను. ఆ యేకాంతస్థలమందలి పవిత్రవాతావరణము : సోదరుని వాత్సల్యము : రాణిరాస్థాణి మధురాబాబులుచూపు గౌరవము : అనన్యసామాన్యభక్తితో నర్చింపఁబడుచు పిలిచినంతనే “ఓ” యని పలుకు శ్రీ కాళికాదేవి సాన్నిధ్యము : ఇవన్నియు నతని హృదయమును చూఱగొని అందు మహాపరివర్తన మొనర్చెను.

శ్రీరామకృష్ణున కెల్లప్పుడును గంగానదిఫల్ల నిశ్చలభక్తి. “బ్రహ్మపదార్థ మెంత పవిత్రమో గంగాజలముగూడ నంత పవిత్రము. గంగాతీరమందు నివసించినంతమాత్రమున నెట్టి నాస్తికుఁడైనను మహాభక్తుఁడగును. గంగానదీతుషార పూరితమైన గాలి ప్రసరించు ప్రదేశమంతయును పవిత్రమైనది. ఆ ప్రదేశమందలి జనుల కప్రయత్నముగ నాధ్యాత్మికప్రబోధము కలుగును” అని యాయన తఱచు చెప్పవాడు. భక్తుఁడెవ్వఁడైన దీర్ఘతాకికప్రసంగములు చేసినను, తాకికసహవాసము చేసినను, గంగాజలమొకింత త్రాగుమని చెప్పను. విశేషతాకికవిషయాధీనమనమ్మకమైన వాని స్వర్గచే నే ప్రదేశమైనను కలుషితమైనచో, నచట గంగాజలము చల్లించును. గంగానదియందెట్టి గాఢభక్తి యాయనకు బాల్యము

నుండియు కలదు. కావుననే గంగానది పేరిట రామకుమారుడు
మోచ్చరించుటతోడనే, యాయన యాహారవిషయిక సందే
హములెల్ల పటాపంచలయ్యెను.

దేవాలయప్రసాదము స్వీకరింపకుండుట ఛాందసలక్షణ
మని కొందఱు భావింపవచ్చును. కాని శ్రీగురుదేవుని వర్తన
మట్టిది కానేకాదు. శాస్త్రోక్తియందును, కుల కుటుంబాచార
నియమములందును, ఆయనకుఁగల పరిపూర్ణనిష్ఠయే ఆచర్యకుఁ
గారణము. కాని తరువాత దేవీభక్తి యధికమై, ఆమెప్రసాద
మత్యంతపవిత్రమనియు, దద్విషయమున జాతివిచక్షణలకెంత
మాత్రము తావులేదనియు, దృఢవిశ్వాసమేర్పడుటతోడనే,
యాయన కులసంబంధములైన యడ్డంకుల కతీతుఁడై సంతోష
పూర్వకముగ ప్రసాదాన్నమును భుజింప నారంభించెను.
ప్రవర్తనను దిద్దుకొనవలసిన యావశ్యకమును గుఱించి శ్రీ గురు
దేవుని జీవితమందలి ఈ స్వల్పవిషయ మెట్టి గుణపాఠమును
బోధించుచున్నది!



దేవీ సాన్నిధ్యము

కొలఁదివారములలోనే కాళికాలయములో నొక యపూర్వ యువకునియునికి మధురాబాబునకు గోచరించెను. ఆ బాలుఁడతని ననిర్వచనీయ విధమున నాకర్షించెను. పేరు ప్రతిష్ఠలు లేని నిరాడంబరుడైన యొక బీదబ్రాహ్మణబాలుఁడు తన్నిట్లాకర్షించుట కతఁడు వింతపడెను. అతఁడు రామకుమారుని కనిష్ఠసోదరుడని తెలియఁగానే, కాళికాలయములో నేదో పనికి నియమింపఁగోరి, రామకుమారునితోఁ బ్రస్తావించెను. కాని యాయన తన సోదరుని చిత్తవృత్తి యపూర్వమైన దనియు, కార్యబద్ధుడగుట కతఁ డిష్టపడఁదనియు విశదపఱచెను. ఇట్లు నిరుత్సాహపఱుపఁబడియు, మధురుఁడు తన యుద్దేశమును పూర్తిగా విడిచిపెట్టక, దానిని సాధించుకొను నవకాశముకై వేచియుండెను.

ఇపుడు, మన కథారంగమున శ్రీరామకృష్ణున కిప్పటి నుండి యిరువదియైదేండ్ల పర్యంతము తోడునీడయై మెలఁగ నున్న మఱియొక యువకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు. శ్రీరామకృష్ణుని కఠోరసాధనకాలమం దాయనకు సర్వోపచారములు చేయుచు, నాయన దివ్యానుభవములకెల్ల సాక్షిగా నుండిన హృదయరామ ముఖోపాధ్యాయుడను నీ బాలుఁడు శ్రీరామకృష్ణుని మేనత్త కొమార్తె హేమాంగినీదేవికి పుత్రుఁడు. శ్రీరామకృష్ణునకన్న నితఁడు కొంచెము చిన్నయైనను, వీరిరువురును బాల్యమునుండి యెక్కువ కలసి మెలసి యుండువారు. శ్రీరామకృష్ణుఁ డెన్నోసార్లు వీరి స్వగ్రామము శిహోరుపోయి

ఇతనితో చాలకాలము నివసించువాడు. ప్రస్తావకాలము నాటికి హృదయుడు పదునాతేండ్లవాడు. సమీపపట్టణముగు బర్దమానులో నుద్యోగము లభింపక, మేనమామల * ప్రాపకముతో దక్షిణేశ్వరములోఁ బ్రయత్నించుటకై యటకేతెంచెను. చిన్ననాటినుండియుఁ దనకత్యంతప్రియుడగు హృదయుని రాక్షకు శ్రీరామకృష్ణుడు మిక్కిలి యానందించెను. ఆయన మానసిక విధానము కొంత యెఱిగినవాడగుటచే హృదయుఁ డాయన చర్యలపై వ్యాఖ్యానమేమియు చేయక సేవచేయుచుండెను. ఆయన యత్యద్భుత వ్యక్తిత్వముచే ముగ్ధుడనై యాయన నెల్లప్పుడును నీడవలె ననుసరించుచుండువాడనని హృదయుఁడే చెప్పవాడు. భోజనకాలమందు తప్ప వారెల్లప్పుడును గలసి పనులు చూచుకొనుచుండువారు. శ్రీ గురుదేవునకు గంగాతీరమున వంటచేసిపెట్టుచు, తాను మాత్రము కాళికాలయములోనే భుజించుచుండెను.

హృదయుడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చుట భగవత్సంకల్పమనియే చెప్పవలెను. అతడు చాల బుద్ధిశాలి. పొడవుగ, నందముగ నుండును. దృఢశరీరుడు, నిర్భయుడు, అసాధారణ కార్యశూరుడు, మేనమామ సేవయం దెంతటి కాయకష్టమునై నను సంతోషపూర్వకముగ సహించు నుత్సాహి. శ్రీ గురుదేవుడు దివ్యభావావేశముచే సమాధినిమగ్నుడై శరీర సంరక్షణ మేమాత్రమేనియు చేసికొనఁజాలకున్న కాలమున నిట్టివాని సాన్నిధ్య మాయన కత్యంతావశ్యకమయ్యెను.

* వంగదేశమున పినతండ్రి పెత్తండ్రి బిడ్డలవలెనే మేనత్తబిడ్డలు కూడఁ దోబుట్టువులుగ భావింపఁబడుదురు. అందుచే శ్రీ గురుదేవునకు హృదయుడు మేనల్లుడు. 'మామా' అని యాయనను పిలుచువాడు.

మధురుడు తనయెడ శ్రద్ధవహించుచుండుటేకాక, తన్ను కాళికాలయమున నియమింపఁ జూచుచున్నాడనికూడ గ్రహించి శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికంటఁబడకుండ తప్పించుకొను చుండెను. ఒకనాఁ డాయన ఆవరణములో నొకచోట శివ పూజ చేసికొనుచుండెను. పూజానిమగ్నుడైన యాయనను మధురుడు దూరమునుండి చూచి సమీపించెను. జీవకళ యుట్టిపడుచుండిన యా సుందరవిగ్రహమునుఁ జూచి యచ్చెరు వొంది, యది శ్రీగురుదేవునిచేతనే చేయఁబడినదని విని, హృద యుని సహాయమున నాయన యనుమతితో నావిగ్రహమును పూజానంతరము తీసికొనెను. తదనంతర మతఁడు రామకుమారుని ద్వారమున మరల శ్రీ గురుదేవునికై యత్నించెను. కాని మరల నపజయమునే పొందెను.

శ్రీరామకృష్ణునికి సేవకవృత్తియెడ నపరిమితమైన యసహ్యము. కామకాంచన వ్యామోహములను గెలిచి, యపరోక్షజ్ఞానసిద్ధిఁ బడయుటే జీవితపరమార్థమని యాయన యభిప్రాయము. కాని ఆ దేవాలయావరణమందే నివసించుచు, మధురు నెన్నాళ్లు తప్పించుకొనుట సాధ్యము! ఒకనాఁ డాయనయు హృదయుఁడును కాళికాలయ సమీపమున నుండఁగా మధురుడు చూచి వెంటనే పిలిపించెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు సం దేహించుచుండ, హృదయుఁడు “ఏల సం దేహించుచున్నా”వని యడిగెను. “పోఁగానే ఉద్యోగమంగీకరింపుమని యతఁడు కోరును” అని యాయన బదులుచెప్పెను. “అందు తప్పిదమేమున్నది? మధురుడు సజ్జనుడు; నియమనిష్ఠాపరుడు. అతనిక్రింద పనిచేయుటలో గౌరవహానిలేదు” అని హృదయుఁడు చెప్పెను. “జీవనముకై

పరాధీనుడనగుట నాకిష్టములేదు. ఇదిగాక కాళికాలయములో కొలువనిన, దేవియమూల్యాభరణములను స్వాధీనమందుంచు కొను మహాబాధ్యత కలదు. ఆ బాధ్యతవహించుటకు నీ వంగీ కరించుచో, మధురుని కోరిక తీర్పగలుగుదునేమో” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఉద్యోగముకొఱకే వచ్చిన హృదయుఁ డందులకు వెంటనే సమ్మతించెను. మధురుఁ డిద్దరిని దేవికొలు వున నియమించెను. దేవి వస్త్రాద్యలంకరణము శ్రీరామకృష్ణుని పని. ఆయనకును రామకుమారునకును సాయముచేయుట హృదయునిపని. ఇదంతయు దేవాలయ ప్రారంభోత్సవమైన మూడునెలలలోనే జరిగినది.

ఇట్లు కాళికాలయములో నియమితుఁడైన కొలఁది కాలములోనే ఒక విశేషసంఘటనవలన నాయనయెడ రాణి రాస్మణికిని, మధురునకును గౌరవమతిశయించెను. పూజానం తర మనుదినమును రాధాకృష్ణవిగ్రహములను ప్రక్కనున్న పడకగదిలోనుంచు టచ్చటి యాచారము. ఈ విగ్రహముల నుదయమునను, సాయంకాలము నాలుగుఘంటలకును, తిరిగి వానిస్థానముల నుంతురు. కృష్ణాష్టమికి మఱునాడు దేవాల యపు పాలరాతినేలమీఁదుగ పడకగదిలోనికి విగ్రహములను తీసికొనిపోవుచు అర్చకుఁడగు క్షేత్రనాథుఁడు జాతిపడినందున కృష్ణవిగ్రహముయొక్క కాలు విఠిగిపోయెను. క్షేత్రనాథుఁడు వెంటనే పనిలోనుండి తొలఁగింపఁబడెను. ఇట్లు జరుగుట రాస్మణియొక్క కుటుంబమునకు దుశ్శకునమని తలంపఁబడెను. విఠిగిన విగ్రహము పూజకు పనికిరాదనియు, దానిని గంగా నదిలోఁ బాఱవేసి క్రొత్తవిగ్రహము ప్రతిష్ఠింపవలెననియుఁ బండితులు తీర్మానించిరి. క్రొత్తవిగ్రహముకొఱకు వెంటనే

యత్తరువయ్యెను. కాని, తానుపూజించుచుండినవిగ్రహమును గంగపాలుచేయుటకు భక్తురాలైన రాణికి మనసొప్పలేదు. అప్పుడప్పుడు శ్రీ గురుదేవుని పారవశ్యస్థితులు జూచుటచే నాయనయెడల నిదివఱకే గౌరవభావము కలిగియుండిన మధురుని సలహాపై నామె శ్రీ గురుదేవుని యభిప్రాయమడిగెను. అంతయువిని యాతఁ డతీంద్రియావస్థయం దిట్లు చెప్పెను : “పండితుల నిర్ణయము హాస్యాస్పదము. ప్రమాదవశమున రాణిగారి యల్లుని కాలు విఱిగినచో నతనిని విడనాడి అతని స్థానమున మఱియొకరి నుంచునా, చికిత్స చేయించునా? ఇచ్చటను అదియే మార్గము. విగ్రహమును బాగుచేయించి యథాప్రకారము పూజింపనగును.” ఈయద్భుతమార్గమును విని పండితులెల్ల రాశ్చర్యపరవశులైరి. హృదయమునుండి వెలువడినదగుటచే ఈ తీర్మానము చులకనగానుండియు, పరమ తృప్తికరముగ నుండెను. పండితులకది మొదట నచ్చక పోయినను, చివరకంగీకరింపవలసినవారైరి. రాణి యానందమునకు మేరలేదు. విగ్రహశిల్పమున శ్రీ గురుదేవునకుఁ గల నైపుణ్యము తానిదివఱకే యెఱిగియుండుటచే “విఱిగినకాలి నతికింపుఁ”డని యామె ప్రార్థింపఁగా, ఆయనయు నందుల కొప్పుకొనెను. బాగుచేసినతరువాత నెంత జాగ్రత్తగా పరిశీలించినను, అతుకేమాత్రమును కానరాకుండెను! మధురుని కోరికపై రామకుమారుఁడు ప్రోత్సహింపఁగా, శ్రీరామ కృష్ణుఁడు తేత్రనాథుని పని నంగీకరించెను. కాళికాదేవి నలంకరించుటయందు రామకుమారునకు సాయము చేయుటకు హృదయుఁడు నియమింపఁబడెను.



శ్రీ విశ్వేశ్వరీ వ్రథమదర్శనము

నిశ్శబ్దముగను, నిగూఢముగను ప్రపంచములోనికి నత్తురు, మెఱపుతీగలవలె తెప్పపాటులో మాయమవుదురు. వారినిచూచువారే కొద్దిమంది, గ్రహించువారంతకన్న కొద్దిమంది, అనుసరించువారింకను కొద్దిమంది. సర్వకాలములందును, సర్వదేశములందును, మహాపురుషుల—మతప్రవక్తలయు, మహాజ్ఞానులయు, అవతారమూర్తులయు—జీవితచరిత్ర ప్రాయికముగా నిదియే. పండ్రెండుగురు శిష్యులను మాత్రమే భూమిపై దిగవిడిచి సామాన్య దోషివలె శ్రీక్రీస్తుప్రభువు సిలువపై మరణింపవలసివచ్చెను. ఈ శిష్యులలోఁగూడ కొందఁ తాయనను విచారణసమయమున త్యజించిరి. కాని, యిప్పుడాయన నాదర్శపురుషునిగా నెన్నికొట్ల జనులు స్వీకరించిరో చూడుఁడు! బుద్ధదేవుఁ డీ ప్రపంచమును విడిచివెళ్లునప్పటి కాయన యనుచరుల సంఖ్యబహుస్వల్పము. ఇరువదియైదు శతాబ్దములు కడచినతర్వాత నేఁడు ప్రపంచములో మూడవభాగ మామహాత్ము నారాధించుచున్నది. అయినను ప్రపంచ మింకను వారిని పూర్తిగా గ్రహింపలేదు! ఇది చిత్రమా? మన సంకుచితదృష్టితో వారిని గ్రహించుటెట్లు? బలవంతులకే బలము బోధపడును. సింహము ఘనతయేనుఁగునకుఁగాక పిచ్చుకకు తెలియునా? మహత్త్వమును మహత్త్వమే గ్రహింపఁగలదు. భగవంతుని భగవంతుఁడే తెలిసికొనఁగలఁడు. నిజమగు క్రీస్తు, నిజమగు బుద్ధుఁడు, మనయందే యున్నారు. కాని యా సత్యము మనకు భోధ

పడినఁగాని మనము క్రీస్తును, బుద్ధుని బ్రత్యక్షపఱచుకోఁ జాలము. మనకిప్పు డత్యంతసత్యములుగాఁ దోచు పుణ్య పాపములు, జ్ఞానాజ్ఞానములు, సుఖదుఃఖములు, సత్యాసత్యములు, మున్నగుద్వంద్వములన్నియుఁ గేవలమనఃకల్పితములు, ఒకేనాణెముయొక్క రెండుముఖములు, అను జ్ఞానము కలిగినచో మన దృక్పథమంతయు మాటిపోవును. మన కిప్పుడు అనుభవైకవేద్యముగానుండు భిన్నతయంతయు—తల్లి, తండ్రి, ఇల్లు, నీది, నాది మొదలగు భిన్నత—అదృశ్యమై మఱియొక సృష్టి, మఱియొక ప్రపంచము, గోచరించును. మహాపురుషుల కా ప్రపంచము కరగతము. మనముకూడ దాని నందు బాటులోనికిఁ దెచ్చుకోవలయుననియే వారి బోధ.

శ్రీరామకృష్ణుని జీవితమునం దింక ప్రారంభము కానున్న సూతనాశ్వాసముయొక్క రామణీయకము, ప్రాభవము, ఔన్నత్యము, సారస్యము, దేవీపాద సన్నిధియం దాముముఝుండు చేసికొనిన యాత్మార్పణము, లోకజనని సందర్శనముకై యతఁడనుభవించిన దుర్భర సంతాపము, అతఁడు చేసిన యత్యంత కఠోర సాధనలు, తత్ఫలితముగా లభించిన భగవత్ సాక్షాత్కారము, భగవంతునితో తనకుఁ గల సంబంధమును దెలిసికొనుట, దానియందు సుస్థాపితుఁడగుట, ఇవన్నియు సత్యంత మనోహరములు. ఇట్టి మహోన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధికి లోకోద్ధారకులగు నితరమహానుభావుల దివ్యానుభూతి యొక్కటియే సమానము కాఁగలదు. ఈ సహస్రప్రతపద్మము సమగ్రవికాసము నొంది, దశదిశలను నిజదివ్యపరిమళసాగరమున ముంచివేయుటకు తోడ్పడిన యాహృదయసంచలనములో, ఆత్మాగములో, నిర్మలస్ఫటిక

సమానమైన ఆచిత్రశుద్ధిలో, భగవంతునికొఱకైన ఆమహాత్మాహములో, శతాంశమునైనను పాఠకులకు వ్యక్తపఱచుటసాధ్యము. భగవంతుని సందర్శింపవలెననువాంఛ యీమహానుభావునిహృదయము నెంత తీవ్రతతో, నెంత యనివార్యపాటవముతోఁ, గలచివైచెనో కాని, ఆయనజీవితమునందు పండ్రెండు కఠినసంవత్సరములు భగవద్ధ్యానప్రమత్తచిత్తవృత్తియందే కడచెను. ఈ కాలములో నర్థభాగము నిద్రయెఱుంగఁడు. కనుతెప్పలు మూయనేలేదు! ఆకలిదప్పలు మున్నుగాఁగల శరీరధర్మములు కూడ మఱచెను. బాహ్యప్రపంచమేమైనదికూడఁ దెలియదు, ఆ పండ్రెండేండ్లలోఁ బ్రతిదినము, ప్రతినెల, ప్రతినంవత్సరము, ఆధ్యాత్మిక మహాంభోధిలో మునిగియే యుండెను. సామాన్యదృష్టికతఁడు వెట్టివాఁడే!

శ్రీరామకృష్ణుడు రాధాకృష్ణాలయములో నర్చకుఁడుగా నియమింపఁబడెను. ఆయన పూజాపద్ధతికిని, ఇతరుల పూజాపద్ధతికిని, చాల భేదముకలదని మధురునకు త్వరలోనే గోచరించెను. విగ్రహము నాయన ప్రత్యక్షభగవంతునిగానే భావించి వ్యవహరించుచుండును. పూజాకార్యమున కాసీనుఁడై యున్నప్పుడు, బాహ్యప్రపంచస్మృతిఁ గోల్పోవును. ప్రేక్షకుల యునికియే తెలియదు. ఒక్కొక్కప్పుడు గంటల కొలఁది చేష్టలుదక్కి కూరుచుండును. ఇట్టిసమయములందీయనను సాధారణమానసికస్థితికిఁ దీసికొనివచ్చుట బహుకష్టసాధ్యము. వివిధమంత్రముల నుచ్చరించునపుడు ఇతర అర్చకులు కేవల మూహించుకొనవలసిన విషయము లాయనకుఁ బ్రత్యక్షముగాఁ గనఁబడుచుండును. తనచుట్టు నగ్నిజ్వాల

యున్నట్లు భావించుకొనుమని యర్చకుని నాదేశించు 'రం' అను బీజాక్షరము నుచ్చరించునపు డాయనకు తాను నిజముగా జ్వాలావలయముయొక్క మధ్యనున్నట్లును, ఆ జ్వాల తనను, పూజాస్థలమును, దుష్టసంపర్కమునుండి సంరక్షించుచున్నట్లును తోచును. మఱియు, కుండలినీశక్తి వెన్నెముకయొక్క దిగువకొననుండి సుషుమ్నామార్గమున, వెన్నెముకలోనుండు నాటు కేంద్రస్థానములలో నొక్కొకదానిని దాటి పైకెగయుటయు, నా కేంద్రములలో ముకుళితములై, యథోముఖములై యుండిన పద్మములు దాని స్పర్శచే బూర్ణముగా వికసించి, యూర్ధ్వముఖములై నిక్కపొడుచుకొని నిలుచుటయు, నది చివరకు కపాలాంతర్గతమగు సహస్రారపద్మమును చేరుటయు, నతనికి ప్రతిదిన మనుభవవేద్యములు, పూజాసమయమున నాయన ముఖమునందలి దేదీప్యమానమైన తేజస్సును, ఆయన ధ్యాననిమగ్నతను, ఆయన నిర్మించు పవిత్రవాతావరణమును, చూచినవారు, శాస్త్రములలో వర్ణింపఁబడిన బ్రాహ్మణతేజ మచ్చట మూర్తీభవించెనని తలంతురు. అట్టి భావోద్రేకమును, భక్తిని, ఇంతకుముందెవ్వరును జూచియెఱుఁగరు.

శ్రీగురుదేవుఁడు తన నూతనోద్యోగమున కలవాటు పడి ఇతరచింతల నెల్ల మఱచిపోయెను. అందుచే గుటుంబ తేమముపై తన దృష్టిని మరల్చుటకు రామకుమారున కిపు డవకాశము కల్గెను. తన అవసానకాలము సమీపించుచున్నదని గ్రహించి, దక్షిణేశ్వరమున తన యుద్యోగములోనికి తనతర్వాత తన సోదరులలో నొకరు ప్రవేశింపఁగల్గునెడల కుటుంబపోషణము నిరాఘాటముగ జరుగఁగలదని యాతఁడు నమ్మెను. కాని శ్రీ గురుదేవుఁడు నిర్జనస్థలములం దేకాంత

ముగ నుండుటయు, ప్రపంచముపట్ల నిర్లక్ష్యతఁ జూపు
టయు, నతనికి సంతాపకరముగ నుండెను. అలయ
ములలోని వేడుకలలోఁ బాల్గొనియానందించుటకు బదులు,
దేవాలయారామములోని నిర్జనారణ్యభాగమున నేచెట్టు
క్రిందనో కాలము గడపుటయు, ఉదయ సాయం సంధ్యా
వేళల గంగానదీతీరమున నొంటిగ బహుదూరము కాలి
నడకను బోవుచుండుటయు, నాయన కర్థముకాలేదు. కాళికా
పూజనమును స్వతంత్రముగా నిర్వహించుటకై తద్విధాన
వివరములు పూర్తిగాఁ దమ్మునికి నేర్పవలెనని అతఁడు
నిశ్చయించుకొనెను. విధ్యుక్తముగా మంత్రోపదేశము
నొందక శక్తిపూజ చేయుట యుక్తము కానందున, శ్రీగురు
దేవుఁ డీ మంత్రోపదేశ మొందుట కంగీకరించి, శక్తి పూజా
విషయములో విశేషభక్తియు సనుభవమును గలవాడని
ప్రసిద్ధికెక్కిన కేనారాంభట్టాచార్యునియొద్ద నుపదేశమొం
దెను. మంత్రము చెవిని బసినంతనే భక్తిపరవశుడై యొక
కేక వేసి గాఢధ్యానమున మునిగిపోయెనట! గురువు శిష్యుని
యసామాన్యభక్తికి మిగుల నచ్చెరువొందెను.

ఇప్పటినుండి రామకుమారుఁ డప్పుడప్పుడు కాళికా
పూజ తమ్మునిపైఁబెట్టి, రాధాకృష్ణపూజ తాను చేయఁ
దొడఁగెను. మఘరుఁ డిది యొకటిరెండుసార్లు చూచి,
యొకనాఁడు కాళికాపూజ నెల్లప్పుడును చేయుచుండుడని
శ్రీగురు దేవుని వేడుకొనెను. తన కాపూజావిధానము
చక్కగాఁ దెలియదని యాయన చెప్పినను వదలక “మీకు
శాస్త్రవిధాన మక్కఱలేదు. మీవిశేషభక్తిశ్రద్ధలే దేవిని
తృప్తిపఱచును. ప్రేమపూర్వకముగా దేవిపాదములకు మీ

రేమి యర్పించినను ఆమె యంగీకరించును. మీప్రేమ భక్తిచే నామె తప్పక విగ్రహమున సాక్షాత్కరించును” అని మధురుడు సవినయముగాఁ బలికెను. అతని గాఢవిశ్వాసము నకు మనసుకరఁగి ఆయనయు నంగీకరించెను. రామకుమారుడు రాధాకృష్ణాలయమునకు మార్పబడెను. కాని వార్ధక్యమువలనను, అవిరామముగ నిన్నాళ్లు దేవాలయమునఁ బనిచేయుచుండినందువలనను, ఆరోగ్యముచెడి యతఁడు కొన్నాళ్ల విశ్రాంతికై ఇంటికిఁ బోవ నిశ్చయించుకొనెను. అతఁడు తిరిగి వచ్చువఱ కాపనిలో హృదయుఁడు నియమింపఁ బడెను. కాని ఇంటికి వెళ్లులోపలఁ గార్యాంతరమున నొక గ్రామమునకుఁ బోయి రామకుమారుఁ డచ్చటనే స్వర్గస్థుఁ డయ్యెను.

రామకుమారుని మరణము శ్రీ గురుదేవుని మనస్సున గాఢముగా నాటుకొనెను. అతిబాల్యముననే తండ్రి గతించినందున నాయనప్రేమయంతయు నన్నయందే లగ్నమైయుండెను. అట్టి యన్న చనిపోవుటవలన సర్వమును శూన్యమైనట్లు తోచెను. అప్పటికే ఆయన మనస్సు దృశ్యప్రపంచపు టనిత్య త్వమునుగ్రహించి, నిత్యము, అవినాశము, నగుసత్పదార్థమును సాధించు ప్రయత్నమున మహాసంతోభమునొందుచుండెను. అఖండశాశ్వతానందానుభవము కలిగినపుడే మానవుఁడు సర్వపాపదుఃఖముల కతీతుఁడై అమరత్వమును సాధింపఁగలఁ డను నమ్మక మాయనకు నానాటికి హెచ్చుచుండెను. భగవంతుని సందర్శింపవలెనను గాఢకాంక్ష హృదయమున తీవ్ర తరదీప్తితోఁ బ్రజ్వలించుటచే, భగవద్వియోగమువలన దారుణవేదనల ననుభవించుచుండెను. ఇట్టితరుణమందే ఆయన

కాళికార్చనకు నియమితుడైనది. మంత్రోపదేశమునాటి నుండియు కాళికాదేవియే యాయన కిష్టదేవత. దేవియం దాయనకుఁ గల భక్త్యావేశ మిప్పుడు వేయిరెట్లెక్కువయ్యెను. పూజాకాలమందు ప్రతిదినము దేవిని చక్కని దుస్తుల తోను పూవులతోను చందనముతోను అలంకరించి, విగ్రహమును ప్రత్యక్షదేవిగ భావించునే కాని, అచేతనశిలగా నెన్నడును భావింపఁడు. నిజమున కామనోహర విగ్రహము జీవకళ యుట్టిపడుచు, దివ్యవర్చస్సుకలిగి అసామాన్య శిల్ప నైపుణ్యమునకు లక్ష్యమై యొప్పుచున్నదని చూపఱులెల్లరు నంగీకరింతురు. దేవి విలువగల బనారను చీరను ధరించి యుండును; ఆపాదమస్తకము నమూల్యాభరణములతో ధగ ధగలాడుచుండును. మెడలో కపాలముల హారము, తెగఁ గొట్టబడిన మనుష్యుల చేతులే మొలయొడ్డాణము. ఇవన్నియును బంగారుతో చేయఁబడినవి. క్రింది ఎడమచేతిలో త్రుంపఁబడిన మనుష్యశిరము. ఇదియు బంగారుదే. పై ఎడమ చేతిలో ఖడ్గము. క్రింది కుడిచేయి భక్తులకు వరములను, పై కుడిచేయి అభయమును ఇచ్చుచుండును. కపాలములును, ఖడ్గము నామె రాద్రస్వభావమును, వరాభయములు ప్రసాదించు కుడిచేతు లామె దయాస్వభావమును వ్యక్తీకరించుచుండును. ఒకవైపున లయమొనర్చుచు, మఱియొకవైపున సృష్టిచేయుచుండు ప్రకృతివలెనే, యామె మూర్తి రాద్రముగను, శాంతముగనుగూడ కానిపించును. శ్రీ గురుదేవుఁ డనుదిన మర్చించుచుండిన దేవి ఆమెయే. లోకసంహారిణియు, లోకసంరక్షిణియుఁగూడ నామెయే. కాని శ్రీ గురుదేవునకు మాత్ర మామె సర్వదా వర్ణనాతీత ప్రేమ నిలయయైన తల్లి;

ఎల్లపుడును శాంతము, దయ, మాతృవాత్సల్యము వెల్లి విరియు శుభప్రదయైన దివ్యశక్తి. భక్తుల కెట్టిహానియు కలుగకుండ బహుప్రేమజాగరూకతలతో కాపాడు విశ్వమాత. అజ్ఞానాంధకారములోఁ బడియుండు లోకులకుఁ ద్రోవచూపు వారామె దక్క నన్యులెవరును లేరని ఆయన విశ్వాసము.

ఆ కాలమున తాకుల సంపర్కము శ్రీ గురుదేవునకు దుర్భరముగ నుండెను. అపరాహ్ణకాలమంతయు నొంటిగాఁ గడపును. ఎల్లరును నిదురించు నర్ధరాత్రమున చప్పుడులేకుండ శయ్య విడిచి బయటకు పోవును. ఎక్కడికో ఎవరికిని తెలియదు. తెల్లవాటినప్పుడే తిరిగి వచ్చుట. దీర్ఘకాలము ధ్యానముచేయుటచేతనో, యేడ్చుచుండుటచేతనో, కన్నులు వాచియుండును. రాత్రి యెచట నుండినది యెవ్వరడిగినను చెప్పక తప్పించుకొనును. హృదయుఁ డీరహస్యమును కనుగొన నిశ్చయించెను.

శ్రీరామకృష్ణుని పెక్కిండ్ల గాఢతపోధ్యాననిష్ఠలకు నిలయమై, దేవాలయమున కుత్తరభాగమున వెలసి, యిప్పుడు పంచవటీనామమున సుప్రసిద్ధమగు ప్రదేశ మాకాలమున పగటిపూటనైనను మనుష్యులకు చొరరాని ఘోరారణ్యము. దట్టముగాఁ బెరిగిన పొదలతోను, ముండ్లచెట్లతోను నిండిన ఎగుడుదిగుడు భూమి. ఎన్నఁడోకాని సూర్యరశ్మి ప్రవేశింపనందున నంధకారబంధురమైయుండెడిది. ఒకప్పుడది శ్మశానభూమియై యుండుటచే జనులెవ్వరు నచ్చటికిఁ బోవ సాహసింపరు. తన యాధ్యాత్మికసాధనలకు శ్రీరామకృష్ణుఁ డీస్థలము నెన్నుకొని ఇచ్చటనుండిన పెద్ద యుసిరిక

చెట్టుక్రింద నపరాహ్లాకాలములలోను, రాత్రులలోను ధ్యాన నిమగ్నుడై యుండువాడు.

హృదయుని కాయనపై పరిపూర్ణ ప్రేమ. ఆయన సేవయందు మిక్కిలి యాస్తక్తి. ఆయనలోఁ జెలరేఁగుచుండిన దివ్యసంతోభము నతఁడు చూచాయగా మాత్రమే గ్రహించుటచే, నాయన యసాధారణచర్యలను భక్త్యావేశమున కారోపించి యూరకుండెను. కాని ఆహారపానీయములు మఱచి, శరీరసౌఖ్యములు లెక్కనేయక, యారోగ్యమును చెఱచుకొనుచుండుటయేగాక, యిప్పుడు రాత్రుల నిదురించుటకూడ మానుకొనుటచే హృదయుని యాకులపాటు దుర్భరమయ్యెను. అందుచే నొకరాత్రి యాయనను నిశ్శబ్దముగా వెంబడించి, యడవిలోఁ బ్రవేశించుటఁ జూచి దిగ్భ్రాంతుడై యచ్చటనే నిలిచి, భీతిలఁజేయుటకై రాళ్లు రువ్వి చూచెను. కాని యాయన చలింపలేదు. హృదయుఁ డింటికి వచ్చెను. ఆ యడవిలో నేమిచేయుచుంటివని మఱు నాడడిగెను. “అక్కడ నొక పెద్ద ఆమలకవృక్షము కలదు. దానిక్రింద కాళికాదేవిని ధ్యానింతును. అట్టి స్థలము ధ్యానమున కెంతయు నర్హము” అని యాయన శాంతముగా ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. హృదయుఁ డీ సమాధానముతో తృప్తి నొందక శ్రీగురుదేవుఁ డాచెట్టుక్రింద ధ్యానమునకు కూర్చుండి నపుడెల్ల రాళ్లు విసరుచుండెను. కాని యాయన యతనితో నాప్రస్తావనే చేయలేదు. కావున తెగించి యొకనాటి యర్ధరాత్రమున నడవిలోనికి బోయెను. చెట్టుక్రింద దిగంబరుడై, యజ్ఞోపవీతమైనను లేక, గాఢధ్యాననిమగ్నుడై కూర్చుండి యుండుటఁజూచి నివ్వెఱుగంది, “ఏల యిట్లు బట్టను, యజ్ఞోప

వీతమును దీసివైచితి” వని అడిగెను. కాని బదులు లేదు. బాహ్యస్మృతి వచ్చిన పిదప మరల నడుగఁగా, నాయన ఇట్లనెను : “బంధములనెల్ల విడనాడియే భగవంతుని ధ్యానింపవలసినది. మానవునకుఁ బుట్టుకనుండియు ద్వేషము, లజ్జ, కుటుంబగౌరవము, పాండిత్యగర్వము, భీతి, కీర్తి, కులము, అహంకారము, అను అష్టవిధబంధములు గలవు. ఈ యజ్ఞోపవీతమునకు నేను బ్రాహ్మణుడననియు, నందుచే నితరులకంటె నధికుఁడననియు నర్థము. దేవి నారాధించునప్పు డిట్టి యభిప్రాయములు త్యజింపవలెను. కావున యజ్ఞోపవీతమును తీసివేసితిని. ధ్యానానంతరము మరల ధరింతును.” ఈ మాటలు విని హృదయుఁ డచటినుండి వెళ్లిపోయెను.

దేవీసాక్షాత్కారము శ్రీ గురుదేవుని ఏకైకలక్ష్యమయ్యెను. ఆ మహాభక్తుని యారాధనవిధాన మపూర్వము. రామప్రసాదుఁడు, కమలాకాంతుఁడు మున్నగువారు రచించిన భక్తిపూరితకీర్తనలు పాడు టా యారాధనలో నొక ముఖ్యభాగము. అవి తన హృదయద్వారమును తెఱవఁగా నాయన దుర్భరవిషాదవేదనతోఁ దల్లిననుండి యెడఁబాపఁబడిన బిడ్డవలె దీనుఁడై యేడ్చును. “అమ్మా, ఎక్కడనున్నావు? నాకు సాక్షాత్కరింపుము! రామప్రసాదుఁడు నిన్ను సందర్శించి నీ దివ్యకటాక్షముఁ బడసెను. నా కగపడకుండుటకు నేనంత పతితుఁడనా? సుఖము, ధనము, స్నేహితులు, భోగములు— ఇవేవియు నా కక్కఱలేదు. నిన్ను సందర్శించుటే నా కోరిక!” అని విన్నవించుకొనును. ఎడతెంపులేక ప్రవహించు దుఃఖాశ్రువులచే కన్నులు వాచిపోవును. ఇట్లే పగలంతయు జరిగిపోవును. దేవాలయములో సాయంకాల

పూజాసందర్భమున మ్రోగు ఘంటారావముచే నొక పగలు గడచిపోయినదని గ్రహించి యాయన పూర్వముకన్న నెక్కువ దీనతతో నిట్లు విలపించును. “అయ్యో! మఱియొక దినము గడచిపోయినది. అమ్మా, నీ సాక్షాత్కారము లేమిచే, నదియు వ్యర్థమైనదికదా. ఈ స్వల్పజీవితములో మఱియొక దినముకూడ గతించెను. సత్యస్వరూపిణివగు నిన్నింకను గాంచ లేదు.” హృదయ వేదనచే ముఖమును నేలపై రద్దుకొనును. చూపఱు లాయనచుట్టుమూఁగి “పాపము! ఈ బాలునితల్లి చని పోయెనుగాఁబోలు! ఎంత దీనముగా నేడ్చుచున్నాడు” అని తమ సానుభూతిని వెల్లడింతురు. వేఱొకస్థితిలో కాళికా విగ్రహమునెదుట కూర్చుండి ఇట్లు పల్కును: “తల్లీ, నీవుండుట నిజమా? ఇదంతయు మనోభ్రాంతియే నా కవితాకల్పనయా? ఉన్నచో నేనేల దర్శింపలేను? శాస్త్రోక్త సత్యము స్వప్నతుల్యమేనా? గాలిమేడయేనా?” కాని ఇట్టి సంశయము లొందియొందకముందే భగవంతుని దర్శించిన రామప్రసాదు మున్నగు భక్తుల జీవితములు స్ఫురింప, తిరిగి యిట్లు తర్కించును. “ఆమెను బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినవారైనారు. కావున నామెయునికి సత్యమే. అగుచో, నేను మాత్ర మేల దర్శింపరాదు? అయ్యో! జీవితము వ్యర్థమైపోవుచున్నదే! దినములు గతించుచున్నవి. ప్రతిదినసాంతముతో నామరణముకూడ సమీపించుచున్నది. కాని మాతల్లి యెక్కడ? ఈ జీవితములో సాధింపవలసినది భగవత్సాన్నిధ్య మొక్కటియేయని శాస్త్రములు వాకొనుచున్నవి. ఆ సిద్ధిని గాంచని జీవితము దుర్భరము, నిరర్థకము. భగవత్సందర్శనమైననే ఈ జీవితము సార్థకమగును, సుఖావాసమగు నుద్యాన

మగును. కావుననే భక్తులు భగవంతునికొఱకు ప్రపంచమును త్యజించి, జీవితములర్పింతురు. సచ్చిదానందనిలయము నెఱుంగని యీ జీవితము నిష్ప్రయోజనముగదా?" ఇట్టి యూహలు తన హృదయకాంక్షను మఱింత తీవ్రపఱుప, నాయన తన యత్నములను ద్విగుణీకరించును.

ఈ తీవ్రవాంఛనుగూర్చి యాయన తన శిష్యులతో నిట్లు చెప్పెవాడు: "అహా! దుర్భరవేదనా దినములెన్ని గడపితిని! నా మాతృవియోగబాధలు మీ రూహించుకొనఁ జాలరు.. ఒకగదిలో నొక పెద్ద వరహాలసంచియు, ప్రక్క గదిలో నొకదొంగయు, మధ్య పలుచనిగోడయు నున్నట్లు భావింపుడు. దొంగ నిశ్చింతగా నిద్రింపఁగలఁడా? ఎట్లో గోడను బ్రద్దలుగొట్టి వరహాల సంచి దీసికొన యత్నింపఁడా? నాస్థితికూడ నిట్టిదే. అఖండానందపరిపూర్ణయగు జగన్మాత బహుసమీపమున నున్నదని, ఆ యానందముతోఁ బోల్చి చూచిన నైహికసంపదలెల్ల తుచ్ఛములని, నాకుఁ దెలియును. అట్టిస్థితిలో నా జగదేకమాతను జూడ యత్నింప కెట్లుండఁగలను? ఆ దర్శనవాంఛ నన్నున్నత్రుని చేసెను."

అహా! ఎంత గాఢ విశ్వాసము, భగవంతుఁడే యవ్య యానంద మహానిధానమని! ఘోరాతిఘోరములగు విషమ పరీక్షలను, కష్టములను ఎదుర్కొనుటకు, జయించుటకు, ఆయనకు శక్తినిచ్చిన దీవిశ్వాసమే. ఆయన భరించిన నిరతిశయ క్లేశముల నన్నిటిని భగవత్సాక్షాత్కారమను మహోజ్వల కాంచనరూపమునకు మార్చిన పరశువేధి యీ విశ్వాసమే! ఆధ్యాత్మిక చరిత్రలోఁ బ్రపంచమందలి సర్వదేశములందును అలౌకికములును, అద్భుతములును, అగు మహాకార్యములను.

సాధించిన దీ విశ్వాసమే. గురువులేక, యితరసహాయము లేక, శాస్త్రజ్ఞానములేక, విద్యుక్త తపస్సాధనలైన లేక, అకుంతితభగవద్విశ్వాసముచేతనే, తీవ్రసందర్శనకాంక్షచేతనే, యెల్ల యంతరాయముల నాయన దాటి, పరిపూర్ణవిజయము సాధింపఁగలిగెను.

ఇప్పటినుండి శ్రీ గురుదేవునికిఁ బూజ క్రమముగా చేయు టసాధ్యమయ్యెను. విగ్రహమునెదుట రాయివలె కూర్చుండును. ఒక క్షణము పిచ్చివానివలె ప్రవర్తించును. ఉత్తరక్షణమున పసిబిడ్డవలె నేడ్చును. పూజాకల్పములోని ధ్యానసందర్శమున తలపై నొక వుష్పముంచుకొని, రెండు గంటలకాలము నిశ్శబ్దముగ నట్లే కూర్చుండును. నైవేద్య మర్పించి, దేవి నిజముగాఁ దినుచుండిన ట్లామెనైపు తదేకదృష్టితో చూచుచుండును. ఉదయము వువ్వులుకోసి, మాలలు కట్టి, గంటలకొలది విగ్రహము నలంకరించును. సాయంసేవావేశ హారతినిచ్చుచు, ఎంతసేపు జరిగినదో తెలియక, హారతి ముగించుటే మఱచును. ఈ యపూర్వ చర్యలు కాళికాలయములోని యుద్యోగులకు తెలియఁ జొచ్చెను. వేళాకోళముచేయువారు కొండఱు, అపూర్వభక్తి పరుడనువారు కొండఱు, పిచ్చివాడనువారు కొండఱు! మఱు రుడు మాత్ర మానందపరవశుడయ్యెను. శ్రీగురుదేవుడు జనుల యభిప్రాయము లేమాత్రముఁ బాటింపక యాదర్శ సిద్ధికై శక్తిన్లెల్ల వినియోగించుచుండెను. ఆకలియు నిద్రయు తగ్గిపోయెను. భావోద్రేకముచే వక్షస్థలము, ముఖము, ఎల్లపుడు నెఱ్ఱబాఱియుండును; కన్నులు తఱచుగా బాష్ప పూరితములై యుండును. కాని ఈ యారాట మంతఃగు

వేళ సమీపించెను. ఒకనాఁ డిది దుర్భరమై జగజ్జనని నుద్దేశించి “అమ్మా! నే నెంతకాలము విలపించినను నీకు వినవచ్చుట లేదా? రామప్రసాదుని ధన్యుని చేసినావు. నన్నుకూడ ధన్యునిచేయవా?” అని భావపరవశత్వమున నేడ్చుచుండఁగా, నాయనకోర్కె యాకస్మికముగా ఫలించినది. ఈ దేవీ ప్రథమ సందర్శనమునుగూర్చి యాయన ఇట్లు చెప్పవారు : “అమ్మ దర్శనముకై నే నప్పుడు దారుణవేదన నొందుచుంటిని. హృదయము నెవరో తడిబట్టవలె పిండుచుండినట్లుండెడిది. ఈ జన్మలో నామెను దర్శించు భాగ్యము పట్టదేమోయని మిగుల పరితపించుచుంటిని. వియోగతాపము భరింపలేక, బ్రదుకు నిష్ప్రయోజన మనుకొంటిని. ఈ తలంపు కలిగినవెంటనే నాదృష్టి హఠాత్తుగా దేవాలయములోని ఖడ్గముపైఁ బడినది. జీవితమును తుదముట్టించు నిశ్చయముతోఁ బిచ్చివానివలె నటకు దుమికి యాఖడ్గమును తీసికొంటిని. వెంటనే జగజ్జనని ప్రత్యక్షమైనది. దేహస్మృతితప్పి పడిపోయితిని. తర్వాత నేమిజరిగెనో, ఆదినమును మఱుసటిదినమును ఎట్లు గడచెనో నాకు తెలియదు. కాని ఎన్నఁడు నెఱుంగని యపూర్వనిర్మలానందము ననుభవించితిని. జగజ్జనని నాకనులయెదుట ప్రత్యక్షముగా తోఁచినది.” మఱి యొకప్పు డిందునుగూర్చియే యిట్లు చెప్పెను : “దేవాలయమును, ఇండ్లును, సర్వమును అంతర్ధానమై, వానిస్థానమున ననంతచైతన్యతేజస్సాగర మగపడెను. తేజోమయములగు మహాకల్లోలములు భయంకరారావముతో, నుద్రేకముతో, నన్నివైపులనుండియు నన్ను మ్రింగివేయ సమీపించుచుండెను. తెప్పపాటులో నవి నావైఁ బడి పూర్తిగాఁ జుట్టివేసెను.

ఊపిరాడక కొట్టుకొనుచు, నా తరంగములలోఁ జిక్కి, స్మృతిఁ దప్పి పడిపోయితిని.”

ఈ తేజస్సాగరములో నానందమయమైన దేవిరూపము కనిపించెనో లేదో స్పష్టముగాఁ జెప్పలేదు. బహుశః కనిపించియుండును. ఏలనఁగా స్మృతివచ్చినవెంటనే దీనస్వరముతో నాయన ‘అమ్మా! అమ్మా!’ యని గట్టిగాఁ బిలిచెను.

ఇప్పటినుండియు నీ సందర్శనభాగ్యము మరల లభింపవలెననుటయే యాయన ఏకైకవాంఛ. ఒక్కొక్కప్పుడు వియోగవేదన దుస్సహమై భూమిపైఁ బొరలాడుచు దీనముగా “అమ్మా! దయామయవై మఱొక్కసారి ప్రత్యక్షముకమ్మ” అని వెక్కివెక్కి ఏడ్చును. ఈ స్థితినిగూర్చి కాలాంతరమున నాయన ఇట్లు చెప్పువాడు : “జనులు మూఁగిరను సంగతియే నే నెఱుంగకుంటిని. వారు నిజమైన మనుష్యులవలెకాక నీడలవలెను, చిత్రించిన ప్రతిమలవలెను తోచుచుండిరి. వారియెదుట నిట్టిభావోద్రేక మగపఱచితినిని. నా కేమాత్రము సిగ్గు కలుగలేదు. కాని, మాతృవియోగవేదన తీవ్రమై బాహ్యస్మృతిఁ గోల్పోయిన తత్క్షణమే, జగజ్జనని తన నిరుపమాన తేజస్వరూపముతో, వరదాభయ ముద్రలతోఁ, బ్రత్యక్షమగును. అప్పుడామె నవ్వుచు నాతో మాటాడును, బుజ్జగించును, బోధించును.”



ది వ్యోమ్నాదము

దేవీప్రథమదర్శనానంతరము శ్రీ గురుదేవునకు విచిత్రానుభూతు లెన్నియో కలిగినవి. అసాధారణదృశ్యము లగపడుచుండెను : కొన్ని పారవశ్యస్థితియందును, మఱికొన్ని సామాన్యవేళలందును. కాళికావిగ్రహముతో నొక్కొక సారి సంభాషించును. ఒంటరిగానుండియు, నెవరితోనో గుసగుసలాడును. కాళికాలయ జనమున కిది కేవలము వెట్టిగాఁ దోఁచెను. తీవ్రసాధనలవలన నరములు దుర్బలములై, మెదడు చెడెనని హృదయనకుఁగూడఁ దోఁచెను. భూకైలాసపాలకుని సంస్థానవైద్యుని చికిత్సలో కొంతకాలముంచిరి. కాని గుణము లేకపోయెను.

మనస్సుకొంచెము స్థిమితపడినప్పుడు దేవీపూజచేయుఁ బ్రయత్నించినను, అది ఎప్పుడు నేదో యొక విచిత్రమార్గము పట్టును. అసామాన్యములైన దృశ్యములును, తలంపులును, పొడకట్టును. ధ్యానముచేయుట కుద్యుక్తుఁడగునప్పు డాలయమున కెదుటి మంటపపు పిట్టగోడపై నుండు భైరవశిలావిగ్రహమువలె నిశ్శబ్దముగను, నిశ్చలముగను కూర్చుందునని తీర్మానించుకొనును. పిమ్మట నేమి జరుగునది ఆయన కాలాంతరమున నిట్లు వివరించెను : “చీలమండలయొద్దనుండి పైకి కీళ్లలో నొకదానిపిమ్మట మఱొకదానికి తాళమువేయుచుండినట్లు చిత్రమైన శబ్దములు నాకు స్పష్టముగా వినిపించెడివి. ధ్యానము ముగియవఱకు కదలఁజాలను. ముగిసినపిదపఁ దలక్రిందువరుసలో కీళ్లకు వేయఁబడిన తాళము లొక్కొక్క

క్కటి తీయబడు శబ్దములు వినబడును. అప్పుడు మెదలఁ గలుగువాఁడను. ఒక్కొక్కప్పుడు వెలుతురు రేణువులు మిఁగుల గురు గుంపులవలె కనబడుచుండును. మఱికొన్నివేళల దేదీప్య మానమైన మంచుతెర నన్నావరించును. ఇంకొకప్పుడు కరఁగిన వెండివలె తేజోవంతములగు తరంగములు సర్వగతములై కనిపించును. కనులు మూసికొన్నప్పుడేగాక, తెఱచికొని యున్నప్పుడుఁగూడ నిట్లు జరుగును. వీని యర్థమేమో, ఇవి నా ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి సాధకములొ బాధకములొ తెలియక, దేవి నిట్లు ప్రార్థించువాఁడను: ‘అమ్మా, వీని యర్థమేమో యెఱుఁగను. నీ సాక్షాత్కారమునకు వలయుమంత్రాదులు నాకు తెలియవు. నిన్ను దర్శించుటెట్లొ నాకు బోధింపుము. నీవుగాక నాకు దిక్కెవరు? గురు నెవరు?’ రేయుంబగళ్లు నా ప్రార్థన యిదియే. దుఃఖము మితిమీరినప్పుడు వెక్కి వెక్కియేడ్చువాఁడను.”

దేవీసాక్షాత్కార మవిచ్ఛిన్నముకాకపోవుటచే నాయన యానంద మసంపూర్ణముగా నుండెను. “ధ్యానఫలముగనో, ఇతరప్రయత్నఫలముగనో గదా యిప్పుడిసుమంత గోచరించుచున్నది? ఇది నిజమైన సాక్షాత్కారము కాఁజాలదు. అప్రయత్నముగను, నిరంతరముగను, కానిపించుటే నిజమైన సాక్షాత్కారము. నా భగవద్దర్శన కాంక్షలో లోపముకలదనియే దీని కర్థము.” ఇట్టి యూహలచే నాయన దేవిని వెనుకటికంటె నెక్కువగా ప్రార్థింపఁదొడఁగును.

ఇప్పటినుండి జగజ్జననియెడల నాయన భావము మాద్వసొందెను. ఆమె తల్లి, తాను బిడ్డ. వినోదార్థము దాఁగుకొనుచున్నది. కోరినప్పుడెల్ల కనిపింపకపోవుట కిదియే

కారణము. త్వరలో తన్నామె చంక నెత్తుకొని, ఈ సంసారారణ్యమున మరల జిక్కుకొనకుండఁ గాపాడును. ఈ భావముతో నాయన తన యహంకార ప్రేరణల నణచివైచి, కేవల మామె సంకల్ప ప్రకారమే నడువనేర్చుకొనసాగెను. ఆయన యాత్మార్పణము సంపూర్ణమయ్యెను. “ఓ తల్లీ! నిన్నే దిక్కుగా నమ్మితిని. నే నేమి చేయవలెనో, యేమి మాటలాడవలెనో నేర్చుము. ఎల్ల యెడలను నీ సంకల్పము నిర్ణయోధశక్తిమంతమై నీబిడ్డల మేలుకొఱకే వినియోగపడుచుండును గదా. నా వ్యక్తిత్వము నీ సంకల్పములో లీనమైపోయి, నేను నీయుపకరణమాత్రుడనగునట్లైనద్యుము” అని యహోరాత్రము లాయన ప్రార్థించుచుండును. జను లాయనచర్యల నెంత యాక్షేపించినను, ఆయన సరకుకొనకుండెను. జగన్మాత తనను చేయిపట్టుకొని నడపించుచున్నది గదా. ఆయన కీ ప్రపంచ మసత్య వస్తువుగా కన్పింపసాగెను. లోకమాతృసాన్నిధ్య మొక్కటే ఆయన కిప్పుడక్కఱ.

పూర్వము ధ్యానవేళలందు, ఎంతో శ్రమపడిన, దేవి యొక్క రమణీయహస్తమునో, పాదపద్మములనో, ప్రేమ పూరితముఖమునో యొకింత చూడఁ గలుగువాఁడు. ఇప్పుడామె సుందరదేదీప్యమానమూర్తి తనతో మాటలాడుచున్నట్లుకూడఁ గనుపట్టసాగెను. పూర్వము నైవేద్యకాలమున నామె కన్నులనుండి యొక కాంతిమయ కిరణము బయల్పడలి ఆహారమును స్పృశించి యందలి సారముమాత్రము గ్రహించుచుండినట్లు గనిపించెడిది. ఇప్పుడన్ననో పూజాకాలమం దామె తన దివ్యసుందరరూపముతో నెదుట నిలిచి, విధ్యుక్తసమర్పణకుఁ బూర్వమే

ఆరగించుటకు తొందరపడుచున్న ట్లాయన చూడంగలిగెను. పూర్వము సచైతన్యశీలావిగ్రహము కానిపించెడిది. ఇప్పుడు శీలావిగ్రహ మంతర్ధానమై, దాని స్థానమున జగజ్జననియే ప్రత్యక్షముగా నిలిచి మందహాసముతోఁ దన్ను దీవించుచుండెను. ఇందునుగూర్చి కాలాంతరమున నాయన ఇట్లు చెప్పువాడు : “ఆమె శ్వాసము నాచేతిమీఁద పడుటెఱుఁగుదును. రాత్రి గదిలో దీపములు పెట్టిన పిదప నామె దివ్యరూపపు నీడయే గోడలపైఁ బడునదికాదు. అత్యుత్సాహముతో బాలికవలె నామె దేవాలయపు పైయంతస్తునకు పరుగిడుచుండఁగా, కాళ్లగజ్జల చప్పుడు నా గదిలోనికి వినిపించెడిది. భ్రమపడితినేమోయని బయటికివచ్చి చూచునరికి బంధింపని కేశపాశములతో మొదటి అంతస్తు పంచలో నిలువఁబడి కలకత్తానో గంగానదినో చూచుచుండును.”

ఈ విధముగా శ్రీరామకృష్ణుడు ది వ్యాసం ద ప్రమత్తుఁడయ్యెను. దేవీసాక్షాత్కార మిప్పు డవిచ్చిన్నము కాఁజొచ్చెను. ఇక విధ్యుక్తవిధానములు, ఆచారనియమములు ఆయనకేల? చనవుచూపు తల్లియొద్ద బిడ్డ కివన్నియు వలయునా? ఆమె కనిపింపకపోయినచో, మారముపెట్టును, నిమ్రములాడును, బలాత్కరించును. ఆలయములోనికి నాష్టాంగప్రణామములతోఁ బ్రవేశింపఁడు. దూరదూరముగా నిలువఁడు. భయభయముగా సమీపింపఁడు. కన్న తల్లియెదుట ని శ్లేబిడ్డచేయును? తల్లియొద్ద బిడ్డకు భయమా? భయంకరియని జడియువా రామెను ప్రేమస్వరూపిణియగు మాతృమూర్తిగా నెట్లు భావింపఁగలరు? లోకములోని యే తల్లిగాని అంత ప్రేమతో, అంత చనవుతో, అంతదయతో,

తనబిడ్డలను కాపాడునా? ప్రళయతాండవమాడు నా కరాళ మూర్తియే తన భక్తులయెదుట ప్రేమమూర్తియై దివ్యసుంద రాకారముతోఁ బ్రత్యక్షమై, యాశీర్వాదించి వారి హృదయ ములను వికసింపఁజేయును.

శ్రీరామకృష్ణునకు సాక్షాత్కరించిన దీ నిత్యమంగళ స్వరూపిణియగు దేవి. ఆదినములనుగూర్చి హృదయుఁ డిట్లు చెప్పవాడు : “దేవాలయములోనికి—ముఖ్యముగా మా మేనమామ పూజచేయునప్పుడు—ప్రవేశించువారి కందులో శబ్దవదైవ ముండినట్లు తోచి, శరీరము పులకరించును. నే నెన్నియోసా ర్లచ్చట నిలిచి చూచువాఁడను. ఆయన యద్యుతపూజావిధానమునకు నే నత్యాశ్చర్యచకితుఁడ నగు చునుగాని, యాయనకుఁ బిచ్చిపట్టినదేమో యనికూడ సం దేహించువాఁడను. ఆయన యశాస్త్రియమార్గములు రాణి రాస్మణికిని మఘదనకును దెలిసిన, వా రేమిచేయుదురో యని నాకు భీతి. కాని ఎవరేమన్నను ఆయన వినిపించు ఁడు. ఆయనకు నా సంశయములు తెలుపఁగోరుదునుగాని, యేదో అనిర్వచనీయమగు నొక భయ మడ్డుపడుచుండును. ఆయనకును నాకును హస్తీమశకాంతర మున్నట్లు తోచును. అందుచే నాశక్తికొలది పరిచర్య చేయుచుంటినే గాని, ఆయన యసాధారణవైఖరివలన నేదియో ముప్పవచ్చుననిమాత్రము భయపడుచుంటిని.”

శ్రీరామకృష్ణుని పూజాపద్ధతిని గూర్చి హృదయుఁ డిట్లు చెప్పవాడు : “ఆయన పువ్వులు, మారేడాకులు, చేతఁ బట్టుకొని, తన తలకును, తొమ్మునకును శరీరమున కంతకును

—చివరకు పాదములకుఁగూడ—నద్దుకొని, పిమ్మట వానిని కాళీపాదములకడ సమర్పించును. ఇతరవేళలం దెట్ట వాతిన కనులతోను, తొమ్ముతోను, త్రాఁగియున్నవాని వలె తూలుచు, తనపీఠమునుండి దేవీ సింహాసనముకడకు పోయి, ప్రేమచిహ్నముగా నామెగడ్డము తాఁకి విగ్రహమును చేతితోఁ బట్టుకొని పాడును; మాటాడును; పరిచయములూడును; నవ్వును; నాట్యముచేయును. నై వేద్యవేళఁ జేతితో నొకకబళము పట్టుకొని, దానిని దేవిమూర్తిదగ్గఱ పెట్టి తినుమని బతిమాలును. పిమ్మట నిట్లు సంభాషణ జరుగును. ‘నన్ను ముందు తినుమందువా? సరే తినెదను!’ అని కొంత తాను తిని మిగిలినది దేవినోటఁబెట్టి, ‘నేను తింటిని. ఇప్పుడు నీవంత. తినుము’ అనును. ఒక నాఁడు దేవికి నై వేద్యముపెట్టుచుండఁగా ‘మ్యావుమ్యావు’ మని అటచుచు నొక పిల్లి వచ్చెను. దానిని ప్రేమపూర్వకముగా ‘అమ్మా! భోజనముకై త్వరపడుచున్నావా? అయిన నిదిగో తినుము!’ అని ఆయన్నమును పిల్లికిఁబెట్టెను. ఒక్కొక్కప్పుడు సాయంకాలసేవ ముగిసినపిదప దేవిని పరుండఁబెట్టి నప్పుడు, ‘నన్నుకూడ నీతో పరుండుమనెదవా? సరే కానీ’ అని కొంతతడ వామె వెండిమంచముపై పరుండును. కొన్ని వేళల పూజకై కూర్చుండి, గాఢధ్యానమున మునిగిపోయి, బాహ్యస్మృతి లక్షణము లేమాత్రము కనుపఱుపకుండును. ప్రతి ఉదయమునను దేవి మాలలకై పూలు కోయునప్పుడు కూడ నెవరితోడనో సంభాషించును, ముద్దులాడును, నవ్వును, ఉల్లసించును. రాత్రులు కనులుమూయఁడు. నేనుమేల్కొని చూచినప్పుడెల్ల నున్నతభావముతో నెవరితోడనో మాటాడు

చుండును, లేక పాడుచుండును, లేక ఇప్పుడు పంచవటియున్న చోటున గాఢధ్యానమున కూర్చుండియుండును.

ఆయనకు మతి పోయినదను స్థానికాధికారులనమ్మక మిప్పుడు దృఢపడినది. ఏడ్చుట, నవ్వుట, విగ్రహముతో మాటాడుట : ఇట్టి వికృతకార్యముల మాట యట్లుండఁగా, తన పాదముల కద్దుకొనిన పూలు దేవి కర్పించుట, నైవేద్యము చేయకముందే నివేదనాన్నమును తాను తినుట, దేవి మంచముపై పరుండుట : ఈ మహాపచారములుకూడ ! అట్టివానిని దేవాలయములో నుండనిచ్చుట యుక్తముకాదని తలచి అచ్చటి యుద్యోగులు విషయమునంతయు సవివరముగా మధురాబాబునకు తెలిపిరి. కొలఁదికాలములోనే మధురఁడు దేవాలయమున కాకస్మికముగావచ్చి శ్రీగురు దేవుని పూజాక్రమమునంతయుఁ బరికించి ఆశ్చర్యనిమగ్నుఁడయ్యెను. అనన్యసామాన్య మగు ప్రేమ భక్తిగలవారుగాని అట్లు పూజనలుపలేరని వెంటనే గ్రహించెను. ఆలయమును బ్రతిష్ఠించి, నిర్వహించుటలోఁగల ముఖ్యోద్దేశము విగ్రహములో దేవి ప్రత్యక్షమగుటయేకదా ! ఆ యుద్దేశ మిప్పు డత్యద్భుతముగా నెఱవేఱినదని యానందపరవశుఁడయ్యెను. శ్రీగురుదేవుని పూజావిధానము నెవ్వరును నిరోధింపఁగూడదని దేవాలయవిచారణాధికారి కు త్తరువు నంపెను.

శాస్త్రములందు రెండువిధముల భక్తి పేర్కొనఁబడినది : వైధిభక్తి, ప్రేమభక్తి. వైధిభక్తిలో విధ్యుక్త నియమముల కెక్కువ ప్రాముఖ్యము. ప్రేమభక్తిపరులు భావోద్రేకపరవశులై విధులను, నియమములను, మఱచి, తమతమ హృదయప్రేరణల ననుసరించి చిత్రచిత్ర విధములఁ

బ్రవర్తింతురు. మొదటిరకపు భక్తి రెండవదానికి సోపానము వంటిది. శాస్త్రములలో విధింపబడిన కలాపముల నవలంబించి భగవద్విశ్వాసము దృఢపఱచుకొనినప్పుడుకాని ప్రేమభక్తి లభింపదు. శ్రీగురుదేవుని దృక్పథములోఁ గలిగిన యత్యద్భుత పరివర్తనము మతిభ్రమచేఁ గలిగినదని పామరులనుకొన్నను, అది యాయనయందు పొడచూపిన ప్రేమభక్తి వికాసమువలనఁ గలిగినది. ఈ పరిణామమత్యంతసహజముగా సంభవించినందున ఆవిషయ మాయనకు తెలియనే తెలియదు.

ఈశ్వరసాక్షాత్కారపు ఛాకచే శ్రీగురుదేవున కీకాలమున వివిధములైన శరీర బాధలు బయలుదేసినవి. కారపుముద్ద నూటి పూసినట్లు దేహమంతయు బగబగలాడుచుండుట ఇందొకటి. దీనినిగూర్చి శ్రీగురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవారు: “శాస్త్ర నిర్దేశముల ప్రకారము పూజాకాలమందు నాలోని పాపము మండిపోవుచున్నదనియు, నేను నిర్మలుఁడను, పరిపూర్ణుఁడను, అనియు, భావించును. నిజముగాఁ బ్రతి మానవునియందును, పాపము మూర్తీభవించియుండుననియు, దానిని నాశనముచేయవలెననియు, నా కప్పుడేమి తెలియును? సాధన ప్రారంభమునుండియు శరీరము మండుచున్నట్లు నాకు తోచుచుండెను. ఇది యేమై యుండునని తలచువాఁడను. ఎన్ని యాషఢములు సేవించినను ఫలము లేకపోయెను. ఒకనాడు పంచవటిలో సాధనచేయుచుండఁగా ఈశరీరములోనుండి చింతనిప్పులవంటి ఎఱ్ఱని కన్నులు గల ఒక నల్లనిమనుష్యుడు బయటకు వచ్చి, తప్పఁ ద్రాగినట్లు తూలుచు నాయెదుట తిరుగ నారంభించెను. మఱిగొంతసేపటికి శాంతాకారుడై కాషాయవస్త్రములు ధరించి చేతిలో త్రిశూలము పట్టుకొని.

యున్న మనుష్యుఁ డొకఁడు నాలోనుండి వచ్చెను. ఈ సన్న్యాసి మొదటివానిని తన త్రిశూలముతోఁ జంపివేసెను. అటు నెలలనుండి నన్ను పీడించుచున్న యొడలిమంట లీదృశ్యము కనఁబడిన కొద్దినాళ్లలోఁ బోయినవి.”

శాంత, దాస్య, సఖ్య, వాత్సల్య, మధుర నామకము లగు నైదు భక్తిభావములును శ్రీ గురుదేవుఁ డభ్యసించి ఒకటే పరమావధిని ప్రతిసాధనవలనను చేరఁగలిగెను. ప్రస్తుత విషయమాయన దాస్యభావసాధన. ఈ సాధన కాలమునఁ దాను హనుమంతుఁడనని భావించికొని, తుదకు శ్రీరామ చంద్రుని సతీతిలకమగు సీతామహాదేవిని దర్శించి ధన్యుఁ డయ్యెను. శ్రీరామదర్శనభాగ్య మొందుటకుఁ దద్భక్తుఁడగు హనుమంతునిలో మూర్తీభవించిన సేవకభావమును సాధింపఁబూనెను. ఆ సాధన విధానమును గూర్చియు, తత్ఫలితమునుగూర్చియు నాయన ఇట్లు చెప్పెను : “హనుమంతుని యద్భుత శీలమును నిరంతరము ధ్యానించుటచే నా వ్యక్తిత్వమును పూర్తిగా మఱచిపోయితిని. నాదైనికజీవితము, భోజనపద్ధతి, చిత్రవిధమున హనుమంతుని మార్గములతో నేకీభవించెను. అందు అణుమాత్రము నటన లేదు. అవి స్వతస్సిద్ధములుగనే కలిగినవి. మొలబట్టను ధట్టిగాఁ జాట్లు కొని, దానిలో కొంతభాగము తోకగా వేలాడునట్లు వదలి, నడచుటకుమాటు గంతులిడెడు వాఁడను. పండ్లు, కందమూలములే, యాహారము. వానినైన నొలవకయే తిన నిష్టము. చాలవఱకు చెట్లపైనఁ గాలముఁ గడపుచు, ‘రఘువీరా!’ యని భక్తిపూరితస్వరముతోఁ బిలుచువాఁడను. కనులుకూడ కోఁతకనులవలె చంచలములయ్యెను. మఱియు,

నాశ్చర్యముగా వెన్నెముకయొక్క కొన ఒక అంగుళము పెరిగి పైకి పొడుచుకొనివచ్చెను. 'ఆ సాధనవిధానము పూర్తియై, ఆ చిత్తవృత్తి పోయిన పిదప క్రమముగా నది యెప్పటి పరిమాణమునకు వచ్చెను. ఇంతేల, ప్రతివిషయము నను నేను కోఁతినే పోలియుంటిని.'"

ఈ సాధనాంతమున శ్రీ గురుదేవున కొక అద్భుత దృశ్యము కనిపించెను. దానినిగూర్చి యాయన ఇట్లు చెప్పెను: "ప్రస్తుతపు పంచవటిలో నే నొకనాడు సామాన్యస్థితిలోనే (ధ్యాననిమగ్నుడనుగాక) కూర్చుండియుంటిని. అకస్మాత్తుగా అనన్యసామాన్యసౌందర్యముగలిగిన స్త్రీరూపయగు నొక తేజోమూర్తి నాయెదుట కనబడి యాప్రదేశము నంతను తన కాంతితో ముంచివేసెను. అచ్చటి చెట్లు, గంగానది, ప్రతివస్తువు, యథాప్రకారమే కన్పించుచుండెను. ఆమె కసాధారణములగు దైవచిహ్నము లేమియు లేవు. సాధారణ మానవస్వరూపమే. కాని ప్రేమ దుఃఖ దయాస్థైర్యముల కాలవాలమైన యట్టిదివ్యాకారము దేవతాస్త్రీలలోనైనను అరుదు. దయావీక్షణములతో నామె యుత్తరదిక్కునుండి నావైపునకు వచ్చుచుండెను. నేనాశ్చర్యపడి యెవరా యని చూచుచుంటిని. అంతలో నాకస్మికముగా నొక కోఁతి అటచుచు నామెప్రక్క దుమికి కూర్చుండెను. జీవితమునెల్ల శ్రీరామున కర్పించి దుఃఖమును మాత్రమే తాననుభవించిన సీతయై యుండవలెనను నూహ నాకప్పుడు స్ఫురించినది. 'అమ్మా' యని అటచుచు భావోద్రేకముతో నామెపాదము లపైఁ బడబోఁగా నామె తన చిఱునగవును నా కిచ్చుచున్నా

నని పలికి నా శరీరములో లీనమైపోయెను. నేను భావపర వశుడనై స్మృతిదప్పి నేలపైఁ బడితిని. ధ్యానవేశలలోఁగాక సామాన్యస్థితిలో నీ చర్మచక్షువులతోనే నేను మొదట చూచిన యసాధారణదృశ్య మిదియే. దుఃఖభాజనయగు నీతను మొట్టమొదట చూచుటచేతనే కాఁబోలు నా పిమ్మటి జీవితము దుఃఖపూరితమైనది!”

ఈ వివిధసాధనలలో నొకదానియం దైనఁ బరిపూర్ణత గాంచుటకు సామాన్యుల కనేకజన్మములు పట్టును. అట్టిస్థితిలో వీనియన్నిటిలోఁగూడ పరిపూర్ణుడై ఈశ్వర సాక్షాత్కార మును జయప్రదముగాఁ బడయుటయం దీ మహనీయునకుఁ దోడ్పడిన రహస్యశక్తి యేది? ఇది యాయన యసమాన చిత్తశుద్ధి: తలఁపులకును చేతలకును గల పరిపూర్ణ సామ రస్యము. దేనిలోనైన సంపూర్ణ విజయముఁ గాంచుటకు మానవుఁ డాదర్శప్రకార మెప్పుడును వర్తించుచుండవలెనని యాయన తఱచు చెప్పెవాఁడు.

శ్రీ గురుదేవునియెడ రాణిరాస్మణికిఁ గలిగిన శౌరవ భావము నిప్పటికే సూచించియుంటిమి. ఆయనకు దేవీదర్శన భాగ్యము కలిగినదనియు, నాయన అసామాన్యభక్తియే ఆయన విచిత్రప్రవర్తనకుఁగారణమనియు, నామె నమ్మకము. ఒకనాఁ డామె దక్షిణేశ్వరము వచ్చి గంగాన్నానానంతరము పూజాధ్యానములకై దేవాలయమున కేతెంచి దేవీసన్నిధిని కూర్చుండి, శ్రీ గురుదేవుని పాడుమనెను. అందుల కంగీకరించి యాయన తన గానామృతముచే నాస్థలమును నింపి వేసెను. కొంతతడవైన పిమ్మట రాణి పరధ్యానచిత్తయై యుంటఁ గనుఁగొని ‘ఇక్కడగూడ అదే గొడవా?’ అని

కతినముగాఁ బలికి, రెండు లెంపకాయలు వేసెను. దేవాలయ సేవకులు నివ్వెఱపడి నిశ్చేష్టులై నిలుచుండిరి. ఏమిచేయుటకుఁదోషక, శిక్షించుటకు సాహసింపక, ఊరకుండిరి. అచట నప్పుడు నిశ్చలమనస్కులై యున్నవారు శ్రీ గురుదేవుడును రాణిరాస్మణియుమాత్రమే: తప్పచేసిన బిడ్డను మందలించు తండ్రివలె నాయనయు, ననుచితకార్యము చేయుచు పట్టు వడిన బిడ్డవలె సిగ్గుపడి యామెయు. ఆమె తలఁపు అప్పుడొక వ్యాజ్యముపైకి పోయియుండెను. ఈ యువకుఁడు తన తలఁపు నెట్లు కనుఁగొనఁగల్గెనని యామె యాశ్చర్యము! దేవాలయ సేవకులు శ్రీ గురుదేవునెడల దార్జన్యముపయోగింతురేమో యని భీతిలి, ఆయనతో నీ విషయమే ప్రస్తావింపకుండునట్లు వారికి కతినశాసన మొసంగెను.

రాణి తన మందిరమునకు తిరిగివచ్చినపిదప, సేవకులు గురుదేవుని ప్రవర్తనము నాక్షేపించి మాటలాడఁగా నామె యిట్లనెను: “విషయము మీకు బోధపడలేదు. దేవియే నన్ను శిక్షించి నా హృదయాంధకారమును పోఁగొట్టినది.”

శ్రీ గురుదేవుఁ డాధ్యాత్మిక సాధనలు సల్పిన పంచవటి * నిదవఱకే పేర్కొనియుంటిమి. దీని సమీపమున నొక చిన్న చెఱువు కలదు. దానిని లోఁతుగా త్రవ్వించి

* ఈమాటకు పవిత్రములైన యైదుచెట్ల సముదాయమని అర్థము. అట్టిఁగలము ధ్యానముచేయుట కతిపవిత్రమనియు, సాహాయ్యకారియనియు, నందురు. రావి, మారేడు, ఉసిరిక, అశోకము, మట్టి ఈ యైదును పంచవృక్షములు.

శాగుచేయించి ఆమట్టితో చుట్టుప్రక్కలనున్న గోతులు పూడ్చిరి. ఆసందర్భమున శ్రీ గురుదేవుని సాధనలచే బలి త్రతఁగన్న ఆమలకవృక్షము కొట్టివేయఁబడెను. అందుచేఁ దన యాధ్యాత్మిక సాధనలకు తగిన స్థలము నొకదాని నేర్పాటు చేయు మని యాయన హృదయునితోఁ జెప్పెను. ఆ యాదేశానుసారము పూర్వసాధనస్థలమునకు సమీప మగు నొక చోటేర్పాటుచేయఁబడఁగా, నచ్చట శ్రీ గురుదేవుఁడు స్వయముగా నొక రావిమొక్క నుంచి, తక్కిన నాల్గుజాతుల మొక్కలను హృదయునిచే నాటించెను. స్థలము చుట్టును తులసిమొక్కలతోను, అపరాజితపు మొక్కలతోను కంచెవేయఁబడెను. ఇవి త్వరలో దట్టముగను పొడవుగను పెరిగి మంచి మఱుగు నేర్పఱచెను. కాని యీకంచె నొకనాఁడు పశువులు కొంత పాడుచేయుటచే, గట్టి కంచెచే దానిని కాపాడవలెనని శ్రీ గురుదేవుఁడు సంకల్పించెను. త్వరలోనే కంచెకుఁ గావలసినసామానంతయు — స్తంభములు, త్రాడు మొదలగునవి—ఒక కొడవలితోఁ గూడ, గంగాప్రవాహములో నెటనుండియోఁ గొట్టుకొనివచ్చి గట్టున పడినది!

శ్రీ గురుదేవుని తత్త్వమునుగ్రహించి పామరజనులచే నాయనకెట్టి హానియు కలుగకుండఁ జూచు మధురుఁడుఁగూడ నాయన కేమైనఁ గొంత చిత్తచాంచల్యము కలదేమో అని సంశయింపఁ దొడఁగెను. ఇతర వింతచర్యలటుండ, రాణిని చెంపపై కొట్టుట యీ యనుమానమును బలపఱచెను. ఒక సుప్రసిద్ధవైద్యుఁడు చికిత్సచేసెను గాని గుణములేకపోయెను. ప్రపంచనియమముల నతిక్రమింపక ప్రవర్తించుట ముఖ్యమని

తానుకూడ బోధింపఁదలంచి మఱుగుఁ దొకనాఁడు, “భగవంతుఁడుకూడ తనశాసనములచే బద్ధుఁడు. వానినతిక్రమించుట కతనికైన నధికారములేదు” అనెను. “ఎంత యసంబద్ధసిద్ధాంతము! చట్టమును చేసినవాఁడు ఇష్టము వచ్చినపుడు దానిని రద్దుచేసి, మఱియొకచట్టము నిర్మింపఁగలఁడు,” అని శ్రీ గురుదేవుఁడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “ఇది యెట్లు? ఎట్లుపూలే పూయుమొక్క ప్రకృతివిధి నతిక్రమించి తెల్లపూలు పూయఁజాలదు! భగవంతుఁడుగూడ నట్లు చేయఁజాలఁడు” అని మఱుగుఁడ నెను. “సులభముగా చేయఁగలఁడు. సకలప్రపంచనియంతకాఁడా అతఁడు?” అని ఆయన మరల చెప్పెను. కాని మఱుగునకు నమ్మకము తోఁపలేదు. మఱునాఁడు గుడి తోటలోనే యొక మందారపుమొక్క కొక యెఱ్ఱపువ్వు, ఒక తెల్లపువ్వు పూచియుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁడా రెమ్మను కోసి తెచ్చి మఱుగునకు కనుపఱుప నతఁడు తనయోటమి నొప్పుకొనెను. ఈ విధముగా నాయనతో పరిచయ మెక్కువైన కొలది మఱుగుని సందేహములు తొలఁగిపోయి, నాయన పరిపూర్ణత్వ మొందిన మహాపురుషుఁడనియు, నాయన సాంగత్యము సర్వశుభప్రదమనియు విశ్వసింపనాఁగెను. లోలోపల నాయనను గురువుగఁగూడ భావించుకొనఁగెను.

ఈ దివ్యోన్మాదకాలమందు (1855-58) శ్రీ గురుదేవునకు తొలిక జనసాంగత్యము దుర్భరముగానుండెను. భక్తుల సాంగత్యమందుమాత్రము పరమప్రీతి. వారిలోఁగూడ పూజాసంకీర్తనాదిక మొనర్చును. దశమహావిద్యాసందర్శనార్థము శారానగరునకును, కాళికాసందర్శనార్థము కాళీఘాటునకును పోవును. ప్రాయశముగా ప్రతిసంవత్సరమును పాణిపట్

గ్రామములో జరుగు మహోత్సవములో పాల్గొనును. వైష్ణవ భక్తులలో సగ్రగణ్యుడని పేరొందిన వైష్ణవచరణు నచ్చటనే ఆయన మొట్టమొదట (1858) కలసికొనెను. ఆయన హృదయునితో మణిమోహనసేనుని యాలయములోఁ గూర్చుండి యుండఁగా వైష్ణవచరణుడు చూచి, యసామాన్యతపస్సిద్ధి గల దివ్యపురుషునిగా గ్రహించెను. పిమ్మట నాయనచుట్టు చేరి, వారందఱును నృత్యముతో హరినామసంకీర్తన మారంభించిరి. శ్రీ గురు దేవుడు పారవశ్యస్థితి నందఁగా, వైష్ణవ చరణుడు నైవేద్యపదార్థముతోఁ గొంచె మాయననోట నుంచెను. కాని యాయన తినలేదు. మిగిలిన పదార్థమును వైష్ణవచరణాదులు ప్రసాదముగాఁ దీసికొనిరి. కలకత్తాకు తిరిగి పోవుచుండినప్పుడు వైష్ణవచరణుడు శ్రీ గురు దేవుని నివాసస్థలము తెలిసికొని దక్షిణేశ్వరములో దిగెను. కాని ఆయన లేడు.

శ్రీ గురు దేవుని యారోగ్యము నానాటికి చెడుచున్నందున రాణిరాస్మణియు మధురుడును మిక్కిలి భీతిలి, కఠిన బ్రహ్మచర్యము నించుక నడలించినచో నారోగ్యము చక్కపడునని తలచి, ఈ యుద్దేశము తెలిసినచోవిరసింపఁబడునని, దుర్వృత్తివలన జీవించు నిద్దఱు స్త్రీల నీ పనికి రహస్యముగా నియమించిరి. జగన్మాతృపుత్రునిఁ దమ వలలో వైచుకొన నా యువతు లొకనాఁ డాయనగదిలోఁ బ్రవేశించిరి. కాని వారిని జూచినవెంటనే ఆయన శ్రీ భగవతీ నామమును దీనస్వరమున స్మరింప నారంభించెను. ఆ స్త్రీలు సిగ్గుపడి తమ యపచారమునకుఁ బశ్చాత్తప్తలైరి. ఇంతటితో నైన తన యవివేక ప్రయత్నమును విడనాడక మధురుడు

కొందఱు పడువుఁగత్తెలతోఁ గుట్రచేసి, యొకనాఁడు వినోద విహారముని మిషపెట్టి, శ్రీగురుదేవుని కలకత్తాకు తన గుఱ్ఱపు బండిలోఁ దీసికొనిపోయి, మేఘవా బజాఱులో నొకయింటఁ బ్రవేశించి, సౌందర్యవతులగు యువతులు చాలమంది సానఁ బట్టిన మరుకటారలవలె ధగధగలాడుచుండిన యొకగదిలో నాయనను విడిచిపెట్టి చల్లగ బయటికి వెడలిపోయెను. వెంటనే ఆయన కేవలశిశుప్రాయుడై, సకలమహాపాతకహారమును, భక్తజనరక్షాపటిష్ఠమును, అగు శ్రీభువనేశ్వరీదివ్యనామమును స్మరించుచు శరీరస్మృతిని గోల్పోయి జితేంద్రియత్వమును, చిత్తశుద్ధియు, మూర్తీభవించినరీతి నొప్పుచుండెను. ఆస్వైరిణుల మనస్సులలో నప్పుడు కలిగిన సంచలనము వర్ణనాతీతము. తమ యవివేకమును గ్రహించి, అట్టి పరమ సాధువును జెఱుపఁ బ్రయత్నించినందున నేమి ముప్పు వాటిల్లునో యని భయపడి క్షమాపణ వేడుకొనిరి. ఈ యలజడి విని మధురఁడు వచ్చి, ఆశ్చర్యపడి, యా తరుణులు కసితీఱఁ దిట్టిపోయుచుండ, లజ్జచేఁ దలవంచికొని, శ్రీ గురుదేవునియందు ద్విగుణీకృత భక్తితో నాయన నటనుండి తీసికొనిపోయెను.



హ ల ధ రి

శ్రీగురుదేవునితో నెనిమిదిసంవత్సరములపాటు (1858-66) వసించిన మఱియొక వ్యక్తినిగూర్చి ఇప్పుడు ముచ్చటించెదము. ఇతఁడు శ్రీ గురుదేవుని పినతండ్రి కుమారుఁడు. పేరు రామతారకుఁడు. కాని హలధారి యనుపేరే యెక్కువ వాడుక. ఉద్యోగార్థమై దక్షిణేశ్వరము వచ్చి, విష్ణుభక్తుఁడైనను, మఘదుని కోరికపై కాళీపూజ చేయ సమ్మతించెను. కాని, కాళికాలయములోని జంతుబలు లతని కిష్టములేదు. ఒకనెల పిమ్మట ధ్యానమున దేవి భయంకరస్వరూపముతోఁ గనఁబడి “నాకు నీ పూజ అక్కఱలేదు. నన్ను హృదయ పూర్వకముగా పూజింపనందున నీకుమారుఁడు మరణించును!” అని శపించెను. విషయమునెల్ల శ్రీగురుదేవునకుఁ దెలిపి, కాళీపూజ మానుకొని, యతఁడు రాధాకృష్ణపూజ చేయ మొదలిడెను.

హలధారి ధ్యానమార్గమునఁ గాక, వాస్తవముగా నే స్త్రీతోడనో రహస్యసంబంధ మేర్పఱచుకొని, మఘర భావసాధనచేయు నొక తుచ్చవైష్ణవసంప్రదాయమునకు చేరినవాఁడు. ఈవిషయము కొలఁదికాలములో వెల్లడియై, లోకులు గుసగుస లాడుకొన నారంభించిరి. అతని శాపము లమోఘములను నమ్మకముచే, బహిరంగముగా నెవరును ఆక్షేపింప సాహసింపకున్నను, శ్రీగురుదేవుఁడు తన సహజ నిష్కపట ధోరణిలో నొకనాఁడు హలధారితో నాతని విపరీత

నాధనపద్ధతినిగూర్చి జను లేమేమో చెప్పకొనుచున్న సంగతి తెలుపఁగా, నాతఁడు కోపపూరితుఁడై “సీవు నాకు సోదరుఁడ వవుదువు, చిన్నవాఁడవుకూడ. అయినను న న్నీవిధమున నవ మానింప సాహసించితివి! ఇందుకు శిక్షగా నీ నోట రక్తము కాఱుఁగాక” అని శపించెను. జనాపవాదమునుండి తప్పించుటకే ఇట్లు హెచ్చరించితి నని యెంత చెప్పినను తన శాపము నాతఁ డుపసంహరించుకోలేదు.

కొలఁదికాలమున నొక సాయంసమయమున శ్రీగురు దేవుని అంగిటిలో హఠాత్తుగా మంటకలిగి, రక్తము కాఱ నారంభించెను. దీనినిగూర్చి శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు తెలిపెను : “రక్తము చిక్కుఁడకురసమువలె నల్లఁగా నుండెను. మిక్కిలి చిక్కనగుటచేఁ గొంచెముమాత్రమే నేలపైబడి మిగిలినది పేరుకొని పలువరుసనుండి త్రాడువలె వ్రేలాడు చుండెను. రక్తము కాఱకుండ నా యంగిటిని బట్టకొంగుతో నొత్తితిని, కాని లాభము లేకపోయెను. చాల భయపడితిని. వెక్కండ్రు నాచుట్టు మూఁగిరి. హలధారికూడ సాయంకాలపు సేవ ముగించి వచ్చెను. ‘దాదా! చూచితివా? నీ శాపము నన్నేమిచేసినదో’ అని ఏడ్చుచు చెప్పితిని. న న్నట్టి దుఃస్థితిలో చూచి అతఁడుకూడ నేడువ నారంభించెను. అదృష్టవశమున నాశుమయమున కాళికాలయములో నొక సాధు వుండెను. అతఁడువచ్చి రక్తపురంగును, అది వచ్చుచోటును, చూచి ‘భయపడనక్కఱలేదు. ఈ రక్తస్రావమువలన చాల మేలుకలిగినది. హఠయోగాభ్యాసకారణమున నీ సుషుమ్నానాడి తెఱచుకొని రక్తము తలలోనికెక్కుచుండెను. మెడదు లోనికి పోక అంగిటిలో మార్గ మేర్పఱచుకొని బయటికి

వచ్చుట మిగుల మేలైనది. లేనిచో నీవు జడసమాధి నందియుందువు. అందుండి సాధారణశరీరస్మృతికి రాలేక పోయెడివాడవు. శ్రీలోకేశ్వరి నీచే నేదియో మహాకార్యము చేయింపఁదలంచి ఈ విధమున నీ శరీరమును రక్షించియుండును,' అనెను. ఆ మాటలవలన నాకు చాల ధైర్యమును, శాంతియుఁ గలిగినవి."

హలధారికి శ్రీగురుదేవుని వింత పోకడలు నచ్చ కుండెను. ఆయన మహాన్నతాధ్యాత్మికస్థితి నతఁడు గ్రహింప లేదు. అప్పుడప్పుడు హృదయునితో నతఁ డిట్లు చెప్పును : "హృదయా! జం దెముతీసివేయుట రామకృష్ణుని శీలమునకు కళంకము. ఇంతేకాక నలుగురిలో దిగంబరుడైయుండుట రోతగదా! బ్రాహ్మణజన్మ మసామాన్య పురాకృత పుణ్య ఫలితము. ఇట్టి దుర్లభజన్మము నితఁ డెంత చులకనచేయు చున్నాఁడో చూచితివా? అత్యుత్తమమైన ఆధ్యాత్మికస్థితికి వచ్చితి ననుకొని జాతనియమములను తృణీకరించుట ఎవ్వరి కైనను తగునా? నీమాట నతఁడు పాటించును. కావున నిట్టి చర్యలు మానివేయునట్లు చేయుము."

హలధారి గ్రంథపాండిత్యము కలవాఁడేకాని దివ్యస్థితి నెన్నడును అనుభవించి యెఱుంగఁడు. శ్రీగురుదేవుని నిట్టి స్థితియందుఁజూచి హృదయునితో నతఁడు "రామకృష్ణునియం దేవో దివ్యలక్షణములు కనుగొని యుందువు. లేనిచో నీ వతని నిట్లెల నేమింతువు?" అని చెప్పుచుండును. హృద యుండుకూడ నప్పటికి కొంతవఱకు మాటినవాడగుటచే, 'బోను. నీవు చెప్పనది నిజమే. నీచసేవకునివలె నే నావిధ

మున నితరులకుఁ బరిచర్య చేయుదునా?’ అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చును.

ఈనీతిగా హాలధారి శ్రీగురుదేవుని చిత్తవృత్తినిగూర్చి సందేహ విశ్వాసముల మధ్య నూఁగులాడుచుండును. ఈవిషయమై శ్రీగురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాఁడు :—“చాలసార్లు నాభక్తిని, ఆధ్యాత్మికోత్సాహమును జూచి ‘రామకృష్ణా, నిన్నిప్పుడు కనుఁగొంటిని’ అని హాలధారి సంతోషమును వెలిపుచ్చును. ‘అట్లయిన మరల భ్రాంతిలో పడకుము’ అని నేను బదులుచెప్పుదును. ఇందుల కతఁడు ‘నీవు నన్నింక మోసపుచ్చజాలవు. భగవంతుఁడు నీ యందు నిజముగా ప్రత్యక్షమగుచున్నాఁడు’ అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చును. నేను నవ్వుచు, ‘అట్లే యగుఁగాక. నిలకడమీఁదఁగదా మనుష్యుని కెఱుక కలుగును’ అని చెప్పుదును. కాని మరల కొన్ని సమయములలో నతఁడు తాను మహాపండితుఁడ నని గర్వించుచు, తన యభిప్రాయములే స్థాపించుకొనఁజూచును. అట్టిసమయములందు నే నతనికడకు వెళ్లి, ‘నీవు శాస్త్రములలోఁ జదివిన దంతయు నాకనుభవైకవేద్యము. కనుక శాస్త్రముల తాత్పర్యమును నేనును గ్రహింపఁగలను’ అని చెప్పఁగా, హాలధారి మండిపడుచు భయంకరస్వరముతో ‘చా లిఁకపో. నీవు కేవల మూఁధుఁడవు. నాకలోక మెక్కడ, నక్క ఎక్కడ?’ అని కసరివేయును. ఇందులకు నేను ‘నాలోనున్నట్లు నీ వొప్పుకొనిన దేవుడు నాకు సర్వమును బోధించును. ఇది నిజమని నమ్ముము.’ అని బదులు చెప్పుదును. అంత హాలధారి కోపోద్దీప్తితుండై, ‘ఎంత అవివేకము! ఈ కలియుగములో కల్మష తారముగాక వేఱొక యవతారము కలుగునని ఏ శాస్త్రము

చెప్పచున్నది? నీకు పిచ్చి యెత్తినది; లేనిచో నీకిట్టి వెట్టి యూహలు కలుగవు' అని గర్జించును. అంత నేను మందహాసముతో, 'నీవు కొలఁదిగంటలక్రిందటనే కదా, నన్నుగూర్చి నీకిక ఎట్టి భ్రమయు కలుగదని చెప్పితివి' అని జ్ఞప్తి చేయుదును. కాని హలధారి దానిని వినిపించుకొను స్థితిలో నుండఁడు! ఈ ప్రహసనమే చాలసారులు జరిగినది. ఒకనాఁడు పంచవటిలో మట్టిచెట్టుకొమ్మపై నేను దినమొలతోఁ గూర్చుండియుండఁగా చూచి నాకు బ్రహ్మరాక్షసుఁడు పట్టెనని అతఁడు పూర్ణముగా విశ్వసించెను!"

హలధారి వైష్ణవుఁడు. కాళికాశాపమునఁ గుమారుఁడు మరణించినప్పటినుండి, ఆ దేవిని తామసికమూర్తిగా భావించుచుండెను. "తామసికమూర్తిని గొలుచుటవలన నెవరికైన ఆధ్యాత్మికఘనత కలుగునా? కాళికారాధనకు నీవిత శ్రద్ధతో నేల పాటుపడెదవు?" అని అతఁ డొకనాఁడు శ్రీ గురుదేవు నాక్షేపించెను. ఆయన ప్రత్యుత్తరమియలేదు. కాని చాల నొచ్చుకొని, వెంటనే కాళికాలయమునకు పోయి కన్నుల నీరు నించి "అమ్మా హలధారి శాస్త్రవేత్త, నీవు తామసికమూర్తివనుచున్నాఁడు. నిజముగా నీ వట్టిదానవా?" అని యడిగెను. విశ్వమాత తన సందేహమును దీర్పఁగాఁ బట్టరాని ఆనందముతో హృదయముపొంగుచుండ, శ్రీగురుదేవుఁడు, రాధాకృష్ణపూజచేయుచుండిన హలధారికడకు పరుగెత్తికొనివచ్చి భావోద్రేకముతో నతని భుజములపై నెక్కి, "ఏమీ! మాతల్లి తామసికురాలని చెప్ప సాహసించువుగా! ఆమె అట్టిదియా? కాదుకాదు. సర్వము నామెయే. ఆమె త్రిగుణాత్మిక. కేవల సత్త్వస్వరూపిణికూడ

నామెయే” అని మరల మరల బిగ్గరగా నటచెను. శ్రీ గురు దేవుని దివ్యస్వర్ణవలన హలధారి హృదయాంధకారము విరిసిపోవ నతఁడు తన యవివేకమును, అల్పత్వమును, తెలిసికొనెను. శ్రీ గురుదేవుని జగన్మాతృరూపముగా గ్రహించి వినయముతోఁ దలవంచుకొని పుష్పగంధాదికము నాయన పవిత్రపాదములకు సమర్పించెను. కొంతసేపైన పిదప హృదయుఁ డతనియొద్దకు పోయి, భ్రాంతుఁడు, పిశాచ గ్రస్తుఁడు, అని నమ్ముచుండికూడ నతని నర్చించుట కెటులు వాల్చుడితివని యడుగఁగా “ఏమో నాకు తెలియదు. కాళికాలయమునుండి తిరిగి వచ్చుచు నన్నతఁడు పూర్తిగా వివశునిఁ జేసెను. నేను సకలమును మఱచి ఆతనియందు దేవతాంశమును స్పష్టముగాఁ జూచితిని. అతనిని కాళికాలయములోఁ జూచినప్పుడెల్ల నాకిదే యనుభవము. నాకిదంతయు నగ్రాహ్యముగా నున్నది” అని హలధారి చెప్పెను. ఈ రీతిని జ్ఞానవికాసము కలిగిన యే కొలఁదిసార్లు హలధారి శ్రీ గురుదేవునియందుఁ గల దేవతాంశమును గనిపట్టజాలును. తిరిగి తన పుస్తకములకడఁ గూర్చుండిన వెంటనే ఆ సంగతి నెల్ల మఱచిపోవును.

గ్రంథములు హృదయగ్రంథులనియు, మానవునికి నైజమగు భగవత్సందర్శనోత్సృకత నవి యణచివేయుననియు, శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పమాటకు హలధారి ప్రవర్తనము నిదర్శనము. దరిద్రజనులను ప్రత్యక్ష దైవములుగా భావించు శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁడు కాళికాలయములో జరిగిన భిక్షుకసమారాధనసందర్భమున నెంగిలియాకులలోని యుచ్చిష్టము నొకింత తినెను. హలధారి ఇదిచూచి “ఏమి

చేయుచున్నావు? కులభ్రష్టుడవైతివి. నీ కొమార్తలకు వివాహ మెట్లగును?” అని ఆక్షేపించెను. ఈ అసందర్భపు మాటలు వేదాంతినని చెప్పుకొను హలధారి నోట విని శ్రీ గురుదేవుఁ డుద్రేకపూరితుఁడై, “మూర్ఖుడా! లోకము మాయయనియు, ఈశ్వరుఁడే సత్యమనియు, శాస్త్రములలోనుండి చదివి చెప్పుచు, సర్వజీవులను పరమాత్మునిగా భావింపుఁడని మెట్ట వేదాంతములు బోధించుచుందువే! జగత్తు మిథ్య యని బోధించుచు నీవలె నేనుకూడ బిడ్డలు కందునా? ఛీ, నీ శాస్త్రజ్ఞానము తగులఁబడినట్లేయున్నది!” అని తీవ్రముగా మందలించెను.

భగవంతుఁడు మానవుల మనస్సున కతీతుఁడను శాస్త్రప్రమాణముల నుదాహరించి, అందుచే శ్రీ గురుదేవుని దివ్యానుభూతులు యథార్థములు కాఁజాలవని హలధారి యొకనాఁడు చెప్పఁగా, నాయన మనస్సు తీవ్రసందేహము లచే గలవరపడెను. అప్పుడు కలిగిన భావములను గుఱించియు, తదనంతరము కలిగిన యనుభూతిని గుఱించియు నాయన యిట్లు చెప్పెను: “నాకు గలిగిన వివిధదివ్యాను భూతులును, జగన్మాత నోట విన్న మాటలును, అబద్ధము లేనా? అవి కేవలము చిత్తభ్రమజనితములే యగునా? ఆమె నన్నిట్లు మోసపుచ్చియుండునా? అట్టి యూహయే నాకు మిగుల బాధాకరమై, అపచారప్రాయముగాఁ దోచెను. కన్నీరు కాల్యాలై కాఱ, దేవియొద్దకేగి ‘అమ్మా, మూర్ఖుడ నగు నన్నిట్లు వంచించుటకు పాట్పడితివా?’ అని ప్రార్థించితిని. అప్పుడు భూమిపైనుండి మంచుమొత్తముఘంటి దేదో బయలు దేటి నా యెదుటి స్థలమునంతయు నావరించుచున్నట్లు కనఁ

బడినది. దానిమధ్య శాంతమై దివ్యకళ యుట్టిపడుచుండిన నుండరవదన మొకటి పొడవైన గడ్డముతోఁ గనఁబడి తెప్ప వాల్చక చూచుచు నిట్లు గంభీరముగఁ బలికెను : ‘ద్వంద్వ ప్రపంచపు పోలిమేరయందే యుండుము!’ మూఁడుసారు లిట్లుచ్చరించి ఆ వదనము మెల్లగా మంచులో మాయ మయ్యెను. కొంతసేపటి కా మంచుకూడ విరిసిపోయెను. ఈ దృశ్యమువలన నాకు నా యనుభవములలో నమ్మకము కలిగినది.”

మఱియొకనాఁడుఁగూడ హలధారివాదములవలన శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లే కలవరపడి మరల దేవిని ప్రార్థించెను. అప్పుడొక పరిచిత స్త్రీరూపముతో నామె ప్రత్యక్షమై పైమాటలనే మరలఁ జెప్పెను. మఱియొక సారి కూడ నిర్వికల్పసమాధిస్థితినుండి సామాన్య మానసికస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట నాయన ఇదేవాక్యమును వినెను.



వి వా హ ము

తగిలినకాలికే దెబ్బ తగులుచుండును. పెద్ద కొడుకు మరణమువలని విచార మింకను పూర్తిగాఁ బోకమునుపే, చిన్నికొమరుఁడైన గదాధరుఁడు పూజాదులన్నిటిని మాని, పిచ్చివానివలె తిరుగుచున్నాడని చంద్రాదేవికిఁ దెలిసెను. ఆమెయు రామేశ్వరుఁడును మిక్కిలి భీతిలిరి. కామార్పుకుఁ వచ్చినచో నచటి పరిశుభ్రమైన గాలివలనను, మాతృపోషణ వలనను, ఆరోగ్యము కలుగఁగలదని చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరమున కెన్నియో ఉత్తరములు వ్రాయింపఁగా శ్రీరామకృష్ణుఁ డచటికిఁ బోయెను. పూర్వ ముల్లాసవంతమై కలకలలాడు చుండిన తన చిన్నికొమరుని మోమున విచారదైన్యము లలవి యుండుట కామె మిక్కిలి పరితపించెను. ఆయన చిత్తవ్యధకును, పల్కాఱు విలపించుచు ‘అమ్మా, అమ్మా’ యని దీనముగాఁ బిలుచుచుంటుకును కారణమామెకు బోధపడలేదు. దక్షిణేశ్వర ములోవలె నపారభావోద్రేకమును, ఒడలి మంటలును, మరల నారంభించెను. అన్నిచికిత్సలును నిష్ఫలములగుటచే దిక్కుతోడక చంద్రాదేవి మంత్రశాస్త్రజ్ఞులను పిలిపించెను. వారావాహనచేసిన పిశాచ మాయనకెట్టి భూతమును పట్ట లేదనియు, ఎట్టిజబ్బును లేదనియుఁ జెప్పటయేగాక, శ్రీగురు దేవు నుద్దేశించి సాధువుగా నుండఁగోరువారు పోక చెక్కలు విశేషముగా తినఁగూడదని హెచ్చరించెను. ఈ యలవాటాయన కప్పటి కెక్కువగనే ఉండెను. ఈ మంద లింపు విన్నప్పటినుండియు దానిని మానివైచెను.

భారతదేశమున శ్మశానభూములు పవిత్రములుగ భావింపఁబడును. ధ్యానమునకు మిక్కిలి యనుకూలములని తాంత్రికసాధకుల యభిప్రాయము. సర్వభౌతికబంధనిర్మూలిని యగు శ్రీ కాళికాదేవి కివి యభిమానస్థలములు. కావున శ్రీరామకృష్ణుఁ డొక శ్మశానభూమిలోఁ బగలంతయును, రాత్రులు చాలభాగముకూడ, కఠినతపస్సు చేయసాగెను.

కామార్పుకుల్లో కొలఁది నెల లుండిన పిదప శ్రీగురు దేవుని యారోగ్యము చాలవఱకు చక్కఁబడినది. సహజ చిత్తవృత్తి తిరిగి వచ్చెను. మనస్సులోని యలజడి పోయి, యేడ్పుట మానివై చెను. కఠినతపఃఫలితముగా నాయనకు దేవీదర్శనభాగ్యము మరల నబ్బుటయే యీ మార్పునకుఁ గారణమని యూహింపఁదగును.

జబ్బుకుదిరినందున చంద్రాదేవియు, నితర బంధుజను లును చాల సంతోషించిరి. శ్మశానమునందు విశేషకాలము గడపుట, ప్రార్థనలందు విఘ్నములు సైఁపకుండుట, ఆధ్యాత్మికకృషియందు ప్రబలాభిమానము, ఇట్టి యసామాన్యలక్షణము లింకను ఉండినను, నివి యాయనయందుఁ జిన్నతనము నుండియుఁ గానవచ్చుచుండిన వేకదా!

శ్రీరామకృష్ణునకిప్పుడు ఇరువదిమూఁడేండ్లు. ఇప్పటి కిని ప్రాపంచికవిషయములం దుపేక్ష చూపుచుండుటచే, ననుకూలపత్నియం దనురాగము కుదిరినయెడల మనస్సంతగ పైకిపోక సాంసారికబాధ్యతలలోఁ దగుల్కొని యాతనిని సరియైన త్రోవకు తీసికొనిరాఁగలదని తీర్మానించుకొని వివాహ బంధముచే నాయనను గట్టివేయఁ దలపెట్టిరి.

గదాధరున కీ ప్రయత్నము తెలిసినచో సర్వము పాడు చేయునేమో యను భయముచేఁ బ్రయత్నములు రహస్యముగా సాఁగఁచుండెను. కాని యతనికెట్లో అంతయు తెలిసి, వివాహమున కొప్పకొనినట్లుకూడ నగపడెను. సామాన్య బాలురవలె నందుత్సాహముకూడ చూపనారంభించెను.

తగినసంబంధము దొరకనందున తల్లియు, అన్నయు, చింతాక్రాంతులై యుండుట గ్రహించి, అతీంద్రియ దృష్టితోఁ జూచి “ఎక్కడెక్కడనో ప్రయత్నముచేయుట నిష్ప్రయోజనము. జయరాంబాటి (జయరామవాటి) గ్రామమున రామచంద్రముఖోపాధ్యాయునింట నాకై నిర్ణయింపఁ బడిన వధువు కలదు” అని ఆయన చెప్పెను. వా రా మాట నమ్మకపోయినను, ఒకరి నచటకోఁ బంపిరి. అతఁడు తిరిగివచ్చి, రామచంద్రునకు కొమార్తెయన్న మాట నిజమేయైనను, సంబంధము చాలమంచిదికూడనైనను, బాలిక యైదేండ్లదే యగుటచే నీడు తక్కువగునేమో యని చెప్పెను. కాని తగిన కన్య ఇంకెచ్చటను దొరకునట్లు లేనందున చంద్రాదేవి ఈ సంబంధమునకే యొప్పకొనెను. తలవనితలంపుగా కుదిరినందున దైవసంకల్పితమనికూడ భావించెను. కొలఁదినాళ్లలో నొక శుభముహూర్తమున శారదామణి యని పేరుగల ఆ కన్యకును శ్రీ రామకృష్ణునకును పెండ్లి జరిగెను. కార్యమంతయు సక్రమముగనే జరిగెను కాని పిమ్మట నొక చిన్నచిక్కు కలిగెను. తాను పేదరాలగుటచే చంద్రాదేవి లాహాకుటుంబమువారి నగలను ఎరువుతెచ్చి పెండ్లి కూతునకు పెట్టియుండెను. అవి మరల నిచ్చివేయవలసిన వేళ వచ్చినప్పు డా యమాయిక బాలిక యొద్దనుండి

పుచ్చుకొనుట కామెకు మనసు రాలేదు. శ్రీరామ కృష్ణుడిది గ్రహించి బాలిక నిద్రపోవుచుండ నతినివృణతతో వానిని తీసివైచెను. పిల్ల మేల్కొనిన పిదప నగలుపోయిన వని యందఱతో చెప్పనారంభించెను. చంద్రదాదేవి యామెను కాగిలించికొని “తల్లీ, విచారపడకుము. మా అబ్బాయి గదాధరుడు నీ కింతకన్న మంచినగలు చేయించియిచ్చునులే” యని యూటడించెను. పిల్లపినతండ్రి కోపించి వెంటనే యామె నింటికి పిలుచుకొనిపోయెను. ఇది యంతయు చంద్రదాదేవిని చాల వ్యాకులపఱచెను. కాని శ్రీరామకృష్ణుడు తన చతురోక్తులతో నామె నూటడించి “ఇప్పు డేమైనను పెండ్లి మాత్రము రద్దుచేయలేదుగదా” యనెను.

శ్రీరామకృష్ణుడు వివాహానంతరము సుమారొకటి న్నట సంవత్సర మింటనుండి పూర్ణారోగ్యము నొందెను. అప్పటిలో నొకసారి యాయన తన మామగారియింటికిపోయి, భార్యతోకూడ నింటికి వచ్చెను. ఇక దక్షిణేశ్వరము పోయి పనిలో ప్రవేశింపవలెనను కోరిక కలిగి, యాయన దక్షిణేశ్వరమునకు బయలుదేఱెను.



ద డీ జే శ్వ ర ము న కు తి రి గి వ చ్చు ట

శ్రీరామకృష్ణుడు దక్షిణేశ్వరమున కాళీపూజముందు మరలఁ బ్రవేశించెను. కొలఁదినాళ్లలో జగన్మాతృపునర్దర్శన తీవ్రవాంఛ మరల రేకెత్త, నాయన తన ముదుసలి తల్లిని, సంసారభారమున తికమకలాడు సోదరుని, చిన్నిభార్యను, కుటుంబదారిద్ర్యమును, మఱచెను. రేయుంబవల్లు, ఒకఁ టే ధ్యానము, ఒకఁ టే ప్రార్థన! వక్షస్థలమున రక్తపుపోటు, శరీరమందంతటను మంటలు, ప్రాపంచికవిషయములందు వైముఖ్యము : ఈ లక్షణములెల్ల మరల కనఁబడఁజొచ్చెను.

వ్యాధి తిరుగఁబెట్టినదని చికిత్సలు చేయించిరిగాని నిరుపయోగమయ్యెను. ఒక నాఁడొక క్రొత్తవైద్యుడు చూచుట తటస్థించెను. ఆయన వ్యాధిలక్షణములు విచారించి, “ఇవి దివ్యోన్మాదలక్షణములవలె నున్నవి. యోగసాధనలవలన కలిగియుండవచ్చును” అని చెప్పెను. నిజముఁగనుఁగొనిన మొదటివైద్యుఁ డితఁడే యని శ్రీ రామ కృష్ణుడు చెప్పవాఁడు. కాని దేహవ్యాధి చికిత్సలే చేయింపఁ బడెను, వ్యాధియు ముదురుచుండెను. చంద్రాదేవి కిందుచేఁ గలిగిన దుఃఖము వర్ణనాతీతము. వేఱుత్రోవ లేక గాఢవ్రత నియమములచే భగవత్ప్రీతినొంది కుమారుని పునరారోగ్య మును సాధించుకొనఁ జూచెను. కామార్కుకుర్లోని శివుడు భక్తాభీష్టప్రదాతయని ప్రఖ్యాతి. చంద్రాదేవి యాదేవునికడ సంకల్పము సిద్ధించువఱకు నిరశనదీక్ష ప్రారంభించెను. కాని యొక స్వప్నాదేశముచే నామె ముకుందపుర శివునికడకేగి.

యచట తన దీక్షసాగించెను. రెండునాళ్ల పిమ్మట మహాదేవుడు ప్రత్యక్షమై “భయపడకుము! నీ కుమారునకు పిచ్చికాదు. అతఁడీశ్వరసాక్షాత్కారమార్గమున నున్నాఁడు” అని చెప్పెను. చంద్రాదేవి యూటడిల్లి ఇంటికివచ్చెను.

నిరంతర దేవీసాక్షాత్కారతృప్తిచే శ్రీ గురుదేవుని హృదయ మాటుకొని పోవుచుండెను. “అమ్మా, ఎంత యయోగ్యుడైనను, ఈ పుత్రుని కనికరించి, వీనికి దర్శన మిమ్ము, సౌఖ్యముకాని, భాగ్యముకాని, ప్రతిష్ఠకాని నా కక్కటలేదు. నీవే నాకుఁగావలసినది. ఇంకేమియు వలదు” ఇదియే యాయన నిరంతర విలాపము. ఈస్థితినిగూర్చి యాయన ఇట్లు చెప్పవాడు: “ఒకస్థితి కడచినవెంటనే మఱియొక స్థితి వచ్చుచుండెను. ఆ ఝంఝామారుతముముందు యజ్ఞోపవీతముకూడ ఎగిరిపోయినది. కట్టుకొన్న బట్టయైన సరిగా నిలువకుండెను. పల్లెవాండ్రు వల వెడల్పుగాఁబన్ని చేపలను పట్టి లాఁగుకొనునట్లుగా లోకమాతను నేను పట్టుకొనవలె నని దవడలు పైన నాకాశమును, క్రిందఁ బాతాళమును దాకుచుండెనో యనునట్లు నోరు పూర్తిగాఁదెరిచి, ‘అమ్మా!’ యని బిగ్గరగా నఱచి పిలుచువాడను. ఆహా! ఆదినములలో నే నెట్టి చిత్తవృత్తు లనుభవించితిని! అందఱు నేను పిచ్చివాడ ననుకొనిరి. అత్యల్పకారణముచేఁగూడ నా యాధ్యాత్మికచైతన్యసాగర మామూలాగ్రసంచలన మొందును. తుదకు వీధిని బోవు సాధారణబాలికకూడ విజయాభిరాముడైన తన భర్తను సమ్మానించుటకుఁ బోవుచుండిన సీతవలె నా కగపడును. ఒకనాఁడొక యాంగ్లేయ బాలుఁడు కాలిపై కాలడ్డముగా నొక చెట్టు నానుకొని నిలువఁబడియుండ,

వెంటనే శ్రీకృష్ణుడు స్ఫురణకు వచ్చి యగాధధ్యాననిమగ్నుడనై మైమఱచితిని. ఒకప్పుడొక కుక్క, కన్నముపెట్టి, మిగిలిన యెంగిలియన్నమును తింటిని. కులము అను మాట కర్థముకూడ మఱచితిని. ఒక హీనజాతిపురుషుడు తన భార్య వండిన కూరను పంపగా నెంతో యభిరుచితో భుజించితిని. ప్రపంచస్మృతిఁ గోల్పోయి నిశ్చలశరీరముతో గాఢ ధ్యాననిమగ్నుడనై పంచవటిలో కూర్చుందును. తల జడలు కట్టుకొనిపోయెను. పక్షులు తలపై వ్రాలి యచటి పూజాక్షతలు గఱచికొనిపోవును. కొయ్యవలెనుండిన నా నిశ్చలశరీరముపై పాములు ప్రాకును. అది నాకు తెలియదు; ఆ పాములకును తెలియదు. నా కండ్లయెదుట నెన్నెన్నియో దివ్యదృశ్యము లగపడుచుండెను.”

అప్పటి విచిత్రానుభవములనుగుఱించి యాయన ఇట్లు చెప్పవాడు : “నేను ధ్యానమునకు కూర్చుండినపుడు నాలోనుండి త్రిశూలహస్తుడగు నొక సన్న్యాసివచ్చి, ‘ఆలోచనలన్నిటినివిడిచి, భగవంతునియందే మనస్సునిలుపు’ మని యాజ్ఞాపించును. అట్లు చేయనిచో నా త్రిశూలముతోఁ బొడుతునని బెడరించును. నాలోనుండి వచ్చిన పాపపురుషుని జంపిన దీ సన్న్యాసియే. దూరస్థులగు దేవతలను జూడఁ గోరినకాని, అట్టి సంకీర్తనములలో పాల్గొనఁగోరినకాని ఈ తేజోమూర్తియే నాలోనుండి వచ్చి తేజోమయమార్గమున నాస్థలమునకు పోయి, నాకోరిక తీరిన పిదప మరల నాలో ప్రవేశించును.

మఱియొక సమయమున నిట్లు చెప్పెను : “నావలెనే యుండు నొక బాలసన్న్యాసి నాలోనుండి వచ్చి సర్వవిషయ

ములను నాకు బోధించును. ఒక్కొక్కప్పుడు శరీరస్మృతి కొంచెముండినను, తటచాచిత్రమనుష్యుని చేష్టలందే లీనమగును, అతడు మరల నాలో ప్రవేశించినపిమ్మటనే యథాస్థితికి వత్తును. అట్టి తీవ్రోత్సాహములో లేశమైనను సాధారణమనుష్యుడు భరింపజాలడు. దానిలో నాల్గవవంతునకే శరీరము తుత్తునియలైపోవును. అహోరాత్రము లేదోరూపమున దేవీదర్శనము లభించిననేకాని యాదుర్భరసంతాపమును మఱవజాలకుందును! అట్లు లభింపకున్నచో సీ శరీరము నిలిచియే యుండదు. ఆతేండ్లీకన్న లొకసారియైన నిద్రయెఱుగవు. ఎల్లపుడును తెఱచుకొనియే యుండినవి. ఎంత ప్రయత్నించినను తెప్పలు మూయజాలకుంటిని. కాలస్మృతికాని, శరీరస్మృతికాని యెంతమాత్రము లేదు. కొన్నియరిదివేళల నామనస్సు కొంచెము క్రిందిమెట్టునకు దిగి, శరీరముమాట కొంచెము జ్ఞప్తికివచ్చి, అపార పరితాపముతో గడగడ వణచుచు, పిచ్చివాడనై పోవుచున్నానని తలఁతును. అద్దమునెదుట నిలిచి తెప్పలు మూతపడునేమో యని కన్నులను వ్రేళ్లతో పొడుచుకొందును. కాని యవి మూసికొనవు. అప్పుడు అపరిమితభయాక్రాంతుడనై ‘అమ్మా! నీకు నా సర్వము సమర్పించి నిన్ను ప్రార్థించినందులకా యీ ఫలము? అయ్యో! నన్నీ ఘోరవ్యాధిపాలు చేసితివా?’ అని యేడ్చువాడను. కాని యాయత్తరక్షణముననే, ‘నీసంకల్పమే జరుగనిమ్ము! శరీరము ముక్కముక్కలైనను సరే, నీవుమాత్రము నన్ను విడిచిపెట్టకుము! అమ్మా! దిక్కులేని యీ బిడ్డయందు దయయుంచి ప్రత్యక్షమగుము! నీ పాదపద్మములే నమ్ముకొనియున్నాను. నాకు వేఱుగతి లేదు.’ అని

తలపోసి శాంతి నొందుదును. ఇట్లు ప్రార్థించినప్పుడు మరల నుత్సాహము కలిగి శరీరము గడ్డిపరకవలె కనబడును. ఆనందరూపిణియగు లోకమాత నాయెదుట కనబడి దయా మయవాక్కులతో నన్నూటించును.”

ఆధ్యాత్మికసాధనల ఫలముగా సాధకుని మనస్సు తగు పాటి వినిర్మలస్థితికి వచ్చినప్పు డదియే గురువుగ వర్తించు నని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పవాడు. ఈ మాటలనుబట్టి చూచినయెడల, తనలోనుండి తన్నుబోలు పురుషుడు వచ్చి బోధించినట్లు కనబడిన యసాధారణదృశ్యముయొక్క యర్థము కొంతవఱకు బోధపడును. ఇది బహుతీవ్రమైన ధ్యాన స్థితిని సూచించును. ఆ స్థితిలో మనస్సునందున్న యూహలు స్థూలాకారముదాల్చి సశరీరజీవులవలెనే మెలగును.

ధనాస్తతిని పూర్తిగఁ బెకలించివైచుకొనుటకు శ్రీ గురుదేవుఁ డొక తీవ్రసాధన నొనరించెను. గంగాతీరమున కూర్చుండి ఒకచేత నొక మట్టిపెల్లను, మఱియొకచేత కొన్ని రూపాయలను పుచ్చుకొని, వానివిలువను మనస్సులో నెంచు కొనుచు, నొకచేతినుండి మఱొకచేతిలోనికి మార్చుకొనును. పిమ్మట నిట్లు వితర్కించుకొనును. “ధనమువలన సుఖజీవనమును, దానధర్మములకుఁ గొన్నియవకాశములునుమాత్రమే గదా కలుగును; మానవజీవితములో సాధింపఁదగిన పరమార్థమిశ్వరసాక్షాత్కార మొక్కటే; అది ధనముచేత సాధింపఁబడదు; కావున నిజమున కీ గుప్పెడు మట్టికంటె ఈ ధనమున కేమి ఎక్కువ విలువకలదు?” ఈ నిజము మనస్సులో నాటుకొన్నపిదప రెంటిని గంగలో పాటవైచును. ఇక తన యాధి క్యభావమును నిర్మూలించుకొనుటకై, సర్వపదార్థములు జడ

ప్రకృతియొక్క భిన్నరూపములే గనుక నన్నియు సమములే యను భావమును కార్యరూపమునఁ బెట్టుటకై యపరిశుభ్ర స్థలములను సామాన్యసీచసేవకునివలె కడిగి శుభ్రపఱచును. చందనమును మలమును అభేదబుద్ధితో చూచునట్లు మనస్సు నలవఱచుకొని రెంటిని ఒకపేభావమున తాఁచును.

(శ్రీ) గురుదేవునిపట్ల మథురుని గౌరవము నానాటి కధికమై యాయన శరీరసౌఖ్యముల విషయమై యతఁడిప్పడు బహుజాగరూకుఁడై వర్తించుచుండెను. ఒకనాఁడు శ్రీరామ కృష్ణుఁడు దక్షిణేశ్వర శివాలయములలో నొకదానికడ “శివ మహిమ్నస్తోత్రము”ను పారాయణముచేయుచుండెను. అనంత మగు నామహాదేవుని ప్రాభవము తలఁపునకురాఁగా నతఁడు భక్తిభావోద్రేకపరవశుడయ్యెను. ఉత్తర్వురుని మహిమలు కేవలము వర్ణనాతీతములని చెప్పి “అసితగిరిసమంస్యాత్క జ్జలం...” అను నత్యంత రమణీయ శ్లోకమును * బఠించు సమయమున భావోద్రేక ముచ్చస్థితి నంది తాను మహాదేవుని ముఖాముఖి చూచుచుండినట్లయ్యెను. పాదముల వరుసయు, శ్లోకములవరుసయు, మఱచిపోయెను. శ్లోకమునందలి మాటలు కూడ జ్ఞప్తికిరాక “ఓ పరాత్పరా! నీ అనంతమహిమాతి శయము నెట్లు వర్ణింపఁగలను?” అనుమాటలు మాత్రము నోటినుండి వెలువడెను. ఆనందబాష్పములు కాలువలై

* “అసితగిరిసమం స్యాత్కజ్జలం సింధుపాత్రం

సురతరువరకాఖాలేఖినీ పత్రమర్వీ

లిఖితీయది గృహీత్వా కారదా సర్వకాలం

తదపి తవగుణానా మిశపారం నయాతి.”

ప్రవహింపఁజొచ్చెను. ఈ చిత్రప్రవర్తన త్వరలో చాలమంది జనుల నచ్చటి కాకర్నించెనుగాని, యాయనకు శరీరస్మృతియే లేదు. మధురుఁ డిది విని యచ్చటికివచ్చి ఆశ్చర్యచకితుఁడై చూచుచుండెను. అప్పుడు దేవాలయోద్యోగి యొకఁడు “ఈ పిచ్చివానిని బయటికి నెట్టివేయవలయు”నని చెప్పగా, ప్రాణములపై నాశలేనిచోఁ దాఁకవచ్చునని మధురుఁడు మందలించెను. అంతటితో నచ్చటి జనులు నిశ్శబ్దులైరి. శ్రీరామకృష్ణుఁడు సహజమానసికస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట నా జనసమూహమును, మధురుని యునికిని, చూచి మైమఱపులో నేదైన యకార్యము చేసితినేమో యని సంశయించి యడిగెను. “లేదు, మీరొక స్తోత్రము పఠించుచుండిరి. మీ ప్రార్థన కెవ్వరును భంగము కలిగింపకుండుటకై నే నిచ్చట నున్నా” నని మధురుఁడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

పిదప కొన్నాళ్లకు మధురున కొక యద్భుతానుభవము కలిగెను. శ్రీగురుదేవుఁ డాయనగదికి తూర్పుననుండు పొడుగుపాటి వసారాలో నొకనాఁడు గాఢాలోచనాతత్పరుఁడై పఠాదుచేయుచుండెను. అప్పుడు మధురుఁడు తనగదియం దొంటిగఁ గూర్చుండి యాయనవంకనే చూచుచుండెను. ఈ విషయము శ్రీరామకృష్ణునకు తెలియదు. హఠాత్తుగ నొక చిత్రము జరిగెను. మధురుఁడు పరుగెత్తివచ్చి యాయన పాదములపైఁ బడి పసిబిడ్డవలె నేడువసాఁగెను. “ఇదియేమి? నీవు రాణి రాస్మణి యల్లుడవు. నీ ప్రవర్తన చూచినచో నితరు లేమనుకొందురు? తెమ్ము!” అని యాయన యాశ్చర్యముతోచెప్పెను, కాని మధురుఁ డింకను స్తిమితపడఁడయ్యెను. కొంచెము మనస్సు కుదుటపఱచుకొని

యాతఁ డిట్లు చెప్పెను : “మీరు వసారాలో పచారుచేయు చున్నప్పుడు ముందుకు వచ్చుచో జగన్మాతవలెను, వెనుకకు పోవుచో మహాదేవునివలెను కనఁబడితిరి. భ్రమయేమో యని కన్నులు నులుముకొని మరల చూచితిని. కాని యట్లే యగపడితిరి” అని చెప్పుచు భావోద్రేకమున మధురుఁడు విలపింప నారంభించెను. కాని యాయన తన సహజ రీతిని “నాకేమియు తెలియదు” అని రెట్టించి చెప్పెను. ఈవిషయమునుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాఁడు : “మధురుఁ డూఱిడిల్లఁడయ్యెను. ఈసంగతి రాణి రాస్మణికి తెలిసి నే నేమైన మాయమంత్రము చేసితినిని తలఁచు నేమో యని చాల భయపడితిని.” ఈమాటలు చెప్పి మధురునకు తనయం దంత విశ్వాసముండుటకుఁ గల వాస్తవ కారణము నిట్లు తెల్పువాఁడు : “మధురుఁ డీ శరీరముపట్ల నంతకౌరవమును, దీని సౌఖ్యములపట్ల నంతజాగరూకతయు, నూరకే కలిగియుండెనా? జగన్మాత యతనికి చాలసార్లు అనేక దివ్యానుభవము లనుగ్రహించెను. అతని జాతకమందు కూడ ఇష్టదైవ మెప్పుడును దయగలిగి, మనుష్యాకారమున తనతోఁ గలసి మెలసి తిరుగుచుండునని వ్రాయఁబడియున్నది.” అప్పటినుండియు శ్రీ గురుదేవునెడల మధురుని భక్తికౌరవములు వేయిరెట్లధికమయ్యెను.

శ్రీరామకృష్ణుని జీవితనాటకమున రాణిరాస్మణి పాత్రము నిష్క్రమింపవలసినకాలము వచ్చెను. ఆమె 1861-వ సం॥ ఫెబ్రువరినెల 19-వ తేదీని కాలధర్మము నొందెను. ఒకనాఁ డామెకు కడుపునొప్పియు, జ్వరమును వచ్చి అపాయకరమగు రక్తగ్రహణిగపరిణమించెను. ప్రాణములుపోవుటకు కొన్నినిమిష

ములుముందామెను గంగాతీరమునకు తీసికొనిపోయిరి. అప్పుడు తనయెదుట వెలిగింపఁబడియున్న దీపములనుచూచి యామె “వీనిని తీసివేయుఁడు. ఇప్పుడివి యెంత వెలవెలఁబోవు చున్నవో! ఆహా! మాతల్లి వచ్చుచున్నది! శతకోటి సూర్య సమానమగు నామె కాంతిచే సీస్థల మంతయు ప్రకాశవంత మైపోయినది” అని చెప్పి, మరల కొంతసేపటికి “అమ్మా! వచ్చితివా? పద్మ సంతకము చేయనందున ధర్మాదాయము నకు హానికలుగునా? అమ్మా!” యని దీనముగా శ్రీ పరా శక్తిని సంబోధించి బహుశాంతముగా ప్రాణములు వదలెను.

రాస్మణి యాస్తికంతటికిని మధురుఁ డిప్పుడు విచారణ కర్తయై, సర్వవిధముల శ్రీ గురుదేవునికి వశవర్తియై నడచు కొనుచుండఁ బ్రయత్నించెను. శ్రీ గురుదేవుని సాధనకాల మున, నాయా సాధనలకు వలయు సామగ్రిని చేకూర్పఁగల ధనికుఁ డవసరమయ్యెను. ఇందుకై దేవినికూడ నాయన ప్రార్థించెను. తనకొఱ కామెచే నియమింపఁబడిన యెదుగురు రసద్దాదులలో (సరఫరాదాదులు) మధురుఁడు మొదటివాఁడని ఆయన చెప్పవాఁడు. చెప్పటయే తడవుగ నతఁ డాయన కోరికలను సంతోషపూర్వకముగ నెఱవేర్చుచు వచ్చెను. ఆయనయు మధురు నెడ మిక్కిలి దయగలిగి యుండెను. కాని, ఘుఖ్యవిషయములందును, ధర్మము చెడనున్నప్పుడును, ఎంత మాత్రమును లొంగఁడు. న్యాయ్యమును చెప్పటకు వెను దీయఁడు. జగన్మాతయే తన కోరికల నన్నిటిని నెఱవేర్చునని నమ్మియుండుటచే నాయన మధురుని దయ సంపాదింపఁ బూనుకొననే లేదు. ఒకనాఁడు రాధాకాంతాలయములో నగలుపోయెను. మధురుఁ డాయనయెదుట ఆ దేవతల నుద్దే

శించి “మీ నగలు కాపాడుకొను శక్తి కూడ మీకు లేకపోయె” ననెను. వెంటనే ఆయన “ఏమి యవ్యక్తప్రసంగము! నకల భాగ్యాధిదేవతయగు శ్రీ మహాలక్ష్మినే పాదదాసిగాఁ గల యా భగవంతుఁడు మీరు నగలనుకొను యీ మట్టిముద్దలను తృణముగాఁ జూచును” అని చెప్పెను.

ఒకనాఁడు మఘరుఁడు శ్రీ రామకృష్ణునిపేర పెద్ద యాత్రి వ్రాసిపెట్టెద ననిచెప్పెను. అందులకాయన “నన్ను తాకుయిగ చేయఁదలచుచున్నావా” అని గద్దించెను. ఆయనను మఘరుఁడు తటచుగా జాకబజాటునందలి తన భవనమునకు పిలిచికొనిపోయి యచ్చట కొన్నాళ్లాయనతో సుఖముగఁ గడపును. సాయంకాలము వారు గుఱ్ఱపుబండిలో విహారార్థముకూడ పోవుదురు. ఆయనకొఱ కతఁడు బంగారు వెండి పాత్రలు చేయించెను. వెలగల దుస్తులు కుట్టించెను. కాని, యాయన మాత్రము సంపూర్ణ వైరాగ్యసంపత్తికి నిలయమై మెలఁగుచుండెను. ఒకనాఁడు మఘరుఁ డొక వెలగల సాలుపును తెచ్చి యాయన కిచ్చెను. మొట్టమొదట దానిని సంతోషపూర్వకముగ గ్రహించి, బాలునివలె నితరులకుఁ జూపి, యానందించెను. కాని వెంటనే తన మనస్సులో “ఇందులో నేమున్నది, గొఱ్ఱెల ఉన్ని తప్ప? ఇదికూడ ప్రకృతి యొక్క మార్పులలో నొక్కటియే. చలినుండి కాపాడఁగలదు నిజమే, కాని ఆ విషయమున నిది సామాన్యమైన కంబడి కన్న నేమి హెచ్చు? ఇతర విహికవస్తువులవలెనే ఇదియును భగవత్సాక్షాత్కారమున కనుపయుక్తము. అంతేకాక దీనిచే గొప్పవాడనను అహంకారము బయలుదేటి మనుష్యుని భగవంతునుండి వేఱుపటచును” అని తర్కించుకొనుచుండ,

నాయన భావము లుద్రేకించెను. వెంటనే దానిని క్రింద పడవేసి త్రొక్కి దానిపై నుమ్మివేయ నారంభించెను. కాల్పు టకుఁగూడ సిద్ధపడుచుండఁగా, నెవరో వచ్చి దానిని తీసికొని పోయిరి. ఇది విని మధురుఁడు సంతసించెను.

కాలీఘాట్ దేవాలయమున మధురుని కుటుంబపురో హితుఁడు చంద్ర హాదార్ అనునతఁ డుండెను. శ్రీ రామ కృష్ణునియెడ మధురునికిఁగల భక్త్యతిశయములు చూచి, ఈ పోటీ నెట్లయినను భగ్నపటుప నిశ్చయించెను. ఒకనాఁ డాయన జాబజాటు గృహమందు వెలుపలిగదిలో నసం పూర్ణశరీరస్మృతితో ధ్యానమగుండై యుండఁగా నతఁడు గదిలో నకస్తాత్తుగా ప్రవేశించి, యితరులెవ్వరును లేకుండుట గ్రహించి, యాయనను చాలసారులు గుంజగుంజి “ఏమంత్ర ముచే మధురాబాబును వశపఱచుకొన్నావో చెప్పు” అని అడిగెను. ఆయనకప్పుడు మాటాడుటకుఁగూడ శక్తిలేకుండెను. ఎన్నిసార్లకు నుత్తరమియనందున నతఁడు కోపోద్దీపితుడై కాలితో తన్ని వెల్లిపోయెను. ఈ విషయము మధురునకు తెలిసినచో విపత్తు వాటిల్లునని యెఱిగి శ్రీ గురుదేవుఁ డత నితో చెప్పలేదు.

ఈ విధముగా నాయన నిష్కళంకపవిత్రతకును సమా యికత్వమునకును మధురుఁడు దాసుడైపోయి, కామినీ కాంచనముల కతీతుడని గ్రహించి, ఆయన దివ్యపాదముల కాత్మార్పణముచేసికొను స్థితికి వచ్చెను.



భైరవీ బ్రాహ్మణి

ఒక యువయము దక్షిణేశ్వరాలయపుష్పవనములో శ్రీరామకృష్ణుడు పూలుకోయుచుండి, దేవాలయపు చిన్న స్నానఘట్టమువైపున కొక నాటుపడవ వచ్చుట చూచెను. పడవనుండి చేతిలో నొక చిన్నమూట పట్టుకొని యొక స్త్రీ దిగెను. నడివయస్సుగలిగి, సౌందర్యవతియై, యామె కాషాయవస్త్రములు ధరించి, విరియఁబోసికొనియున్న పెద్ద తలకట్టుగలిగి, సన్న్యాసిని (భైరవి) వలె నుండెను. నలువది యేండ్లుండును గాని అంత వయస్సుకలదిగాఁ గనఁబడదు. ఆమెను చూచుటతోడనే యాయన తనగదిలోనికి వచ్చి, హృదయునిబిలిచి యామెను తోడ్కొనిరమ్మనెను. ఆయనకు క్రొత్తస్త్రీలతో మాటాడు నలవాటులేదు గావున, హృదయుఁ డాశ్చర్యపడి, “రమ్మనుటతోడనే ఆమె ఏల వచ్చును?” అని యడిగెను. “వెళ్లి నా విషయము చెప్పము. ఆమెయే వచ్చును” అని యాయన అనెను. మాతాడక హృదయుఁడు ముఖద్వారముకడకేగి, అచ్చట కూర్చుండియుండిన సన్న్యాసినితోఁ దన మేనమామయొక్క సందేశము తెలిపెను. ఆమెయు వెంటనే వచ్చుట కంగీకరించెను. హృదయునకు మరల నాశ్చర్యము కలిగెను.

సన్న్యాసిని యాయనను చూడగనే ఆనందబాష్ప పూరితనేత్రయై మిగుల మృదువైన ప్రేమస్వరముతో “నాయనా, నీవిక్కడ నున్నావా? గంగాతీరమందెక్కడనో యున్నావని తెలిసి, నీకొక కెంతోకాలముగా వెదకుచున్నాను.

చివర కిప్పటికిఁ గనఁబడితివి!” అని పలికెను. “అమ్మా, నా విషయమై నీవెట్లు తెలిసికొనఁగలిగితివి?” అని యాయన యడిగెను. “మిమ్మును ముగ్గురను కలసికొనవలసియున్నదని శ్రీ విశ్వేశ్వరీ కృపచే నాకుఁ దెలిసినది. తూర్పుబంగాళాదేశ ములో నిద్దఱ నిప్పటికే కలసికొంటిని. నేఁడు నీవగపడితివి” అనెను. ఎప్పుడో కోల్పోయిన మహానిధానము మరల దొరకి నటు లామె సంతోషవివశురాలాయెను. ఆయనకును గనుల నీరు గ్రమ్మెను.

కొంతసేపటి కామె స్వవిషయమును తెలిపెను. ‘యశోహర్ జిల్లాలో నొక బ్రాహ్మణకుటుంబమున నామె జన్మించెను. బంగాళాదేశములో అసాధారణప్రభావముగల మువ్వరకుఁ దానొక సందేశము తెలుపవలసియున్నదని యోగదృష్టివలన నామెకు తెలిసెను. వారిలో, నిదివఱ కామె చంద్ర, గిరిజ అను ఇరువురను చూచెను.’ శ్రీ గురుదేవుఁ డామెప్రక్కను గూర్చుండి తల్లితో హృదయ రహస్యములు దెలుపు బాలునివలె, తన సాధనలో జరిగిన ప్రతివిషయము, తనకుఁ గలిగిన అద్భుత దివ్యానుభూతులు, భగవద్ధ్యానమునందు తాను పూర్తిగ శరీరస్మృతి తప్పి యుండుట, శరీరమందంతట మంటలు, నిద్రలేమి, మఱి ఇతరలక్షణములు తెలిపి, తనచేష్టలన్నియు సామాన్యజనుల చేష్టలకు భిన్నముగా నున్నందున, అందఱును తన్ను పిచ్చి వానిగఁ జూచుచుందురనికూడఁ జెప్పెను. “ఈలక్షణముల కర్థమేమో మీరు చెప్పగలరా? ఇది పిచ్చియేనా? అగుచో అహోరాత్రములు విశ్వేశ్వరిని ప్రార్థించినందులకు నాకుఁ గలిగిన దీ ఫలమేనా?” అని మరల మరల ప్రశ్నించెను.

ఆనందాశ్చర్యములతో నామె ఈ కథ నెల్ల విని, మాతృ
వాత్సల్య ముట్టిపడ నిట్లనెను. “నాయనా! నీ స్థితియే శాస్త్ర
ములలో ‘మహాభావ’ ఘని చెప్పఁబడియున్నది. ఈ దివ్యస్థితిని
గ్రహింపలేక జనులు నిన్ను పిచ్చివాడనుచున్నారు. శ్రీ రాధా
దేవికిని, శ్రీ గౌరాంగస్వామికిని ఇట్టి స్థితి లభించినది.
నాయొద్దనున్న భక్తిగ్రంథములవలన నిదంతయు దృఢపఱుపఁ
గలను. భగవద్దర్శనముకై త్రికరణశుద్ధిగా శ్రమపడినవారెల్ల
ఇట్టి స్థితిని పొంది, దీని నధిగమింపవలసినవారే.” ఈ మాటల
వలన నాయనకుఁ జాల ధైర్యము కలిగినది.

అప్పటికే చాల ప్రొద్దెక్కినందున శ్రీ గురుదేవుఁ
డామెకు కాళికాలయ ప్రసాదము తెచ్చియిచ్చెను. ఆమె
దేవాలయములన్నిటిని దర్శించి, ప్రసాదము తీసికొని, పిదప
కొంతసేపటికి ఇష్టదైవమగు రఘువీరునకు అన్ననైవేద్యము
చేసికొనుటకు వంటసామగ్రితో పంచవటికి వచ్చెను. రఘువీర
సాలగ్రామమొకటి ఆమెయొద్ద నెప్పుడు నుండెడిది.

రఘువీరునియెదుట నన్నముంచి నివేదనచేసి, కన్నులు
మూసికొని ధ్యానముచేయుచుండఁగా నామె కొక దివ్యాను
భూతి కలిగెను. అందుచే నామె బాహ్యస్మృతి కోల్పోయెను.
చెక్కిళ్లపై ఆనందబాష్పములు కాటుచుండెను. ఆలోనఁ
బంచవటికి పోవలెనను గాఢభావముగలిగి, శ్రీ గురుదేవుఁ
డసంపూర్ణ బాహ్యస్మృతితో నచ్చటికివచ్చి, ధ్యాననిమ
గ్నయై బ్రాహ్మణి కూర్చుండిన స్థలమును సమీపించి, నిద్రా
మత్తునివలె నివేదితాన్నమును తిననారంభించెను. కొంచెము
సేపటి కామె కనులు తెఱచి తన నైవేద్యము నాయన యార
గించుట చూచి అపరిమితానందమొందెను. తన దివ్యాను

భూతికిని కనులయెదుటి దృశ్యమునకును చిత్రమైన సామ్యముండుటచే నామె తన కన్నులనే నమ్మజాలకపోయెను. ఆయనయును సాధారణ మానసస్థితికి వచ్చి తన కార్యమునకు లజ్జించి “శరీరస్మృతి లేనిస్థితిలో నేనిట్టి పనులేల చేయుదునో నాకు నిజముగా తెలియదు” అని చెప్పి బ్రాహ్మణిని తమింప వేడుకొనెను. ఆమెయు “నాయనా! నీవు మంచిపనినే చేసితివి. ఇది చేసినది నీలో నున్న వాడు కాని నీవు కాదు. వాఁడెప్పుడు నిట్లే చేయును. ఇది ఎవరు చేసినది, ఏల చేసినది, నాకు ధ్యానములో స్పష్టముగా విశదమైనది. నా దీర్ఘకాలపూజ కిప్పుడు ఫలము సిద్ధించుటచే, నిరకనదిచేయ నక్కఱలేదని తెలిసినది” అని యాయన నూఱడించి, పిదప నిస్సందేహబుద్ధితో ఆ భుక్తశేషమును మహాప్రసాదముగ తినెను. మఱియు, తన యిష్టదైవము శ్రీరామకృష్ణరూపమున సశరీరుడై సాక్షాత్కరించుటచే, నెంతకాలమునుండియో భక్తితో పూజించుచుండిన సాలగ్రామమును గంగలో పాటవేసెను.

“అమ్మా, నాకు నీవే జ్ఞానబోధ చేయవలయు”నని శ్రీగురుదేవుడు విశ్వేశ్వరిని ప్రార్థించియుండెను. ఈ సన్నాసినిని (శ్రీగురుదేవుఁ డామెను బ్రాహ్మణి యని వ్యవహరించుచుండెను) కలిసికొనుటచే నా ప్రార్థనము నెఱవేఱినది. తన వివిధదివ్యానుభవములు బుద్ధిబాధ్యలక్షణములని జనులు పరిహసించుచుండఁగా, నవి బాధ్యలక్షణములు కావని శాస్త్రప్రమాణములతో నీమెగదా నిర్ణయించినది. మఱియు ఆ నిర్ణయముచేఁగదా లోకమాత నిరంతరము తోడునీడయై తన్ను రక్షించుచున్నదనికూడ నాయనకు స్పష్టపడినది.

ప్రథమసమావేశముననే వారికిఁ గలిగిన మాతృపుత్ర సంబంధము కాలక్రమమున నెక్కువ గాఢమయ్యెను. ఇరువురును పగటిపూట చాలసేపు పంచవటిలో నాధ్యాత్మికప్రసంగములు చేయువారు. తన వివిధదివ్యానుభవములనుగూర్చి యాయన వేయు ప్రశ్నల కామె శాస్త్రప్రమాణములుదాహరించుచు సదుత్తరము లిచ్చుచుండును.

శ్రీ గురుదేవుని ఆధ్యాత్మికానుభవము లాయన నిరుపమానభగవద్భక్తిఫలితము లని బ్రాహ్మణి నిశ్చయించెను. ఆధ్యాత్మికప్రసంగకాలముల నాయనకుఁ గలుగు సమాధినిమగ్నత, ధ్యానవేశలయందలి శరీరవిస్మృతి, సంకీర్తనకాలపు పరమానందానుభూతి ఇవన్నియు కనులారఁ జూచి యాయన అపరోక్షజ్ఞానపరమావధి నొందిన మహనీయుఁడని గ్రహించెను. జనుల నజ్ఞానదుఃఖమునుండి విముక్తులఁ జేయుటకు భగవంతుఁడు మరల నవతరించు నని శ్రీ గౌరాంగజీవితచరిత్రలో నామె చదివెయుండెను. శ్రీ చైతన్యరామకృష్ణుల జీవితములందుఁ గొన్ని యద్భుతసామ్యములామెకు తఱచు స్ఫురించుచుండెను. ఈశ్వరసాక్షాత్కారముకొఱకైన యున్మాద మిరువురకును కలదు. ఒకే విధమైన అసాధారణలక్షణము లిద్దఱియందును బొడసూపుచుండును. అతింద్రయానందసమయముల స్పర్శమాత్రమున నితరులకాధ్యాత్మికోత్సాహ మిరువురును కలిగింపఁగలరు. ఇట్టి సామ్యము లనేకములనుబట్టి భగవంతుఁ డీ రూపమున మరల నవతరించెనని యామె నిర్ధారణచేసికొనెను.

బ్రాహ్మణి యాగమనానంతరము శ్రీ గురుదేవునకు పూర్వపు మంటలబాధ మరల బహుతీవ్రముగఁ గలిగెను.

నూర్యోదయమున ప్రారంభమై మధ్యాహ్నమున కది దుస్సహమగుచుండును. నివులులగు వైద్యులెందఁజెన్ని చికిత్సలు చేసినను గుణము కనఁబడదయ్యెను. కాని బ్రాహ్మణి ఈ తాపమునకు నిజమైన కారణమును గ్రహించెను. తీవ్రభక్తి భావపరవశులై యుండునప్పుడు పూర్వము శ్రీ రాధాదేవికిని ఇటీవల శ్రీ చైతన్యనకు నిట్టి దుస్సహ శరీరతాపమే కలిగినదని భక్తిగ్రంథములందు చదివియుండుటచే, నీ బాధకూడ నట్టిదేయని నిశ్చయించి, దీనికి శాస్త్రచోదితచికిత్స చందనము పూసికొని పరిమళ పుష్పమాల ధరించుటే యని వచించెను. ఈ యపూర్వచికిత్సచే బాధ మూఁడునాళ్లలో నిశ్శేషమయ్యెను. బ్రాహ్మణికి గోచరించుచుండిన సామ్యములకీ క్రొత్తసామ్యము తోడుపడెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు శిహారునకుఁ బోవుచుండఁగా శరీరములోనుండి ఇద్దఱు బాలురు బయటికివచ్చిన సంఘటనము విన్నపింతుట నామె నమృతము మఱిత దృఢపడి శ్రీ చైతన్యఁ డీసారి తననిత్య సహవాసియగు నిత్యానందుని మూర్తితో నవతరించెనని నిశ్చయించి శ్రీ గురుదేవునకుఁ దెలిపెను.

కొలఁదినాళ్లకు మఱియొక యపూర్వలక్షణము శ్రీ గురుదేవుని బాధింపఁదొడఁగెను. దీనినిగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పవాడు : “ఎంత తినినను తనివిఠీఱని దారుణమైన ఆఁకలి! తినిన యుత్తరక్షణముననే తిరిగి ఆఁకలి! ఏమి తిందునా అను తలంపుతప్ప రేయుంబనట్లు వేఱు తలంపే లేదు. ఈ క్రొత్త జ బ్బేమైయుండు నని మిక్కిలి కలవరపడితిని. తుదకు బ్రాహ్మణికిఁ దెలుప, ఆధ్యాత్మిక మార్గమున నభివృద్ధిగాంచువా రిట్టియసాధారణస్థితుల నెదు

కొని యధిగమించు టాచారమేయనియు, దీనిని తాను కుదుర్పగలననియు ధైర్యముచెప్పి, పలుతెఱంగులైన తిను బండ్లారములను సమృద్ధిగ నొకగదిలో నాయితపఱపింపుమని మధురునితోఁ జెప్పెను. సర్వము సిద్ధమైనపిదప, నే నాగది లోనే యహర్నిశములుండి యెప్పుడు దేనిపై నిష్ఠముపోవునో, అప్పుడు దానిని కొంచెము తినుచుండవలసిన క్లేర్పాటు చేసెను. మూడునాల్గవిధముగఁ గడచిన పిదప నాత్మద్వాధ నివారణమయ్యెను.”

ఈ నిదర్శనము లన్నిటినిబట్టి శ్రీగురుదేవుని వాస్తవిక తత్త్వమునుగూర్చి తాను చేసిన సాహససిద్ధాంతము నిఁక శంకింపఁబనిలేదని బ్రాహ్మణి నిశ్చయించికొనెను. ఇంతటి నుండి యాయన సాధారణభక్తమాత్రుఁడుకాఁడనియు, ఉన్న తాధ్యాత్మికానుభవములు పడసిన మానవాతీతుఁడుకూడ కాఁడనియు, దురూహ్యమైన ఏదో మహాకార్యమును సాధింప ప్రపంచములోని కేతెంచిన కేవల భగవదవతారమేయనియు, బహిరంగముగా చెప్పఁజొచ్చెను. తనసిద్ధాంతములు సరియైన వని నమ్మకము కలుగుటతోడనే, వాని నాయనకును హృద యునకును మాత్రమే కాక ఎల్లరకుఁగూడ ధారాళముగా ప్రకటింప మొదలిడెను.

ఒకనాఁడు శ్రీగురుదేవుఁడు పంచవటిలో హృదయుని తోడను, మధురునితోడను కూర్చుండియుండి, ప్రసంగవశ మున, క్రొత్తగావచ్చిన యొక బ్రాహ్మణస్త్రీ తన్ను భగవ దవతారముగాఁ బ్రకటించుచున్నదని మధురునితో నుడివెను. “శాస్త్రములలో పదియవతారములే కదా చెప్పఁబడి యున్నవి, పదునొకటవ యవతారమునకు చోటెక్కడ? కాని

మీకు కాళికాదేవి యనుగ్రహము లభించినదనిమాత్రము నే నంగీకరింతును” అని మధురుడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఇంతలో నర్ధనిమిషాంతనేత్రయై, తన ముద్దుబిడ్డడగు శ్రీ కృష్ణునిచే భక్ష్యములు తినిపింపబోవు యశోదవలె, పల్లెరమును చేతఁబట్టుకొని తనకడకు వచ్చుచుండిన స్త్రీని కనుపఱచి, ఆమెయే తాను జెప్పిన స్త్రీ యని యాయన మధురునకు తెలిపెను. ఆమెయు సమీపించి మధురుడుండుటచే కొంచెము వెనుకకు తగ్గి, శ్రీ గురుదేవునకుఁ బెట్టు మని తన చేతిలోని పల్లెరమును హృదయునకిచ్చెను. అప్పుడు శ్రీగురుదేవుడు “నీయభిప్రాయమును నే నిప్పు డితనితో (మధురుని జూపి) చెప్పుచుంటిని. ఇతఁడు శాస్త్రములలోఁ బది యవతారములే చెప్పఁబడియున్నవనుచున్నాడు.” అని బ్రాహ్మణీతోఁ జెప్పెను. మధురుడు వినయపూర్వకముగ నమస్కరించి ప్రత్యుత్తరముకై నిరీక్షించుచుండెను. వెంటనే యామె “అది ఎట్లు? భాగవత మిరువదిరెండువతారములను బేర్కొని, ఇంక నెన్నియో యుండుననికూడ చెప్పుచున్నది. ఇంతేకాక వైష్ణవశాస్త్రములలో శ్రీ గౌరాంగుడు మరల నవతరించునని చెప్పఁబడినది. అతనికిని ఇతనికిని విస్పష్టము లగు పోలిక లనేకము లున్నవి. ఏ వైష్ణవపండితుఁడైన ఈ విషయమును పరిష్కరింపఁగలడు. అట్టివానికడ నా వాదమును దృఢపఱుపఁగలను” అని సమాధాన మిచ్చెను. మధురుఁడేమియు బదులాడలేదు.

ఈ బ్రాహ్మణీసిద్ధాంతము దక్షిణేశ్వరాలయములో మిగుల నలజడి కలిగించెను. ఇంతవఱకు పిచ్చివాఁడుగాఁ జూడఁబడుచుండినవాఁడు భగవదవతారమట! ఈ వాదము

నకు శాస్త్రప్రమాణము లాధారముట! ఎల్లరిచే పరిహాసింపబడి, నిరసింపబడుచుండినవాడు శ్రీకృష్ణునితోడను, శ్రీరామచంద్రునితోడను బుద్ధునితోడను సమానుడు కానున్నాడు! ఎక్కడ చూచినను దక్షిణేశ్వరములో నిదే ప్రసంగము. మధురునకేమియుఁ బాల్పింపకుండెను. ఒకక్షణమున విశ్వాసమును, తదుత్తరక్షణముననే సందేహమును, ఆతని మనస్సు నుట్టూతలూఁపఁజొచ్చెను. శ్రీగురుదేవుఁడమానుషశక్తిసంపన్నుడగు మహనీయుఁడు నిజమే కాని భగవంతుఁడా? కాని బ్రాహ్మణి ఏల బొంతులాడును? శాస్త్రప్రమాణములుకూడ చూపుదుననుచున్నది! శ్రీగురుదేవుఁడును సభక్తై బాలునివలె నాత్రపడుచుండెను. కావున తన సందేహము పాపుకొనుటకును, బ్రాహ్మణివాదములు పండితులచే నహేతుకముగ ఖండింపబడునెడల శ్రీగురుదేవునకుఁ గల కొన్ని విపరీతభావములు తొలఁగిపోవుననియు, మధురుఁడునుప్రసిద్ధపండితులను బిలిపించి సభ సమావేశపఱచుటకు నిశ్చయించెను.

ఆ కాలమున మహాప్రఖ్యాతపండితోత్తములగు వైష్ణవచరణుని (92 వ పుట చూడుడు) గౌరీకాంత తర్కభూషణుని రావింప నిర్ణయింపబడెను. మహాభక్తుఁడగు వైష్ణవచరణుఁ డాకాలపు స్వసంఘనాయకులలో నొకఁడు; వివిధదర్శనములందును శాస్త్రములందును ముఖ్యముగా భక్తిశాస్త్రములందును, నిధియుని పేరొందినవాడు. సాధకుఁడుకూడ నగుటచే నతని సంప్రదాయమునకుఁ జెందిన వారెప్పుడును తమతమ సాధనవిధానములం దతనిసలహా కై కొన నుత్సుకించువారు.

కొలదినాళ్లలో వైష్ణవచరణుడు, మఱికొండలు పండితులతోడను, భక్తులతోడను, వక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. సభ సమావేశమయ్యెను. బ్రాహ్మణి, మధురుడు, శ్రీ గురుదేవుడుకూడ సభలో నుండిరి. బ్రాహ్మణి పండితులను సంబోధించి తాను శ్రీ గురుదేవుని యాధ్యాత్మికస్థితినిగూర్చి విన్నదియు, స్వయముగాఁ జూచినదియు, ఆవిషయమున శాస్త్రముల సిద్ధాంతములను, విశదీకరించి, చివరకు తన అభిప్రాయము నిట్లు తెలిపెను. “శాస్త్రప్రమాణములపై నే నీదివ్యపురుషుని భగవదవతారమని త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముచున్నాను. భిన్నాభిప్రాయులైనచో మీ హేతువులు దెలుపుడు.” అంత వీరమాతవలె నామె ఆక్షేపణలనెల్ల నెదుర్కొన సంసిద్ధురాలై యుండెను. కాని, ఈమహాట్టహాసమున కంతటికిని మూలమగు మహానుభావుడు శ్రీ రామకృష్ణుడెప్పుడెట్లుండెను? చర్చ తన కెంతమాత్రము సంబంధింపనట్లు కేవల ముదాసీనుడై, వినోదమునుచూచి యానందించు బాలునివలె, నొకప్పుడు నవ్వుచు, మఱొకప్పుడు సహజదివ్యాపందసాగరమునఁ దేలుచు, కొండొకతటి చెంతనున్న సంచిలోనుండి చిటికెడు సుగంధద్రవ్యములను నోటవైచికొనుచు, నింకొకసమయమున వైష్ణవచరణుని మెల్లగా చేతితోతాకి ‘ఇటు చూడుడు! నా కొకప్పు డిట్లుండును. మఱొకప్పు డీవిధముగ నుండును’ అని హెచ్చరించుచు కూర్చుండి యుండెను. చిట్టచివరకు వైష్ణవచరణుడు బ్రాహ్మణియభిప్రాయములను తాను మనఃపూర్తిగ సంగీకరించుచున్నాననియు, మహాభావమని చెప్పబడు అత్యున్నతస్థితిని సూచించు లక్షణములలో నే యొకటో రెండో. కొలదిమంది అసాధారణ

వ్యక్తులందు ప్రకటితములైయుండ, శ్రీరామకృష్ణనియం దవి యెల్ల పూర్ణముగ నొప్పుచుండు టత్యాశ్చర్యకరమనియుఁ జెప్పెను. మధురుఁడును, ఇతరులును, నివ్వెఱఁగందిరి. శ్రీగురుదేవుఁడుకూడ బాలునివలె, “వైష్ణవచరణుఁడే ఇట్లు చెప్పుచున్నాఁడు గనుక నిది వ్యాధి కాదని యేర్పడ్డది. అందుచే నాకు సంతస మగుచున్నది” అని మధురు నితోఁ బలికెను.

వైష్ణవచరణుఁ డప్పటినుండియు శ్రీగురుదేవునెడల నత్యంత గౌరవము చూపుచుండెను. తఱచుగ దక్షిణేశ్వరమునకు తన సంప్రదాయపు ఇతరభక్తులతోఁగూడ వచ్చి, వివిధసాధనలవిషయమై యాయన హితబోధఁ గైకొను వాడు. ఇతఁడు వైష్ణవమతములోని కర్తాభజాశాఖకు * చెందినవాడు. కలకత్తా కుత్తరమున కొలఁదిమైళ్ల దూరమున నొక గ్రామములో నితని శిక్షణమున సాధనలోనర్చుకొందఱు స్త్రీ పురుష శిష్యులుండిరి. అతఁ డచ్చటికి శ్రీగురుదేవు నప్పడప్పుడు తీసికొనివెళ్లువాడు. ఈ తెగలో స్త్రీ పురుషుల కొండొరులకుఁ గల చన వాయనకు దుస్సహముగ నుండెడిది. కాని ఆ సాధకులలోకూడ కొందఱు నిజమగుభక్తు లుండుటచే నాయన పిదప తన యభిప్రాయమును మార్చుకొనెను. ఆక్షేపణీయములగు సాధనవిధానములుకూడ మనఃపూర్తిగా, విధ్యుక్తములను పూర్ణ విశ్వాసముతో, భక్తిశ్రద్ధలతో, నాచరింపఁబడెనేని, సాధకుఁడు క్రమముగ ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధిని గాంచి తుడకు పర

* ఇది వంగదేశములోని యొక చిన్న మతశాఖ. ఈ శాఖవారు తమ గురువును భగవంతునిగా భావింతురు.

మావధినికూడఁ జేరునని యాయన నిశ్చయించెను. కాలక్రమమున శ్రీ గురుదేవుని నిష్కళంకము, మహద్భుతము, నైన ఆధ్యాత్మికజీవితమునుచూచి వైష్ణవచరణుడు ముగ్ధుడై యాయన యవతారమూర్తియని బహిరంగముగ ప్రకటింప సాగెను.

ఈసభజరిగిన కొలదినాళ్లలో బాంకుతాజిల్లాయందలి ఇందేశగ్రామమునుండి పండిత శారీకాంతతర్కభూషణుడు వచ్చెను. ఇతఁడు సుప్రసిద్ధ తాంత్రిక సాధకుడు. ప్రతిసంవత్సరము దుర్గాపూజాదినములలో తన భార్యను దేవీస్వరూపిణిగా నారాధించువాడు. లోకసామాన్యవిధమున నేలపై సమిధలు పేర్చి హోమముచేయుటకు మాత్రతఁడు తనయెడమ అఱచేయి చాఱి దానిపై రమారమి ఎనుబదిపొండ్లు (27 వీసెలు) బరువుగల కట్టెలు పేర్చి, కుడిచేతితో వానికి నిప్పంటించి, పూజ ముగియువఱకు చేతి నట్లే యుంచి హోమము చేయువాడట! శ్రీ గురుదేవుఁడు దీనిని స్వయముగఁ జూచి, శారీకిఁ గల అసాధారణశక్తులలో నిదియొకటని చెప్పవాడు.

శారీ దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చినప్పుడు జరిగిన చిత్రమును శ్రీ గురుదేవుఁడు తఱచు చెప్పవాడు. దేవి యనుగ్రహముచే నితనికిఁ గొన్ని అమానుషశక్తు లలవడెననియు, అందుచే నితనియెదుట వాదములో నేపండితుఁడును నిలువఁ జాలకుండెననియు, జనులు చెప్పకొనువారు. వాదముకై ఏ పండితసభకైనను పిలువఁబడినపు డితఁడు దేవీస్తవము లోని యొకశ్లోకపాదమునకు భయావహములగు కొన్ని బీజాక్షరములఁజేర్చి మేఘగర్జారావముతోఁ బఠించుచుఁ బ్రవేశించువాడట! దీనివలన ప్రతిపక్షులు భయవిహ్వలు లగు.

టయేకాక ఇతనియం దొక అద్భుతశక్తికూడ నుత్పన్నమయ్యెడిదట! దక్షిణేశ్వరాలయములోనికిఁగూడ నతఁడిట్టి గర్జారావముచేయుచునే ప్రవేశించెను. గారి కిట్టి అసాధారణశక్తులున్నవని తెలియకపోయినను, ఆ మాటలు గారికంటె నెక్కువ బిగ్గరగ నటవ నేదో ప్రేరణకలిగి ఆయన యట్లు నర్చెను. ఇంతకంటె బిగ్గరగ గారి యటచెను. అతనికంటె బిగ్గరగ శ్రీ గురుదేవుడు మరల ఘోషించెను. ఈ గావు కేకలు విని దొంగలు పడిరని తలచి దేవాలయరక్షకభటులు దుడ్డుకట్టలతో పరుగెత్తుకొనివచ్చి 'పిచ్చిపూజారి'యును పండితుడును నెవరిది పెద్దగొంతో పరీక్షించుకొను తీరున నటచు చుండుటఁజూచి ఆనందించుచు నిలుచుండిరి. చివరకు శ్రీ గురుదేవునికంటె నెక్కువ బిగ్గరగ నటవలేక గారి ధుమధుమలాడు మొగముతో దేవాలయావరణములోనికి ప్రవేశించెను. ఇంత వఱకు గారి కీశ్వరసాక్షాత్కారము కాకుండ నడ్డుపడుచుండిన అసాధారణశక్తుల నతని మేలుకొఱకే దేవి తీసి తన కనుగ్రహించెనని శ్రీ గురుదేవుడు విదపఁ దెలిపెను. కొలది నాళ్లలో గారి ఆయన అద్భుతశీలమును గుర్తించి పూర్తిగా నాయనకు వశుడయ్యెను.

గారి వచ్చుటచే మధురుడు మఱియొక పండితసభ సమావేశపఱచి వైష్ణవచరణునిగూడ నాహ్వానించెను. వైష్ణవచరణుడు వచ్చుటాలస్యమైనందున గారియు, శ్రీ గురుదేవుడును, సభామండపముకై వెడలిరి. దారిలో శ్రీ గురుదేవుడు కాళికాలయమునకుఁ బోయి దేవిని సేవించికొని దివ్యభావపరవశత్వమున బయటికి వచ్చుచుండ, అప్పుడే చనుదెంచిన వైష్ణవచరణుడు భక్తిపూర్వకముగ నాయనపాద

ముల నంటెను. అప్పుడే ఆయనయు సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. ఆ పవిత్రస్పర్శచే వైష్ణవచరణుడు పులకాంకురితగాఘ్రుడును, అనందకందళిత హృదయుడునై యొక సంస్కృతశ్లోకము నాశువుగా రచించి యాయననుస్తుతించెను. పరమనుఖాతిశయమున మృదుమధురగానము చేయుచు ముకుళితహస్తుఁడై యుండిన వైష్ణవచరణుని, దివ్యతేజోవిరాజితమై వెల్గొందుచుండిన శ్రీ గురుదేవుని ముఖమును చూచి మధురుడు మున్నగు ప్రేక్షకులు నివ్వెఱుగఁగందిరి. కొంతసేపటికి శ్రీ గురుదేవుడు సాధారణస్థితికి వచ్చెను. అందఱును సభాస్థలి కేగిరి.

సభ ప్రారంభ మయ్యెను. గౌరి అచ్చటి పండితులను సంబోధించి “వైష్ణవచరణుడు ధన్యుడు. నేఁ డతఁడు దైవానుగ్రహమును బడసెను. కావున నే నతనితో వాదించును. వాదించినను ఓడిపోవుట నిశ్చయము. ఇంతేకాక నేఁటి చర్చావిషయమున మాయరువుర నిర్ణయ మొక్కటియే. అందుచే వాద మనావశ్యకము” అని పలికెను. ప్రతివాదులకు భయపడికాదు గౌరి ఇట్లు చెప్పినది. తన ఆధ్యాత్మిక దృష్టిచే నతఁడుగూడ శ్రీ గురుదేవుడు సామాన్య సాధువు కాఁడని గ్రహించియుండెను. ఒకనాఁడతనిని పరీక్షింపనెంచి, “వైష్ణవచరణుఁ డందఱతోడను భగవంతుఁ డీ శరీరమున నవతరించెనని చెప్పుచున్నాడు. ఇది ఎట్లు సాధ్యము? మీ యభిప్రాయ మేమి” అని యాయన ప్రశ్నించెను. ఈ ప్రపంచమునం దప్పుడప్పు డుద్భవించు నవతారమూర్తు లేదివ్యశక్తియందు శతాంశములో, ఆ యనంతదివ్యశక్తియే మీరని నా నిశ్చితాభిప్రాయమని యతఁడు తరమిచ్చి యిట్లు

నెను : “ఇది నాహృదయమునకు తోచిన సత్యము. శాస్త్రములుకూడ దీనిని సమర్థించుచున్నవి. ఆక్షేపించువారెవరైననున్నచో నా వాదమును ధ్రువపఱచుకొనఁగలను.”

బ్రాహ్మణి వచ్చిన పిదప శ్రీరామకృష్ణుని జీవితములో తటస్థించిన ముఖ్యవిషయ మిదియే. రానురాను వారి పవిత్రసంబంధ మత్యంతసన్నిహితమై తుడకాయన యామె నొక గురువుగా స్వీకరించి ఆమె యుపదేశముల ననుసరించి తాంత్రికసాధన మభ్యసించెను.

‘కామినీకాంచనములను విడిచిపెట్టుఁడు’ అని ప్రతివారికిని బోధించుచుండిన ఈ మహానుభావుఁడు తానొక స్త్రీని గురువుగ నేల గ్రహించెను? స్త్రీసాంగత్యము సాధకులకు మిక్కిలి యపాయకరమని పురుషులకు తాను చేసిన బోధకు లోకు లపార్థమును కల్పించుకొనకుండ తానే ఒక స్త్రీని గురువుగ నంగీకరించి తాంత్రికసాధన నభ్యసించినట్లు కనఁబడుచున్నది. పురుషుని ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి ఆటంకము కలిగించునదేదియు స్వతస్సిద్ధముగా స్త్రీలో లేకుండుటయేకాక, పురుషుఁ డెట్టిభావముతో స్త్రీని జూచునో ఆ దృక్పథము వైననే అతని ఆత్మవికాసముగాని, వినాశముగాని, ఆధారపడి యుండునని శ్రీగురు దేవుఁడు స్వయముగ నిదర్శనపూర్వకముగ నిరూపించెను. మన నాకర్షించునది స్త్రీయొక్క అంగసౌష్ఠ్యమునందలి మోహమైనచో, నామె మన నుద్ధరించుటకుమా అధోగతిపాలుచేయును. కాని మన నాకర్షించునది ఆమె తత్త్వములోని దివ్యత్వమైనచో, నామెరూపమున వ్యక్తమైన జగన్మాతను మనము చూచినచో, ప్రాపంచిక బంధవిమోచనకు తోడ్పడి, చివర కవాఙ్మనసగోచరమగు బ్రహ్మనందస్థితికి

త్రోవచూపును. ప్రపంచమున నుండువారు స్త్రీని తప్పించుకొని జీవింపజాలరు. స్త్రీపురుషవిభేదము మనస్సులోనున్నంత కాలము, స్త్రీ సర్వత్ర తోచుచునే యుండును. ఆమెను తప్పించుకొను మార్గమొకటియే : పవిత్రభావముతో నామెను చూడుము. అనఁగాఁ దల్లిగనో, సోదరిగనో, పుత్రికగనో. ఇట్లుకాక, అపవిత్రభావముతోఁ జూచితివేని, తుచ్చ సుఖదాయినిగాఁ జూచితివేని, యామె కోపానలము దుర్వారమై భస్మీకరించును. ఈ విధముగ స్త్రీపురుషుల కుండవలసిన అన్యోన్యపవిత్రభావసంబంధమును తనజీవితముననే వ్యక్తీకరించి శ్రీ గురుదేవుడు మానవకోటి కమూల్యవరమునుఁ బ్రసాదించెను.

ఇక రెండవ విషయము. ఇంతవఱకును ప్రాయశఃకముగ గురుసాహాయ్యములేకయే శ్రీ గురుదేవుడు భగవత్ సాక్షాత్కారముకొఱకు ప్రయత్నించెను. తన హృదయసింహాసనమున వెలుఁగుచుండిన నిత్యజాగరూకుఁడగు జగద్గురునిపైననే ఆధారపడి, అనేకజన్మల తపఃఫలముగ సంభవించు మానవ చిత్తపరిపాకమును తన వజ్రసంకల్పబలముచే, కఠినతపోనియతిచే, నిరంతరప్రవిమలభక్తిచే, సర్వసంగపరిత్యాగప్రభావాలితముచే, కొలఁదియేండ్లలోనే సాధించి, నామరూప దేశకాలనిబద్ధమైన చంచలజీవితబంధములనెల్ల నతిక్రమించి, అఖండసచ్చిదానందపదార్థముతోఁ దనకుఁ గల సంబంధమును గ్రహించి, అనుభవైకవేద్యము గావించుకొనెను. దీనివలన మనము నేర్చుకొనఁదగిన గుణపాఠమేమి? ఈశ్వరసాక్షాత్కారముకొఱకు కృషిచేయునపుడు మనలోనున్న సొంత వస్తువును బడయుటకొఱకే యత్నించుచున్నాము కాని

ఏదియో ఇతరవస్తువుకొఱకుకాదు. వాస్తవముగ మనది కానిది మనకెన్నటికిని లభింపదు. మన ప్రయత్నములు నెఱవేఱుటకు మొట్టమొదటఁ గావలసినది శ్రద్ధ. ఇది లేని యెడల, నితరు లెన్నిమఱుఁగుల బోధ మన తలకెక్కించినను, శాస్త్రజ్ఞాన మెంతయున్నను, యాత్రలెన్నిచేసినను, భక్తుల సాంగత్య మెంతయుండినను, ఎందఱు దేవులకు మ్రొక్కినను, లాభములేదు. ఐహికవిషయబద్ధమైన ఆత్మ లోకాతీతస్థితికిఁ బోవుట కివి అణుమాత్రమేని పనికిరావు. సామాన్యజనుల కి ఆశయ మందనిమ్రానిఫలమువంటిది. కనుకనే సాధకుని క్రమక్రమముగ పరమావధికిఁ గొంపోవుటకు మనపెద్దలు లెక్కలేని శాస్త్రగ్రంథములను రచించిరి; అంతములేని వివిధసాధనవిధానముల నేర్పఱచిరి. శ్రీరామకృష్ణుఁ డిప్పుడు మనుష్యరూపగురువు నాశ్రయించి, స్వయంకృషివలన తా నిదివఱకు అనుభవపేద్యము చేసికొనిన సత్యమునే బ్రాహ్మణీ నిర్దేశమున మరలఁ గాంచెను.

మూడవ విషయము. నిర్మలహృదయముతో, నిజ మగు భక్తిశ్రద్ధలతో, పరమేశ్వరుని ప్రార్థించువానికి సకాల మునఁ గావలసిన తోడ్పాటునెల్ల భగవంతుఁడే సమకూర్చును. తొందరపడుట నిరుపయోగమగుటేకాక, శాంతిసౌఖ్యభంగ కరముకూడ.

బ్రాహ్మణీరాకవలనఁ గలిగిన బహుముఖ్యమైన చివరి ఫలిత మింకను చెప్పవలసియేయున్నది. ఇంతవఱకు లోకులు శ్రీ గురుదేవుని తమ తమ స్వబుద్ధిప్రమాణములనుబట్టి గ్రహించుచుండిరి. కొందఱు మహాత్ముఁడనిరి; కొందఱు పిచ్చి వాఁడనిరి; కొందఱు యోగియనిరి; మఱికొందరు రోగియనిరి;

కొందఱు పరిహసించిరి; ఇంకఁ గొందఱు జాలిపడిరి. ఈ విధముగ భారతవర్ష నవయుగావతారపురుషుని దివ్యానుభవములు పరస్పరవిరుద్ధములైన విమర్శలకు గుఱియగుచుండ బ్రాహ్మణివచ్చి తన యభిప్రాయప్రకటనవలన, పండితసార్వభౌములచేత దానిని దృఢపఱపించుటవలన, లోకుల మనోవైఖరిని శ్రీ గురుదేవు కనుకూలముగావించి, ఆయన మహానీయత్వమును లోకమునకు బహిరంగపఱచినది.

ఈ సాధ్వీమణి అజ్ఞాతస్థితినుండి ఒక్కసారిగ లేవనెత్తి విశ్వమానవారాధనతో ముంచివైచిన పురుషోత్తమునిగూర్చి యొకమాట చెప్పవలసియున్నది. ఎల్లరియొక్క పరిహాసములకు గుఱియైన యున్మత్తుఁ డెక్కడ, భగవదవతారమూర్తి యెక్కడ? ఊహపేరులేని సామాన్యస్థితినుండి కనులు మిఱుమిట్లుగొలుపు దిగంతక్షీర్తిలోకమున నొక్కగంతున నీరీతి నెగయుచో ఏ మానవమాత్రునకు తలతిరుగకుండును? కాని లోకుల భూషణ దూషణలకు నణుమాత్రము చలింపని క్రీడాసక్తుఁడగు బాలునివలె శ్రీ గురుదేవుఁడు తన మనస్సును జగన్మాతయొక్క పాదపద్మములనుండి యొక్కక్షణమైనను మరల్పఁడయ్యెను. విబుధబృందము తనచేతికందిచ్చిన యశః కీరీటమును నిరాడంబరముగ నిరాకరించెను. మహాపురుషుల స్వభావమిట్టిదేకదా! ఎల్లప్పుడును శాశ్వతసత్యానందనిమగ్న హృదయుఁడై విలసిల్లువానికి నిందాస్తవములు, అదరణనిరాదరణలు, మాయావికారములే కాని వేఱొండు కాఁజాలవు కదా!



తాంత్రిక సాధన

సహజముగ మానవుని మనస్సు త్యాగముపైఁగాక గోగముపైఁ బోవుచుండును. కేవలము నిర్మలమును, నిరాకంబరమును అగు మార్గముననే భగవంతు నారాధించుట స్వమని గ్రహించి, అతఁడు పవిత్రతాదీక్షవహించియు, హృదయమున నొకింత అపవిత్రతకుఁ దాహసఁగు చున్నాఁడు ; కామకాంచనములను విడిచిపెట్టునప్పుడుఁగూడ, వినోదార్థము వానిపై పొకచూడ్కిని విసరఁ గోరును. ఇది మానవుల నైజము కనుకనే సాధ్యమైనంత నిర్మలవిధమున దేవి నారాధింపవలెనని శాస్త్రములు స్పష్టముగా తెలుపుచున్నను, ఆమెకుఁ బ్రీతికరములుగా నుండునను మిషతో నందులో ఇంద్రియలోలతను నూచించు పాటలకు చోటిచ్చియున్నారు. విశ్వేశ్వరి తన జంతుజాలము నెంత బలిష్ఠములైన ఇంద్రియ పాశములచే బంధించెనో, దీనివలన మనము గ్రహింపవచ్చును. ఆమె యనుగ్రహ భాగ్యమునఁ దప్ప, మన మీ పద్మవ్యాహమునుండి బయటపడఁజాలము.

తాంత్రికారాధన వేదకాలమునఁ బుట్టినది. ఆ కాలమున ప్రార్థనలవలనను, క్రతువులవలనను దేవతలను తృప్తిపఱచి తన్ములమున నియమబద్ధవిషయభోగమును బడయుటే జీవితపరమావధియైనట్లు కనఁబడుచున్నది. వేదములందలి కర్మకాండను జూచినచో ఇట్టి భోగత్యాగసమ్మేళనము విశేషముగను. చిత్త మీ విధముగ కొంత పవిత్రమై తుచ్చవాంఛలు కొంత సమసినపిమ్మట, ఉపనిషత్తులలోని ఆధ్యాత్మిక

శిక్షణవిధానము అనుసరణీయమగుచుండెను. ఈస్థితి జ్ఞాన యుగప్రారంభమున మాటిపోయెను. చిత్తశుద్ధిగల సన్న్యాసు లకుమాత్రమర్హమైన ఆరాధనవిధానములు సామాన్యగృహ స్థులకుఁగూడ ఆచరణీయములు గావింపఁబడెను. ఇందుచే నైదికయజ్ఞాదుల స్థానమున భోగత్యాగసమ్మేళనము గల యీ తాంత్రికారాధనలను రహస్యముగాఁ జేయఁసాగిరి. భగవంతునిఁ దల్లిగా భావించి యారాధించు టిందొక విశేషము.

మానవుల నెల్లప్పుడును మోహపెట్టుచు, వారలను అనంతజననమరణబంధములచే బిగియఁగట్టి, భగవత్ సాక్షాత్కారదూరలనొనర్చు ఇంద్రియవిషయములకు దివ్యత్వ మును, పూజ్యతను, ఆపాదించి ఈశ్వరుని ప్రత్యక్షస్వరూప ములుగ వానిని భావించునట్లు సాధకుని శిక్షితునిఁ జేయుటయే తంత్రములయొక్క ముఖ్యోద్దేశము. జితేంద్రియత్వ మీ విధానమున కత్యంతముఖ్యమగుట స్పష్టము. కాని సామాన్య మానవుల కిది యసాధ్యమగుటచేఁ దాంత్రికారాధన కాల క్రమమున దూష్యమార్గములుపట్టి యప్రతిష్ఠపాలై నది.

ఇందువలన తంత్రములనుగుఱించిగాని, చెడుత్రోవ లలోఁబడిన ఏ యితరసాధననుగుఱించికాని, చేయఁబడు నింద లకు మానవనైజమగు నింద్రియాసక్తియే కారణముగాని, స్వతస్సిద్ధముగా ఆయా సాధనపద్ధతులు మాత్రము కావనుట స్పష్టము. ఈ కాలమున కొన్నివిధముల తాంత్రికారాధనలను గలుషితమొనర్చుచుండు ప్రీస్పర్శగాని, సురాస్పర్శగాని, లేకుండ తాంత్రికకర్మల నత్యంతపవిత్రమైన విధమున నభ్యసింపవచ్చును. ఈవిషయమును శ్రీ గురుదేవుని జీవితము

నిరాఘాటముగా ఋజువుచేయుచున్నది. నవయుగమహాగురు పదవి కర్హునిగఁ జేయుటకే లోకేశ్వరి యాయనచే బ్రాహ్మణి శిక్షణమునఁ దాంత్రికసాధనలు నిర్మలమార్గమున నాచరింపఁ జేసియుండనోవును.

బ్రాహ్మణి మొట్టమొదటినుండియు శ్రీ గురుదేవు నెడ మాతృప్రేమకలిగియుండెనని ఇంతకుమున్నే చెప్పియుంటిమి. ఆయన దివ్యత్వము నెఱిగియు, మాతృప్రేమ మామహోన్నతతనుమఱపింపఁగాఁ, దనబిడ్డవలె నేతయననుచూచుకొనుచుండెను. కాని భగవదాజ్ఞానుసారముగఁ దా నాయన కొనర్పవలసిన విధాయకధర్మమునుమాత్ర మామె యెన్నఁడును మఱవలేదు. అందుచే శ్రీరామకృష్ణునకామె గురు పదవినొంది నిర్వహింపవలసిన కర్తవ్యమున కిప్పుడు కడంగెను.

శ్రీ గురుదేవుఁడు జగన్మాతయొద్ద సెలవుపొందియే ఈ నూతన సాధనయందుఁ బ్రవేశించి, తన సహజవజ్ర సంకల్ప దీక్షతో దానినిఁ గొనసాగించెను. పంచవటిలో నొక యాసనమును, తోటకు త్తరవుకొనయొద్ద బిల్వవృక్షము క్రింద మఱియొక ఆసనమును ఏర్పాటుచేయఁబడెను. ఈ సాధనవిషయమై శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పివాఁడు:—
“పగలంతయు బ్రాహ్మణి దక్షిణేశ్వరమునకు దూరముగా నెచ్చటెచ్చటికో పోయి, తాంత్రికగ్రంథములలో చెప్పఁబడిన వివిధములగు నరుదైన వస్తువులు తెచ్చి చీకటిపడు వేళ న న్నాయాసములలో నొకదానికడకు రమ్మనును. నేను పోయి కాళికాదేవి నర్పించిన పిదప, బ్రాహ్మణి చెప్పినచొప్పున ధ్యానముచేయ నారంభింతును. కాని జప ప్రారంభమునందే దివ్యభావపరవశుడనై గాఢసమాధినిమ

గ్నుడనగుదును. అప్పుడు నా కగపడుచుండిన అద్భుతదివ్య దృశ్యముల నెల్ల నే నివుడు వర్ణింపఁజాలను. ముఖ్యములైన అఱువదినాలుగు తంత్రగ్రంథములలోఁ జెప్పఁబడిన సాధనల నెల్ల బ్రాహ్మణి నాచే జయప్రదముగఁ జేయించినది. వీనిలో నెన్నియో అత్యంత కష్టసాధ్యములు. సాధకున కెల్లప్పుడును, నీతిబాహ్యుడై, భంశమునొంది, పతితుడై, యధోగతిపాలగు నపాయము కలిగియే యుండును. కాని శ్రీలోకేశ్వరి దయవలన నెట్టి యపాయము లేకుండ వానియన్నిటియందుఁ గడ జేటితిని.”

ఈ కాలమున శ్రీ గురుదేవుఁడు విజయముతో నెదుర్కొనిన అగ్నిపరీక్షలెల్ల ఆయన పరిపూర్ణజితేంద్రియత్వమును వేనోళ్లఁ జాటును. కామక్రోధాద్యరిషడ్వర్గమును గెలిచి, శాశ్వతసత్యమునందు సుప్రతిష్ఠితుడైన యాయన చిత్తమును ఊణికములగు ప్రాపంచికభోగములేవియును విశ్వేశ్వరీపాదపద్మముల నుండి అణుమాత్రమును మరల్పఁజాలవని స్పష్టమయ్యెను. ఇట్టి మహోన్నతావస్థయందెల్లప్పుడును విహరించుచుండిన ఆ మహాతపస్వి మనస్సునకు లోకమునందెట్టి పాపమాలిన్యము కానరాకుండెను. ఈ సాధనవిధానము నభ్యసించుచుండినప్పు డాయన సకలస్త్రీలయెడ తనకుఁగల మాతృభావాదర్శము నెన్నఁడును వీడలేదు; మద్య మొకబొట్టుకూడఁ ద్రాఁగలేదు. ప్రతిస్త్రీని లోకేశ్వరీ స్వరూపిణిగానే భావించుచుండెను. మద్యమునకు సాంకేతిక పదమగు ‘కారణము’ అనుమాటచేతనే జగదాదికారణయైన మహేశక్తి మానసవీధిని స్ఫురింప, దివ్యానందమున నాయన ఈ ప్రపంచమునెల్ల మఱచి తస్మయతనొందును. ఇంతేలఁ

ఈ కేవలదైవతపరబ్రహ్మస్వరూపునకు పవిత్రతాపవిత్రతా విచక్షణయే నశించి, సర్వమును నిఖిలభూతాంతర్గతవిశుద్ధ మూర్తియగు మహాశక్తిగనే కనుపడుచుండెను. చివరకు జాతి నీతులు విడనాడి నడివీధిని బడిన పడుపుకత్తెకూడ జగన్మాతనే యాయన జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుచుండెను. సామాన్యమానవులకుఁ గర్ణకఠోరములుగ నుండు బండబూతులుకూడ నాయనకు శ్రీ విశ్వేశ్వరీనామచిహ్నములగు వర్ణసముదాయములై పరమానందమయమగు సమాధిస్థితి నందించును. ఇట్లు వెక్కు సార్లాయన జీవితములో జరిగెనట. ఇట్లెప్పుడును తాను బహిరంతరవ్యాప్తజ్ఞానజ్వాలలలో నుండిన ట్లా యనకు తోచెడిది. ఈ సాధన కాలమునఁ దనలోని కుండలినీశక్తి మేల్కొని ఊర్ధ్వముఖముగా సహస్రారములోనికి బోవుటాయనకుఁ దెలియుచుండెను.

కుండలినీశక్తి సహస్రారమునకుఁ జేరు నైదు విధములును—చీమలబారు నడక, కప్పగంతుల నడక, పాము నడక, పక్షి నడక, కోతి నడక—తన కనుభవసిద్ధములని సవివరముగా నాయన తెలుపువాడు. ఈయోగశాస్త్రోద్దిత మార్గములేకాక, వేదాంతశాస్త్రోద్దిత సప్తస్థానములుగూడ నాయన కనుభవవేద్యములే.

ఈ కాలముననే శ్రీ గురు దేవుఁడు జగత్తుయొక్క మూల కారణమును చూచెను. ప్రతిక్షణము ననంతలోకములఁ బుట్టించుచున్న తేజోమయమగు నొకపెద్ద త్రికోణరూపమున నది కనుపట్టెను. లోకములోఁ గల నానావిధధ్వనుల సమ్మేళనవలన స్వతస్సిద్ధముగ నుత్పన్నమై, యనాహతనామమునఁ

బరగు ('ఓం' కారమువంటి) ఒక గంభీరనాదమును గూడ నాయన వినుచుండువాడు. ఇంతేకాక జంతువులయొక్కయు, పక్షులయొక్కయు, భాషకూడ బోధపడు చుండెడిదట.

మానవుని సర్వశక్తిసంపన్నునిగఁ జేయు నణిమాద్యష్ట సిద్ధులుకూడ తన ఆధ్యాత్మిక సాధనల ఫలితముగ శ్రీ గురు దేవునకు లభించెను. కాని కలలో దేవి కనఁబడి నిజమగు భక్తున కీ శక్తులు తుచ్చములని తెలిపినందున నాయన వానిని మిక్కిలి హేయముగఁ జూచుచుండును. వానికై ప్రాశ్నలాడ వలదని భక్తులనుకూడ హెచ్చరించువాడు.

ఈ తరుణమందే శ్రీ గురుదేవుఁ డీశ్వరుని మాయా శక్తిని—అనఁగా లోకసృష్టిస్థితిలయములను భగవంతుఁడు నిర్వహించునట్టి దురవగాహవిధమును—గూడఁ గాంచెను. నిరుపమానసౌందర్యవతియగు నొక స్త్రీ గంగానదిలోనుండి వైకి లేచి పంచవటివైపునకు మెల్లగ వచ్చుచుండినట్లును, ఇంతలో నామెకుఁ బ్రసవచిహ్నములు కనిపించినట్లును, మఱి కొలఁదికాలమున కొక చక్కని శిశువును గని ఆ శిశువునకు బహుప్రేమతో పాలిచ్చుచుండినట్లును, కనఁబడెను. ఇఁక నొక ఊణమైన పిడపఁ దన ప్రేమస్వరూపమును విడనాడి భయంకరాకారమును దాల్చి ఆ శిశువును తన నోటిలో వేసి కొని ముక్కలు ముక్కలుగా నమలివేయుచు గంగానది లోనికిఁ జోయెను.

ఇంతేకాక నిరుపమానసౌందర్యవతులగు ననేక దేవ తలుకూడ నాయన కీకాలమున ప్రత్యక్షమైరి. శ్రీ రాజ రాజేశ్వరి (పోడశి) వీరందఱకన్న సౌందర్యవతియనియు,

ఆమె రూపరేఖాలావణ్యములు వర్ణనాతీతములనియు, నాయన చెప్పవచ్చును.

తాంత్రిక సాధనలలోఁ గలిగిన సంపూర్ణ విజయ ఫలితముగా శ్రీగురు దేవుడు కేవలశిశుస్వభావముగలవాడయ్యెను. శరీరముపై బట్టను, తుదకు జందెమునుకూడ, నాయన యుంచుకొనలేకుండెను. ఎంత ప్రయత్నించినను తెలియకుండఁగనే అవి జాతిపోవును. ఇప్పటినుండి కొన్ని సంవత్సరములవఱకాయన మేనిచాయ బంగారువలె దేదీప్యమానముగ వెలిగిపోవుచుండెడిది. జనులు తన మోహనాకారమును తెప్పవల్పుక చూడమొదలుపెట్టినందున నాయన దేవిని, ఆమె బాహ్య సౌందర్యమును తీసికొని ఆమె అంతరంగిక సౌందర్యమును ఆత్మనిర్మలతనుమాత్ర మనుగ్రహింపుమని, ప్రార్థించి అప్పుడప్పుడు తన శరీరమును మెల్లగఁ జేతితో నిమిరికొనుచు “లోనికి పొమ్ము” అని చెప్పవచ్చును. చాల కాలమైన పిమ్మట నాయన బాహ్యరూపము చామనచాయగా నూటినది. మునుముం దనేకభక్తు లాధ్యాత్మికబోధల నందుటకై తనకడకు వత్తురనియు నాయన కీ కాలముననే ఎఱుకపడెను.



సాధు, పండిత సాంగత్యము

బ్రాహ్మణిచే నిప్పటికే దివ్యసం దేశమందిన యిరువురు భక్తులలో నొకడగు 'చంద్ర' అరియాదహ గ్రామములో బ్రాహ్మణి నివసించు చోటికి వచ్చెను. అతనిరాక నెఱుక పఱుపక శ్రీ గురుదేవుని కామె కబురుపంపెను. ఆయన వచ్చినపు డామెయు, చంద్రుడును మాటలాడుచుండిరి. కొంతసేపటి కాయన పారవశ్యస్థితి నంది, 'ఆహా! చంద్రుడు వచ్చినాడే! ఇతఁడు చంద్రుడు కాఁడా!' అని యటచి, చేష్టలుతక్కి నిలుచుండెను. చంద్రుఁ డాయన రెండు చేతులు పట్టుకొని మూఁడునాలుగుసారులు బిగ్గరగా పేరుపెట్టి పిలువ, నాయన సామాన్యస్థితికి వచ్చెను. "నీవు నన్నెఱిగి నట్లున్నావే, ఇంతకాల మేల మఱచితివి?" అను ప్రశ్నకు "అది భగవత్సంకల్పము" అని శ్రీ గురుదేవుఁడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. చంద్రుఁడు గొప్పభక్తుఁడు. ఆయనకడ శ్రీవిష్ణు దేవుని శక్తి కొంత కలదనియు, నందుచేతనే తనను సమాధి స్థితిలోనుండి అంతమలభముగ మరల్పఁగలిగెననియు శ్రీ గురు దేవుఁ డనెను. ఈతఁడు సాధించిన యద్భుతశక్తులలో నదృశ్యతనొందు విద్యయొకటి.

బ్రాహ్మణిచే సం దేశమందిన రెండవవాఁడగు "గిరిజ" కూడ నొకనాడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చెను. ఒక సాయం కాల మాతనితో శ్రీ గురుదేవుఁడు శంభుచరణమల్లికుండను భక్తునికడకేగెను. తిరిగివచ్చుసరికి చిమ్మచీకటిగ్రమ్మెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు దారి తెలియక తడబడుటఁ జూచి గిరిజుఁడు

“సోదరా, ఒక్కక్షణముండుము. వెలుతురు చూపెదను” అని చెప్పుచు తనవీపును త్రిప్పగనే అందుండి పెద్ద కాంతి బయలు వెడలి కాళికాలయద్వారమువఱకు ప్రసరించెను. చంద్రుడును, గిరిజుడునుకూడ తమశక్తులను కోలుపోయి రనియు, తనతో నివసించుచుండిన కాలమున దేవి యాశక్తులను హరించె * ననియు, నందుచే వారు తమ యావచ్ఛక్తిని భగవత్సత్త్వార్థము వినియోగింప ననువుపడెననియు, శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పవాడు.

ఆ కాలమున దక్షిణేశ్వరాలయమునకు వచ్చుచుండిన సాధువులనుగూర్చియు, భక్తులనుగూర్చియు మాటాడుచు

* 1899-వ సంవత్సరములో శ్రీ వివేకానంద స్వామి రెండవ సారి పశ్చిమఖండములకు వెళ్లిన కొలఁదిదినములకు బేలూరుమతమున కొక పురుషుడు వచ్చి తనపేరు ‘చంద్ర’ అని చెప్పుకొనెను. మత్థాపతి శ్రీ బ్రహ్మానంద స్వామి అప్పుడచ్చట నుండెను. తనభవిష్యత్తునుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పినవెల్ల నిజమయ్యెననియు, మరణకాలమున దన కడకు వత్తునన్న వాదాన మొకటిమాత్ర మింకను చెల్లవలసియున్న దనియు, నతఁడు చెప్పెను. పూజామందిరమున చాలకాల మతఁడు ధ్యాన ప్రార్థనలయందుఁ గడపును. అప్పు డతని చెక్కిళ్లపై కన్నీరు ప్రవహించుచుండును. మొదటిసారి యతఁడు పూజామందిరములోనికి వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని ఛాయాపటమును చూచి, ‘సోదరా! సోదరా!’ యని పలుములు సంబోధించి మిగుల విలపించెను. శ్రీ గురుదేవుని జీవితములో తనకు తేలిసిన విషయముల నతఁడు తానాహముతో వివరించును. శ్రీ బ్రహ్మానంద స్వామి యతనిని కాశ్యతముగా మతములో నుండుమనెను. కాని ఏదియో పనియున్నదని చెప్పి ఇంటికివెల్లి మరలఁ గనఁబడలేదు. పైన చెప్పఁబడిన ‘చంద్ర’ బహుశః ఈతఁడే యైయుండవచ్చును.

శ్రీగురుదేవుఁడొకసారి ఇట్లుచెప్పెను: “ఆకాలమున నెందఱో బైరాగులును, భక్తులును, పూరి గంగాసాగర యాత్రల కేగుచు, నిచ్చట కొన్నాళ్లుండువారు. అప్పటికి రైళ్లు లేవు కదా! ఒక్కొక్కసారి యొక్కొక్కతెగ సాధువులు వత్తురు. ఇందు రామాయతశాఖవారొకరు. ఆ శాఖవారి నిశ్చలభక్తి నిష్ఠలు వర్ణనాతీతములు. వారిలోనొకరియొద్దనుండియే ‘రామ లాలా’ † (విగ్రహము) ను నేను సంపాదించితిని. భగవన్నామమం దపారవిశ్వాసముగల మఱియొక సాధువుంగవుఁడొకసారి వచ్చెను. ఆతనియొద్ద నొక కమండలువు, నొక పుస్తకము, మాత్రమే కలవు. ఆ పుస్తకము నతఁడు ప్రతి దినము పూలతో పూజించుచు మహానిత్యేపముగాఁ జూచుకొనుచుండును. ఆ పుస్తకములో ప్రతి పుటయందును ‘ఓం రామ’ అను రెండుమాటలు మాత్రమే పెద్ద ఎఱ్ఱని యక్షరములతో వ్రాయఁబడియుండెను. ‘బీరువాలకొలది గ్రంథములు చదివిన నేమి ప్రయోజనము? వేదములకును, పురాణములకును, తదితర శాస్త్రములకును భగవంతుఁడే మూలము. భగవంతునకును ఆయన నామమునకును భేదమేమియులేదు. చతుర్ద్వేదములందును, అష్టాదశపురాణములందును, యావదితరగ్రంథములందును, గలిగినదెల్ల భగవన్నామములలో నొక్కొక్కదానియందును ఇమిడియుండును. కనుక నాకీ రామనామ మొక్కటియే చాలు’ నని ఆ భక్తాగ్రేసరుఁడు చెప్పెను. భగవన్నామమం దతనికిఁ గల ప్రబలవిశ్వాసమంతటిది! ఈ రామాయతులు వెళ్లిన పిమ్మట మఱియొక శాఖవారు రా నారంభించిరి. వీరికి పరమహంసలని పేరు. ఈ

† “రామలాలా” విషయములు పిమ్మటి యధ్యాయములోఁ గలవు.

గదిలో వారహర్నిశము పరబ్రహ్మము, మాయ, ఇట్టి విషయములపై వేదాంతప్రసంగములు చేయువారు. సేనప్పడు గ్రహణితో తీవ్రబాధపడుచుండినను వారి వాదప్రతివాదములు వినుచుండువాడగు. ఏదియైన నొక వివాదాంశముపై వారికి సమాధానము కుదురనప్పడు ఇందులో (తనశరీరమును జూపుచు) నుండి తేటమాటలతో నెవరో సమాధానము సూచింప వారందఱుఁ దృప్తిపడువాడు". ఇంక నెన్నెన్నియో తెగలవాడుకూడ వచ్చిరి కాని, వారి వివరములు గ్రంథవిస్తరభీతిచే విడుచుచున్నాము.

శ్రీ గురుదేవుని కోరికపై మధురుఁడు దక్షిణేశ్వరాలయమునకు వచ్చు సాధువులకు సాధనార్థము కావలసిన వివిధ వస్తువులను సమృద్ధిగా సేకరించి యుంచుటచే, వారు గుంపులు గుంపులుగావచ్చి శాంతముగా నచట సాధనలు నలుపుకొను చుండువారు. భోజనపదార్థములేకాక, కంబళ్లు, కమండులువులు, కొందఱువాడు మత్తుపదార్థములు కూడ, నా యుగ్రాణములో నుండును. వీనిని శ్రీ గురుదేవుఁడు స్వచ్ఛగా పంచి పెట్టుచుండును. తాంత్రికసాధకు లొక్కొకసారి శ్రీ గురుదేవుని నాయకునిగాఁ జేసికొని సాధనలు గావించెడి వారు. కాని వా రెంతప్రార్థించినను మద్యమును మాత్రమాయన తాఁకడు.

వివిధ సంప్రదాయసాధకు లిట్లు శ్రీ గురుదేవునిఁగూడుటలో నెంతయో గంభీరార్థ మిమిడియున్నది. వాస్తవమగు నాధ్యాత్మికావేశము సులభముగా వ్యాపించుస్వభావముకలది. శ్రీ గురుదేవుఁ డేసాధనను బూర్తిచేయునో, ఆతెగ సాధకులప్పటినుండి దక్షిణేశ్వరమునకు రానారంభింతురు. ఆయన

దివ్యానుభూతులు తాముకూడ సాధింపఁగోరి యాయన నాశ్రయించి, బోధలందుదురు. తామిట్లు నేర్చిన యనుష్ఠాన విధానములు తమ శిష్యులకును, అనుగతులకును గలపుదురు. ఈ విధమున శ్రీ గురు దేవుని సాధనవిధానములు దేశమంత టిని ఉద్దీప్త మొనరింప నారంభించెను. ఆయనచే గురువులుగ గ్రహింపఁబడిన భాగ్యజీవులు కూడ తాము గ్రంథముఖమున నేర్చుకొనిన కొన్ని సూక్ష్మవిషయములను ఆయన సాంగత్యభాగ్యమున అనుభవైక వేద్యములు కావించుకొనుటే గాక ఇతరవిధములఁగూడ విశాలహృదయులైరి.

శ్రీ గురు దేవునివంటి ఆధ్యాత్మిక ప్రతిభాశాలిజననము భారతవర్ష భావినముద్గరణమున కెంతయు శుభనూచకము. గతశతాబ్దమధ్యమున హిందూ దేశమునకుఁ బ్రాప్తింపఁ బోయినంతటి మహోత్పాత మీ దేశచరిత్రలో మఱియేయుగ మందును గానరాదు. వివిధములైన ప్రతికూలశక్తులు భారత దేశవిజ్ఞానమును, నాగరకతను, సమూలముగాఁ బెల్లగింప నుండినవి. సాంఘిక రాజకీయార్థికాది సర్వవిషయములలో క్షీణత సామాన్యమైపోయినది.

“ఈ సాధుజనుఁడు హిందూమతగాంభీర్యమునకును, మాధురీగరిమకును, సజీవనిదర్శనము. ఇతఁడు శరీరమును పూర్ణముగ వశపఱచుకొనిన జితేంద్రియుఁడు. ఆపాదమస్తకమును ఆత్మయే, మతవాస్తవికతయే, ఆనందమే, దివ్య నైర్మల్యమే. సర్వసంగపరిత్యాగియగు నీ సిద్ధపురుషుని జీవితమే ఈ జగత్తు మిథ్య యనియు నిస్సారమనియు స్థాపించు తార్కాణమైయున్నది. ఈయన ఋజువర్తనకాంతిచే వికసింపని హైందవహృదయమే లేదు. ఈయన కెల్లప్పుడును భగవం

తుడుతప్ప వేఱుతలంపు, వేఱువ్యాపారము, వేఱుబంధువు, వేఱు స్నేహితుడు, కలుగదు. ఆపరమాత్ముడే ఈయనకు సమస్తము. నిష్కళంకపవిత్రవర్తనము : అగాధమై, వర్ణనాతీతమై యొప్పు నానందము : అశీఘ్రితము, అపారమై యొప్పు విజ్ఞానము : శిశుసహజమైన ప్రశాంతత : సర్వమానవప్రేమ : నిఖిలమనోవ్యాపారముల కతీతమైన 'తదేకభగవద్భక్తి : ఇవియే ఈమహానుభావుని అనన్యసామాన్య తపఃఫలములు!" అని ముద్దులుమాటకట్టు మాటలతో శ్రీ రామకృష్ణ దేవుని అవతారాన్నత్యమునుగూర్చి యొక బ్రాహ్మమతప్రచారకుడు వ్రాసెను. ఈవిధముగ భారతదేశమునకు మహావిపత్తు వాటిల్లనుండిన సమయమున, జగత్కల్యాణమునకు ఆర్యవిజ్ఞాన సముద్ధరణము ముఖ్యమగుటచే భగవన్నియుక్తుడై యీ పురుషోత్తముఁ డవతరించెను.

దక్షిణేశ్వరమున నాధ్యాత్మికవిజ్ఞానామృతనిధి వెల్లివిరియుచున్నదని యెట్లెఱిగిరోకాని, పండలకొలది త్యాగశీలు రటకు వచ్చి కృతార్థులైరి. ఆయనకడకు వివిధకాలములందు వచ్చిన భక్తులలోను, పండితులలోను, వైష్ణవచరణుని, గౌరిని, ఇప్పటికే పేర్కొంటిమి. 1870-వ సంవత్సర ప్రాంతమున గౌరి మరల దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చి శ్రీ రామకృష్ణపాదారవిందసన్నిధిని శిక్షార్థమై నివసించి, తీవ్రవైరాగ్యభావపరవశుడయ్యెను. శుష్కపాండిత్యము, జనసన్మానము, ఊద్రశక్తులు, కేవలము నిష్ప్రియోజనములనియు, భగవద్భక్తియొక్కటియే మనుష్యజీవిత పరమార్థమనియు, గ్రహించెను. జీవితమును భగవద్దర్శితముఁ గావింప నిశ్చయించి కొన్నాళ్లు గడవునప్పటికి స్వజనము భీతిల్లి ఇంటికి రప్పించు

కొనఁజూచిరి. తనయభీష్టము భగ్నమగునను భయమున నతఁ
డొకనాఁడు శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చి ప్రణమిల్లి కన్నుల
నీరునించి పోవసెలవిండని వేఁడెను. “ఇదియేమి” గౌరీ,
ఎచ్చటికి పోదువు?” అని శ్రీ గురుదేవుఁ డడుగ, గౌరీ చేతులు
జోడించి “నాకోరిక సఫలమగునట్లును, ఈశ్వరసాక్షాత్కా
రముఁ బడయక నే నీప్రపంచములోనికి మరల రాకుండు
నట్లును ఆశీర్వదింపుఁడు” అని వేడుకొనెను. అప్పటినుండి
యతని జాడ ఎవరికిని తెలియదు. పిమ్మట నారాయణశాస్త్రి
యను మహాపండితుఁడొకఁడు శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను.
దీర్ఘ గురుకులవాసముచేసి, సర్వశాస్త్రములందును కూలంకష
ప్రజ్ఞగడించియు నితఁడు నిర్మలభక్తిసంపన్నుఁడును, నిష్కపట
వర్తనుఁడునై, కేవల పుస్తకజ్ఞానముతోఁ దృప్తినందక,
శాస్త్రబోధితసర్వమతలక్ష్యమగుపరమసత్యము ననుభవవేద్య
మొనర్చుకొనఁ గృతనిశ్చయుఁడై, భాగ్యవశమున శ్రీ గురు
దేవునికడకు వచ్చెను. ఆతని శాస్త్రపరిజ్ఞానము, వినయ
శీలము, శ్రద్ధాభక్తులు, సత్యాన్వేషణనిష్ఠ, శ్రీగురుదేవుని
మిక్కిలి యాకర్షించెను. తాను శాస్త్రములలో చదువుచే
కాని, యెన్నఁడు ననుభవించి యెఱుంగని అతీంద్రియజ్ఞానము,
సమాధి, మొదలగు మహోన్నతస్థితులను నిరంతరానుభవము
లుగాఁ జేసికొనిన శ్రీ గురుదేవునియం దతని కత్యంతప్రేమ
గౌరవములు కలుగసాగెను. ఆయనను శుశ్రూషించి జీవిత
పరమార్థమును సాధించుకొనఁ గృతనిశ్చయుఁడై, తన్నాయన
శిష్యునిగాగ్రహించునాయని సంశయించుచుండెను.

ఇట్లుండగా, న్యాయవాదియు, వంగదేశకవివద్యుఁ
డును, అగు మైకేలుమధునూదనదత్తు కార్యాంతరమున దక్షి

శేశ్వరమునకువచ్చి శ్రీ గురు దేవుని దర్శింపఁగోరెను. శ్రీగురు దేవుడు నారాయణశాస్త్రితోకూడ మధుసూదనుఁడున్న జమిందారీబంగళాకుఁ బోయెను. శాస్త్రి కవితో సంస్కృతమున సంభాషించుచు, క్రైస్తవమతము నేల స్వీకరించితివని యడిగెను. దానిద్రవ్యభాధచే నని మధుసూదనుఁడు బదులు చెప్పెను. అంతట శాస్త్రి యసహ్యతతో “ఏమి! క్షణభంగురమైన ఈ జీవితముకొఱ కమాల్యమైన స్వమతమును విడనాడితివా? ఎంత తెలివిమాలినపని! ఎప్పుడో యొకనాఁడు మరణింపవలసినవాడవే. స్వధర్మమును వదలిపెట్టుటకంటె తిండిలేక పస్తుండినచో భాగుండెడిది” అని మండలించి, మిగుల నేవగించుకొని అటుపై నతనితో మాటలాడలేదు. పిమ్మట కవి తన కేమైన బోధచేయుఁడని శ్రీ గురు దేవుని బతిమాలుకొనెను. “ఎవరో నానోరుమూయుచున్నందున నే నొక్కమాటైన పలుకఁజాలకున్నాను” అని శ్రీ గురు దేవుఁ డాతనికి ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. మధుసూదనుని మనస్సు చిన్నవోయెనుగాని శ్రీ గురు దేవుఁడు కొన్నిపాటలుపాడి యాయనను తృప్తునొనర్చెను.

నారాయణశాస్త్రి యొకనాఁడు తనకు సన్నాత్యస మిమ్మని శ్రీ గురు దేవుని ప్రార్థించెను. ఆ ప్రార్థన మంగీకరించి యొక శుభముహూర్తమున శ్రీ గురు దేవుఁ డాతనికి సన్నాత్యస మిచ్చెను. పిమ్మట నతఁడు దక్షిణేశ్వరమువిడిచి వెళ్లెను.

తన దర్శనముకొఱకు నానాస్థలములనుండి వచ్చు ననేక సాధువులను భక్తులను చూచుటయేగాక, సుప్రసిద్ధ సత్యాన్వేషకులఁ గొందఱను చూచుటకు శ్రీ గురు దేవుఁడు

తాను స్వయముగఁగూడఁ బోవువాఁడు. ఈ కాలమున నిట్లాయన దర్శించినవారిఁ గొందఱ నిటఁ బేర్కొందుము.

పద్మలోచనుఁడు సర్వశాస్త్రపారంగతుఁడగు మహావిద్వాంసుఁడు, పరమ నాథులీలుఁడు, భగవద్భక్తిసంపన్నుఁడు, నిష్ఠాపరుఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁడు తఱచు సమాధిస్థితుఁడగుటఁ జూచి, అట్టి భక్తాగ్రేసరుని దర్శనము మహాభాగ్యముగ భావించి, “బండ్లకొలది పుస్తకములు చదివియు నేను సంపాదించలేని పరమార్థ మీయన యొక పుటయైనను చదువకయే పడయఁ గలిగెను” అని ఆయన చెప్పెను.

తన ఇష్టదైవము నాజ్ఞచేఁ బద్మలోచనుఁ డెల్లప్పుడు నొక పాత్రతో జలము, నొక అంగవస్త్రము, నుంచుకొని, వాదములలోఁ బాల్గొనుమున్ను కొన్ని యడుగులు నడచి, వానితో మొగము కడిగి తుడిచికొనువాఁడు. అతఁడప్పుడు పాదములో దుర్జయుఁడు, ఇది పరమరహస్యమేకాని, శ్రీగురుదేవునకుఁ దెలిసి, వానినొకసారి దాఁచెను. పద్మలోచనుఁడు నివ్వెఱఁగంది యాయనలోఁ దన ఇష్టదైవమును గుర్తించి యాత్మార్పణ మొనర్చుకొనెను.

ఆర్యసమాజమును (పిదప) స్థాపించిన దయానంద సరస్వతిని శ్రీగురుదేవుఁ డొకసారి దర్శించి “సింఘీగ్రామములో నొకతోటయం దాయన నివసించుచుండినప్పుడు సందర్శించితిని. ఆయనకుఁగొన్ని స్వల్పసిద్ధు లున్నట్లు కనఁబడెను. రక్తముబుకుటచే వక్షఃస్థల మెప్పుడు నెఱ్ఱగ నుండును. రేయుం బవళ్లతడు శాస్త్రవర్చచేయుచు, వ్యాకరణ సాహాయ్యమున శాస్త్రములకు విపరీతార్థములు గల్పించును. ఏదో యొక

అపూర్వకార్యము చేయవలెననియు, నొక క్రొత్త మతము స్థాపింపవలెననియు సంకల్పించినట్లు తోచెను” అని తన శిష్యులతోఁ జెప్పెను.

అరియాదహ గ్రామనివాసియు శ్రీరామభక్తుఁడు నగు కృష్ణకేశోరునికడకు శ్రీ గురుదేవుఁడు తఱచు వెళ్లి అధ్యాత్మ రామాయణకీర్తనలు వినువాడు. భగవన్నామమహిమ యందు కృష్ణకేశోరున కపార విశ్వాసము కలదని యాయన చెప్పువాడు.

గోవిందుఁడు, గోపాలుఁడు, అను ఇరువురు బాలభక్తులనుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుఁడు చాలసార్లు ప్రస్తావించువాడు. గోవిందుఁడు గాండ్లబాలుఁడు. ఇతనిది వరాహనగరము. భక్తి పూరితుఁడై శ్రీ గురుదేవునొద్ద చాలకాలము గడపువాడు. ఇతనిపై శ్రీ గురుదేవునకును మిక్కిలి ప్రేమ. గోపాలుఁడతని మిత్రుఁడు. ఆధ్యాత్మికవిషయచర్చలు వినునప్పు డతఁడు పారవశ్యస్థితి నందువాడు. లోకము తనకు దుస్సహముగా నున్నదనియు, అందుచే తాను దానిని వీడుచున్నాననియుఁ జెప్పి శ్రీ గురుదేవుని పాదములనంటి యా బాలుఁడు సెలవు తీసికొనెను. కొన్నాళ్ల కతఁడును, ఆ పిమ్మట గోవిందుఁడును, మరణించిరి.



రా మ లా లా

భగవంతుడు మానవులను కష్టపెట్టి పనిగొను క్రూర ప్రభువుకాడు. ఎంత ప్రయత్నించినను అందని దూర గతుడునుకాడు. అందఱకును అత్యంత సన్నిహితుడు, భక్తజన సులభుడు, ఆయననందుకొన నొక చేయి మనము చాపినచో, రెండు చేతులతో మన నందుకొను దయాసము ద్రుడును, ప్రేమైకరాశియు. రామలాలా చరిత్రము స్థాపించు సత్య మిది.

జటాధారియును సాధువు ఊరూరు తిరుగుచు, 1864 ప్రాంతమున దక్షిణేశ్వరమువచ్చి శ్రీ గురు దేవునితో నెక్కువ చసపుగ మెలగుచు నాయనకు వివిధములగు ఉపాసనా మార్గములలోఁ దోడ్పడెను. ఆయన భగవత్ప్రేమయు, ఆసక్తియు నసమానములని శ్రీ గురు దేవుడు చెప్పెవాడు. చిరకాలోపాసనచే నతనికి శ్రీరాముడు ప్రత్యక్షమై బాలరూపమున మెంట తిరుగుచుండెను. జటాధారియు బాలరాముని తన యనుంగుబిడ్డవలె ప్రేమించుచుండెను. రామలాలా ఆ బాలరామ విగ్రహము. కాని యతనికిది విగ్రహమాత్రముకాదు. ప్రత్యక్షదైవము. రేయుంబవళ్లు తచేకనేవా తత్పరుడై, అన్నము పెట్టును, ఆడుకొనును, ప్రేక్కున పరుండపెట్టుకొనును. శ్రీరామచంద్రుడు తనకు ప్రత్యక్షమని యతఁడెవ్వరితోను చెప్పెడు. కాని యారహస్యమును శ్రీ గురు దేవుడు కనుగొని, సౌకర్యముల నెల్ల నేర్పఱచి, యాతనిని దక్షిణేశ్వరమున నిలుపుకొనెను. పిమ్మటి విషయము నాయన

వాక్యములతోనే చెప్పెదము. “బాబాజీ రామలాలాకు యావజ్జీవభక్తుడు. అతని నెప్పుడును వెంటతీసికొని పోవును. బిచ్చమెత్తి తెచ్చిన గింజలు వండి యర్పించును. ఆ నైవేద్యము రామలాలా తినుచు, ఇతరపదార్థములకై వేధించుచున్నట్లతని కగపడును. జటాధారి రేయుంబగల్గె విగ్రహము నిట్లు సేవించుచు దివ్యసుఖపరవశుఁ డగుచుండును. రామలాలాచేష్టలెల్ల నాకుమాత్రము కనుపడుచుండును. అందుచే పగలంతయు బాబాజీతో గడపుచు రామలాలాను గనిపట్టుచుండును. కొన్నాళ్లకు రామలాలా నాకెక్కువ చనవయ్యెను. నేను జటాధారితో నుండువఱ కాడుకొనుచుండి, పిమ్మట నాతో నాగదిలోనికి వచ్చును. రావలదని యెంత చెప్పినను వినఁడు. మొట్టమొదట నిది భ్రమమనుకొంటిని, జీవితమంతయు తన సేవకై ధారవోసిన జటాధారికంటె నాయుండభిమాన మెక్కువయుండునా? కాని, ఒకతడవా, రెండతడవలా? ప్రతిదినమిదేదృశ్యము! మిమ్మెట్లు చూచుచున్నానో రామలాలానుగూడ నట్లు చూచువాడను. అతఁడొకప్పుడు ముచ్చటగా నృత్యమాడును. మఱొకప్పుడు నా భుజముమీఁది కుఱుకును. ఇంకొకప్పు డెత్తుకొనుమని పట్టుపట్టును. ఒక్కొకవేళ నతనిని నాతోడపై కూర్చుండఁబెట్టుకొందును. కాని యతఁ డక్కడనుండునా? పొలములలోనికి పరుగెత్తును. ముండ్లపొదలలో పువ్వులు గోయును. గంగానదిలోని కుఱుకును. ‘ఎండలో పరుగెత్తకు, పాదములు బొబ్బలు పోవును. నీటిలో నానకు, జలుబుచేసి జ్వరము వచ్చును’ అని నే నెంత చెప్పినను వినఁడు. తన సుందరనేత్రములు నాపై నిగిడించి నవ్వును. లేనిచో నట్లే యాటలాడుచు,

బుడ్డమూతిపెట్టును, లేక వెక్కిరించును. ఒక్కొక్కప్పుడు కోపము వచ్చి 'అలాగా, చూడు నిన్నేమిచేసెదనో!' అని జెడలెందును. నీటిలోనుండి పైకి లాగి బొమ్మలిచ్చి మఱి పించి, గదిలో నాడుకొమ్మందును. లేక కోపము పట్టజాలక యొకటిరెండు లెంపకాయలుకూడ వేయుదును. అంతనతఁడు కనుల నీరుకాఱ, వణకెడు పెదవులతో నావైపు చూచును. నే నప్పు డెంతో జాలితో తొడపై కూర్చుండఁబెట్టుకొని యూటడిందును. ఇవన్నియు వాస్తవముగా జరిగినవి.

ఒకనాఁడు రామలాలా నాతోఁగూడ స్నానమునకు వచ్చెను. ఎన్నివిధములఁ జెప్పినను నీటిలోనుండి వెడల నందున విసిగి నీళ్లలో గట్టిగా నదిమిపట్టి, 'ఏదీ! ఇప్పుడు నీ యిష్టమువచ్చినట్లాడుము!' అని గద్దించితిని. పాప మా బాలుఁ డూపిరాడక కొట్టుకొనసాగెను. పశ్చాత్తాపపడి యెత్తుకొని బుజ్జగించితిని. మఱియొక విషయమునకుఁగూడ నేను మిగుల నొచ్చుకొంటిని. నాయొద్దలేని వస్తువేదో తెమ్మని యొకనాఁడు పట్టుపట్టెను. మఱిపించుటకు చక్కగా దంచని యటకు లిచ్చితిని. వానిని నమలుచో పాప మతని కోమలజిహ్వ గీటుకొనిపోయెను. ఇది సహింపలేక నాతోడపై కూర్చుండఁ జెట్టుకొని, 'కౌసల్యామాత వెన్నమీఁగడలు పెట్టి నిన్నెంతో గారాబముతో పెంచివడి. ఎంత తెలివిమాలి నీ కీ మోటుపదార్థమిచ్చితిని!' అని విలపించితిని." ఇది చెప్పుచు నాయన మరల విలపించెను.

శ్రీ గురుదేవుఁడు మఱియు నిట్లు చెప్పెను: "వంటచేసి, రామలాలా కనఁబడవందున నాయానపడి బాబాజీ నాగది లోనికి వచ్చి, యతఁడు నాతో నాడుకొనుచుండుట చూచి,

చిన్నపుచ్చకొన్న మొగముతో బాలునితో నిట్లనును: 'వంట చేసి నిన్ను వెడకుచున్నాను. నీ విట నాడుకొనుచున్నావు! నిన్ననలే! ఇది నీనైజము. నిర్దయుడవై తలిదండ్రులను విడిచి యడవులకుఁ బోయిన నీ కితరుల కష్టసుఖములతో పనియేమి? గుండెపగిలి తండ్రి మరణించుచుండఁ గడచూపుకై న నీవు తిరిగిరాలేదు' ఇట్లు చెప్పచు రామలాలాను తీసికొని పోయి యన్నము తినిపించును. రామలాలాకు నన్ను విడిచి వెళ్లుట కిష్టములేనందున బాబాజీ దక్షిణేశ్వరములో చిరకాల ముండెను.

ఒకనాడు జటాధారి నాకడ కేడ్చుచు వచ్చి యిట్లు చెప్పెను: "రామలాలా తన యనంతదయావిశేషమున నా కోరిక నీడేర్చి ప్రియతమమైన రూపమునఁ బ్రత్యక్షమయ్యెను. కాని మిమ్ము విడిచి రాజాలనని చెప్పెను. అతనిని మీ కప్పగించి వెళ్లెదను. అతనినిగూర్చి నా కింక నెట్టిచింతయు లేదు. అతడు మీతో సుఖముగానున్నఁ డనుతలంపే నా హృదయమున కానంద మియఁగలదు." ఈ మాటలతో నాతఁడు రామలాలాను నాయొద్ద దిగవిడిచి దక్షిణేశ్వరము నుండి వెళ్లెను.

ఇదియే శ్రీరామకృష్ణుడు వాత్సల్యరూప భక్తితో శ్రీరామునారాధించిన యద్భుతకథ. మానవప్రేమ మాదివ్య ప్రేమలో శతాంశమునైన ప్రతిబింబింపజాలదు. ఈశ్వర సాక్షాత్కారముకై తదేకధ్యానాయత్తచిత్తముతోఁ గృషి నల్పితినిగాని, రామలాలా శ్రీరామకృష్ణునితో మాటలాడి నట్లు భగవంతుడు నాతో మాటలాడలేదని మనలో నొకఁడైనను చెప్పఁగలఁడా? అద్భుతకథమదమశ్రద్ధావైరాగ్యాది

సుగుణసంపత్తితో, తదేకనిష్ఠతో, గృహిచేసెను కనుకనే శ్రీ రామకృష్ణుడు లోకములో నిదివఱ కెవరును గని వినియుండ నంత స్వల్పకాలములో సర్వసాధనలందును జయముగాంచెను.

తాంత్రిక సాధనానంతరము శ్రీ గురుదేవునకిట్లు వైష్ణవారాధనపద్ధతులం దభిరుచి కలుగుటకు పెక్కు కారణములు కలవు. అతడు కఠినతపోనియతిగల జ్ఞానియేకాక, భావోత్సాహ పూరితుడగు భక్తాగ్రేసరుడగుఁగూడ. శిక్షణ విషయమున చండశాసనుడే కాని భక్తుల యోగక్షేమముల నరయునపుడు మృదుహృదయయగు తల్లి. ఈ లక్షణములు పరస్పర విరుద్ధములుగఁ గన్పడినను, ఒకేసత్యముయొక్క వేర్వేరుముఖములు. సామాన్యసాధకులు భగవత్సాక్షాత్కార మందుట కేదో యొక్క భావముపైననే ఆధారపడుదురు. శ్రీరామకృష్ణుఁ డట్లుగాక సకల సద్భావమార్గముల నభ్యసింపఁగోరెను. పారమార్థికకృషియం దావజ్రసంకల్పదీక్షా పరున కలసట, విసుగు, లేవు. ఒకపద్ధతి పిమ్మట మఱొక్క చారంభించుచుండును. ఇతఁ రెండవకారణము, రఘువీరుడు కులదైవముగాఁగల వైష్ణవకుటుంబములో నాయన జన్మించెను, వైష్ణవ వాతావరణములోఁ బెరిగెను. చివరికారణము, తాంత్రికసాధనయం దాయనకు గురువైన బ్రాహ్మణికూడ గొప్ప వైష్ణవభక్తురాలు.

సాధనకాలములో మొదటి నాలుగేండ్లు శాంతదాస్య భావముల నవలంబించెను. ఆంజనేయుని సేవామార్గము ననుసరించి నీతాసాక్షాత్కారము వడసి ధన్యుడయ్యెనుగదా! కొన్ని వేళల శ్రీదామకుచేలాదిశ్రీకృష్ణమిత్రుల సఖ్య భావము ననుసరించెను. త్రివిధములైన ఈ వైష్ణవసాధన

పద్ధతులలో పరిపూర్ణత నొందిన పిమ్మట నాయన తక్కిన రెండుభావములను సాధింప సంకల్పించెను. అవి వాత్సల్య భావము, మధురభావము. ఇందు వాత్సల్యసాధన మొదట ననుసరించెను. తాను తల్లియైనఁ గదా బిడ్డపైఁ బూర్ణ వాత్సల్యము చూపుటకు? అందుకై తన పురుషత్వమును పూర్తిగ మఱచి స్త్రీగనే భావించుకొనుచు, మాటలందును, చేష్టలందును స్త్రీవలె ప్రవర్తించుచుండెను. అందుచే మధురని కుటుంబస్త్రీ లాయనను తమలో నొకరినిగనే చూచుకొనుచుండిరి. ఆయనయు లోకేశ్వరికి చెలికత్తెయై సకలోపచారములు చేయుచుండెను. ఆ సమయముననే జటాధారి సాంగత్యమాయనకు లభించి వాత్సల్యసాధనకు తోడ్పడెను. జటాధారి యొద్ద వాత్సల్యవిధానమంత్రోపదేశమొంది తదేకనిష్ఠతోఁ గృషిచేసి యచిరకాలముననే జాలరూపుడగు శ్రీరాముని నిరంతర సాక్షాత్కృతిని సాధించెనుగదా! అట్లు దశరథ కుమారరూపమున బాలాకృతితో తనకు సాక్షాత్కరించిన యతఁడే సర్వాంతర్యామియు, సర్వగతుఁడును, సృష్టికర్తయు, నామరూపగుణరహిత కేవలపరబ్రహ్మమును, అని యాయన కెఱుకపడెను. ఇట్లు వాత్సల్యసాధనను శాస్త్రోక్తమార్గమున నవలంబించి, కేవలస్వయంకృషివలనఁ దా నింతకుమున్ను సాధించియుండిన పరమార్థమునే మరల సాధించెను.



ది వ్యక్త మ

ఇక మిగిలినది వైష్ణవసాధనలలో నగ్రస్థానము పహించు మధురభావసాధన యొక్కటే. మధురభావ మనఁగా, భార్య భర్తను, ప్రేయసి ప్రియుని, ప్రేమించునట్లు భగవంతుని ప్రాణనాయకునిగ ప్రేమించుట. వైష్ణవారాధన విధానము లైదును మానవజీవితాధారమగు ప్రేమ యను నొక మహాగుణము నాశ్రయించియున్నవి. వీనిలో నొక్కొక్కమెట్టెక్కుకొలది భగవంతునెడ సాధకున కెక్కువ చనవు లభించును. తన హృదయము నపహరించిన ప్రియుని గూడి మనోరథము తీర్చుకొనువఱకు కాంత యహర్నిశమెట్లు తదేకదీక్షతోఁ గృషిసల్పునో, యట్లే భక్తుఁడుగూడ తన హృదయేశ్వరుఁడగు పరమేశ్వరునిగూడి తన్మయుఁడగువఱకు శాంతి నొందఁడు. ఈ సాధనపద్ధతిని శ్రీచైతన్యఁడును తచ్చిష్యులును ప్రాముఖ్యమునకుఁ దెచ్చిరి. పురాణయుగమున నిది బృందావనగోపికలు శ్రీకృష్ణునెడలఁ జూపిన ప్రేమాతిశయమునఁ గాననగును.

శ్రీరామకృష్ణుఁ డేసాధనక్రమము నుపక్రమించినను, తత్సంబంధభావములందే నిమగ్నుఁడగుట వాడుక. మధురభావసాధనపై కోరిక పోఁగానే యాయన మధురునడిగి ప్రీదుస్తుల నాయితపఱచుకొనెను. ఆ దుస్తులతో నాయన శ్రీకృష్ణవిరహార్తిచే పరితపించు బృందావన గోపికాస్త్రీగ మాటిపోయెను. ప్రతిమాటయు, ప్రతిచేష్టయు, వర్ణనాతీతమగు

దుర్భరవిరహతాపమును, ప్రియుని పునస్సమాగమముకొఱకగు తహతహను, వేగిరపాటును, సూచించుచుండెను. శ్రీగురుదేవుఁ డీ తదేకనిష్ఠయం దాఱునెలలు గడపెను. అందొక్క నిమిషమైనను సామాన్యవస్థ నెఱుంగఁడు.

శ్రీకృష్ణుఁడు తమ భర్తయగునట్లు వర మిమ్ముని బృందావనగోపికలు కాత్యాయనీదేవి నుపాసించువాడు. అట్లే శ్రీరామకృష్ణుఁడును శ్రీకృష్ణనాథాత్కారముకై లోకేశ్వరిని పరిచారికాభావముతో సేవింపసాగెను. కాని అంతకన్న తఱచుగ రాధాకృష్ణులను సేవించువాడు.

ఆ సంవత్సరము దుర్గాపూజోత్సవముల కాయనను మధురుఁ డాహ్వానించెను. మొదటినాటి సాయంకాలసేవ వేళకు శ్రీగురుదేవుఁడు పట్టుచీరకట్టుకొని, దేవీపరిచారికాభావ నిమగ్నుఁడై పారవశ్యస్థితియందుండెను. మధురుని భార్య ఆయన నాస్థితిలో వదలి యొంటరిగాఁ బూజకెట్లు పోగలదు? అంతకుఁ గొన్నినాళ్ల క్రిందటనే యిట్టిస్థితిలో నాయన నిష్పల పల్లెరముపైఁబడి యొడలు కాల్చుకొనెను. ఏమిచేయుటకును దోషక, యామె తన యాభరణములు తెచ్చి యాయనకుఁ బెట్టుచు “హరితివేళ యైనది, మీరు వచ్చి దేవికి చామరమువేయరా?” అని మోచుచుండు నారంభించెను. అప్పటి తన ధ్యానస్థితి కత్యంత ప్రసక్తములగు నా పలుకులచే నాయన కొంత స్మృతినంది పూజావేదికకడకు వెళ్ళి దేవికి చామరము వేయుచుండెను. ఇంతలో ఆ మంట పపు రెండవచివరఁ గొండఱు పురుషులతో నిలిచియుండిన మధురుఁడు తనభార్య ప్రక్క నిలిచి దేవికి చామరము

వేయుచున్న స్త్రీనిచూచి, గుర్తింపజాలక, పూజానంతరము తనభార్య నడిగి నిజము తెలిసికొని, “ఆహా! అత్యల్ప విషయములలోఁగూడ బాబాను మన మెఱుంగజాలము గదా, ఆయనయే వ్యక్తపటచుకొనినఁ దప్ప!” అని ఆశ్చర్య వివశుఁడయ్యెను.

శ్రీ గురుదేవుని స్త్రీరూపమునుగూర్చి హృదయుఁ డిట్లు చెప్పవాడు : “నన్నొకనాఁడు మధురాబాబు తన జనానాలోనికి తీసికొనిపోయి మా మేనమామను చూపు మనెను. ఎన్నోయేండ్లాయనతో నుండియు వెంటనే గుర్తు పట్టజాలనైతిని.” ఈ కాలమునుగూర్చి యతఁ డింకను ఇట్లు చెప్పెను : “దక్షిణేశ్వరములో నుదయవేళల మా మేనమామ పూసజ్జ చేతనిడుకొని పూజకు పుష్పములు కోయఁజూపునప్పుడు పెక్కుసారులు కనిపట్టితిని. ఆఁడువారి వలె నెడమపాదమును ముందుపెట్టియే నడచును. పూలు కోయునప్పుడు పలుమాఱు శ్రీ రాధాదేవివలె దోచెనని భైరవియు చెప్పుచుండెడిది.”

దేవీప్రార్థనానంతర మాయన శ్రీ రాధాకృష్ణ ప్రార్థనమందు వ్యగ్రుడయ్యెను. కృష్ణసాన్నిధ్యము లేనిచో ప్రాణమే పోవునట్లు వేదనపడసాగెను. విరహవేదన దుస్సహమయ్యెను. శ్రీకృష్ణసందర్శన మేనిమిషమున లభించునో యను మహోత్కంఠతో దినములు, నెలలు, గడపుచుండెను. సందేహముగాని, నిరాశగాని యా ప్రేమ భక్తిజ్వాల నణు మాత్ర మణఁపఁజాలకుండెను. అన్నపానములు మఱచి దిన మంతయు విలపించును. ఆ యుత్సుకత క్రమక్రమముగా

నున్నాదావేశములోనికి మాతెను. రెండుసారులు మున్ను కానిపించిన శరీరతాపము మరల నారంభించెను. రోమద్వారములనుండి సూక్ష్మరక్తబిందువు లుబుకఁజొచ్చెను. కొన్ని వేళలందు కీళ్లసంధులు పట్టుతప్పిపోవుచున్నట్లుండును. విషాదవేదన దుర్భరమగుటచే నొక్కొక్కసారి ఇంద్రియవ్యాపార మాఁగిపోయి యాయన శవాకృతిని దాల్చును.

శ్రీకృష్ణునికి ప్రాణసమానయగు రాధాదేవి కృప సంపాదించినచో తన శ్రీకృష్ణసందర్శనాపేక్ష సులభమగు నని తోఁప నాయన తదేకభక్తితో నామెను ప్రార్థింప నారంభించెను. కొలదికాలములో దివ్యప్రేమస్వరూపిణియగు రాధ ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఇట్టి యితరానుభవములందువలెనే ఆమె మూర్తియుఁ దనశరీరములోఁ జొచ్చి లీనమైనట్లాయనకు తోఁచెను. ఈ విషయమై శ్రీ గురుదేవుడు “రాధాదేవి నిరుపమానసౌందర్యము వర్ణనాతీతము. శ్రీకృష్ణునందలి గాఢానురాగముచే నామె స్వచింతనెల్ల వూర్తిగా మఱచినదని యామె యాకారమే తెలుపును. ఆమె చాయ లేతపసుపు రంగు” అని చెప్పవారు.

అప్పటినుండియు నాయన రాధ నని భావింప నారంభించెను. నిరంతర మామె మూర్తిమత్వమునే తలపోయుచు స్వీయవ్యక్తిత్వమును గోల్పోయి మఱియొక రాధగా మాతెను. రాధాదేవికిఁ గల తీవ్రానురాగమును, భావోద్రేకమును ఆయనయం దిప్పుడు పరిపూర్ణప్రకటితములై మహాభావపు మూర్తిభావముగా నొప్పుచుండెను. బ్రాహ్మణియు, వైష్ణవచరణాదివిద్వద్భక్తులును, శ్రీ గురుదేవుని యా దివ్యస్థితిని జూచి యాశ్చర్యపడి, పురాణవర్ణితమగు రాధాదేవి

స్థితియును, అనేకశతాబ్దముల విమ్మట చైతన్యనియందు వ్యక్తమైన స్థితియును కేవల మిట్టిదే యని నిశ్చయించిరి. ఈ సాధనకాలమునుగూర్చి కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “వివిధములైన పందొమ్మిది భక్తిభావము లొకరియందే వ్యక్తమగుట భక్తిగ్రంథములలో మహాభావ మని చెప్పబడియున్నది. వీనిలో నొకదాని నొందుటకే సామాన్యనకు యావజ్జీవము పట్టును. కాని (తన్ను దేశించుచు) యీ శరీరమం దా పందొమ్మిది భావములును పూర్తిగా వ్యక్తమైనవి.”

ఈ విధముగా తాను సాధనను పరిపూర్ణభావముతో, తదేకప్రేమాత్సాహములతో, శ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుచు శ్రీ గురుదేవుఁ డచిరకాలముననే సాధనఫలము నందఁ గలిగెను. నిరుపమానసుందరాకారముతో శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రత్యక్షమై మనోరథము నీడేర్చి యతని శరీరమున లీనమయ్యెను. రెండు మూఁడునెలలు శ్రీ గురుదేవుఁడు నిజ మనోహరానుసంధానదివ్యానందమును గ్రోతెను. తన వ్యక్తిత్వమునే మఱచి తాను శ్రీకృష్ణుఁడనను భావముతోనే మెలగువాఁడు. సర్వచరాచరములం దా పరమాత్మునే కాంచువాఁడు. ఒకసారి యొక నీలవర్ణ పుష్పమును జూపి “ఆ సాధనకాలమున నా కగపడిన శ్రీకృష్ణుని మేనిచాయ యిట్లుండెడిది” అని శిష్యులతో చెప్పెను.



నిర్వికల్ప సమాధి

అద్వైత వేదాంతములో నిర్వికల్పసమాధి తుది మెట్టు. అది చేకూరినప్పుడుగాని పరమసత్యముయొక్క వాస్తవికత సాధకునకు బోధపడదు. అట్టిస్థితి సాధించిన సిద్ధునందు జ్ఞాన జ్యోతి నిశ్చలముగా నుండును, ఆనంద మవిచ్ఛిన్నమై యొప్పును, దృశ్యప్రపంచము విస్మృతమగును. అనంతభేద మయమగు నీ ప్రపంచమందలి ప్రతివస్తువును సమభావముతోఁ జూచుచు నతఁడు సుఖదుఃఖభూయిష్టములగు లోకవ్యవస్థలకు చలింపఁడు. తానును అద్వితీయశాశ్వతపరబ్రహ్మమును ఒక్కటి యేయని అనుభవపూర్వకముగ గ్రహించి, మర్త్యుడననియు, ప్రపంచాధీనుడననియు, నిన్నాళ్లు తలంచుచుండినందులకు భ్రాంతియు, నజ్ఞానమును కారణములని గ్రహించును. ఈ మహోన్నతావస్థనుండి సాధారణస్థితికి సామాన్య సాధకుఁడు తిరిగి రాజాలఁడు. కొలఁదినాళ్ల కాలని మనశ్శరీరములకును ఆత్మకును సంబంధము పూర్తిగ విడిపోయి, శరీరము నిర్జీవమగును. లోకములో నేదియో మహాకార్యము సాధించుటకై వుట్టినవారుమాత్రమే ఈ సమాధిస్థితినుండి తిరిగి మనలోకమునకు—ఎట్లో నిగూఢముగా—రాఁగలుగుదురు. అట్టివారు లోకసంగ్రహణార్థము జీవించుచు నిరుపమానమైన యాధ్యాత్మికశక్తితోఁ దేజరిల్లుచుందురు. అట్టి మహనీయులు స్వర్ణమాత్రమున, చూపుమాత్రమున, మాట మాత్రమున, తుదకు సంకల్పమాత్రమున, నితరులకుఁ బవిత్రతను, బ్రభావమును, చేకూర్పఁగలరు.

సర్వవిధముల నద్వైతానుభూతికర్తుఁడగు నీశిష్యునికై దక్షిణేశ్వరమున కొక యద్భుతపురుషుఁ జేతెంచెను. అద్వైతానుభూతినంది, దానిని స్వజీవితముననే వ్యక్తపఱచు నామహానుభావుని పేరు తోతాపురి. బ్రహ్మమే సత్యమని యపరోక్షముగా గ్రహించి, ప్రపంచమును స్వప్నమాత్రముగఁ జూచుచు, నొక ఇంటి పంచ నెన్నఁడు నిలువక, భిక్షముచే లభించు స్వల్పార్జనతో శరీరము పోషించుకొనుచు, ఎండవానలలో నొకేరీతిని విశాలాకాశముక్రింద జీవితము గడపుచు, నూహుడు తిరుగు సాధువులలో నీతఁ డొకఁడు. నిర్జనారణ్యమున నలువదేండ్లు కఠినతపస్సుచేసి ఇతఁడు నిర్వికల్పసమాధిస్థితిని బడసెనట. ఈ ముక్తజీవి చెఱునుండి విడివడిన సింహమువలె తనయిచ్చవచ్చినట్లు దేశమెల్ల తిరిగి తీర్థయాత్రలుచేయుచు, జగన్నాథ గంగాసాగర క్షేత్రములు దర్శించి గంగాస్రవంతిమీఁదుగా తిరిగిపోవుచు, మార్గమధ్యమున దక్షిణేశ్వరములో నిలిచెను. మానవదురవగాహమగు దైవసంకల్ప మొక మహాకార్యసిద్ధికై తన్నిటకుఁ దోడ్కొనివచ్చెనని యాయన కప్పటికి తెలియదు.

కాళికాలయ ముఖద్వారము నెదుటి 'చాందిని' లో తోతాపురి యాగెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డచ్చట నంతర్ముఖుడై కూర్చుండియుండెను. ముఖవర్చస్సును జూచియే తోతాపురి ఆయన ప్రభావశాలి యని గ్రహించెను. చూచుకొలఁది గాఢముగా సమ్మోహితుడై చిట్టచివర కాయనను సమీపించి, "నీవు సత్యాన్వేషణయం దున్నతస్థితిని గాంచినట్లున్నావు. వేదాంతవిద్య నభ్యసించువా?" అని యడిగెను. "అవంతయు మాయమృగ ఇష్టము. ఆమె యెప్పుకొన్ననే

నే నది నేర్చుకొనఁగలను” అని యాయన చెప్పెను. “మంచిది. పోయి మీ యమ్మ నడిగిరమ్మ. నేనిచ్చట చాలకాలము ఉండను” అని తోతాపురి చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుడు మాటుమాటాడకపోయి జగన్మాత నడిగెను. “వెళ్లి, నేర్చుకొనుము, అందుకొఱకే యతని రాక” అను నామె ప్రత్యుత్తర మాయన అతీంద్రియావస్థలో వీని, యసంపూర్ణ శరీరస్మృతితో, తేజోమయముఖారవిందముతో, తిరిగి వచ్చి తనతల్లి సెలవైనదని తోతాపురితోఁ జెప్పెను. దేవాలయములోని విగ్రహము నమ్మాయని పిలుచు నా బాలుని యమాయికత్వమునకు తోతాపురి నవ్వుకొని యుండును. ఈ అద్వైత వేదాంతి దృష్టిలో సగుణపర బ్రహ్మము కర్మాధిష్ఠానదేవతామాత్రుఁడే యగుటచే, ఆత్మజ్ఞానముకొఱకు ప్రయత్నించు సాధకుఁ డట్టిదేవుని ప్రార్థించుటయు, అతనియందు భక్తిగలిగియుండుటయు, కేవల నిష్ప్రయోజనమేకదా! మాయ, శక్తి, యను పేర్లుగల పరబ్రహ్మము యొక్క సక్రియాస్థితి యీ వేదాంతి యభిప్రాయమున కేవల భ్రాంతియే కాని వేఱొందుకాదు. అందుచే అజ్ఞానబంధముల నుండి ముక్తుఁడగుట కామె నేల యారాధింపవలెను? అజ్ఞానమే మానవుని బంధకారణమనియు, దానిని నిర్మూలింప స్వయంకృషియే మార్గమనియు, నాయన నమ్మకము.

వేదాంతవిద్యాభ్యాసము చేయుటకును, తదనుగుణ శిక్షణము లందుటకును అర్హత సన్నాహసాశ్రమ స్వీకార మొందినవారికి మాత్రమే కలదని తోతాపురి చెప్పెను. ఇందుకై తాను బ్రాహ్మణుఁడనియు, గృహస్థుఁడనియు తెలుపు

శిఖాయజ్ఞోపవీతములు విసర్జించి నూతన జీవిత మారంభింప వలెను. నన్నాస్వన స్వీకారమునకు తనకేమియు నాక్షేపము లేదనియు, కాని యది రహస్యముగా జరుగ నిచ్చుగింతు ననియు శ్రీ గురు దేవుడు చెప్పెను. ఇందుకుఁగారణమచ్చటనే నివసించుచుండిన తన ముదుసలి తల్లి కీ మార్పు దుస్సహముగా నుండుననియే. ఈ కోర్కెను తోతాపురి యంగీకరించెను.

శుభదినము ప్రవేశించినది. పితృదేవతల కిటుపైని శ్రాద్ధాదులు చేయుటకు వీలుండదు. కావున వారికిని, ఇంత నుండి ప్రపంచభావమున మరణించు తనకును, శ్రాద్ధము లొనర్చుమని తోతాపురి శ్రీరామకృష్ణునితోఁ జెప్పెను. అట్లు చేసి యాయన తన పంచవటీధ్యానకుటీరములో వలయు పరికరముల నాయితపఱచి, ఉపవసించి, సిద్ధముగా నుండెను. రాత్రి చాలభాగము గడచిపోయినది. ప్రశాంత మైన యుషఃకాల మీయుపదేశమునకు బహుశుభప్రదమగుటచే నా ముహూర్తమున గురుశిష్యు లిరువురను ధ్యాన మందిరము ప్రవేశించిరి. గురువు మంత్రము లుచ్చరించుచుండ శిష్యుడు వానిననువదించుచు, నాహుతులర్పించుచు, అందుతోఁ ఇహపరభోగవాంఛల నెల్ల పరిత్యజించుచున్నాననియు, తన కాత్మస్వరూపులే యగు సకలప్రాణులకు నభయ మిచ్చుచున్నాననియు ప్రమాణముచేసి, శిఖాయజ్ఞోపవీతములను హోమాగ్ని కర్పించి, గురు విచ్చిన కాషాయవస్త్రమును స్వీకరించెను.

సూర్యోదయ మైనది. భారతదేశమునకేకాక ప్రపంచమున కంతకునుగూడ దివ్యతేజోవికాసవంతమగు మహో

దయదిన మది. పురాతనవేదాంతమతమున కొక నూతన ప్రపక్తయై, శ్రీ బుద్ధభగవానుని విశ్వజనీనప్రేమను, శ్రీ శంకరభగవత్పాదుల కుశాగ్రబుద్ధిని మేళవించిన జగదుద్ధరణ మహాకార్యనిర్వాహధుర్యుడగు లోకోత్తరమహాపురుషుఁ డుదయించిన దవ్యవాసర మదియే. ప్రాచ్యపాశ్చాత్య ప్రపంచముల రెంటిని సమరసపఱచి, సనాతనమతబోధను భవిష్యత్పరిణాముల కనురూపపఱుపఁజాలు సర్వజ్ఞ మూర్తి జన్మించిన దానాఁడే!

గురువునకు సాష్టాంగప్రణామముచేసి ఉపదేశము నొందుటకు శ్రీరామకృష్ణుఁ డాసీనుఁ డయ్యెను. తనకును పరమాత్మకును గల యైక్యమును శిష్యుఁడు నిరంతరము జ్ఞప్తియుంచుకొనుటకై తోతాపురి అద్వైత వేదాంత ప్రధాననూత్రము లాయనకు బోధింప నారంభించెను. “బ్రహ్మమొక్కటియే సత్యము. అదియే నిత్యశుద్ధము, నిత్యబుద్ధము, నిత్యముక్తము, దేశకాలనిమిత్తముల కతీతము. దురవగాహమైన స్వకీయమాయాశక్తిచే నామరూపాది భేదములతో నొప్పుచున్నట్లగపడినను, బ్రహ్మమెప్పుడు నఖండమే. సమాధిసుఖనిమగ్నుడైన సాధకునకు మాయా కల్పితములగు దేశకాలములుగాని, నామరూపములుగాని ఎంతమాత్రము గోచరింపవు. మాయాశక్తివశమైనదెల్ల ననిత్యము. దానిని పరిత్యజింపుము. నామరూపమయమైన మాయావ్యాహమును భేదించుకొని సింహమువలె వెలికి దుమికి రమ్ము. ఆత్మాన్వేషణకార్యమందు వినుగుచెందక సమాధిమార్గమున స్థిరముగ ఆత్మరూపుఁడవు కమ్ము. అప్పుడు నామరూపమయమగు నీ ప్రపంచ మంతర్ధానమై;

తుచ్చమగు నీ 'అహము' మహత్తరమైన విశ్వచైతన్యములో లీనమగును. అఖండసచ్చిదానందపదార్థమగు పరబ్రహ్మముతో నీ ఐక్యమప్పుడు నీకు గోచరించును. మన మితరము నొకటిఁ జూడఁగలుగు, వినఁగలుగు, తెలిసికొనఁగలుగు, జ్ఞానము నిస్సారము, నిరుపయోగము, అది మన కెన్నఁడును పరమసుఖము నీయఁజాలదు. ఇతరముకనఁబడక, వినఁబడక, తెలిసికొనఁబడకయుండు ద్వంద్వాతీతజ్ఞానమే ఉత్తమము. దాని మూలముననే పరమానందస్థితి సిద్ధించును. సర్వజీవహృదయాంతరాళమున వెల్గొందు నిత్యసాక్షిని మనస్సు, ఇంద్రియములు, ఎట్లు గ్రహింపఁగలవు?" ఈ విధముగ వాదించుచు, శాస్త్ర ప్రమాణము లుదాహరించుచు తోతాపురి యానాడు శ్రీ గురుదేవుని చిత్తమును కేవల బ్రహ్మపదార్థస్థితమగునట్లు చేయ యత్నించెను. ఈ విషయమై, "సన్న్యాస స్వీకారానంతరము న్యాంటా * అద్వైతవేదాంతసిద్ధాంతములు నాకు బోధింప మొదలిడెను. మనస్సును సర్వ వస్తువులనుండి పూర్తిగ మరలించి ఆత్మలో మునిగిపోవ్వని చెప్పెను. కాని నే నెంత ప్రయత్నించినను నామరూపప్రపంచమును దాటి సర్వతంత్రస్వతంత్రస్థితికి మనస్సును తీసికొని పోజాలకపోయితిని. తక్కిన సర్వవస్తువులనుండి మలభముగనే మరల్పఁగలిగితినికాని, కేవలచైతన్య సారమై తేజోమయమై ప్రకాశించుచు, నాకు నిరంతర పరిచితమగు, శ్రీ లోకేశ్వరీరూపముమాత్రము సరూపసత్య

* శ్రీరామకృష్ణుఁడు తన గురువువైఁగల మర్యాదచే నాయనను పేరుతో నూచింపక "న్యాంటా" అనువాఁడు. ఈ శబ్దమునకు దిగంబరియని యర్థము. తోతాపురి దిగంబర సంప్రదాయ సన్న్యాసి.

ముగాఁ దోచుచు, నామరూపప్రపంచమునుండి మనస్సును దాటనీయకుండెను. అద్వైతసిద్ధాంతములపై మనస్సును నిలుప నెన్నిసార్లు యత్నించినను, ఆమెరూప మడ్డువచ్చుచుండెను. తుదకు నిరాశుడనై, 'నాకెది యసాధ్యము. నా మనస్సు బంధరహితస్థితికిపోయి ఆత్మను ముఖాముఖిని చూడ లేకున్నది' అని చెప్పితిని. న్యాంటా యించుక కోపముతో 'ఏమి! చూడలేకున్నదిగా! ఎట్లు చూడకపోవునో చూతము' అని నిష్ఠురముగాఁ బలికి యచటఁబడియున్న యొక గాజు పెంకును నా కనుబొమలనడుమ గ్రుచ్చి, 'దీనిపై మనస్సును నిలుపుము' అని ఆజ్ఞాపించెను. అప్పుడు కృతనిశ్చయుడనై శ్రీ జగజ్జననీదివ్యరూపము మరలఁదోచిన వెంటనే, వివేక ఖడ్గముతో దానిని ఖండించివైచితిని. నా మనస్సున కింక సంతరాయ మేమియు లేకపోవుటచే అది ఈ భేదమయ ప్రపంచము సతిక్రమించి పై కెగసిపోవ, సమాధి నిమగ్నుడనైతిని" అని శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పెను.

ఆ స్థితిలో నింద్రియములును మనస్సును నిజవ్యాపారములు డక్కి స్తంభించిపోయెను. శరీరము శవమువలె నిశ్చల మయ్యెను. విశ్వము దృష్టినుండి నిర్గమించెను. ఆకాశముకూడ నదృశ్యమయ్యెను. సర్వమును భావములుగ మాటి, ఆ యనంతమానససాగరముపై నీడలవలె తేలుచుండెను. 'నేను' అను తలంపుమాత్ర మెక్కడనోనిలిచి యప్పుడప్పుడు కొంచెముగాఁ దోచుచుండెను. కొంతసేపటి కివన్నియు మాయమై, కేవలము చైతన్యము మిగిలెను. జీవాత్మ పరమాత్మలో లీనమయ్యెను. జ్ఞాని, జ్ఞేయము, మున్నగు ద్వంద్వభావములు పూర్తిగ నశించెను. మాటలకు, నింద్రి

యములకు అతీతమైన పరబ్రహ్మనుభూతి శ్రీరామకృష్ణునకుఁ గలెను. కాదు, శ్రీ రామకృష్ణుడే పరబ్రహ్మమయ్యెను.

శిష్యునిజూచుచు తోతాపురి నిశ్శబ్దముగా చాలకాలము గూర్చుండెను. చలన మేమాత్రము లేకుండుటజూచి బయటకు వచ్చి, గదిలోని కితరు లెవరును పోకుండ తలుపు తాళమువేసి, పిలుపుకై ఎదురుచూచుచుండెను. పగలంతయు గడచినది. రాత్రికూడ. మఱియొక దినము గడచినది. ఇంకొకదినముకూడ. ఇట్లు మూడునాళ్లైనను పిలుపు లేదు. తోతాపురి ఆశ్చర్యపడి పొరపాటేదియో జరిగెనను సంశయముతో తలుపు తెరిచిచూచెను. శ్రీ రామకృష్ణుడు అట్లే — మొదటిస్థితిలోనే — కూర్చుండియుండెను. శరీరములో ప్రాణసూచనలేమియులేవు. కాని ముఖముమాత్రము ప్రశాంతముగను, గంభీరముగను, తేజోవంతముగను, ఉండెను. శిష్యుఁడింకను సాధారణవస్తుప్రపంచమునకు మృతప్రాయుడై, యాత్మనిమగ్నుడైయుంట గ్రహించి, తోతాపురి నివ్వెఱగంది, 'ఇది నిజమా! నలువదిసంవత్సరములు నే నెంతో కష్టపడి సంపాదింపఁగలిగిన పరమార్థము సీతఁడొక్కదినములో సాధించెనా?' అని సంశయప్రేరితుడై శిష్యుని శరీరలక్షణములు మరల బహుజాగ్రత్తతోఁ బరిశీలించెను. హృదయము కొట్టుకొనుచున్నదా, అణుమాత్రమైన సూషిరియాడుచున్నదా, అని శవప్రాయమైయున్న శిష్యుని శరీరమును మరలమరల తాఱిచూచెను. ప్రాణముగాని, స్మృతిగాని, యున్న సూచనలేమియు కనుపడవయ్యెను. ఆశ్చర్యచకితుడై 'ఏమిది! మహేంద్రజాలమువలె నున్నదే!'

అని విస్మయమును వెలిపుచ్చెను. నిస్సంశయముగా నచ్చైత సాధనకుఁ బరమావధియగు నిర్వికల్పసమాధియే అది!

శిష్యుని మనస్సును మరల భౌతికప్రపంచమునకు దింపుటకై తోతాపురి వెంటనే యా గదిని 'హరిః ఓం, హరిః ఓం' అను గంభీరపవిత్రమంత్రనాదముతో మాఱు మ్రోగింపనారంభించెను. కొంచెకొంచెముగా శ్రీగురుదేవునకు బాహ్యప్రపంచస్మృతి కలిగెను. కనులు దెఱచి తనపై ప్రేమాదరదృష్టి నిగిడించుచుండిన గురునకు సాష్టాంగప్రణామ మాచరించెను. తోతాపురియు గాఢాలింగనరూపమున తన యత్యద్భుత శిష్యుని సత్కరించెను.

మూడునాళ్ల కెక్కువగా నెక్కడ నుండని తోతా పురి యా యపూర్వమహిమాన్వితశిష్యుని ప్రభావముచే ముగ్ధుడై, యాతని నచ్చైతశిఖరమున సుస్థిరునిచేయఁదలంచి ఆతనితో నాధ్యాత్మికప్రసంగములు చేయుచు దక్షిణేశ్వర ముఱో పదునొకండు నెలలు గడపెను!



శ్రీ రామ కృష్ణుని గురువులు

సిద్ధపురుషుడైనను తోతాపురి ధ్యానమందు చాల కాలము గడపువాడు. 'నాగ' సంప్రదాయపు సాధువు లందఱవలె నితఁడుకూడ నగ్నిని మహాపవిత్రముగఁ జూచుచు, అగ్నిప్రక్కఁ గూర్చుండియే ధ్యానస్థితుఁడగును. ఆతని యొద్ద నొక ఇత్తడి కమండలువు, ఇనుప పటుకాటు, కృష్ణాజినము ఉండెడివి. కమండలువు నతఁడు ప్రతిదినము శుభ్రముగ తోముకొనుచుండును. అనుదినము ధ్యానము చేయుట చూచి “ఉత్తమజ్ఞానమును సాధించిన మీరింతగా నేల ధ్యానము చేయుదురు?” అని శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁ డడిగెను. అందుపై నతఁడు తన కమండలువును చూపి, “చూచితివా, ఇదెంత ధగధగలాడుచున్నదో! ప్రతిదినము తోమనియెడల దానిమెఱుఁగు తగ్గిపోదా? మనస్సుకూడ నిట్టిదే. ధ్యానముతో దానిని ప్రతిదినము మెఱుఁగుపెట్టనిచో అదికూడ నపరిశుభ్రమగును” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఆతనిమాట యథార్థమని యొప్పుకొనుచు, “నిజమే, కాని అది బంగారుపాత్రయైనచో ననుదినము తోమనక్కఱలేదు కదా?” అని శ్రీ గురుదేవుఁడు మరల నడిగెను. “ఔనాను! నీవు చెప్పినది నిజము” అని తోతాపురి చిఱునవ్వుతో నొప్పుకొనెను. గురూదితమైన యీ సత్యమును శ్రీరామ కృష్ణుఁడు బాగుగ జ్ఞప్తినుంచుకొని, ప్రతిదినము తప్పక యథావిధిగ ధ్యానముచేయుటవలన కలుగు లాభమును గూర్చి మున్నుండు తన శిష్యులతో తఱచు చెప్పువాడు. తోతాపురికూడ మేలిమిబంగారమువంటి శీలమును, మానసిక

ప్రవృత్తియుఁ గల తన శిష్యుని యాక్షేపమునుగూడ నిట్లే జ్ఞప్తినుంచుకొనెనేమో!

తోతాపురి యుత్తమసంస్కారములతో జన్మించిన వాఁడు. విశేషగురుభక్తితో సాధనలభ్యసించి కాలక్రమమున నిర్వికల్పసమాధిఁ బడసెను. అందుచే స్వయంకృషి వలననే మానవుఁడు తరింపఁగలఁడను దృఢవిశ్వాస మతనికిఁ గలిగెను. బ్రహ్మముతో నభేదప్రతిపత్తి కలిగి, యాయనకు నిత్యసహచారిణియై, యీ ప్రపంచమునంతయుఁ గీలుబొమ్మ వలె నాడించు మాయయొక్క నిరంకుశప్రభావ మాయన కిసుమంతయైనఁ దెలియదు. శ్రీ గురుదేవుని సాంగత్యము వలన నీలోపము తొలఁగిపోయినది. మాయాప్రభావము నంగీకరించియే తీరవలెననియు, మాయయు, బ్రహ్మమును వాస్తవముగ నొకటేయనియు, నతఁడు గ్రహించెను.

సూర్యోదయసూర్యాస్తమయములందు చప్పట్లు చఱచుచు, నొక్కొకసారి యానందపారవశ్యమున నాట్యము చేయుచు, భగవన్నామసంకీర్తన మొనర్చుట శ్రీ గురుదేవునికి చిన్ననాఁటినుండియు నలవాటు. మఱియు 'హరియనరా, హరియనరా, హరియె గురుఁడురా, గురుఁడే హరిరా'— ఇట్టి కీర్తనలు బిగ్గరగా పాడువాఁడు. మహోన్నతకై వల్య సిద్ధి కలిగిన తరువాతకూడ నతఁ డిది విడువలేదు. ఒకనాఁడు తోతాపురితో నాధ్యాత్మికప్రసంగము చేయుచుండి, సాయం కాలముకాఁగానే వాడుకచొప్పున నాయన చప్పట్లుచఱచుచు, సంకీర్తనము చేయనారంభించెను. ముక్తజీవుఁడైన శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లానర్చుటఁ జూచి తోతాపురి యాశ్చర్యపడి వికటముగా నవ్వుచు, 'ఏమిది! చెపాతీలు చఱచుచున్నావా?'

అని గేలిచేసెను. అందుపై శ్రీరామకృష్ణుడును నవ్వుచు
'ఏమి యవివేకము! భగవన్నామసంక్షీర్తనమును చెపాతీలు
చేయుటతోనా పోల్చుట!' అని యాక్షేపించెను.

మఱియొకనాటి నాయంకాలము శ్రీగురుదేవుడు
అగ్నిప్రక్కనఁ గూర్చుండి గురువుతో వేదాంతచర్చ చేయు
చుండగా తోటకాపరి యొకఁ డాయగ్నిలోనుండి హుక్కా
కై యొక నిప్పు కణికను తీసికోబోయెను. తోతాపురి కోపా
ద్దీపితుడై, తిట్టిపోయుచు, పటుకాటుతో కొట్టుదునని బెడ
రించెను. శ్రీగురుదేవుఁ డసంపూర్ణశరీరస్మృతిలోనుండి,
పట్టరాని నవ్వుతో, 'ఏమి చిత్ర, మేమిచిత్రము!' అని పలు
నాడులు పలికెను. శిష్యుని విపరీతప్రవర్తన కాశ్చర్యపడి,
తోతాపురి 'ఏల నవ్వుచున్నావు? వీని ప్రవర్తనము మిక్కిలి
నింద్యముకాదా' అని ప్రశ్నించెను. అందులకు శ్రీగురు
దేవుడు నవ్వుచు 'ఔను, గాని మీజ్ఞానవికాసమునుకూడ
పరికించుచుంటిని. బ్రహ్మ మొక్కడే సత్యమనియు,
విశ్వమందలి సర్వమును ఆతని వ్యక్తస్వరూపమేయనియు,
నిప్పుడే చెప్పితిరి. ఉత్తరక్షణముననే అదెల్ల మఱచి యొకనినిఁ
గొట్టఁబోయితిరి. మాయయొక్క అమోఘశక్తికి నవ్వుచున్నాను'
అని బదులుచెప్పెను. ఈ మాటలనువిని తోతాపురి యాలో
చనానిమగ్నుడై కొలఁదినిమిషము లూరకుండి "ఔను,
నీవుచెప్పినది నిజమే. కోపవివశుడనై సర్వమును మఱచితిని.
కోపము నిజముగ మానవునకు ప్రబలశత్రువు. ఇంక నెప్పుడును
కోపమునకు తావీయను" అనెను.

దురవగాహమాయాశక్తినిగూర్చి ప్రసంగించుచు
"మాయవలలోఁ బడివయెడల బ్రహ్మముకై నను దుఃఖము

తప్పదు. కన్నులు మూసికొని ‘ముల్లు అనునది లేదు, కావున గ్రుచ్చుకొనునదేదియిలేదు’ అని లోలోన తర్కించుకొనుట సులభమే. కాని చేతికి ముల్లు గ్రుచ్చుకొన్నచో, వెంటనే ‘అమ్మా’ యని బాధతో నఱతువు. ఇట్లే జననమరణములు, పాపపుణ్యములు, కష్టసుఖములు, ఊర్బిపాసలు, మున్నగున వేవియు లేవనియు, నఖండసచ్చిదానందబ్రహ్మపదార్థమ వనియు భావించుకొనవచ్చును. కాని శరీరమున కేదైన బాధ కలుగనిమ్ము, లేక మనస్సు దురాశాగ్రస్తము కానిమ్ము, తత్క్షణమే నీ యున్నతవేదాంతమునెల్ల మఱచి భ్రమలో పడి, తత్ఫలము లనుభవించువు” అని ఆయన చెప్పవాడు.

ఈ సత్యమునే యాయన ఈ క్రింది దృష్టాంతముల మున బోధించువాడు :—“సీతారామలక్ష్మణు లడవిలోఁ బోవుచుండిరి. ఆ కాలిబాట మిగుల నిఱుకు. ఒకరి వెనుక నొకరే పోవలయును. రాముడు ధనుష్పాణియై ముందు, ఆయన వెనుక సీతామహాదేవి, ఆమె వెనుక ధనుష్పాణి లక్ష్మణుడు, నడచుచుండిరి. లక్ష్మణుడు శ్రీరామునందలి గాఢభక్తిచే నతని నెల్లప్పుడు చూచుచుండఁగోరును. సీత యడ్డుచే నతని హృదయము పరితపించును. ఇది యెఱిగి యామె జాలిపడి ‘ఇప్పుడు చూడుము’ అని అప్పుడప్పుడు ప్రక్కకు తొలఁగును. అప్పుడాయనకు శ్రీరామదర్శనము కలుగును. ఇట్లే జీవునకును భగవంతునకును నడుమ మాయా శక్తి, జగజ్జనని, కలదు. ఆమె దయతలఁచి తొలఁగినదప్పు జీవుడు భగవంతుని చూడలేడు. కావున నామెక్మపలేనిచో, నిత్యానిత్యవస్తువివేచన మెంతచేసినను, లాభములేదు.”

వజ్రకాయుడగు తోతాపురి వ్యాధియన నేమో ఎన్నఁడు నెఱుంగఁడు. కాని వంగదేశనివాసముచే నతనికి తీవ్రగ్రహణివ్యాధి సంభవించెను. రేయుంబవల్లు కడుపులో నొకే దుర్భరబాధ. నిత్యానందస్థితి కలవడిన యతనిమనస్సు శాంతిఁ గోల్పోజొచ్చెను. కాని శరీరారోగ్యముకై శ్రీ గురు దేవుని సహవాసభాగ్యమును గోల్పోవ నిష్టపడఁడయ్యెను. క్రమముగ వ్యాధి ముదిరి శరీరబాధ ఎక్కువయ్యెను. అందుచే వెళ్లవలెనను కోరికకూడ ప్రబలమయ్యెను. కాని శ్రీరామకృష్ణున కిది తెలుపుట కేవేవియో అంతరాయములు కలుగుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుని కోరికపై మధురఁ డాతనికి ఘనవైద్యులచే చికిత్సచేయించెను, గాని గుణము లేకపోయెను. ఇంత శరీరబాధలోఁగూడ సంకల్పమాత్రమున నాముక్తపురుషుని మనస్సు నిర్వికల్పసమాధి నొంది, బాధ నెల్ల మఱచి, సుఖముగ నుండెడిది.

ఇట్లుండ నొకనాఁటిరాత్రి బాధ బహుదుర్భరమై, పరుండినను, గూర్చుండిననుగూడ, నుపశాంతి లేకుండెను. అప్పుడతఁడు మనస్సును దేహమునుండి విడివడఁజేసి పరబ్రహ్మముపై నిలుప యత్నించెను. కాని దేహబాధ ఆయున్నత స్థితికి మనస్సును బోసీయకుండెను. ఎన్నిసార్లలో యత్నించి, తుదకు దేహముపై రోతపుట్టి, “ఛీ, ఈ తుచ్ఛమైనట్టి దేహమువలననేకదా మనస్సుకూడ స్వాధీనము తప్పినది! నేనీ దేహమును కానను నిశ్చయజ్ఞానము కలిగియు, యీ తుచ్ఛవస్తువును బట్టుకొని వ్రేలాడుచు బాధపడనేల? దీనిని గంగలోఁ గలిపివైచి బాధ పావుకొనెద”నని మనస్సును జాగ్రత్తగా పరబ్రహ్మస్థితియు గావించి మెల్లగ నీటిలోనికి

దిగెను. కాని చిత్రము! ఆ రేయి గంగానది నిజముగ నెండి పోయెనా, మనోభ్రమమా? ఎంత లోపలికి పోయినను, తుడకు ఆవలియొడ్డుకూడ కనబడుచుండినను, మునుగు నంతటి సీరు లేదు! ఆ చీకటిలో నావలియొడ్డు చెల్లును, ఇండ్లును నీడలవలె గనబడుచుండెను. ఆతఁ డంతట నివ్వెఱ పాటుతో “ఏమి ఈమాయ! నేఁడు నదిలో నేను మునిగి పోజాలినంత సీరుకూడ లేదే! ఏమి ఈ యద్భుత భగవ ద్విలాసము!” అని తలపోయ నారంభించెను. హఠాత్తుగా మనోనేత్రమునుండి యొక పొర యూడినట్లయ్యెను. మహా వైభవోపేతమగు దివ్యసాన్నిధ్య మతనికి ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఈ యపూర్వ తేజమునెదుట నతని బుద్ధి మిఱుమిట్లుగొనెను. ఏవై వుచూచినను సర్వశక్తియగు జగన్నాథయే! నీటిలో నామె, నేలపై నామె; శరీర మామె, మానస మామె; దుఃఖి మామె, సుఖి మామె; జ్ఞాన మామె, అజ్ఞాన మామె; ఆమెయే జీవము, ఆమెయే మృతి. చూచు, విను, తలంచు, నూహించు, సర్వమున నాతఁ డామెనే కాంచెను. ఆవరణ విక్షేపము లామెయే. ఆమె కరుణించినఁగాని యేజీవియు నామె గీచిన గిటీని దాఁటఁజాలఁడు. చివరకు మరణించుటకు కూడ స్వాతంత్ర్యములేదు. ఇంతేకాదు. మనశ్శరీరముల నతిక్రమించుపిమ్మటకూడ నామెయే: ఆమె సర్వాతీత, నిత్య, భావమే యావజ్జీవము తా నెవరి నారాధించుచుండెనో, ఎవరికి తన పరిపూర్ణహృదయము సమర్పించెనో, ఆ పర బ్రహ్మముకూడ! బ్రహ్మమును శక్తియు నభిన్నము. ఒకే సత్పదార్థముయొక్క రెండు భావములు!

ఆ మహాప్రళాంతగంభీరనిశాసమయమున తోతాపురి.

భక్తిపూరితహృదయుడై శ్రీలోకేశ్వరియొక్క విశ్వవ్యాప్తిని గ్రహించి మరలమరల నామే పవిత్రనామమును స్మరింపఁ దొడఁగెను. ప్రేమమయమనస్సుతో నతఁ డామె పాద సన్నిధిని పరిపూర్ణాత్కార్యణము గావించి కొని నీటిని దాటి దక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. శరీరమం దింకను శాధ కలదు కాని, యది తోషకుండెను. పరాశక్తి సాక్షాత్కార మును మరలమరలఁ దలంచుకొనుచు, పులకితగాత్రుడై, మహానందముతో నతఁ డగ్నియొద్దఁ గూర్చుండి దేవీనామోచ్చారణధ్యానములతో మిగిలినరేయి గడపెను.

మఱుసటి ప్రాద్దున శ్రీ గురుదేవుఁ డతనిని విచారింప వచ్చినప్పు డాతఁడు పూర్తిగా మాటిపోయియుండెను. మోమున నానందము తాండవించుచుండెను. శరీరమున వ్యాధిలక్షణమే లేదు. శ్రీ గురుదేవుని తనప్రక్కఁ గూర్చుండఁ బనిచి, యాయన రాత్రిటి యుదంతము నంతయుఁ జెప్పి, “ఈ వ్యాధి నా కెంతయు నుపకరించినది. శ్రీ జగదీశ్వరి దర్శనభాగ్యము కలుగుటయే కాక, ఆమె కటాక్షముచే రోగముకూడ నివారణమైనది. ఆహా! ఎట్టి అజ్ఞానాంధకార ములో మునిగియుండిని! ఇంక వెళ్లుటకు మీ యమ్మగారి సెలవిప్పింపుము. ఈ సత్యము బోధించుటకే నన్నింతకాల మిచ్చట నుంచెనని నాకిప్పుడు తెలిసినది. పలుసారులు వెళ్లఁదలచి నీకడకుఁగూడ వచ్చితిని. కాని ప్రతిసారియు ఎవరో వచ్చి నిరోధించి, నామనస్సు నితరవిషయములపై మరల్చునట్లుండెడిది” అని తనహృదయమును వెలిపుచ్చెను. అంతట శ్రీ గురుదేవుడు చిఱునవ్వుతో “అయ్యో, నే నెంత చెప్పినను మా తల్లిని నమ్మక, ఆమె మిథ్య యని

వాదించుచుంటిరే! ఆమె సత్యమని మీ కిప్పటికి బోధపడినది! అగ్నియు, దాని దహనశక్తియు, బోలె బ్రహ్మమును, శక్తియు, నభేద్యములని శ్రీ విశ్వేశ్వరి నాకు చాలకాలము క్రిందటనే బోధించెను” అని చెప్పెను.

ప్రభాతార్చనా మధురగానప్రవాహము వాద్యమండ పమునుండి బయల్పడలుచుండఁగా, ఈ సాధువుంగవులిరువురు శ్రీ కాళికాలయమునకు పోయి సాష్టాంగముగ దేవికి ప్రణమిల్లరి. ఆ సమయమున నామె తోతాపురి ప్రయాణమును మనఃపూర్వకముగా అనుమతించినట్లు వారికిఁ దోచెను. కొలఁదినాళ్లలో తోతాపురి శ్రీ గురుదేవునికడ సెలవు తీసికొని దక్షిణేశ్వరము విడిచి వెళ్లెను.

శ్రీరామకృష్ణుని యీ క్రిందిపలుకులలోఁ దోతాపురి దక్షిణేశ్వరములో నేర్చుకొనిన సత్యమిమిడియున్నది. “సృష్టి, స్థితి, లయ, రహితమగు నిష్క్రియాస్థితియందు భావించునప్పుడు పరమపురుషుని నేను బ్రహ్మమని, పురుషుడని, నిర్గుణుడని, చెప్పుదును. సృష్టి, స్థితి, లయ సహితమగు సక్రియావృత్తియందు భావించునప్పుడు శక్తి యని, మాయ యని, ప్రకృతి యని, సగుణుడని, చెప్పుదును. కాని, నిజమునకు, బ్రహ్మమునకును శక్తికిని, సగుణునకును నిర్గుణునకును భేదమేలేదు. ఇరువురుఁడొకరే. పాలు, పాలతెల్లదనమువలెః తెలుపును విడిచిపాలను తలంపఁజాలము. వజ్రము, వజ్రకాంతివలెః వజ్రకాంతిని వదలి వజ్రమును తలంపఁజాలము. పాము, పాము వక్రగతివలెః ఈవిధముననే బ్రహ్మము, శక్తియు.”

తాంత్రికసాధనాభ్యాసమున శ్రీరామకృష్ణుని గురువగు భైరవీబ్రాహ్మణి దక్షిణేశ్వరములో నున్నప్పుడే యాయవ

సన్న్యాసాశ్రమ స్వీకారము. ద్వైతమతావలంబినియగు నా భక్తురాలి కద్వైతవేదాంతము, తత్సంబంధసాధనలు, ససమ్మతిములు. శ్రీ గురుదేవుడు తోతాపురితో చనవుగా నుండుట గిట్టక, “సీ వాసాధువుతో తిరుగకుము; ఆతనిది శుష్కజ్ఞానపద్ధతి. ఆతని సహవాసముచే నీ భగవద్భక్తియు, ప్రేమయు, నశించును” అని యామె హితము చెప్పెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు పాటింపలేదు.

తోతాపురి వెళ్లిన పిమ్మట శ్రీ గురుదేవుడు బ్రహ్మైక్యానంద స్థితిలోఁ గొంతకాలముండ సంకల్పించి, తదనుగుణముగాఁ గార్యకలాపము నేర్పఱచుకొనెను. అప్పటి యాయన మానసస్థితి వర్ణనాతీతము. శరీరముగాని, తత్ప్రేక్షణముగాని జ్ఞప్తిలో లేవు. ‘నేను’, ‘నాది’ : ‘నీవు’, ‘నీది’ : అను భేదజ్ఞానమే లేదు. ఆ యఖండతానుభూతిలో ఏకానేకభావములు నశించిపోయెను. ద్వంద్వ ప్రపంచమును దాటినందున బంధము లేదు, బంధవిమోచనకాంక్ష లేదు. మహత్తరమైన యా పరమసత్యమునందే నివసించుచుండినందున మనస్సు యొక్కయు, నింద్రియముల యొక్కయు, ప్రేరణలు పూర్తిగ నిలిచిపోయినవి. అది అనిర్వచనీయమైన మహానంద స్థితి. అఖండబ్రహ్మ మొక్కటియే నిలిచినది. వ్యక్తిత్వమేలేదు. అయ్యది ఆత్మ పరమాత్మయందు లీనమై యుండునట్టి అనంతనిశ్చలత్వము. శ్రీరామకృష్ణదేవుడు మహోన్నతాధ్యాత్మిక పరమావధిని జేరెను. అద్వితీయ పరబ్రహ్మముయొక్క అఖండవైభవస్వరూపము మానవులకుఁ గనఁబడకుండఁ గప్పియుంచు నాద్యంతసహితవస్తుజాలములు తనకు భిన్నములని గ్రహించి, వానితో సంబం

ధము లేకుండుట కాయన వినిర్మలచిత్త మప్పటికే అలవడి యుండుటచే, అద్వైతసిద్ధి యాయనకు నిరాయాసముగ లభించెను. ఆ స్థితిలో నాయన యాఱునెలలుండెను. ఈ కాలమునుగూర్చి ఆయన ఇట్లు చెప్పవారు:—“ఆస్థితిలో నొక్కపట్టున నాఱునెల లుంటిని. మూడు వారముల కే సామాన్యమానవుల శరీరములు నిర్జీవములగును. రేయుం బవళ్ల ఎఱుకయే లేదు. శవకళేబరమునందువలె నోటి లోను, నాసికారంధ్రములలోను ఈగలు దూఱుచుండెను. కాని ఆసంగతియే నాకు తెలియదు. తలలో ముఱికి పేరు కొని వెండ్రుకలు జడలుకట్టెను. దక్షిణేశ్వరములో నప్పుడు యాదృచ్ఛికముగా నుండిన యొక సాధువు దయతలచి పరిచర్యచేసియుండనియెడల ఈ శరీరము నశించియుండ వలసినదే! ఆయన నా చిత్తవృత్తిని గనిపట్టి, ప్రపంచ మహోపకారముకై యీ శరీర ముద్దేశింపఁబడినదనియు, దీని నెట్లైన సజీవముగ నుంపవలెననియు, గ్రహించి వేశకు భోజనము తెచ్చి, నా మనస్సును ప్రపంచస్మృతికి దింపుట కనేక విధములఁ బ్రయత్నించువాడు. చివరకు కఱ్ఱతోఁగూడఁ గొట్టును. కొంచెము స్మృతివచ్చునట్లు కనఁబడిన వెంటనే కొంచె మాహారము నోటిలో క్రుక్కును. అందు బహు స్వల్పభాగముమాత్రమే కడుపులోనికిఁ బోవును. ప్రయత్నము లన్నియు విఫలములైన దినములుకూడఁ గలవు. ఈవిధముగ నాఱునెలలు గడచినవి. తుదకు ‘లోకోపకారముకొఱకు ద్వంద్వప్రపంచద్వారమున నిలిచియుండు’మని జగన్నాథ యాజ్ఞయైనది. పిమ్మట దారుణ గ్రహణిబాధతో మంచము పట్టి రేయుంబవళ్లు భరింపరాని కడుపునొప్పితో బాధపడితిని.

ఆ వ్యాధి ఆఱునెలలుండెను. దానిచే నామనస్సు క్రమ క్రమముగా దిగివచ్చి శరీరస్మృతిని బడసెను. నేనంతట సాధారణ మానవుడనైతిని. అంతవఱకు ప్రతిస్వల్పావకాశ మునకును మనస్సు తీవ్రమైన నెగసి నిర్వికల్పసమాధినిమగ్న మవుచుండెడిది.”

ఈ కాలముననే మధురుని భార్య జగదంబదాసికి తీవ్రరక్తగ్రహణివ్యాధి కలిగి, యది యసాధ్యమని తీర్మానింపబడెను. మధురుని మనోవ్యథకు మేరలేదు. ప్రియసతిని గోల్పోవుటటుండఁగా, రాస్మణియొక్క యాస్తిపై దనకుఁ గల పెత్తనముగూడ నంతరించు స్థితి దాపురింపఁబోయెను. ఇట్టి మనస్సంతోభముతో నతఁ డొకనాఁడు దక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డతనిని తనప్రక్కను గూర్చుండఁ బనిచి ప్రేమతో విచారకారణ మడిగెను. మధురుఁడు విషయముఁ దెలిపి “నాకు రానున్న భార్యవియోగ కష్ట మటుండ, మిమ్మునేవించు మహాభాగ్యముగూడ దీటిపోవును” అని విలపించెను. ఆతని దీనస్థితి కాయన మిగుల జాలిపడి, సారవశ్యావస్థలో “విచారింపకుము, నీ భార్యకు వ్యాధి కుదురును” అని అభయమిచ్చెను. ఈ మాటలతో నధీరత సమసిపోయి యాతఁ డిల్లుచేరెను. అప్పటికే జాడ్యము తిరుగు మొగము పెట్టియుండెను! గండము గడచెనని మధురుఁ డూఱడిల్లెను. కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుఁ డీ విషయ మిట్లు చెప్పెను:—“ఆనాటినుండి జగదంబ మెల్లమెల్లగ నారోగ్యవతియయ్యెను. ఆ వ్యాధి ఈ శరీరమునకు (తన్నుద్దేశించుకొనుచు) చూటివది. ఆమె రోగనివారణ ఫలితముగ నేను గ్రహణితోడను, ఇతరవ్యాధులతోడను, ఆఱునెలలు

బాధపడితిని. ఊరకే పదునాల్గుసంవత్సరములపాటు మధురఁడంత మహా విశ్వాసముతో నేవించెనా? ఈ శరీరముఖమున లోకేశ్వరి యాతని కిట్టి మహాద్భుతము లెన్నియో చూపెను.”

ఆఱునెలలకు శ్రీ గురుదేవుఁడు క్రమముగ ఆరోగ్యస్థితికి వచ్చెను. ఆ దివ్యమానస మిప్పుడు ద్వంద్వప్రపంచమునకును, ఇంద్రియాతీతస్థితికిని, గూడ ననుగుణముగఁ బ్రవర్తించు శక్తిని సంపాదించి, అద్వైతసిద్ధి ఫలితముగ నద్భుతవైశాల్యము నందెను. సర్వమతములును మానవహృదయ వికాసపరిపూర్ణతకిఁ జేర్పడిన వివిధమార్గములని అంగీకరింపఁజాలిన మహోదారస్థితికి వచ్చెను. దీనికొక నిదర్శనమాయన యీ కాలమున మహాస్మృదీయమతనాథనకు పూనుకొనుట. దక్షిణేశ్వరమున కప్పజొక మహాస్మృదీయ ఫకీరు వచ్చియుండెను. ఇతనిపేరు గోవిందరాయి. మొదట నితఁడు హైందవుఁడు, క్షత్రియుఁడు. తురుష్కమతములోఁ గల విశ్వమానవసాభ్రాత్రముచే నాకర్షింపఁబడి ఆమతమును స్వీకరించిన భగవద్భక్తుఁడు. సుఫీశాఖకు చెందినవాఁడు కానోవును. విశాలహృదయయగు రాణిరాస్మణియొక్క ధర్మవిధానమున మహాస్మృదీయభక్తులకుకూడ స్థానముండినందున గోవిందునకు దక్షిణేశ్వరాలయోద్యానమున నివసింప సాధ్యమయ్యెను. అతని భక్తిశ్రద్ధలు శ్రీ గురుదేవుని శీఘ్రముగనే యాకర్షించెను. అతనితోఁ గలసిమెలసి తిరుగుచు, భగవంతునెడల నాతనికిఁ గల యసామాన్యభక్తిప్రేమలకానందించెను. ఇతరమతములవలెనే మహాస్మృదీయమతముకూడ భగవత్ సాక్షాత్కారము పడయుట కొక సాధనమని

యాయన విశ్వసింపసాగెను. ఆ సాధనయందు భగవంతుడు తనభక్తుల నెట్లు కృతకృత్యుల నొనర్చునో స్వయముగ జూడఁగోరి గోవిందుకొద్ద నుపదేశమొందెను. ఈ విషయమునుగూర్చి యాయన ఇట్లు చెప్పవాడు:—“అప్పుడు నేను మహామృదీయులవలె బట్టకట్టుకొని ‘అల్లా’ నామస్మరణము చేయుచు, నియమముగ ‘నమాజు’ చేయువాడను. హిందూ మతసంబంధభావము లన్నియును మనస్సునుండి పూర్ణముగ తొలఁగిపోవుటయే కాక, హైందవ దేవతలకు నమస్కరించుటకుండ, వారిని జూచుటకుఁగూడ, నా కీప్తములేకుండెను. ఈ విధముగ మూడునాళ్లు గడచినతరువాత నేను మహామృదీయమతాదర్శానుభూతిని బడసితిని. మొట్టమొదట పెద్ద గడ్డము, గంభీరమైన చూపులు, గల యొక తేజోమయ మానవమూర్తి కనిపించెను. అంత మనస్సు సగుణబ్రహ్మ సాక్షాత్కారద్వారమున నిర్గుణబ్రహ్మములో లీనమయ్యెను.”

ఈ సాధనకాలమున శ్రీ గురుదేవుడు గోమాంసముతోఁగూడ, మహామృదీయులు తిను సకలభోజనపదార్థములు తినుటకు సంసిద్ధుడై యుండెననియు, మఘుడుని ప్రార్థనలవలన విరమించెననియు, హృదయుడు చెప్పవాడు. శిశుస్వభావుడగు నాయన తన కోరిక కొంతవఱకైనను తీరివఁగాని సంతృప్తికొందఁడని, మఘుడు పలురకముల భోజ్యములొక తురుష్కుని సలహాప్రకారము బ్రాహ్మణులచే జేయించి పంపువాడు. మహామృదీయ మతసాధన కాలమున నాయన దేవాలయావరణములో నెన్నడు నడుగు పెట్టలేదు! వెలుపలనున్న మఘుడుని గృహములో నివసించుచుండెను.

మహమ్మదీయమతసాధనమూలమున శ్రీ గురుదేవు
నకుఁ గలిగిన భగవత్ సాక్షాత్కారము హిందూదేశమున
కత్యంత లాభకారి కావచ్చును. అద్వైతమతసాధనలో
పరిపూర్ణతఁ గాంచిన పిమ్మటనే యాయన ఈ సాధనఁ
బూనుకొనుటనుబట్టి, సకలమతమూలాధారమగు నద్వైత
సిద్ధాంతమందు విశ్వాసము కుదిరినప్పుడే హిందూమహమ్మ
దీయుల కైకమత్యము కుదురుననుట స్పష్టము. వీరిరువుర
కునుఁగల వివిధభేదముల కాయన మిక్కిలి చింతించువాఁడు.
మహమ్మదీయమతసాధనయం దాయన విజయమొందుటచే
నీ యుభయజాతులకుఁగల విభేదము లెప్పటికైన నంతరించి,
సౌదర్యమును, ప్రేమసఖ్యభావములును, కలుగఁగలవను
నాశ నిరాధారము కాదేమో!

గ్రహణివ్యాధివలనఁ గలిగిన శరీరచార్యల్య మింకను
మిగిలియుండుటచే కొన్నాళ్లు స్వగ్రామములోఁ గడపఁడలఁచి
శ్రీ గురుదేవుఁడు ప్రయాణసన్నాహములు చేసెను. సర్వ
సౌకర్యములు మఘరుఁడును ఆతని భార్యయు సమకూర్చుగా,
1867-వ సంవత్సరము మేనెలలో నాయన హృదయుని
తోడను, భైరవీ బ్రాహ్మణితోడను కామాద్వకుర్కు
బయలుదేరినను. చంద్రాదేవి గంగా తీరమును విడిచివెళ్లుట
కిష్టపడక దక్షిణేశ్వరములోనే మఘరుని సంరక్షణక్రింద
నివసించుచుండెను.

ఎనిమిదేండ్ల నతరువాత రానున్న శ్రీ గురుదేవునికై
బంధువులును, స్నేహితులును, అపరిమితోత్సాహముతో
నెదురుచూచుచుండిరి. ఒకప్పు డాయన స్త్రీవేషమూని హరి
నామ ముచ్చరించుచు నేడ్చుననియు, మఱొకప్పుడు సన్నాధిని

వలె జీవించుచుండుననియు, మఱికొన్నిచేళల 'అల్లా' నామ స్మరణజేయుచు మహమ్మదీయునివలె నుండుననియు, పలు రకముల వార్తలనువిన్న ఆ గ్రామజను లాయనమానసికస్థితి విషయమై మిగులఁ గలవరపడియుండిరి. కాని శ్రీగురు దేవుడువచ్చి తమతో నివసింప నారంభించిన తరువాత, ఆయన మాటలలోఁగాని, చేష్టలలోఁగాని యున్నాదలక్షణము లెంతమాత్రము కనఁబడక పోవుటచే మనశ్శాంతిసొందిరి. వారికి శ్రీ గురుదేవుడు పూర్వపు బాలగదాధరునివలెనే కనఁబడెను. అదే నిష్కాపట్యము, అదే ఉల్లాసస్వభావము, అదేసత్యసంధత, భగవన్నామస్మరణమాత్రముననే శరీరస్మృతిని గోల్పోవునదే పరిపూర్ణభక్తి! ఈ గుణము లెల్ల నెప్పటివలెనే చెక్కుచెదరక ప్రకాశించుచుండెను. కాని పూర్వమువలె జనులు చనవుగావచ్చి తాక్యవిషయప్రసంగములు చేయుటను నిరోధించు నేదోయొక యసాధారణ దివ్య శక్తి మాత్ర మాయనయం దిప్పుడు క్రొత్తగా గోచరించెను. ఆ శక్తి వారి మనఃక్లేశములనెల్లఁ బాఱఁద్రోలి నిర్మలశాంతి సుఖములఁ జేకూర్పఁజాలియుండెను. ఏదియో యద్భుతాకర్షణశక్తివలన వారాయన నాంగత్య మపేక్షించి యాయనకడ కెక్కువగ రానారంభించిరి. సూర్యోదయమునుండి రాత్రి చాలనేపువటకు శ్రద్ధాఘృణలగు శ్రీ పురుషప్రేక్షకులతో రామేశ్వరుని ఇల్లు నిండిపోవుచుండెను.

కామార్పకుల్లో నీవిధముగ నాతేడునెలలు గడచెను. దక్షిణేశ్వరములోని తీవ్రతపఃక్లేశము విమ్మట కామార్పకుల్లోని గ్రామజనుల సుఖదుఃఖములలోఁ బాల్గొనుటాయనకుఁగూడ నుపశాంతికరముగనుండెను. ఇప్పుడాయన

తన పూర్వస్నేహితులను, బరిచితులను, మానవజీవిత పరమావధి మార్గమునఁ బెట్టుచు, వారి కాత్మనిగ్రహమును, భగవదాయ త్రబుద్ధిని నేర్పుచుండెను.

తన యాధ్యాత్మికానుభవముల యాన్నత్యమును గ్రహింపఁగలవారు కొందఱా గ్రామస్థులలోనుండుటకు శ్రీగురుదేవుఁ డాశ్చర్యపడెను. ఒకనాఁడు మధ్యాహ్నభోజనమైనతరువాత తనగదిలో కొండఱు స్త్రీలతో నాయన సంభాషించుచు సమాధిస్థితి నందెను. ఇట్టిస్థితిని వారాయన బాల్యమునందే ఎఱిగియుండినవారగుటచే ఇదియొక విశేషముగఁగణింపక వారు యథాప్రకారము మాటాడుకొనుచునే యుండిరి. కాని, అందొక స్త్రీ “ఇప్పుడీమహానీయుఁడు బ్రహ్మనందసాగరములో మత్స్యమువలె నీడుచున్నాఁడు. మీరాయన యానందమును భంగపఱుపకుఁడు” అని తన తోడివారల నెచ్చరించెను. ఆ మాటలు నమ్మకపోయినను వారు కొంతతడవు తమ ప్రసంగములు కట్టిపెట్టి యూరకుండిరి. మరల నాయనకు స్మృతివచ్చినపిదప నా స్త్రీచెప్పినది నిజమా యని యడిగిరి. “ఔను. అంతయు నిజమే. కాని యామె కిది తెలియుట నా కాశ్చర్యముగనున్నది” అని యాయన చెప్పెను. కపటమెఱుంగని యా గ్రామజనులాయనయెడ యథార్థప్రేమకలిగియుండిరి. స్త్రీలలోఁ జాలమంది మితాయీలర్పించువారు. ఇంటిపనులలో మునిగియుండు స్త్రీలుకూడఁ గొన్ని నిమిషములు తీటికచేసికొని వచ్చి యాయన సాన్నిధ్యభాగ్యము నొందువారు.

అప్పుడు శ్రీగురుదేవుని భార్య శ్రీ శారదాదేవి (శ్రీరామకృష్ణ భక్తకోటిలో నామెకు ‘మాతృదేవి’—

Holy Mother—అని పేరు) ఆమె పుట్టినిల్లగు జయరాం బాటిలో నివసించుచుండెను. ఇప్పుడామెకు పదునాలుగేండ్లు. భర్త నామె కడసారి చూచి యేడేండ్లైనది. అప్పుడామెకు చక్కగా బుద్ధితెలియదు. ఇప్పుడామెను మరలతీసికొని వచ్చిరి. తీసికొనివచ్చు విషయ మెఱిగియు నాయన యూర కుండెను. వివేకవతియగు నా బాలిక భర్త చిత్తవృత్తిని త్వరలోనే గ్రహించి, యాయనను పరిపూర్ణభక్తిప్రేమ లతో నేవింపఁ గుతూహలపడుచుండెను. త్రికరణశుద్ధిగా నాయన కాత్మార్పణము గావించికొని తన ఇహపరక్షేమ ముల కాయననే మార్గదర్శిగా నమ్ముకొనెను. ఇట్టి దివ్యపురుషునితోఁ దన కభేద్య బంధము కల్పించిన దైవసంకల్పమున కామెనిష్కలంకబుద్ధి యెంతయు సంతసించెను. ఆయనకూడ తన నూత్న బాధ్యతను మనఃపూర్వకముగ గుర్తించి యామెకు సముచితశిక్షణ మిచ్చుటకారంభించెను. వివాహితుడనని గురువుతో నాయన చెప్పినప్పుడా గురు విట్లు బదులుపల్కి యుండెను : “ఏననేమి? భార్యతో నివసించుచున్నను ఎవఁడు తన వివేకవైరాగ్యములను చెక్కు చెదరకుండ కాపాడు కొనునో, అతఁడే శాశ్వత బ్రహ్మజ్ఞాననిష్ఠుఁడు. ఎవఁడు, స్త్రీపురుషుల నిరువురను ఆత్మగనే భావించి, తదనుగుణముగ వారితోఁ బ్రవర్తించునో, అతఁడే పరిపూర్ణజ్ఞాని. స్త్రీపురుషభేదభావముగలవాఁ డుత్తమ సాధకుఁడు కావచ్చును కాని, పరమావధి కింకను దూరముండే.” తన సిద్ధిత్వమును పరీక్షించుకొను నవకాశ మాయన కిప్పుడు దొరకెను. ధర్మ బద్ధుడగు భర్త జీవితమున భార్యకుఁగల సుస్థిరపదవి నామె

యధీనముచేసి ప్రచండమగు నగ్నిపరీక్షకు లోనై, యందుఁ బరిపూర్ణ విజయము సాధించెను.

విద్యుత్తధర్మముగఁ దోచిన కార్యములయెడ శ్రీ గురుదేవుఁ డెన్నడును జాగుచేయుడు, వాని నసంపూర్ణము గను చేయుడు. ఈ సందర్భమునకూడ నట్లే ప్రవర్తించెను. గృహము నిర్వహించుట, ధనము సద్వినియోగముచేయుట, సర్వావస్థలందును దైవమునే నమ్మి సందర్శించితముగాఁ బ్రవర్తించుచుండుట, ఇట్టి యన్నివిషయములందు నామెకు సర్వతోముఖశిక్షణమియ నారంభించెను. సాధువుంగవలెన భర్త తనకుఁగఱపిన వినిర్మల, స్వార్థరహిత, దివ్య ప్రేమాదర్శ మామెకు మిక్కిలి మనోరంజకముగా నుండెను. ఇష్టదైవ ముగా నాయనను పూజించుచు, ఆయన యడుగుజాడల ననుసరించి తన శీలము నాదర్శప్రాయముగాఁ జేసికొనుట తోనే యామె తృప్తిపహించెను.

భైరవీబ్రాహ్మణి రామేశ్వరుని కుటుంబమువారితోఁ జనవుగ మెలఁగుచు నెల్లరిచే గౌరవింపఁబడుచుండెను. ఆధ్యాత్మికముగఁ జాల యశాన్నత్యము నొందినది నిజమేకాని, యామె ఇంకను పరిపూర్ణతనొందలేదు. తోతాపురి యొద్ద నద్వైతమతసాధన మభ్యసింపవలదని శ్రీ గురుదేవు నామె నిరుత్సాహపఱచుట కిదియే కారణము. తాంత్రికారాధకు లలో నామె ఇంకను అగ్రతమమగు దివ్యనాధికాస్థానము నందలేదు. ఈర్ష్య, కోపము, మొదలగు క్షుద్రభావము లింకను కలవు. శ్రీ గురుదేవుఁ డితరభక్తునితోఁగాని, గురువుతోఁగాని, మెలఁగుట నామె సైఁపఁజాలదు. బ్రాహ్మణి వంటి మహాభక్తురా లిట్టి యల్పభావములకు వశ్యురాలగుట.

మిగుల చిత్రము. ఆయన ప్రేమాదరములు సుస్థిరములనియు, సామాన్య మానవులందువలె నవి యాటుపోటు లొండవనియు, నామె యెఱుంగును. కాని ప్రియునికి స్వేచ్ఛనీయని ప్రేమ స్వార్థపరమైనదని యెఱుంగదు. యథార్థప్రేమ ప్రియుని హృదయమున శాశ్వతస్థానము నాక్రమించుకొనుటయే కాక, తన బంధములను, ప్రియుని బంధములనుగూడఁ, ద్రెంచినైచి, చివరకు భగవత్సత్త్వార్థముగూడఁ జేకూర్చును.

నానాటికి బ్రాహ్మణి యహంకారము మెండగు చుండెను. శ్రీ గురుదేవునకు తానొక గురువుగనుండిన కారణమున తనకు మహోత్కృష్టత కలిగినదనియు తనమాట నందఱును తలఁదాల్పవలెననియు తలంచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు భార్యయెడల విధ్యుక్తధర్మములు నిర్వహించుట యామెకు గిట్టలేదు. ఇందువలన నాయన బ్రహ్మచర్య వ్రతమునకు భంగము కలుగునేమోయని యామె భయపడి యుండవచ్చును. కాని యాయన ఆమె మాటను పెడచెవిని పెట్టెను. ఇది యామె కవమానకరముగ తోచుటయే గాక, యామె యహంభావమునుకూడ ప్రజ్వలింపజేసెను. ఇందుచే నామె యాయనను నిరసనభావముతోఁ జూడ నారంభించెను. తనసమక్షమున నెవరై న నొక యాధ్యాత్మిక విషయము చర్చించి దానిపై నాయన యభిప్రాయము గోరిన యెడల, “అతని నేల యడుగవలెను? అతని కన్నులు దెఱచినది నేనే కదా!” అని తనకోపమును వెలిగ్రక్కుచుండును. క్రమముగ నామె ముంగోపియై చీటికిమాటికి నింటిస్త్రీలను దూషింప మొదలిడెను. ఐన నాయన ఈ ప్రవర్తనచే నిను మంతయు చలింపక యామెను వెనుకటివలెనే గౌరవించు

చుండెను. ఆయన హితోపదేశముప్రకారము శ్రీ మాతృదేవి కూడ నామెనత్తగారుగ నేభావించుచు, ప్రేమ గౌరవములతో సకలోపచారములుచేయుచు, నామెయాజ్ఞ నెఱవేర్చుచుండెను.

అహంకారము మితిమీరినచో, బుద్ధినైర్మల్యము చెడి, ఎప్పుడును తప్పులకే దారితీయును. ఎన్నిసుగుణములున్నను బ్రాహ్మణికి ఆత్మనిగ్రహము లేదు. ఒకనాఁ డామె హృదయునితో నిష్కారణముగ జగడము వేసికొనెను.

(శ్రీ) గురుదేవుని బంధువులు కొందఱు చేరి యది పరిష్కరింప వలసివచ్చినది. మొట్టమొదట నామె యీ యవమానము నకు భేదపడెను గాని, కొంచెముసేపటికి తన తప్పు గ్రహించి లజ్జించెను. ఆ పశ్చాత్తాపస్థితిలో తా నిటీవలచేసిన తప్పులెల్ల గోచరింప, నాకుటుంబములోనిఁగ నివసింపరాదని నిశ్చయించుకొనెను. (శ్రీ) గురుదేవునెడల తన కేర్పడిన యాసక్తి స్వర్ణ పాశమువంటిదనియు దానిని విడఁగొట్టుకొనవలెననియుఁగూడ గ్రహించెను. కొలఁదినాళ్లలోనే ఆమె మిక్కిలి శ్రద్ధాభక్తులతో వుష్ణమాలికలు కట్టి, వానితోడను చందనము తోడను (శ్రీ) గురుదేవుని గౌరాంగావతారముగా నలంకరించి, భక్తి విషయములతో క్షమాపణవేడికొని కామార్పుకుర్ విడిచివెల్లెను. (శ్రీ) గురుదేవునిసన్నిధియం దామె యాఱు సంవత్సరములు నివసించెను. ఆ సాంగత్యమువలన నామె నేర్చుకొనిన గుణపాఠ మెన్నటికిని మఱవరానిది. ఆమె అచిరకాలముననే నుద్ధృతమనస్కయై, తన జీవిత శేషమును ప్రబలతర సత్యాన్వేషణమునఁ గడపెను.

కామార్పుకుర్లో నివసించుచుండిన కాలమున (శ్రీ) గురుదేవుఁ డప్పుడప్పుడు హృదయుని జన్మప్రదేశమగు శిహో

దునకు పోవుచుండెను. అట్టిసమయములందు హృదయుడు సుప్రసిద్ధవైష్ణవభక్తుల నాహ్వానించువాడు. వారాయనతో మతిప్రసంగములు చేయుచుండువారు. హృదయునితల్లి కేమాంగిసీదేవి యాయనను తన ఇష్టదైవముగ నెంచి, తత్పాదపద్మములను పుష్పములతో నెప్పడును పూజించుచుండెడిది. ఒకనాడాయె కాశీక్షేత్రమరణ మర్థించి వేడుకొనెను. అతీంద్రియ స్థితిలోనుండిన యాయనయు నావరమనుగ్రహించెను. ఆమె తుదివఱకు ప్రజ్ఞనుగలిగి కాశీలోనే మరణించెను!

కామాద్వకుర్ లో నించుమించుగ నాఱునెల లుండి పూర్ణారోగ్యముతో శ్రీ గురుదేవుడు దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చెను. బర్దమాన్ సమీపమున నాయన రైలెక్క వలసియుండెను. కాని అచ్చట శివ ప్రీతికరములగు పత్ర పుష్పములుగల యొకజాతి చిన్నమొక్కల నొక వరిపాల మందుజూచి, ఆస్థల మపరిశుభ్రముగానున్నను అచ్చటనే కూర్చుండి, ఆ పత్రపుష్పములు తలపై నిడికొని శివధ్యానా రూఢుడై ప్రయాణపుమాటను పూర్తిగ మఱచి, గాఢ సమాధి నిమగ్నుడయ్యెను. రైలుకు వేళ యగుటచే హృదయుడాయన నెత్తుకొని తొందరగఁబోయి బండినందుకొనెను. శుభ్రత, అపరిశుభ్రత, యను తారతమ్యమున కతీతుడైనప్పడే సాధకుడు భగవత్సాక్షాత్కారము పడయఁగలఁడని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పవాడు. ఆ బోధ నాచరణ పూర్వకముగ నిట ఋజువుచేసెను.



మ థు రా నా థు ని వ్య క్తి వి శే ష ము లు

“హృదయా! నా భార్య, బిడ్డలు, భాగ్యము, పదవి, తదితరమైన సర్వము నసత్యములు. రామకృష్ణుఁ డొకఁడే సత్యము,” ఈ మాటలలో మథురుఁడు తన హృదయప్రభు నెడల తనకుఁగల య గాఢమహాభక్తిని వెల్లడించెను.

ఒక సంవత్సరము దుర్గాపూజాకాలమున విజయదశమి నాఁడు దేవి నుద్వాసనచేయు సమయమున కడసారి నమస్కారముచేసి పొమ్మని మథురునకు పురోహితుఁడు వార్తపంపెను. కాని యతఁడు మిన్నకుండెను. మరల మరల వార్త రాగా నతఁడు మండిపడి “ఇచ్చటినుండి దేవిని తీసికొనిపోనీయను. ఇచ్చటనే పూజ జరుగుచుండవలెను. ఇందుకు భిన్నముగ నెవరైనఁ బ్రవర్తింతురేమో, జాగ్రత్త” అని గద్దించెను. తుద కతనిభార్య శ్రీ గురుదేవుని కీ విషయము తెలిపెను. ఆయన వచ్చిచూచుసరికి మథురుఁడు వసారాలో నుద్రేకముతోఁ దిరుగుచు అమ్మ లేని బ్రతుకు దుస్సహము గావున నామెను గంగలోఁ గలపనీయలేదని విన్నవించుకొనెను. ఆయనయుఁ జేతితో మథురుని జొమ్ము నిమురుచు “ఓహో! ఇదియా నీ భయము? కాని అమ్మను విడిచియుండవలెనని నీకెవరు చెప్పిరి? నీవు విగ్రహమును గంగలో కలిపినమాత్రమున నామె నిన్ను విడిచి పోవుననుకొంటివా? అమ్మ బిడ్డను విడిచి యుండఁగలదా? ఈ మూఁడునాళ్లు నిచట నీ బాహ్యరాధన నంగీకరించినది. ఇటుపై నింకను సన్నిహితయై, నీ హృదయ ముండేయుండి, నీ పూజ నంగీకర్చును” అని చెప్పెను.

ఆ దివ్యస్పర్శవలనను, భావగర్భితమైన యామాటల వలనను, మధురుడు క్రమముగా స్తిమితపడెను. హృదయమున దేవి భాసిల్లుట గోచరించెనేమో, ఎవరికి తెలియును? ఎట్లైన నుద్వాసనమునకు సమ్మతించెను. గురుదేవుని ఈ యద్భుత హస్తస్పర్శశక్తి కాలాంతరమున పలుమాఱు విదితమయ్యెను. దీర్ఘవాదములు సాధింపజాలని పని నాయన చేతిస్పర్శ యొక్కటియే తెప్పపాటున సాధింపఁగలిగియుండెను. దానిచే శిష్యుని మనస్సునందలి యపరిశుద్ధత తొలఁగిపోయి, ఆ వినిర్మలదృష్టికి సత్యము గోచరించునని యాయన చెప్పెడువాడు.

మధురునకు శ్రీ గురుదేవునందుఁ గల ప్రబలవిశ్వాసమున కీ క్రింది సంఘటనము నిదర్శనము. అతఁడొకసారి తీవ్ర వ్రణముతో బాధపడుచు జాకబజాటులోని తనయింటిలో మంచముపట్టియుండెను. అతని కోర్కెపై శ్రీ గురుదేవుఁడు వచ్చి మంచముప్రక్క నిలుచుండెను. మధురుడు మిక్కిలి కష్టముతో లేచి కూర్చుండి, యాయన పాదధూళి నర్థించెను. “దానితో నీవేమిచేయుదువు? అది నీ వ్యాధిని కుదుర్చునా?” అని యాయన ప్రశ్నింప, “వ్రణమునకు వైద్యుఁడున్నాడు. ఈప్రపంచము విడిచి వెళ్లుముందు నారక్షకునియాశీర్వాదములు కావలయును” అని యతఁడు బదులుచెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు వెంటనే అతీంద్రియస్థితి గొందఁగా, మధురుడు కన్నీళ్లు కాల్యాలై పాట, తనశిరము నాయన చరణారవిందములపైఁ బరమభక్తితో నుంచెను. కొలఁదికాలమునకే వ్యాధి నివారణమయ్యెను.

మఘరు నెడ తనకుఁగల దయార్ద్రదృష్టిని శ్రీగురు దేవుఁ డతని కుమారునిపైఁగూడఁ బ్రసరింపఁజేసెను. ఒకనాఁ డతీంద్రియానందస్థితిలో నతఁడు “నీవు జీవించునంతకాలము నే నిచ్చటనే యుందును” అని మఘరునితోఁ జెప్పెను. ఈ భాగ్యము తన కుమారుఁడగు ద్వారకానాథున కెక్కడ లేకపోవునో యని భయపడి యతఁడు “బాబా! ద్వారికూడ మీయెడ పరమభక్తిభావము కలవాడేకదా!” అనెను. “మంచిది, అతఁడు బ్రతికియున్నంతకాలముకూడ నే నిచటనే ఉండును” అని యాయన మరలఁ జెప్పెను. వాస్తవముగా నాయన ద్వారకానాథుని మరణానంతరముననే దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లెను.

శ్రీ గురు దేవునితో తన ప్రతి రహస్యము మఘరుఁ డెట్లు చెప్పకొనువాఁడో, అట్లే ఆయనయు సమాధిస్థితిలో తప్ప ప్రతివిషయమునను గాటునివలె మఘరుని సలహాను దీసికొనును. వారిరువురకును గల సంబంధము పరస్పర విశ్వాసముతో కూడుకొనినది. తన సాధనకాలమునందును, పిమ్మటను, తనకేమి కావలసినను ఆయన మఘరునితోఁ జెప్పెను. తన యున్నతధ్యానస్థితులలోఁ గలిగిన యనాధార జ్ఞానుభూతుల నతనికిఁ దెలిపి, యతని యభిప్రాయము తీసికొనును. ఇంతేకాక, మఘరుని ధనము సద్వినియోగ మగునట్లుకూడఁ జూచుచుండెను. సర్వజ్ఞత్వము చే మహనీయుఁడు, నిష్కపటత్వముచే శిశుతుల్యుఁడు, నగు శ్రీ గురు దేవుని శరీరక్షేమభారము మఘరుఁడు వహించి, తన యాధ్యాత్మికక్షేమభార మాయనపై వైచియుండెను. కాని ప్రాపంచికకష్టములెదుర్కొనినప్పుడుగూడ, తన్నివారణకొట్ట

కతఁ జాయన నాశ్రయించుచుండును. ఒకనాఁ డతఁడు తన కెదిరిపక్షపు జమీందారుని యనుచరులతో తనపక్షమువారిని యథేచ్ఛగాఁ బోరాడ నాజ్ఞయిచ్చెను. ఈ పోరాటములోఁ గొందఱు మరణించిరి. దీనివలని యపాయము నెఱింగి యతఁడు శ్రీ గురుదేవునికడకు తొందరగాఁ బరుగెత్తికొని వచ్చి, యభయ మర్థించెను. మొదట నాయన యతనిని తీవ్రముగా మందలించి “దుర్మార్గుఁడా! ప్రతిదినము నేదో కష్టము తెచ్చిపెట్టుకొని సాయముకోఱకు నాకడకు వచ్చుచుండువు! నే నేమి చేయఁగలను?” అని పలికెను. కాని మఘరుఁడు విడువలేదు. చివరకు “అమ్మ సంకల్ప మెట్లున్నదో అట్లగును” అని శ్రీ గురుదేవుఁ డానతిచ్చెను. మఘరుఁడు తప్పించుకొనెను.

శ్రీ గురుదేవుఁడు సంకల్పమాత్రమున నెట్టి మహద్భుత కార్యమైనఁ జేయఁగలఁడని మఘరున కిప్పటికి సంపూర్ణ విశ్వాసము కలుగుటచే సమాధి సుఖానుభూతిఁ బ్రసాదింపుఁ డని ప్రార్థించెను. “కాలక్రమమున నీ యంతట నీవే యాస్థితి వనుభవింపఁ గలవు; ఇప్పుడు నీ విహపరసుఖములను రెండింటి వనుభవించుచున్నావు. నీ కాస్థితి వచ్చెనేని నీ జమీందారీని చక్కఁగా నిర్వహించుకొనఁ జాలవు. సర్వమును తాఱుమా అగును” అని యాయన బదులుచెప్పెను. కాని మఘరుఁడు పట్టుపట్టెను. అందుపై నాయన “సరే! అమ్మనడిగెదను. ఆమె యిష్టము వచ్చినట్లు చేయును.” అని చెప్పెను. కొన్నాళ్లకు మఘరుఁడు తన బాకబజాటు గృహములో భావ సమాధిస్థితిని బడసి, తన జమీందారీవ్యవహారములు చూచుకొనఁజాలక పోయెను. అకారణముగ నతఁ డొకప్పుడు

పాడును, మఱొకప్పు డాడును. ఒకప్పుడు నవ్వును, మఱొకప్పు డేడ్చును. అతని బంధువు లీ మార్పునకు కారణ మూహింపలేక, వైద్యులకుఁజూపిరి. కాని చికిత్స నిష్ప్రయోజనమయ్యెను. తుదకు మఘుడుఁడది వ్యాధికాదనియు, శ్రీగురు దేవునకు వర్తమాన మంపినచో సర్వమును చక్కఁబడుననియుఁ జెప్పెను. శ్రీగురుదేవుడు వచ్చెను. ఈ విషయమును గుఱించి యాయన ఇట్లు చెప్పవఁడు: “నాకొఱకు కబురంపిరి. నేను పోయి చూడఁగా మఘుడు విచిత్రస్థితిలో నుండెను. కన్ను లెఱ్ఱవాఱియుండెను. భగవంతుని గూర్చి మాటాడునప్పుడు చెక్కిళ్లపై కన్నీరు ప్రవహించుచుండెను. తొమ్ము దడదడలాడు చుండెను. నా పాదములు గట్టిగాఁ బట్టుకొని అతఁడు ‘బాబా! క్షమింపుడు. మూన్నాళ్లనుండి యీస్థితిలో నున్నాను. ఎంత ప్రయత్నించి నను వ్యవహారములపైకి మనస్సుపోదు. సర్వమును తాఱు మాటైనది. దయచేసి మీభావమును మీరే తీసికొనుడు. నా కింక వలదు’ అని వేడుకొనెను. ‘నేను ముందే చెప్పలేదా? నీవేకదా బలవంతపెట్టినది?’ అని నేనంటిని. ‘నిజమే. కాని, ఇది పిశాచమువలె నిట్లావేశించి వివశు నొనర్చునని నా కప్పు డెట్లు తెలియును?’ అని యతఁడు బదులు చెప్పెను. అంత చేతితో నతని తొమ్ము నిమూరఁగా నతఁడు స్థిమితపడెను.”

ఆధ్యాత్మికస్థితుల ధాకకుఁ దాళుటకు సాధకుడు కొంత శిక్షణమొందియుండవలెను. నిర్మలహృదయుడై, స్వార్థవాంఛారహితుడై యుండవలెను. కానిచో నవి నిలుకడగా నుండవు, అనర్థములనుగూడఁ గలిగించును. కనుక సత్యా

వశ్యకములైన మనోనిగ్రహ పవిత్రశీలాదులందు సత్యాన్వేషణపరుడు జాగరూకుడై యుండవలెను.

మఘదుడు శ్రీగురు దేవుని సుఖజీవనమున కేదైన శాశ్వతాధారముకల్పింపఁగోరెను. కాని యాయన యపారవైరాగ్యమీ సంకల్పమున కడ్డువచ్చెను. చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరమున నున్నప్పుడది యీడేఱఁగలదని తలచి, యొకనాఁడా మెను మీ ఇష్టము వచ్చినదేదైన కోరుఁడని బలవంతపెట్టెను. ఆమె యాశ్చర్యపడి, కోరఁదగిన దేదియు తోఁచక, “నాయనా! నీ విదివఱకే నాకెట్టిలోటును లేకుండ చేసితివి. ఇంకను ఏమైన కావలసియున్నప్పుడు చెప్పెదను. నాకు చాలి నన్ని బట్టలిచ్చితివి. కావలసినంత భోజనమున కేర్పాటు చేసితివి. నా కింకేమి కావలసియుండును?” అని చెప్పెను. కాని యేదేని పుచ్చుకొనవలెనని యతఁడు పట్టుపట్టెను. ఆమె మరల నాలోచించి, చిట్టచివరకు “ఏమైన నీయక తప్పనిచో, ఒకయజ్ఞాపెట్టి పొగాకు తీసికొనిరమ్ము. పండ్ల పాడి చేసికొందును” అని చెప్పెను. ఈ యత్యద్భుత విస్పృహతఁ జూచి, మఘదుడు కన్నీటితో నామెకు నమస్కరించి ‘శ్రీరామకృష్ణునివంటి సర్వసంగపరిత్యాగి నిటువంటి తల్లికాక మతెవ్వరు కనఁగలరు?’ అని తలఁచెను.

మఘదునితోఁగూడి శ్రీరామకృష్ణుఁ డిద్దఱు భక్తులను దర్శించెను. వారిలో ఆదిబ్రాహ్మసమాజస్థాపకుఁడగు దేవేంద్రనాథతాతూ గ్రోకఁడు. “దేవేంద్రనాథతాతూరు భగవద్ధ్యానశీలుఁడంట! అతనిని చూడఁగోరుదును” అని యాయన మఘదునితోఁ జెప్పెను. మఘదుడు, దేవేంద్రనాథుని సహాధ్యాయి గనుక నాతనియొద్ద కేగుట కతఁడు

నిరభ్యంతరముగా సమ్మతించెను. ఒకనాడు హృదయునితో వారిరువురును తాకూరుకడ కేగిరి. అతనికిఁ బారమార్థికానుభూతి లక్షణము లెంతమాత్రము కలవోయని శ్రీగురుదేవుఁడతని యంగీ పైకెత్తించిచూడఁగా, వక్షఃస్థలము రక్తవర్ణముతో దీపించుచుండెను. ఈ సమావేశమును గుఱించి శ్రీగురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాడు: “మొదట నతఁడు కొంచెము గర్విగా కనిపించెను. భాగ్యపాండిత్యములు, పరువు ప్రతిష్ఠలు, నపారముగాఁగల యతనికది సహజమేకదా! అట్లు తలపోయుచు మధురునితో నిట్లంటిని: ‘అహంకారము నకు మూలమేది? విద్యయా, అవిద్యయా? బ్రహ్మసాక్షాత్కారమును బడసినవాడు తన భాగ్యపాండిత్యాదులకై గర్వించునా? దేవేంద్రునితోడి ప్రసంగమధ్యమున, మనుష్య హృదయాంతరాళమును బ్రత్యక్షముగాఁ జూడఁగల యొక యద్భుత మనఃస్థితి నన్నున్నట్లుండి యావేశించినది. ఆ మనఃస్థితిలో మహాపండితులుకూడ, వివేక వైరాగ్య రహితులైన యెడల, నా కంటికి గడ్డిపరకలవలెఁ గనుపడుదురు. నాలో పట్టరాని నవ్వు పొంగిపారలుచుండెను. అతఁడు ప్రాపంచికసుఖముల ననుభవించుచు పారమార్థిక పథము ననుసరించుచుండుటఁ జూచితిని. చాలఁబంది లేఁబ్రాయపు బిడ్డలు కలవాడగుటచే నతఁడు మహాజ్ఞానియయ్యెను, తాకిక ప్రవర్తనము నంగీకరింపవలసిన వాడయ్యెను. “నీవు కలియుగ జనకుఁడవు. ఆయనవలెనే నీవును ప్రాపంచికసుఖములనుభవించుచునే మనస్సు నెల్లప్పుడును భగవంతునిపై నిలిసియుంతువని విని నిన్ను చూడవచ్చితిని. ఈశ్వరుని గుఱించి యేమైన చెప్పుము” అంటిని. అంత నతఁడు వేద

ములలోఁ గొన్నిపన్నములు చదివి, ఇట్లనెను : “ఈ ప్రపంచము వేయివత్తుల దీపస్తంభమువంటిది. ఇందుఁగల ప్రతిజీవియు నొకదీపమువంటివాఁడు.” పంచవటిలో ధ్యానము చేయుచుండి నేను నొకసారి ఇట్టిదృశ్యమునే చూచియుంటిని. అతనిమాట నా యనుభవమునకు సరిపోవుటచే నతఁడు మిక్కిలి మహనీయుఁడని యూహించి, దానిని విపులముగా బోధింపుమని యడిగితిని. అందుపై నతఁడు ‘ఈ ప్రపంచము నెవరు తెలిసికొనఁగలరు ? భగవంతుఁడు తన మహత్త్వమును లోకమునకుఁ బ్రకటించుటకై మానవుని సృజించెను. దీపస్తంభములో దీపములు లేనిచో సర్వమును నంధకారబంధురమై యుండును. దీపస్తంభముకూడ కనఁబడదు!’ అని చెప్పెను. మేము చాలసేపు మాటాడితిమి. అతఁడును సంతసించి తమసమాజవార్షికోత్సవమునకు నన్నాహ్వానించెను. ‘అదియెల్ల దైవసంకల్పమునుబట్టియుండును. మీరు నాస్థితి చూచుచున్నారకదా! అతఁడు నన్నేకాలమున నెట్టి స్థితిలో నుంచునో తెలియదు’ అని నేను చెప్పఁగా ‘అట్లు కాదు. మీరు తప్పక రావలెను. కాని దోవతి కట్టుకొని ఉత్తరీయము గప్పుకొని రావేడెదను. మీ వేషము నెవరైన నాక్షేపించినచో నాకు కష్టముగా నుండును’ అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ‘అది యసంభవము. నేను బాబువేషము ధరింతునా’ అని యంటిని.”



తీర్థ యాత్ర

మధురుడును, అతనిభార్యయు నుత్తరహిందూస్థానమున తీర్థయాత్ర కేర్పాట్లుచేసికొని తమతో శ్రీగురుదేవుని గూడఁ దీసికొనిపోయిరి. వెంటవచ్చిన శతాధికపరివారములో హృదయుఁడొకఁడు, వైద్యనాథసందర్శనార్థము దేవఘరులో మొదట నాగిరి. చేరువనున్నయొక గ్రామమునఁ బోవుచు శ్రీగురుదేవుఁ డా గ్రామజనుల దుఃస్థితినిజూచి, చాల విచారించి మధురునితో నిట్లు చెప్పెను : ‘నీవు అమ్మరసద్దాసువు. ఈ బీదల కొకనాఁడు బాగుగా నన్నముపెట్టి వారి కొక్కొక్కరి కొక బట్ట నిమ్ము’. ఇంతమంది కన్నముపెట్టి బట్టలిచ్చినచో ప్రయాణమునకే ధనము చాలకపోవునని మధురుఁడు చెప్పెను గాని యీ దయానిధి వారి ఘోరదారిద్ర్యమును జూచి సహింపఁజాలక కన్నీరు విడుచుచు, “ఛీ! నేను కాశికి రాను! వీరితో నిచటనే యుండెదను” అని యల్లరిబాలునివలె మధురునివిడిచి వెళ్లి వారి నడుమ కూర్చుండెను. ఆ కరుణాతిశయము చూచి మధురుఁడు కలకత్తానుండి వెంటనే బట్టలు తెప్పించి వారందఱికిని సంతర్పణచేసి, బట్టలు పంచిపెట్టెను. శ్రీ గురుదేవుఁడంతట సంతోషముగా కాశికి పయనమయ్యెను.

శివునకు నిత్యనిలయమును, భారతదేశమందలి పవిత్రక్షేత్రములన్నిటికన్న పవిత్రమైనదియు, నగు కాశికాక్షేత్రము శ్రీ గురుదేవునకు దృగ్గోచరమయ్యెను. అప్పుడాయన గంగానదిలో పడవమీఁదనుండెను. శాస్త్రములలోఁ జెప్పఁబడిన

ట్లాపుణ్యక్షేత్ర మాయనకంటికి బంగారముతోఁ గట్టఁబడి నట్లే యుండెను. అనాదిగా నచ్చటి కేతెంచుచుండిన సాధువులయొక్కయు, భక్తులయొక్కయు, అమూల్య దివ్య భావము లచ్చట కరుడుకట్టి దానిని దేవతావాసయోగ్య ముగఁ జేసిన ట్లాయనకు గోచరించెను. నిజమైన కాళి ఘనీ భవించిన యాధ్యాత్మికసారము. చర్మచక్షువులకుఁ గనఁబడు కాళి దాని నీడమాత్రమే. ఈ దివ్యదృశ్యమాయన మన స్సున గాఢముగా నాటినందున శాస్త్రీయముగ కాళీనగరి పొలిమేరలలో నొకటగు అసీనదిని దాటి గాని ఆయన మొదట కొన్నినాళ్లు మలమూత్ర విసర్జనము చేయకుండెను.

(శ్రీ) గురుదేవుఁ డనుదినమును హృదయునితోఁగూడి విశ్వనాథేశుని సందర్శించుచుండెను. స్వామిసన్నిధినే కాక, దారిలోకూడ నాయన సమాధిస్థితుఁడగుచుండును. కేదార నాథుని యాలయములో నాయన సమాధి బహుగాఢముగా నుండెడిదట.

(శ్రీ) గురుదేవుఁడు కాళిలో సుప్రసిద్ధులైన యనేక షాధువులను సందర్శించెను. నానక్ పంఢీల మతమునకు వెళ్లి పారి విశేష భక్తికి సంతసించెను. మఱియొకనాఁ డాయన సుప్రసిద్ధుఁడగు త్రైలింగస్వామిని దర్శించెను. ఆయన మాన వ్రతము పూనియున్నందున (శ్రీ) గురుదేవుని గూర్చుండుమని సంజ్ఞ చేసి, స్వాగతచిహ్నముగ తన పొడుముపెట్టె నిచ్చెను. ఈ సందర్శనమునుగుఱించి శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాఁడు : “ఆయనయందు శ్రీ విశ్వనాథుఁడు సజీవముగ ప్రత్యక్షమై నట్లు నాకుఁ దోచెను. ఆయనయునికిచే కాళి పవిత్రమైనది.

ఆయన శరీరభావ మినుమంతయు లేని మహాన్నతప్రజ్ఞాస్థితి
యందుండెను. అప్పు డాయన యెండలో మాడిపోవుచున్న
యిసుకపై ననాయాసముగఁ బరుండియుండెను. భగవంతుఁ
డొకఁడా, పలువురా యని నేను సంజ్ఞచేసి యడుగ,
నాయనకూడ నభినయముల మూలముగా సమాధిస్థితిలోఁ
జూచినప్పు డొక్కఁడనియును, ద్వంద్వతాదృష్టితోఁ జూచి
నప్పుడు పలువురనియును, ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఆయనను
హృదయునకుఁజూపి “ఇదియే నిజమగు పరమహంస స్థితి”
యని చెప్పితిని. ట్రైలింగస్వామి అప్పుడు మణికర్ణికయొద్ద
నొక స్నానఘట్టము గట్టించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుని
యాజ్ఞచే హృదయుఁ డా కట్టడపుపనికై కొన్నిపారల మన్ను
త్రవ్వెను. ఇందుల కా స్వామి మిగుల సంతసించెను. ఒక
నాఁడు శ్రీ గురుదేవుఁడు స్వామిని మఘదనింటికిఁ బిలిపించి
యధికభక్తిశ్రద్ధలతో నాదరించెను.

కాశీలోఁ దాను చూచిన యొక యద్భుతదృశ్యమును
గూర్చి శ్రీ గురుదేవుఁడు తన శిష్యులతోఁ దటచు చెప్పు
వాఁడు. ఒకనాఁ డాయన పడవపై మణికర్ణికమీఁదుగాఁ
బోవుచుండెను. అచ్చట ననేకశవములు దహింపఁబడు
చుండఁగా చూచి యాయన యానందపారవశ్యమునఁ బడవ
యంచుకు వచ్చి సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. త్రోవచూప
వచ్చిన పురోహితుఁడును, పడవవాఁడును ఆయన నదిలో
పడిపోవునేమోయని ముందుకువచ్చి భద్రముగాఁ జూచు
చుండిరి. కాని, ఆయన కేవలము నిశ్చేష్టుఁడై దివ్యదరహణ
కాంతులు వెదచల్లు మోముతో నిలుచుండియుండినందున,
వారు చేయవలసినదేమియులేక అట్లే చూచుచుండిరి.

మఘరుడును, హృదయుడును, సిద్ధముగా ప్రక్కను నిలువఁ బడియుండిరి. కొన్నినిమిషము లీరీతిని గడచిన తరువాత శ్రీ గురుదేవుడు క్రమక్రమముగా సామాన్యశరీరస్మృతికి వచ్చెను. అప్పుడాయన తనకు కనఁబడిన దృశ్యమునుగుఱించి ఇట్లు చెప్పెను: “పొడవరియు, పల్లవారుణజటాధారియు, శ్వేతవర్ణుడు, నైన యొక పురుషుడు ప్రతిచితి కడకునుబోయి నెమ్మదిగా నందలి జీవుని బైకెత్తి, చెవిలో మహామంత్రము నుపదేశించుచుండినట్లు నాకు గనఁబడెను. దయాస్వరూపిణి యైన శ్రీ విశ్వేశ్వరి కాష్ఠమున కావలిప్రక్కఁ గూర్చుండి, యా జీవుని బంధముల నొక్కొక్కటిగా నన్నిటిని తీసివేసి, స్వయముగా నిర్వాణద్వారమును దెఱచి యా భాగ్యజీవుని కైవల్యస్థితి కంపుచుండెను. ఎన్నోయుగముల ధ్యానతపస్సులచే సాధింపఁదగు అద్వైతానుభూతి, శివుని యనంతదయా విశేషమువలన కాశిలో మరణించువారికి సులభముగఁ గల్గుచుండును.” అందఱు నిది విని యాశ్చర్యపడిరి. మఘరునితో వచ్చిన పండితులు “కాశిలో మరణించినవారికి శివుడు నిర్వాణపదవి నిచ్చునని కాశీఖండమందున్నది గాని ఇచ్చువిధ మచ్చట స్పష్టపఱుపఁబడలేదు. మీ దృశ్యము దాని నిష్పదు విశదపఱచినది. శాస్త్రములలోఁగూడ స్పష్టపఱుపఁబడని వివరములు మీకుఁ బ్రత్యక్షానుభూతములగుట ఆశ్చర్యకరము” అని పలికిరి.

కాశిలో నొకవారముండి వారందఱును ప్రయాగకుఁ బోయి యచ్చటి పవిత్రమైన గంగాయమునాసంగములో స్నానముచేసిరి. మఘరుడును, తదితరులును, ఆ క్షేత్రపు సంప్రదాయమున కనుగుణముగా వపనము గావించుకొనిరి.

శ్రీ గురు దేవుడుమాత్రము తనకది అనావశ్యకమని చెప్పెను. ప్రయాగలో మూడునాళ్లుండి అందఱును కాశీకి తిరిగివచ్చిరి. కాశీలో నొకపక్షముండి, బృందావనము వెళ్లిరి. శ్రీకృష్ణలీలలచేఁ బునీతమైన యీ దివ్యక్షేత్రమందు శ్రీ గురు దేవుఁ డెంతయు నుత్సాహముగ నుండెను. అచ్చట తనకుఁ గలిగిన యనుభవముల నిట్లు చెప్పవాడు : “బంకువిహారిని (శ్రీకృష్ణుని కొకపేరు) జూచినవెంటనే నేను భక్తిపరవశుఁ డనై యాతనిని గౌఁగించుకొనుటకు పరుగెత్తితిని. గోవిందుని చూచి యంతగా పరవశుఁడను గాలేదు. కాళియదమన ఘట్టమును జూచినతోడనే పరమానందపరవశుఁడ నగుటచే, పసిబిడ్డనివలె హృదయునిచే స్నానముచేయించు కొనువాడను. సాయంకాలవేళల యమునానదీపై కతములపై నడయాడుదును. అచ్చట పెద్ద రేఁగుచెట్లును, మధ్యమధ్య పర్ణకుటీరములును గలవు. ఒక సాయంకాలము యమునానదిలో నీడుకొని ఆవు లిండ్లకు వచ్చుటను, వాని వెనుక గోపబాలకులు వచ్చుటను, చూచితిని. వెంటనే శ్రీకృష్ణుడు జ్ఞప్తికివచ్చి, భావపరవశుఁడనై ‘ఆహా! కృష్ణుఁ డేడీ! కృష్ణుఁడేడీ!’ అని వెట్టిగా కేకలువేసితిని. శ్యామకుండమును, రాధాకుండమును, చూడవలెనని కోరిక గలిగి యొక నాడు పల్లకీలోఁ బోయితిని. త్రోవలో గోవర్ధనపర్వతము నొద్ద దిగి, అపరిమితోత్సాహముతో దాని శిఖరమునకుఁ బరుగిడిపోయి అచ్చట శరీరస్మృతిని గోల్పోయి నిలువబడితిని. అచ్చటి జనులు మరల నన్ను సామాన్య మానసికస్థితికిఁ గొనివచ్చిరి. శ్యామకుండమునకును, రాధాకుండమునకును, బోవు మార్గములో శ్రీకృష్ణుని బాల్యక్రీడలన్నిటికో ఆటపట్టు

లగు పచ్చికబయళ్లలోని చెట్లను, మొక్కలను, పక్షులను, లేళ్లను, జూచి మనస్సు పట్టజాలకపోయితిని. కన్నీరు జలజల ప్రవహించి బట్ట తడిసిపోయెను. కృష్ణా! నీ సహవాసభాగ్యముచే పవిత్రమైన ప్రతిదియు నిచ్చట కలదు. నీవుమాత్రము కనబడకున్నావు! అను విషాదభావము నామనస్సు నావహించెను. పల్లకీలోఁ గూర్చుంటిని కాని, యొక్కమాటైన పలుకు శక్తి లేదు. హృదయుఁడు పల్లకీవెనుక వచ్చుచు కూలి వాండ్రను బహుజాగరూకులై యుండుడని హెచ్చరించుచుండెను. నేను బోయీలతో పల్లకీ ఆవుఁడని చెప్పజాలని స్థితిలో నుంటిని. శ్యామకుండమునొద్దను, రాధాకుండమునొద్దను, సాధువులు పర్లకుటీరముల నేర్పటచుకొని వెలుపలి జనులు తమకగపడకుండుటకై ద్వారమువైపు వీవులుమరల్చి సాధనలొనర్చుచుండిరి.

బృందావనములో గంగామాతయను నొక వైష్ణవ భక్తురాలిని శ్రీ గురు దేవుఁడు సందర్శించెను. ఈమె మహాన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధు లొందినదని ప్రఖ్యాతి. శ్రీ రాధాదేవి కామె నెచ్చెలికైతెయనియును, దివ్యప్రేమరహస్యములు జ్ఞులకు బోధింప మరల నవతరించెననియును, అచ్చటివారి నమ్మకము. అప్పటి కామె కలువదేండ్లుండును. జీవితములో చాలభాగమామె రాధాజన్మస్థానమగు వర్షా గ్రామమందుఁ గడవెను. ప్రథమదర్శనముననే శ్రీ గురు దేవుని మహత్త్వమును గ్రహించి, యాయనదర్శనముచే ధన్యురాల నైతిమని తలంచెను. ఆమెభక్తిని, పవిత్రతను, జూచి శ్రీ గురు దేవుఁడుకూడ నానందించెను. ఆమెను గూర్చి శ్రీ గురు దేవుఁ డిట్లు చెప్పవారు : “గంగామాయి నన్నెంతో

శ్రద్ధతోఁ జూచుచుండెను. ఆమె కడు వృద్ధురాలు. నిధువన మునొద్ద నొక కుటీరములో నామె యొంటిగా నివసించు చుండెను. ఆమె నాస్థితిని, సమాధ్యవస్థలో నాశరీరవిస్మృతిని, జూచి 'నిస్సంశయముగా రాధయే మరల నిట్లవతరించినది' అని చెప్పెను. నన్ను దులాలి (రాధకు ముద్దుపేరు) యని పిలుచును. ఆమెతో నున్నంతకాలము నే నన్నపానములుగూడ మఱచుచుందును. కొన్ని దినములు హృదయుఁడచ్చటికే నా కన్నముదెచ్చి పెట్టును. గంగామాయీగూడ నాకొఱ కనేకపదార్థములు చేయును. ఆమె పలుమాఱు సమాధిస్థితిసందెడిది. ఆమెను విడిచిపెట్టి వచ్చుటకు నాకు మనస్సు రాకుండెను. నే నచ్చటనే యుండుటకు సర్వమును సిద్ధపఱుపఁబడెను. నా కుప్పడుబియ్యము * వండునట్లేర్పాటు. గదిలో నొకచివరను గంగామాయీయును, మఱియొకచివరను నేనును, పరుండవలె ననుకొంటిమి. ఈ ప్రకారము సర్వము సిద్ధమయ్యెను. అప్పుడు హృదయుఁడు “నీకు జీర్ణరోశ వ్యాధులు వచ్చునప్పుడు నిన్ను చూచువా రెవరు?” అని యడిగెను. “అన్ని యుపచారములు నేనే చేసెదను” అని గంగామాయీ చెప్పెను. ఈవిధముగ హృదయుఁడు డొక చేతిని, గంగామాయీ రెండవచేతిని, బట్టుకొని నన్నులాగిరి ! ఆసమయమున దక్షిణేశ్వరమం దొంటిగ నివసించుచున్న మాతల్లిమాట జ్ఞప్తికివచ్చినది. నేను బృందావనములో నాగిపోయినయెడల నామెను జూచువారెవరు ? దీనితో సమన్యాపరిష్కారమైనది. తప్పక వెళ్లవలెనని చెప్పితిని.”

* ఆయనకు జీర్ణశక్తి లోపించియుండెను. అందుచే పచ్చి బియ్యపుటన్న మఱుగడు.

బృందావనములో నుండినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు వైష్ణవవేష మవలంబించెను. మఘరలో ధ్రువఘట్టమును జూచినతోడనే యాయనకు వసుదేవుడు శిశుకృష్ణుని చేతులలో నెత్తుకొని యమునానది దాటుచుండిన ట్లాక దృశ్యము కనబడెను.

బృందావనములో నొకపక్షమునాళ్లుండి యందఱును కాశికి తిరిగివచ్చిరి. తన తాంత్రిక గురువగు భైరవీబ్రాహ్మణి నాయన యచ్చట దర్శించెను. ఆమె మఱియొక వృద్ధ స్త్రీతోఁగూడ నొక ఘట్టముకడ నివసించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుడు పలుసారు లామెకడకుఁ బోయి, యామె స్నేహితురాలి భక్తిని మెచ్చుకొని, జీవితాంతమువఱకును బ్రాహ్మణిని కాశిలో నుండుమని చెప్పెను. కొలఁదికాల మైన తరువాత నామె స్వర్గస్థురాలయ్యెను.

కాశిలో శ్రీ గురుదేవుడొకసారి వీణాగానము వినఁ గోరి మహేశచంద్రసర్కారను నొక వీణాగాన విశారదు నింటికిఁబోయి వీణాగానము చేయుమని కోరెను. కాని ప్రథమస్వరములు వినినంతనే సమాధిగతుడయ్యెను. కొంచెము స్మృతి వచ్చినతరువాత 'అమ్మా, వీణాగానము వినఁ గుతూహలముగానున్నది. నాస్మృతిని హరింపకుము' అని దేవిని ప్రార్థించెను. పిదప పరిపూర్ణస్మృతితో వినుచు, తానుగూడ వప్పుడప్పుడు పాడుచు, మూడుగంటలు సుఖముగాఁ గడపి ఫలాహారానంతర మింటికివచ్చెను. అప్పటి నుండి మహేశుడు ప్రతిదినము వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని సందర్శించుచుండెను.

తిరుగు ప్రయాణములో మఘదుడు గయాక్షేత్రము సందర్శింపఁ గోరెను గాని, శ్రీ గురుదేవుఁ డచ్చటికి రాననుటచే నాయుద్దేశము వదలుకొనెను. తన జననసందర్భముల నెఱిగినవాఁ డగుటచే గయాక్షేత్రమును సందర్శించినయెడల తన చిత్త మచ్చటి దేవునియందు శాశ్వతముగా లీనమైపోవుననియు, భౌతికప్రపంచమునకు దిగిరాజాలదనియు నాయన నమ్మకము. తాను జగన్మాతచేతిలోని సాధనమాత్రుఁడననియు, నామె సంకల్ప మిడచుటకు తన శరీరమింకను ప్రపంచములో నుండవలసి యున్నదనియు, నాయనకు స్పష్టముగాఁ దెలియును. కనుక వా రందఱును కలకత్తాకు తిరిగి వచ్చిరి.

బృందావన పవిత్రధూళి నొక పిడికెడు శ్రీ గురుదేవుఁ డింటికిఁదెచ్చి కొంత పంచవటిలోఁ జల్లి తక్కినది తన సాధన కుటీరములో పాతిపెట్టి “ఇప్పటినుండి ఈస్థలము బృందావన మంత పవిత్రమైనది” అనెను. కొలఁదికాల మైనతరువాత ఆయనకోరికపైని మఘదుడు వైష్ణవసమారాధన చేసి, సమృద్ధిగా దానములిచ్చెను.



హృదయుఁడును, అక్షయుఁడును

హృదయుఁడు కేవలము లొకికుఁడు. కుటుంబశ్రేయమును బెంపొందించికొని సాధ్యమైనంతవఱకు సుఖముగా జీవించుటే యతని పరమార్థము. దక్షిణేశ్వరములో శ్రీ గురు దేవునితోఁ గలసి యనేకసంవత్సరములుండి ఆ మహద్భుత జీవితపరిణామములు కన్నులారఁ జూచియుఁ, బుట్టుకతో వచ్చిన లొకికవిషయాస్తక్తతవలన వాని నవగాహన చేసికొనఁ బాటుపడలేదు. కాని తీర్థయాత్రనుండి మరలివచ్చిన పిదప భార్యావియోగముకలిగి, దృక్పథము మాటి, మిగుల భక్తితో దేవిని పూజించుచు, పరమసత్యమును సాధించు శక్తి ననుగ్రహింపుమని శ్రీ గురుదేవుని బలవంతపెట్టసాగెను. ఇట్టి సాధన లేమియులేక కేవలము తన్ను సేవించుచుండిననే సర్వము సిద్ధించునని ఎంతచెప్పినను తృప్తినందలేదు. అంత నాయన “సరే, అమ్మ సంకల్ప మెట్లున్నచో అట్లు జరుగును” అని చెప్పవలసివచ్చెను.

అచిరకాలముననే హృదయునకు దివ్యదృశ్యానుభూతులు గలుగ నారంభించెను. భ్యాచార్యునల సమయములం దతఁ డొకప్పుడు కొంతవఱకు శరీరస్మృతినికూడ వీడుచుండెను. ఈ విషయమై మఘరుఁ డడుగఁగా శ్రీ గురుదేవుఁడు “ఈ స్థితుల నతఁడు నటించుటలేదు. దివ్యదృశ్యానుభూతులిమ్మని పూర్ణహృదయముతో దేవిని ప్రార్థించినందున, అవి కలుగుచున్నవి. కొలఁదికాలములో దేవియే యాతని చక్క చేయును” అని చెప్పెను. “కాదు, బాబా! ఇదంతయు

మీ పనియే, నే నెఱుఁగుదును. మీరిప్పు డితనిని నామాన్య స్థితికిఁ దీసికొని రావలెను. అట్లైన మే మిరువురమును మిమ్ము సేవింపవచ్చును. ఇట్టి యాధ్యాత్మికస్థితులు మావంటివారికిఁగావు” అని మఘరుఁడు నవ్వుచు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

ఇట్లు కొలఁదికాల మైనపిదప, ఒక సాయంకాలము (శ్రీ) గురుదేవుఁడు పంచవటివైపు పోవుచుండఁగా, తనసాయ మాయన కవసరమగునేమోయని హృదయుఁ డనుసరించెను. హఠాత్తుగా నతని కొక చిత్రదృశ్య మగపడెను. తన మేనమామ సామాన్యమనుష్యుఁడు కాక, దిశలఁ గ్రమ్ము తేజస్సుతోవెలుగు శరీరముతోను, భూమి నంటని పాద ములతోను, కనఁబడెను. భ్రమయని కనులు నులుముకొని మరలఁ జూచెను. గంగానదియును, ఇంద్రుని, చెల్లును, ఎప్పటివే. కాని ఆయనమాత్ర మాదివ్యరూపముతో నొప్పు చుండెను. అంత నతఁడు తనలోఁగూడ నేదేని మార్పు కలదేమోయని చూచుకొఁగా, తనకును తేజోమయశరీర మున్నట్లును, ఇందుకుఁ గారణము తా నాదివ్యపురుషునకు శాశ్వతపరిచారకుఁ డైనందున తదంశమైన తా నాతని సేవకై వేఱురూపము ధరించియుండనేమోయనియు, తోచి, యాశ్చర్యానందపరవశుఁడై, ఉద్రేకముతో “రామకృష్ణా ! మనము మనుష్యులముకాము. ఏల యిచ్చటనున్నాము? లోకమెల్ల తిరిగి జనులను దుఃఖిముక్తులఁ జేసి రక్షింతము. రమ్మ. నీవును నేనును అభిన్నులము!” అని మైమఱచి, బిగ్గరగా మరలమరల నఱచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డా కేకలను విని, “ఊరుకో! మనకేమి విపత్తు సంభవించినదని నీ వట్లఱచు

చున్నావు? ఏదో విశేషము జరిగినదని తలచి, జనులు మూడెడలు” అని మందలించినను హృదయుఁ డూరకుండఁ డయ్యెను. అంత, శ్రీ గురుదేవుఁ డతని తొమ్మును తాకి, “అమ్మా, ఈ మూఁడుని నోరుమూయుము” అని ప్రార్థించెను. వెంటనే హృదయుని యానందమంతయు మాయము కాఁగా, నతఁడు నిస్తేజఁడైన పతితదేవతవోలఁ బరితపించి ఏడ్చుచు నాయనతో మొఱపెట్టుకొనెను. “ఒక స్వల్పదృశ్యమునకే ఇంత గందరగోళము చేసితివి. నే నెల్లప్పు డనేక దివ్యదృశ్యములు చూచుచుందును. ఈ విధముగ నట్టహాస మెన్నఁడైన చేసితివా? వానినిఁ జూచుటకు నీ కింకను అర్హత రాలేదు. ప్రస్తుత మూరకుండుము. సకాలమున నిట్టివాని ననేకములు చూతువు” అని యాయన యూరఁడించెను.

హృదయుఁడు తాత్కాలికముగా నుపశమిల్లినను, లోలోపలఁ జాల నొచ్చుకొని, తీవ్రకృపివలన నిట్టి యనుభూతులు మరల సాధింప సంకల్పించి, ధ్యానప్రార్థనములం దెక్కువ కాలము గడపుచు, పూర్వము శ్రీరామకృష్ణుఁడు ధ్యానముచేయుచుండినచోటనే దేవిని ప్రార్థింపవలెనని తలచి, యొక నడిరేయి శయ్యవదలి పంచవటికిఁ బోయి ధ్యానార్థము శ్రీ గురుదేవుని యాసనమధిష్ఠించెను. ఆ సమయముననే శ్రీ గురుదేవునకుఁగూడ నచ్చటకుఁ బోవలెనని బుద్ధి పుట్టి, యటకుఁ బోవుచుండఁగా, “అయ్యో! మామా! కాలిపోవుచున్నాను. వచ్చి రక్షింపుము!” అను హృదయుని యార్తనాదము విని, తొందర తొందరగా నటకుఁ బోయి ‘ఏమి జరిగిన’దని యడిగెను. “ధ్యానముచేయువాఁడనై

ఇచ్చటఁ గూర్చుండిన వెంటనే ఎవరో నా శరీరముపై నిష్ఫల పల్లెరమును గ్రుమ్మరించినట్లయ్యెను. అయ్యో! ఈ బాధ దుస్సహము!” అని చాల వేదనతోఁ గొట్టుకొనుచుఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు చేతితో మెల్లగా నతని దేహమును తాకి, “బాధ శమించును. కాని ఏల యిట్లు చేసితివి? నన్ను సేవించిన, సర్వమును లభించునని నేను చెప్పలేదా?” అనెను. శ్రీ గురుదేవుని యద్భుతకరస్వర్ణ వలన తన బాధయెల్ల తత్క్షణమే తొలఁగెనని హృదయుఁడు చెప్పవాఁడు. మేనమామ మాట దాటుట శ్రేయస్కరము కాదని యతని కిప్పటికి నమ్మకము గలిగెను. పిదప నతఁ డెన్నఁడును ధ్యానముకొఱకు పంచవటికిఁ బోలేడు.

1868-వ సంవత్సరములో హృదయుఁడు స్వగృహమున దుర్గాపూజ నడుపవలెనని తలపెట్టెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు తాను రాజాలనని చెప్పి యిట్లనెను: “విచారపడకుము. నేను సూక్ష్మశరీరమున ప్రతిదినమును నీ యింట నుండి, నీ పూజను చూచుచుందును. నీ వొకఁడవే నన్ను చూడఁ గలవు.” హృదయుఁడు సంతోషముతో ఇంటికిఁ బోయెను. పూజ మూఁడునాళ్లును దేవీ విగ్రహముప్రక్కఁ దేబళ్ళరీరముతో మేనమామ వచ్చి నిలిచియుండుటఁ జూచి అతఁ డంతయు నానందించెను. పూజ పూర్తియైన పిమ్మట తిరిగి వచ్చి శ్రీ గురుదేవునితో జరిగినదంతయుఁ జెప్పఁగా, ఆయన, “బాను. సాయంకాలసేవాసమయములను, మరల ‘సంధి’ పూజాసమయమునను నీ పూజను చూడవలెనని కోరిక కలుగఁగా సమాధ్యవస్థలో నొక తేజోమయమార్గమున దేదీప్య

మానశరీరముతో నీ మంటపముకడకు తీసికొనిపోబడితిని” అని చెప్పెను.

రామకుమారుని ఏకైకపుత్రుడగు నక్షయుడు పసినాడే తల్లిని కోల్పోవుటచే నింటిలో గారాబముగాఁ బెంపఁబడెనుగదా! అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁడుకూడ నతనిని మిగులఁ బ్రేమించి, ఎత్తుకొని ముద్దాడువాఁడు. క్రమక్రమముగా అక్షయుఁ డెదిగి, పెద్దవాఁడై, హలధారి స్థానమున దక్షిణేశ్వర రాధాకృష్ణాలయార్చకత్వములోఁ బ్రవేశించెను. బాల్యమునుండియు నతఁడు శ్రీరామచంద్రుని నపారభక్తితో గంటలకొలదియర్చించువాఁడు. కాన దక్షిణేశ్వరములోనిపనియతని కెంతయు ననుకూలముగ నుండెను. పూజాకాలమున నతఁడు ధ్యాననిమగ్నుడై ప్రేక్షకుల యునికిఁగూడ నెఱుంగఁ జాలకుండెను. అత్యంతకఠోరసాధనకారణమున నొక్కొక్కప్పుడు కంఠమునుండియు, నంగిటినుండియు, రక్తము వెలిచిమ్మెడిది. ఈ గాఢభక్తివిశ్వాసములచే నతఁడు శ్రీ గురుదేవున కెంతయుఁ బ్రియుడయ్యెను.

1869-వ సంవత్సరములో నతనికి వివాహమైనది. పిమ్మట నతఁ డత్తవారింటికిఁ బోయి యచ్చట మిక్కిలి జబ్బుపడి, కొన్నాళ్లకు కోలుకొనెను. కాని దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చిన పిదప జబ్బు తిరుగపెట్టెను. వైద్యులది యపాయకరముకాదనిరి గాని, మూఁడునాలుగు నాల్గై నను జ్వరము తగ్గకుండుటఁజూచి, శ్రీ గురుదేవుఁడు “వైద్యులు పొరపడినారు. ఇది విషజ్వరము. నీ సంతృప్తికొఱకు మంచి వైద్యులకు చూపుము. కాని బాలుఁడు బ్రదుకఁడు” అని

హృదయునితోఁ జెప్పెను. “పాపము శమించుఁగాక ! ఇట్టి యపశకునపు మాటలు పలుకుదురా మామా !” అని హృదయుఁడనెను. ఇందులకాయన, “అవి నా మాటలా ? అమ్మయే నాచే నట్లు పలికించెను. అక్షయుఁడు మరణించుట నాకు మాత్ర మిష్టమా ?” అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. హృదయుఁడెంత ప్రయత్నముచేసినను వ్యాధి ప్రబలమయ్యెను. మరణ కాలమున శ్రీ గురుదేవుఁ డతని శయ్యప్రక్కను నిలువఁబడి రామనామ ముచ్చరింపు మనెను. ఆ ప్రకార మక్షయుఁడు రామనామమును మూఁడుసారు లుచ్చరించి ప్రాణములు వదలెను. ఈ విషయమును గుఱించి శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “అక్షయుఁడు నా కండ్లయెదుటనే మరణించెను. అందులకై నే నెంతమాత్రమును విచారింపలేదు. ప్రక్కను నిలిచి మనుష్యు లెట్లు మరణింతురో చూచితిని. ఒరలోనుండి కత్తిని పైకితీయునట్లుండినది. ఈ దృశ్యము చూచి నే నప్పుడానందమున నవ్వచు, పాడుచు, నాట్యము చేసితిని. కాని మఱునాఁడు అక్షయుని మరణముకై నాకు చెప్పరాని దుఃఖము కలిగినది. నే నాశ్చర్యపడి విశ్వేశ్వరి నాకు బుద్ధిచెప్పుచున్నదని తలంచితని. ఆ శరీరపతనము కాదు నన్నట్లు కలంచినది ; సోదరుని కుమారుఁడగుటకూడ కానేకాదు. ‘నాబోటివానికే ఇట్టి మరణము దుర్భరమైనచో బంధునష్టమునకు గృహస్థులెంత దుఃఖింతురో కదా !’ అను తలంపే నన్నంతగాఁ గలంచినది.”



మ ఖ రా డా టు మ రణము

కలకత్తాలో కలుటోలాయందు కాళీనాథదత్తుని యింటిలో నైష్ఠవభక్తులు సమావేశమై హరినామ సంకీర్తన మందును, శాస్త్రపారాయణమందును, కాలము గడపు వాడుక. అందు 'చైతన్యాసన' మను నొక పీఠముండును. వారి యిష్టదైవమగు చైతన్యదేవుఁ డా యాసనము నధిష్ఠించి, సభల నాశీర్వాదించుచుండునని వారి విశ్వాసము. ఆ భక్తుల కోరికపై శ్రీ గురుదేవుఁ డచ్చట కొకపరి నెల్లెను. అప్పుడట భాగవతపారాయణము జరుగుచుండెను. సభ్యులెల్లరు శ్రద్ధగ వినుచుండిరి. భక్త్యావేశకరములగు కొన్ని శ్లోకములు విని శ్రీ గురుదేవుఁడు చైతన్యాసనముకడకుఁ బరుగిడి గాఢరమాధిస్థితుఁడై దానిపై నిలువఁబడెను. చిత్తరువులలోఁ గానిపించు చైతన్యదేవునివలె నీయనయుఁ జేతులెత్తుకొని యాడెను. మనోహరమగు చిటునగవు మోమునఁ దాండ వించుచుండెను. ఆయన దేశకాల నిమిత్తముల కతీతమగు సమాధిస్థితియం దుండుటఁగాంచి వారును మంత్రముగ్ధులవలె చేష్టలుడక్కి యాయనను తెప్పవాల్చక చూచుచుండిరి. అతి ఛాండమలుకూడ నది యపవిత్రకార్యమని యధిక్షేపింప లేరైరి. ఆనందాతిశయమున నెల్లరు నుచ్చైస్వరముతో హరినామసంకీర్తనము నారంభించిరి. ఆ గానామృతమహిమచే నాయన మనస్సు క్రమముగ బాహ్యస్మృతికి వచ్చి, తానుకూడ నొక్కొకప్పుడు బహురమణీయముగ సృత్యము చేయుచు, మఱొకప్పుడు దివ్యభావపరవశుఁడై చేష్టలుడిగి

నిలువబడుచు, నాసంకీర్తనములోఁ బాల్గొనెను. సభా సమాప్తి పిమ్మట కొంత కాలవరము బయలుదేటి, శ్రీ గురు దేవుని చర్యను కొందఱు ఖండించిరి.

అటుపిమ్మటఁ గొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుఁడు చైతన్య జన్మస్థానమగు నవదీప్తపమునకు మఘరా హృదయులతో బయలుదేటి దారిలో కాలూయొద్ద భగవాన్ దాస్ బాబాజీ యను నొక విఖ్యాతవైష్ణవసాధకుని దర్శించుటకై ఆఁగెను. మఘరుఁడు బహువిచారించుచుండఁగా శ్రీ గురుదేవుఁడు హృద యునితో బాబాజీకడకు వెల్లెను. తనకపరిచితులగు సుప్రసిద్ధ పురుషులయెదుటఁ బడునప్పు డాయనకు శిశువువలె లజ్జించుటయు, జంకుటయు, నలవాటు. ఇప్పుడు నట్లే జరిగెను. ముందు హృదయునిఁ బంపి తాను శరీరమునిండ బట్టకప్పుకొని కొంత వెనుకగా వచ్చుచుండెను. బాబాజీదగ్గఱకుఁ బోయి హృదయుఁడు నమస్కరించి, తనమేనమామ భగవన్నామ శ్రవణ మాత్రమున భక్తిపరవశుఁ డగుననియును, బాబాజీ దర్శనార్థమాయన వచ్చెననియును జెప్పెను. ఏదియో తప్పు చేసిన యొకవైష్ణవుని నడవడికి బాబాజీ మిగులఁ గోపించి, యతనిని సంఘమునుండి వెలివేయుట కుత్తరువు చేయుచుండఁగా, శ్రీ గురుదేవుఁడు గదిలోనికిఁ బ్రవేశించి నమ్రతతో నమస్కరించి యొక మాఱుమూలను గూర్చుండెను. బాబాజీ ప్రతినమస్కారముచేసి కుశలమడిగెను. భగవాన్ దాసు జప మాలికను త్రిప్పుచుండుటచూచి, హృదయుఁడు “అయ్యా, మీరేల ఇప్పటికిని జపముచేయుచున్నారు?” సిద్ధపురుషులైన మీకిక జప మక్కఱలేదు కదా” అని యడిగెను. “నామట్టు కనవసరమే. కాని, ఇతరులకు మార్గదర్శకముగా

నుండుటకు నే నిట్లు చేయుచుందును. అట్లు కానిచో వారు నన్ననుకరించి చెడిపోవుదురు” అని బాబాజీ ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

శ్రీ రామకృష్ణుఁ డీక నూరకుండలేకపోయెను. పసి బిడ్డవోలె సర్వమునకును దేవిపై నాధారపడువాఁడుగనుక, ఇతరులందుఁగూడ నహంభావ ప్రవర్తనము, అహంభావ సంభాషణము నాయన సహింపఁజాలఁడు. స్వవిషయమునఁ గూడ భగవత్సేవకుఁడను నర్థమునఁ దప్ప నుత్తమపురుష మునే వాడఁడు. అందుచే నహంభావ పూరితములైనభగవాన్ దాసు మాటల కలిగి, వెంటనే లేచి, “ఏమీ! నీ కంత సాహసమా! తగుదునని యితరులకు బోధ చేయఁబూనితివా? సంఘమునుండి యొకరిని వెలివైతువా? విద్యుక్త నియమము లాచరించుటకుఁగాని విడుచుటకుఁగాని నీకు స్వాతంత్ర్యము కలదా? లోకమునకు బోధచేయ నీ పెవఁడవు? లోకప్రభు వాఙ్గాపించినదప్ప నాయనలోకమునకు బోధచేయ నీ వధి కాదివికావు” అని గంభీరముగఁ బలికి సమాధినిమగ్నుఁ డయ్యెను. కప్పుకొన్న బట్ట పడిపోయినది. కట్టుబట్టయు జాతిపోయినది. ముఖమండలముచుట్టును దివ్య తేజము పరివేష్టించియుండెను. ఆగంభీరవిగ్రహముం జూచి యచటిజనులు నివ్వెఱఁగంది మాటలు దక్కియూరకుండిరి. ఎల్లప్పుడును గౌరవపూర్వకసంబోధనల కలవాటుపడిన బాబాజీ యీ యాకస్మికవిజృంభణమును జూచి తెల్లఁబోయెను. అమోఘ శక్తిపూరితములగు నామాట లాతని హృదయమున సుస్థిరముగ నాటుకొని యతని కండ్లు తెఱచెను. పశ్చాత్తప్తుఁడై, తాను భగవంతునికి సేవకమాత్ముఁడనేయని వెంటనే.

గ్రహించి, కోపమొందుటకుమాటు, శ్రీ గురు దేవుని శాంతముగఁ బరిశీలించి, ఆయనయందలి యాధ్యాత్మికసిద్ధి లక్షణముల కానందించెను. పిమ్మట వారి ప్రసంగకాలమున శ్రీ గురు దేవుని సమాధ్యవస్థలను గాంచి యాయన యశాన్నత్య విషయమున నిస్సంశయఁడయ్యెను. కలుటోలాలోని చైతన్యాసనము నధిష్ఠించిన దీయనయేయని జెలిసికొని, తాను ఆ చర్య నాజ్ఞేపించినందులకు పశ్చాత్తాపమొంది, మరల మరల శ్రీ గురు దేవుని క్షమాపణ వేడుకొనెను.

కాలానుండి వారు నవద్వీపమునకు వెళ్లిరి. ఆ పట్టణపు ఇసుకగట్లప్రక్కగాఁ బడవ పోవుచుండినపుడు, శ్రీ గురు దేవుఁడు దివ్యభావోద్రేకపరవశుఁ డయ్యెను. నదిలోఁ బడిపోకుండ హృదయుఁడు గట్టిగఁ బట్టుకొనవలసివచ్చెను. గట్టు చేరినపిమ్మట స్తిమితపడెను. ఆ పట్టణములో నే దేవాలయమందును దివ్యతానిదర్శనమగుభావోన్నతికలుగమిచే నాయన యాశాభంగము నొందెను. తిరుగ పడవలోఁ గూర్చుండి వారు నదిలో కొంతదూర మేగిరి. అప్పు డాకస్మికముగాఁ గానిపించిన యద్భుతదృశ్యమునుగూర్చి యాయన ఇట్లు చెప్పెవాడు. “తప్తకాంచనచ్ఛాయయు, శిరములచుట్టును తేజోగోళములును, గల ఇద్దరు బాలురు * నగుమోములతోఁ జేతులు పైకెత్తుకొని గాలిలో నావైపునకు పరుగెత్తి వచ్చుచుండిరి. ‘అదిగో, వచ్చుచున్నారు! వచ్చుచున్నారు!’ అని నేను కేకవేసితిని. తెప్పపాటులో వారు వచ్చి ఈ శరీరములోఁ (తన్నుద్దేశించుచు) బ్రవేశించిరి. నేను స్మృతితప్పి

* చైతన్య నిత్యానందులు.

పడిపోయితిని. హృదయుఁడు పట్టుకొననిచో నీటిలో పడిపోయి యుందును” ఈ విషయమై మఘరుఁడడుగఁగా నాయన ఇట్లు చెప్పెను : “శ్రీగౌరాంగుఁడు జన్మించినచోటు వజ్రదలో కొట్టుకొని పోయెను. ఆ యిసుకగట్లు గల చోటే అది. * అందుచే నా కూరిలోఁగాక ఆ స్థలమున నున్నతభావములు కలిగినవి.”

మఘరుఁడు శ్రీ గురుదేవుని మొట్టమొదట చూచి యిప్పటికి పనునాటేండ్లైనది. ఈ కాలమున నతని మనస్సులో మహద్భుతపరివర్తన గలిగెను. 1871-వ సంవత్సరము జూలై నెలలో నతని కాకస్మికముగా విషజ్వరము వచ్చెను. అప్పుడే యతని జీవితనాటకము ముగియుచున్నదనియు, జగజ్జనని తన యొడిలోని కతనిని మరలఁ దీసికొనుచున్నదనియు, గ్రహించి శ్రీ గురుదేవుఁ డారోగ్యవిచారణమునకు స్వయముగాఁ బోక ప్రతిదినమును హృదయునిఁ బంపుచుండెను. చివరకు మరణ మాసన్నమయ్యెను. మఘరుని కాళీఘట్టమునకుఁ దీసికొని పోయిరి. ఆనాఁడు శ్రీ గురుదేవుఁడు హృదయునిగూడ పంపక, యపరాహ్ణమున సమాధినిమగ్నుడై రెండుమూఁడుగంట లాస్థితిలోనే యుండెను. శరీరము దక్షిణేశ్వరములో నుండెనే కాని, ఆత్మ తనభక్తుని శ్రేయస్సుకొఱకై యవసానకాలమున నతనికడ నుండెను. సాయంకాల మైదుగంటలకు శరీరస్మృతి నంది “మఘరుని యాత్మ దేవీలోకమునకుఁ బోయిన” దని హృదయునితోఁ జెప్పెను. హృదయుఁ డేమియు మాటాడ

* పిమ్మట చారిత్రకపరిశోధన లీ యూహకుఁ గొంత యాధారము కల్పించినవి.

లేదు. మఘరుడు సాయంకాల మైదుగంటలకు స్వర్ణముఁ
డయ్యెనని రాత్రి చాలసేపటికి దక్షిణేశ్వరమునకు వార్త
వచ్చినది.

మఘరుని యద్భుతవృత్తిత్వమునుగుఱించియు, తనతో
నతనికిఁ గల యసామాన్య సంబంధమును గుఱించియు,
శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పుచుండ నొకభక్తుఁడు విని, “అయ్యా,
మరణానంతర మతఁ డెట్టి స్థితికిఁ బోయెను? పునర్జన్మముండ
దనుకొందును” అనఁగా నాయన, “బహుశః రాజకుమారుఁడై
మరల జన్మించియుండును. అతనికి భోగములపై
వాంఛపోలేదు” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

శ్రీ రామకృష్ణదేవుని భూలోకజీవితనాటకములో
నొక బహుముఖ్యఘట్టమున నాయనతో విశేషసన్నిహిత
సంబంధముగలిగి వర్తించిన యొక పాత్ర మఘరుని మరణ
ముతో రంగమునుండి నిష్క్రమించెను. తన గాదిలిబిడ్డని.
యోగక్షేమముల నరయుచుండుకొఱకు శ్రీ విశ్వేశ్వరియే
మఘరుని నియమించెను.



దక్షిణేశ్వరమున శ్రీ మాతృదేవి నివాసము

1867-వ సంవత్సరమున శ్రీ రామకృష్ణ దేవుని పావన సన్నిధానమున తాను కామాద్వకుర్లోఁ గడపిన కాలమును గూర్చి శ్రీ మాతృదేవి “అప్పటినుండి నా హృదయములో దివ్యానందామృతకుంభముండినట్లు నా కెల్లపుడును తోచుచుండెడిది” అని చెప్పెను. ఈ దివ్యానందానుభూతిచే నామె స్వభావములోని శాంతతయు, జాగ్రత్తయు, స్వార్థరాహిత్యమును, అధికమయ్యెను. రూపెత్తిన దయాగుణమనఁదగి వర్తించుచుండెను. వినుఁగుకొనక పుట్టింటివారి పరిచర్య సేయుచు జయరాంబాటిలో కాలము వెళ్లఁబుచ్చుచుండినను, ఆమె హృదయము మాత్రము దక్షిణేశ్వరమున భర్తృపాదారవిందములపైననే నిలిచియుండెను. ఆయనను చూడవలెననియును, ఆయన సాన్నిధ్యమున నుండవలెననియు, నప్పుడప్పుడు కోరిక కలుగును గాని సకాలమున నాయనయే తనయొద్దకిఁ బిలిపించుకొనునని యాటటచెందుచుండెను. ఇట్లు నాలుగేండ్లు గడచినవి. ఆమెకిప్పుడు పదునెనిమిదేండ్లు. ఆనందపూరితమైన యామె మనస్సు సామాన్య సుఖదుఃఖముల కతీతమైయుండినను, తనభర్త వెట్టివాడని చెప్పకొను గ్రామజనుల శుష్కప్రసంగము లామె నొకింత బాధించుచునే యుండెను. శరీరసౌఖ్యము నెంతమాత్రము పాటింపక, కాలమునంతయు భగవన్నామస్మరణయందును, ధ్యానమునందును గడపునది వెట్టివాడు గాక మతెవ్వరని వార్త యభిప్రాయము! ఆమె స్నేహితురాండ్రలోఁ గొందఱుకూడ

నామెను వెట్టివాని పెండ్లామని జాలితోను, నిరసనభావము తోను, చూచుచుండిరి. ఇదంతయు నామె యోర్పుతో నహించుచుండెను గాని, యామె హృదయము దారుణ వేదనతో తలుగుకొనిపోయి, “ఆయన నిజముగ వెట్టివాఁడేనా? నేను కామార్పుకుర్లోఁ జూచిన పిమ్మట నాయన మాటిపోయెనా? ఈవార్తలే విజమైనయెడల నేనింక నాయనను విడిచియుండరాదు. దగ్గఱనుండి నా శక్తికోలుఁది సేవింపవలెను” అని యా మహాసాధ్వి చింతించుచుండెను. చాలమార మాలోచించి యామె దక్షిణేశ్వరమునకుఁ బోవ నమకట్టెను.

హోలాపూర్ణిమ పండుగనాఁడు గంగాస్నానము చేయుటకై ఆమె దూరబంధువులు కొందఱు కలకత్తాకుఁ బోవుచుండ, నామెకూడ వారితోఁ బోవ నిశ్చయించుకొనెను. ఈ ప్రయాణమున కామెకుఁ గల యుద్దేశము గ్రహించి తండ్రి తానుకూడ నామెతో వెళ్లుట కేర్పాటుచేసికొనెను. కలకత్తాకుఁ బోవ రైలుమార్గములేమిచే వారా యెనుబది మైళ్లదూరమును కాలినడకనే వెళ్లవలసివచ్చెను. ఇట్టి దూర ప్రయాణములుచేసి యెఱుంగదు గాన నామెకు మార్గమున తీవ్రజ్వరము వచ్చుటచే వారొక మజిలీయొద్ద నాఁగవలసివచ్చెను. ఈ యాకస్మికకష్టమున కామె పరితపించుచుండెను, గాని యొక దివ్యదృశ్య మామెకుఁ గనఁబడి యామె నూఱట పఱచెను. ఈ విషయమై యామె యిట్లు చెప్పుచుండెడిది : “నేను జ్వరముతో స్మృతితప్పి పడియుండ, నొక లేఁబ్రాయపు బాలిక వచ్చి నా ప్రక్కనఁ గూర్చుండినట్లు కనఁబడెను. ఆమె నీలవర్ణ, అసదృశరూపవతి. తన మృదుహస్తములతో నా

శరీరమును నిమిరెను. ఆ చల్లని తాళుడుచే నా జ్వరతాప మంతయు తీణమున మాయమైపోయినది. ‘నీ వెక్కడనుండి వచ్చితివి?’ అని నేనడుగఁగా, ‘దక్షిణేశ్వరమునుండి’ అని యామె బదులుచెప్పెను. ‘ఏమి! దక్షిణేశ్వరమునుండియూ! నేనును అచ్చటికే వెళ్లఁగోరియున్నాను—నా భర్తకడనుండి యాయనను సేవించుటకు; కాని యీ జ్వర మడ్డుతగిలినది’ అని యాశ్చర్యముతో నంటిని. ‘నీ దేహోగ్యము చక్కఁ బడిన తరువాత తప్పక నీవు దక్షిణేశ్వరమునకు వెళ్లెదవు. నీ కొఱకే యాయనను నేనచ్చట నుంచియున్నాను’ అని యా బాలిక ధైర్యము చెప్పెను. ‘ఎంత దయగలదానవు! నీవు ఎవరవమ్మా?’ యని నేనడుగఁగా, ‘నేను నీ సోదరిని’ అని యామె సమాధానమిచ్చెను. ‘హా! ఆలాగు చెప్పు. అందుచేతనే నీ విచ్చటికి వచ్చితివి’ అని యంటిని. ఈ సంభాషణ యైనతరువాత నాకు నిద్రపట్టెను.”

మఱుసఱియుదయ మామెకు జ్వరము వదలిపోయి యుండుటచే బయనము సాగింపఁబడెను. కొంచెముదూర ముఁగ్గ నొకపల్లకీ దొరకఁగా, నది కుదుర్చుకొని వారు దక్షిణేశ్వరము 1872-వ సంవత్సరము మార్చినెలలో నొక నాటి రాత్రి 9 గంటలకు చేరిరి.

శ్రీ గురుదేవుఁ డామె బలహీనస్థితినిజూచి మిక్కిలి చింతించి యామెకొఱకు తనగదిలో వేఱుశయ్య నేర్పాటు చేసి, “అయ్యో, కాలము మించిపోయిన పిమ్మట వచ్చితివి. నా మఘరుఁ డిప్పుడు లేఁడుగదా—నీ సౌకర్యములను జూచుటకు” యని మరలమరల విచారముతోఁ బలికెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డేర్పఱచిన సచ్చికిత్సాప్రోవణలవలన నామె మూఁడు

నాలుగునాళ్లలో నారోగ్యవంతురాలయ్యెను. అంతటఁ దన తల్లితో నుండుమని వాద్యమండపమున కంపెను.

శ్రీ గురుదేవుఁడు తొల్లిటివలెనే తనయెడ నాదరభావముతోనుండుట నామె గ్రహించి, ఆయనకును ఆయన తల్లికిని సేవచేయుచు దక్షిణేశ్వరమందే నివసింప నిశ్చయించెను. భర్తసన్నిధి నామె నుఖముగా నుండుటచే నామె తండ్రియుఁ దృప్తచిత్తముతో నింటికిఁ బోయెను.

నాలుగేండ్లనాఁడు తానసంపూర్తిగ విడిచిపెట్టిన శిక్షణమును శ్రీ గురుదేవుఁ డిప్పుడు మరల నందుకొనెను. ఇందుచేఁ దనభర్తృధర్మమును నిర్వహించుటేగాక, తానెంత వఱకుఁ దనసాధనలవలన సిద్ధత్వము నొందఁగలిగెనో కూడఁ బరిశోధించుకొనవచ్చునుగదా! కర్తృత్వ మెంతమాత్రమును తనపైఁ బెట్టుకొనక, జగజ్జనని యానతి జరుపుచుండుటే తన కర్తవ్యముగఁజూచు నా మహానుభావుఁ, డవకాశము వచ్చుటచే నప్పుడు కామార్పుకుఁ లోను, ఇప్పు డిచ్చటను, ఈ కార్యమును పూనెనుగాని, తాను స్వతంత్రించి యవకాశముల నెన్నడును కల్పించుకొని యెఱుంగఁడు; తమంతట వచ్చిన యవకాశములకు వెనుదీయుటయు నెఱుంగఁడు.

అప్పు డాయన ఆమెకు బోధించిన ముఖ్య విషయములలో నొకటి : “చంద్రుఁడు ప్రతిశిశువునకును ఎట్లు ప్రియుఁడో, అట్లే ఈశ్వరుఁ డెల్లరకును ప్రియుఁడు. ఈశ్వరుని ప్రార్థించుట కందఱకును సమానమైన హక్కు కలదు. ప్రార్థించినవారి కందఱకును ఆ దయామయుఁడు ప్రత్యక్షమగును. నీవు ప్రార్థింతువేని నీకును ప్రత్యక్ష

మగును.” గృహనిర్వహణము మొదలు బ్రహ్మజ్ఞానమువఱకుఁ గల యెన్నోవిషయము లాయన బోధించెను. బోధించుట తోడనే తృప్తిపడక, ఆమె యెంతవఱ కట్లునడచుకొను చుండెనో కూడ శ్రద్ధతోఁ గనిపట్టుచు తప్పలు ప్రేమ పూర్వకముగ దిద్దుచుండెను.

ఆమె వచ్చిన కొన్ని మాసములకు శ్రీ గురుదేవున కొక వింతకోర్కె కలుగఁగా దాని నాయన వెంటనే తీర్చు కొనెను. 1872-వ సంవత్సరము మే నెలలో కాళీపూజా యోగ్యమగు నొక యనూవాస్యరాత్రి తనగదిలోఁ గొన్ని విశేషసన్నాహములుచేసి, పూజాసమయమం దచట నుండు మని యామెతోఁ జెప్పెను. పురోహితాసనమున నాయన కూర్చుండెను. ప్రారంభకలాపానంతరము, దేవీవీరమున నామెను కూర్చుండఁజేసెను. అంతవఱకుఁ బూజావిధాన మును భక్త్యావిప్లయై చూచుచుండినందున, నప్పుడామె కసంపూర్ణశరీరస్మృతి మాత్రమే యుండెను. ఒక పూజారి సహాయముతో నాయన దేవీస్థానము నాక్రమించి యుండిన యామెను యథావిధిగ పూజించుచుండఁగా, నామె సమాధినిమగ్న యయ్యెను. మంత్రములు పూర్తియైన పిమ్మట నాయనకూడ నతీంద్రియావస్థ నందెను. పురోహితుఁడును, దేవియు, నింద్రియాతీతమైన యాత్మలో నైక్యమైరి. కొన్నిగంట లిట్లు గడచిపోయెను. అర్ధరాత్రమున నాయవ యసంపూర్ణశరీరస్మృతినంది, సమంత్రకముగా తనను, తన యావజ్జీవ సాధన ఫలములను, తన దపమాలతోఁగూడ, నామె పాదపద్మముల సన్నిధిని



మాత్రిశ్రీ శారదాదేవి

సమర్పణము గావించికొని యామెకు మ్రొక్కెను. తంత్రము లలో షోడశీపూజయని చెప్పఁబడు ఈ కర్మముతో శ్రీరామకృష్ణ దేవుని యాధ్యాత్మికసాధనలు పూర్తియైనవి. ఈ పరమోత్కృష్ట కర్మముచే నాయన శ్రీ శారదాదేవిరూపమునఁ బ్రత్యక్షమైన జగజ్జననికీఁ జన సర్వస్వము సమర్పించుకొనెను. ఆ మహానీయుని జ్ఞానోద్దీపితదృష్టికి విశ్వమున సర్వమును ఈశ్వరుని మూర్తిభావమే! సర్వగతమగు నా విశాలదృక్పథమున నఖండపరమాత్మయు విశ్వమూర్తియుఁగూడ నిమిడియుండెను. అందుచే నాయన పూర్వకాలపు టుపనిషదృషివలె, “నీవే ప్రీతి, నీవే పురుషుఁడవు. నీవే బాలుఁడవు, నీవే బాలికవు. చంకకట్టలపై నానుకొని యీడ్చుకొనుచు నడచువృద్ధుఁడవును నీనే. అనంతరూపమయమగు విశ్వమందెల్ల నీవు నిండియుందువు.” * అని యనఁదగిన స్థితియందుండెను.

శ్రీ గురుదేవుని దివ్యసాంగత్యభాగ్యముననుభవించుచు శ్రీ మాతృ దేవి దక్షిణేశ్వరములోనే నివసించుచుండెను. ఈ సౌఖ్యదినములను గూర్చి, ఆమె యిట్లు చెప్పెను : “రాకూరు వివిధస్థితులు దర్శించుచు నే నెంతటి భావోన్నత్యము ననుభవించెడిదాననో వర్ణింపఁజాలను. దివ్యభావ పరవశుఁడై ఒక్కొక్కప్పుడాయన దురవగాహవేదాంత విషయములనుగూర్చి ప్రసంగించును. ఒకప్పుడు నవ్వును, ఒకప్పుడేడ్చును, మఱొకప్పుడు గాఢసమాధినిమగ్నుఁడై నిశ్చలత్వమందును. రాత్రియంతయు నిశ్లే జరుగుచుండును.

ఆయనయందుఁ బ్రత్యక్షమగు నసాధారణదివ్యచైతన్యమును జూచి నేను భయముతో వణకుచు, రాత్రి యెట్లు గడచునాయని తత్తఱపడుదానను. అప్పటికి నాకుఁ బారవశ్యస్థితులనుగఱించి యేమియు తెలియదు. ఒకనాఁ డాయన సమాధి ఎంతసేపటికిని ముగియకపోవుటచే, నేను మిగుల భయపడి యేడ్చుచు హృదయుని పిలిపించితిని. ఆతఁ డాయన చెవిలోఁ గొంతసేపు భగవన్నామ ముచ్చరింపఁగా నాయనకు స్మృతివచ్చెను. నే నట్లజడిపడుచుండుటచూచి యేయే సమాధిస్థితియం దేయే భగవన్నామము లుచ్చరింపవలయునో, ఇతర స్థితులలో నేయే మంత్రము లుచ్చరింపవలయునో, నాకు బోధించెను. అటుపై ఆ పద్ధతు లనుసరించి యాయనను స్మృతికి తేఁగలిగియుండుటచే నాకు భయము తగ్గి పోయెను. ఈవిధమునఁ గొన్ని నెలలు గడచినవి. సమాధిస్థితి యేనిమిషము వచ్చునోయని నేను రాత్రియంతయు మేల్కొని యుండుట కనుఁగొని, యొకనాఁ డాయన నన్నిఁకమీఁద వాద్యమండపములో నిద్రించుచుండుమనెను.” ఆదినములలో శ్రీ గురుదేవుఁ డామెకు దైనందినజీవితసంబంధములగు నతి స్వల్ప విషయములు (దీపపువత్తు లెట్లు కత్తిరింపవలసినది, కుటుంబములో నెవరితో నెట్లు వారివారి భిన్నస్వభావముల కనుగుణముగ మెలఁగవలసినది, యితరుల యిండ్లకు వెళ్లి వపు డెట్లు నడచుకొనవలసినది: ఇట్టివి) మొదలుకొని ప్రార్థన, భగవన్నామసంకీర్తనము, ధ్యానము, సమాధి, తుదకు బ్రహ్మసాక్షాత్కారము, మున్నగు యత్యున్నతాధ్యాత్మిక రహస్యములవఱకు పర్వమును బోధించెనని యామె చెప్పుచుండెడిది.

ఒకనాఁ డామె యాయన పాదము లొత్తుచు, “నన్ను గుఱించి మీ భావమేమి?” అని యడిగెను. “దేవాలయములో పూజింపఁబడుచుండు దేవీయే యీ (తన) శరీరమును కని, యిప్పుడు వాద్యమండపములో నివసించుచున్నది. మరల నామెయే ఇప్పుడు నా పాదము లొత్తుచున్నది. ఆనందమయి యగు నా జగజ్జననియొక్క ప్రత్యక్షమూర్తివనియే ని న్నెల్లప్పుడును భావించును” అని వెంటనే ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. తనప్రక్కను పరుండి నిద్రించుచుండిన భార్య నొకనాఁడు చూచి యాయన తనలోఁ దా నిట్లు తలపోసికొనెను. “ఇదియే స్త్రీశరీరము. లోకమున కిది బహుప్రీతికరము. కాని దానిచేఁ బ్రీతుడగువాఁ డందే బంధింపఁబడి భగవంతునిఁ దెలిసికొనలేకపోవును. ఇక మర్మమువిడిచి నాతోఁ జెప్పము : నీ కిది కావలెనా, భగవంతుడు కావలెనా? మొదటిదైనచో ఇదిగో సిద్ధముగా నిక్కడనే యున్నది.” అత్యంతపవిత్రమైన యాయన మన స్సీ పరీక్షారూపకప్రశ్నమున కిచ్చినసమాధానము బహుగాఢసమాధినిమగ్నమై, ఆ స్థితియందు మఱుసుటియుదయము వఱకుండుటయే. భగవన్నామము చాలసేపు చెవిలో నుచ్చరించి, యెంతోకష్టముమీఁద నప్పుడాయనను తిరిగి శరీరస్మృతికిఁ దేగలిగిరి.

నెల లీవిధముగాఁ గడచినవి. కాని ఒక్కనాఁడైనను ఆ దివ్యదండతుల మనస్సులు విషయవాంఛలకు దిగలేదు. ఇరువురిచిత్తములును అనంతపరబ్రహ్మమునందు లగ్నమైనవి గనుకనే యిది సాధ్యమైనది. “ఆమె మనస్సులో నుండి శరీరసుఖవాంఛను సమూలముగాఁ దీసివేయుమని

దేవిని నా వివాహానంతరము మనఃపూర్వకముగఁ బ్రార్థించితిని. అమ్మ నాప్రార్థన నీజేర్చినదని యీకాలమునందు గ్రహించితిని.” అని అహ్లాంగినిగూర్చి యాయన ప్రశంసించువాడు.

ఇట్లే యొక సంవత్సరముపైఁగాఁ గడచినను, అప్రయత్నముగనే ఆయనమన స్సెల్లప్పుడును ఉన్నతాధ్యాత్మికానుభవస్థితిలో సుస్థిరముగానుండ నారంభించుటచే, దేవికృపచే తాను సాధనాంతమునకు వచ్చెననియు, తన చిత్తము నిరంతర మామె పాదపద్మములందు నిమగ్నమై యున్నదనియు, నాయన గ్రహించెను. ప్రమాదవశముననైనను దేవీసంకల్ప విరుద్ధభావమేదియును తనచిత్తమునఁ బ్రవేశింపఁజాలకున్నదని కూడఁ గ్రహించెను.

ఒకసంవత్సరము నెనిమిది నెలలు దక్షిణేశ్వరమునఁ గడపి శ్రీమాతృదేవి 1873-వ సంవత్సరము నొవెంబెన్ నెల ప్రాంతమున కామార్పుకుక్తు తిరిగివెళ్లెను.



సాధనాంతము

ఇంచుమించుగా నొక సంవత్సరము తర్వాత నింకొక మతమార్గమున శ్రీ లోకేశ్వరీనాథాత్మకారమును బడయ వలయునని శ్రీ గురు దేవునకు బుద్ధిపుట్టెను. ఇది క్రైస్తవ మతనాధన. ఈ కోరిక యాయనకుఁగలిగినవెంటనే, శ్రీ విశ్వేశ్వరి దానికొక వింతవిధమున సిజ్జేర్చెను. ఒకనాఁ డాయన తనభక్తుఁడగు యదునాథమల్లిక్ యొక్క చావ డిలోఁ గూడుచుండి మేరీకన్య తన దివ్యశిశువు నెత్తుకొని యుండు పటమును శ్రద్ధగఁ జూచుచు ఏనుప్రభుని యద్భుత జీవితమును తలపోయుచుండెను. అప్పు డా పటము సజీవమై తేజోమయమై ప్రకాశించుచుండినట్లును, ఆ దివ్యమాతా శిశువుల పవిత్రశరీరములనుండి కాంతికిరణములు బయలు దేటి తనలో ప్రవేశించి, తన పూర్వచిత్తవృత్తిని పూర్తిగ మార్చివేసినట్లును, ఆయనకు తోఁచెను. క్రొత్తభావములు చొచ్చుకొని వచ్చి, తన హిందూమతాభిప్రాయముల నొక మూలకు త్రోసివేయుచుండుటఁగాంచి, యాయన తన మనస్సును స్వాధీనములో నుంచుకొనుటకై, “అమ్మా, నన్నేమి చేయుచున్నావు?” అని దేవిని హృదయ పూర్వకముగ ప్రార్థించెను. కాని ఫలము లేకపోయెను. ఈ ప్రచండ నూతనభావతరంగధాటి కాఁగలేక, హిందూ దేవతల యెడల నాయనకుఁ గల భక్తికారవములు తుడుచుకొని పోయి, వాని స్థానమున క్రీస్తుప్రభునిపట్లను, క్రైస్తవులగుల్ల పట్లను, విశేషభక్తి ప్రవేశించి, క్రైస్తవభక్తులు తమ

గుళ్లలో నా ప్రభుని విగ్రహము నెదుట ధూపదీపములతో తమ హృదయాంతరాళములనుండి ప్రార్థనల నర్పించు దృశ్యము లాయనకుఁ గనపఱచెను. ఆలయమునకుఁ దిరిగి వచ్చిన తరువాతఁగూడ నా భావములయందే మునిగి, దేవీసందర్శనమునుగూడ పూర్తిగ మఱచిపోయెను. మనస్సు మూఁడునాల్గిట్లు క్రైస్తవ మతభావపరవశమై యుండెను. నాల్గవనాఁడు పంచవటిలో నడచుచుండఁగా, తనకడకు నుండ రాకారమును, దివ్యముఖవర్చస్సును, గల యొక విదేశీయ పురుషుఁడు గంభీరదృష్టితో వచ్చుచుండినట్లగపడెను. అతని నేత్రములు నుందరములు, విశాలములు, ముక్కుమాత్ర మొకింత చదును. ఆ ముఖమునందలి దివ్య కళచే నాకృష్టుడై యాయన యెవరా యని వింతపడుచుండెను. ఆలో నాయన సమీపింపఁగా, “మానవలోకసముద్ధరణముకై తన హృదయరక్తము నర్పించి, వారికొఱకు నపరిమితవేదన నొందిన శ్రీ క్రీస్తుప్రభుఁ డితఁడే! యోగీశ్వరేశ్వరుఁడు, ప్రేమైక మూర్తియునగు క్రీస్తుప్రభువేకాని యితఁ డన్యుఁడుకాఁడు!” అను దివ్యభావము శ్రీ గురుదేవుని హృదయాంతరాళము నుండి వెలువడెను. పిమ్మట నా దివ్యరూపము శ్రీ గురుదేవునిఁ గాఁగిలించికొని యాయన శరీరములో నైక్యమై పోయెను. శ్రీ గురుదేవుఁడును సగుణబ్రహ్మముతో తన యైక్యము ననుభవించుచు సమాధిస్థితుడై బాహ్యస్మృతిని గోల్పోయెను. ఏసుక్రీస్తు భగవదవతారమని శ్రీరామకృష్ణున కీవిధముగ నమృతము గలిగెను.

కాలాంతరమున నాయన తన దృశ్యవివరములను తెలిపి బైబిలులో క్రీస్తు రూపలక్షణము లెల్లువర్ణింపఁబడినవి,

అతఁ డెట్లుండెడివాఁడట, అని తనశిష్యులతో నింగ్లీషు చదివిన వారి నడుగఁగా, బైబిలులో నీ విషయ మెచ్చటను ఉదాహరింపఁబడలేదు గాని, యూదువంశమున జన్మించినందున నతఁడు విశాలనేత్రములతోను, మొనఠేలిన నాసికతోను, సుందరరూపుఁడై యుండవచ్చునని వారు చెప్పిరి. శ్రీ గురు దేవుని నిర్యాణానంతర మాయనశిష్యులు క్రీస్తుప్రభుని హుళలక్షణములు మూఁడుచోట్ల వర్ణింపఁబడియున్నవనియు, సం దోకదానిలో నతని ముక్కు చదునుగా నుండినట్లు చెప్పఁబడి యున్నదనియు, తెలిసికొనఁ గలిగిరి.

శ్రీ గురుదేవుఁడు బుద్ధభగవాను నవతారమూర్తిగా నమ్మి భక్తితో నారాధించువాఁడు. శ్రీ జగన్నాథమండలి విగ్రహత్రయరూపమున శ్రీ బుద్ధదేవుఁడే యిప్పటికిని అర్చింపఁ బడుచున్నాఁడని విశ్వసించి, గంగాజలమునకువలె జగన్నాథ ప్రసాదమునకుకూడ సర్వపాపవిధ్వంసకమహాశక్తి కలదని ప్రశంసించువాఁడు. శ్రీ జగన్నాథాలయములోఁ గల సర్వమతి సహనమునుగూర్చి విని, సందర్శింపఁ జాలకుతూహలపడెను గాని, పూర్వమచ్చట నవతారమూర్తియగు శ్రీ చైతన్యఁడు శరీరమును చాలించినందున, ఆ స్థలమహాత్మ్యపు థాకకు తాళఁజాలక తనశరీరముకూడఁ బతనము కావచ్చునని యా కోరికను విడిచిపెట్టెను. మఱియొక సందర్భమున బుద్ధుని గుఱించి యాయన ఇట్లు చెప్పెను : “గౌతమబుద్ధుఁ డవతార పురుషుఁడనుటకు సందేహ మెంతమాత్రమునులేదు. అతని సిద్ధాంతమునకును, ఉపనిషద్ జ్ఞానకాండకును నే మి యు భేదములేదు.” తన దివ్యదృష్టినిబట్టియే యాయన ఇట్లు చెప్పియుండును.

జైనమతస్థాపకులగు తీర్థంకరులనుగూర్చియు, సిక్కుమత గురుదేశకమునుగూర్చియు, నాయా మతావలంబులవలన శ్రీ గురుదేవుడు విని, యా మహానుభావులయెడల విశేషకారవము చూపువాడు. ఇతరవిగ్రహములతోపాటు తీర్థంకరమహావీరుని విగ్రహ మొకటియును, క్రీస్తుప్రభువు చిత్తరు వొకటియును, ఆయన గదియం దుండెడివి. వీనికి ప్రతిదిన ముదయసాయంకాలములందు ధూపార్చన జరుగుచుండెడిది. అయినను, తీర్థంకరులుగాని, సిక్కుగురువులుగాని, భగవదవతారములని ఆయన ఎన్నడును చెప్పినట్లు కనబడదు. సిక్కుగురువులనుగూర్చి యాయన యిట్లు చెప్పువాడు: “వారందఱును సాధువుంగవుడగు జనకమహారాజుయొక్క అవతారములు. తాను ముక్తుడగుటకు పూర్వము, ప్రపంచమునకు మేలు చేయవలయుననుభావము కలుగుటచే నతడు వరుసగా పదుగురు సిక్కుగురువులుగా నవతరించెననియు, సిక్కుమతమును స్థాపించి పరబ్రహ్మముగో లీనమైపోయెననియు, చెప్పు నామతస్థులమాల నమ్మకుండుట కాధారములేదు.”

సాధనాంతమున శ్రీ గురుదేవుని దివ్యదృష్టి కనేక సత్యములు గోచరించెను. ఇవి యాయన యతీంద్రియదృష్టిచే గ్రహింపబడినను, హేతుబద్ధమగు మన సామాన్యభావలో వ్యక్తపఱుప యత్నింపనగును.

తన్నుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుఁ డీ క్రింది నిర్ణయములకు వచ్చెను:—తానొక దివ్యకార్యనిర్వహణార్థము భూలోకమున కేతెంచిన భగవదవతారమూర్తియనుటయు, తన

యాధ్యాత్మికసిద్ధులితదులమేలుకొఱకే పొందఁబడినవనుటయు, నిందు మొదటిది. తనజీవితమును సామాన్యసత్యాన్వేషణ పదుల జీవితములతో పోల్చి చూచుకొనఁగా తనకును వారికిని హస్తమశకాంతరము గలదని యాయనకు వ్యక్తమయ్యెను. ఏలన, సాధారణ సాధకుఁడు భగవంతుని భావములలో నేదో యొకదానిని గ్రహింపఁగోరి, యావజ్జీవము పాటుపడి యా భావమున భగవత్సాక్షాత్కారము వడసి, తృప్తిపొందును. ఇక తానన్ననో భగవంతుని సర్వభావములు గ్రహించినఁ గాని తృప్తిపడఁజాలకుండి, ప్రతి భావమునందును అత్యంత స్వల్పకాలమున భగవత్సాక్షాత్కారము గాంచఁగలిగెను. అందుచే సామాన్యసాధకులయొక్కయు, తనయొక్కయు, చిత్తవృత్తులలోనుండు సీమాలభేదమునకుఁ గల కారణమును తన మహాన్నతాధ్యాత్మికస్థితిలో గ్రహించి పై నిర్ణయము నకు వచ్చెను. తాను భగవంతుని ప్రత్యేకావతారమగుటచే తనసందర్భ మసాధారణమనియును, అనన్యసామాన్యములైన తన యాధ్యాత్మికసాధనలును, సిద్ధులును, నాత్మజ్ఞానప్రద మగు నొకనూతనయుగముచునిర్మించి, భగవత్సాక్షాత్కార మార్గమున మానవకోటికిఁ గల్గు సంతరాయములనెల్ల తొలఁ గించుటకేకాని, స్వీయవాంఛాలాభమునకు కాదనియును, ఆయనకు విశదమయ్యెను.

రెండవది : తాను నిత్యము క్షుడగుటచే తన సాధనలు నిజముగా తన కవసరములుకావనియు, ముక్తిశబ్దము తన యెడ నన్వయములేనిదనియు. మఱియొక దృక్పథమునుండి తనకెన్నటికిని ముక్తికలుగుటే సాధ్యము కాదనియు.

ఇదెట్లన, లోకమున బద్ధులమని తలచుకొనువాడున్నంతవఱకును, అవతారమూర్తి వచ్చి వారికి ముక్తిమార్గము చూపుచుండవలయునుగదా! శ్రీగురుదేవుఁ డీ దృక్పథ మిట్లు వివరించువాఁడు : “జమిందారుని యుద్యోగస్థుఁ డా జమిందారీలోని యే భాగమున నెట్టికష్టము వచ్చినను నచ్చటికిఁ బరుగెత్తవలసియుండును.” వాయవ్యదిశాభాగమునఁ దా నవతరింపవలసియుండుననికూడ శిష్యులతోఁ జెప్పవాఁడు. ఆ యవతారము రెండువందల సంవత్సరములపిదప ననికూడఁ జెప్పెనని కొండఱు శిష్యులు చెప్పుదురు. “అప్పు డనేకులు ముక్తులగుదురు; అప్పుడును ముక్తులు కానివారు, చాలకాలము వేచియుండవలసియుండును” అని కూడ చెప్పెనట.

మూఁడవది : తన నిర్యాణకాల మాయసకు ముందు గనే తెలియును. ఒకనాఁడు పారవశ్యస్థితిలోనుండి, యీ విషయమై శ్రీమాతృదేవితో నిట్లు చెప్పెను : “బ్రాహ్మణే తరులు తాఁకిన యాహారమును భుజించుట, కలకత్తాలో రాత్రులు గడపుట, మఱియొకరికి భోజనముపెట్టి మిగిలిన దాని నారగించుట : ఇవి నే నెప్పుడు చేయుదునో, అప్పు డీ శరీరమును విడుచు దిన మాసన్నమైనదని యెఱుఁగుము.” ఈ మాటలెల్ల ‘తు’ ‘చ’ తప్పకుండ నిజమని తేలినవి.

మఱియొకనాఁడుకూడ నిట్టి యతీంద్రియ స్థితిలోనే యుండి, తన యవసానమునకు పూర్వము పాలతోఁ జేయఁబడిన ద్రవపదార్థములు మాత్రమే వుచ్చుకొందునని యాయన శ్రీమాతృదేవికి తెలిపెను. ఇదియును నిజమైనది.

సామాన్యమగు నాధ్యాత్మిక విషయములను గుఱించి శ్రీ గురుదేవుఁ డీ క్రింది నిశ్చితాభిప్రాయములు గలిగి యుండెను :

ఒకటి : ఆయన సకలమత శిక్షణవిధానములనుసరించి భగవత్సాక్షాత్కారము గాంచియుండుటచే సర్వమతములును సత్యమే యని, అనఁగా, ప్రతి మతి సిద్ధాంతపద్ధతియు భగవత్సాదసన్నిధి కొకమార్గమేయని, దృఢముగా విశ్వసించెను. ప్రపంచచరిత్రమునంతయుఁ బరిశీలింప, భిన్నములైన యిన్ని మతసాధనముల నాచరించి, తత్ఫలముగ పై సత్యమును పూర్వ మేయవతారముఁజేయుఁ బ్రకటింపలేదు. కావున శ్రీరామకృష్ణావతారముఖ్యోద్దేశ మిదియేయని తోచును. మతప్రవక్తల మహనీయత వారి యుపదేశముల విశ్వవైశాల్యస్వభావముంబట్టి నిర్ణయింపఁ బడునేని, అట్టి మహోజ్జ్వలవ్యక్తులలో శ్రీరామకృష్ణుఁ డగ్ర గణ్యుఁడై ప్రకాశించుననుటకు సందియము లేదు.

రెండవది : ద్వైతము, విశిష్టాద్వైతము, అద్వైతము అను త్రిమతములును మానవులను జీవిత పరమావధికిఁ గొనిపోవు మార్గమున సోపానముల వంటివి. కావున పరస్పరవిరుద్ధములు కానేకావు. మనుష్యుల చిత్తవృత్తులందు వ్యక్తిగత భేదములుండుటచే, నొక్కొక్కరి కొక్కొక్క మార్గ మనుకూలించును. ఈ సమరసభావమునుగ్రహింపక, ప్రతి మతమువారును కేవలము తమ మతసిద్ధాంతములకే యనుకూలించునట్లు శ్రుతిస్మృతుల కర్థములు కల్పించి, జిజ్ఞాసువులను కలవర పెట్టుటచే, నన్నిమతముల యంతరార్థ

మును స్వయముగ ననుభవైకవేద్యముచేసికొని, వాని రహస్యములను విప్పిచెప్పఁగల యుగప్రవక్త యెంతయుఁ గావలసియుండెను. ఈ విషయమున శ్రీ గురుదేవుని యభిప్రాయములు కొన్ని ఇచ్చట ఉదాహరింపఁబడుచున్నవి : “భగవత్సాక్షాత్కార విషయమున నద్వైతము కడమాట, ఆసాక్షాత్కారము మనస్సునకును మాటలకును అతీతమగుటచే, సమాధిస్థితిలో మాత్రమే విదితమగును” ; “విశిష్టాద్వైతమువలకుఁ గల భావములను మనోబుద్ధులు గ్రహించి వ్యక్తీకరింపఁగలవు. దానిని దాటి యవి పోఁజాలవు. పరిపూర్ణావస్థయం దఖండసచ్చిదానందవస్తువు, తద్విభూతులు, సమసత్యములనియు, భగవన్నామము, భగవద్ధామము, భగవంతుఁడు, నొకే యాధ్యాత్మికపదార్థమయములనియు తేటపడుచు. రూపభేదమేకాని సర్వము నాధ్యాత్మికవస్తువే” ; “ప్రబలమైన యింద్రియాసక్తత గల సాధారణ మనుష్యునకు సంకీర్తనము, ప్రతీకములు, మొదలుగాఁగల ఇంద్రియగోచరాధారములను కొంతవల కంగీకరించు ద్వైత మతవిధానము లుపయోగకరముగ నుండును.”

కర్మ నిష్కర్మలనుగుఱించి శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పఁవాడు : “పరిపూర్ణచిత్తశుద్ధిగలవాడు స్వతస్సిద్ధముగనే కర్మ కతీతుఁడు. ప్రయత్నించినఁగూడ నతఁడు కర్మములు చేయఁజాలఁడు. భగవంతుఁడే అతనిని చేయనీయఁ దనికూడ చెప్పవచ్చును. ప్రసవకాలము సమీపించుకొలది చూలాలికి గృహకార్యభారము తగ్గింపఁబడును. ప్రసవానంతరము గృహకార్యములే లేక కేవలము శిశుపోషణయందే

వినియుక్తయగును గదా. ఇత నామాన్యమనుష్యుని విషయము. గృహయజమానునకు సకలౌపచారములు చేయుచున్నను, తన గృహమదికాదను యెఱుకఁగల గృహదాసి వలె నెప్పుడును భగవంతునిపైననే ఆధారపడి, దేని యందును సత్తత లేకుండి, నిత్యకర్మములను చేయునపుడు సాధ్యమైనంతవఱకు భగవన్నామము నుచ్చరించుచు, నతివిని ధ్యానించుచుండవలెను.”

మూడవది : తన జీవితముచే దృష్టాంతీకరింపఁబడిన విశ్వనామాన్యసిద్ధాంతములను బ్రమాణీకరించువారి సంఘము కొకదానిని తనద్వారా స్థాపింప శ్రీ విశ్వేశ్వరి సంకల్పించి యున్నదని యాయన గ్రహించెను.

కడపటిది : ఇత జన్మాంతరములేని (కడజన్మ నంది యున్న) వారు—చివర కొకనారియైనను భగవంతుని మనః పూర్తిగఁ బ్రార్థించినవారు— తనకడకు వచ్చితీరవలెనని యాయన తన యోగదృష్టిచే గ్రహించెను.



బంధు మరణములు

1873-వ సంవత్సరమున శ్రీ గురు దేవు నగ్రజుడగు రామేశ్వరుడు కామార్పుకులో మరణించెను. ఈ దుఃఖ వార్త దక్షిణేశ్వరముతో తెలిసినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుడు తన ముదుసలితల్లికై మిగుల కళవళమంది కాళికాలయము నకుఁ బోయి, యీ విపత్సమయమున తన తల్లి నూఱడింపు మని దేవిని ప్రార్థించెను. పిమ్మట తల్లికడకరిగి కన్నీటితో నావార్తను దెలిపెను. ఆమె దానిని శాంతముతో గ్రహించి ఇట్లనెను : “ఈ ప్రపంచ మనిత్యము. అందఱును ఎప్పుడో యొకదినము మరణింపక తప్పదు. అందుచే విచారించుట నిష్ప్రయోజనము.” ఈ వైరాగ్యభావమును జూచి శ్రీగురు దేవుడు సంతోషాశ్చర్యముల నొంది, తన ప్రార్థనను విశ్వేశ్వరి యనుగ్రహించి తనతల్లి మనస్సు నున్నతజ్ఞానపూరితము గావించెనని తెలిసికొనెను.

శ్రీమాత్యదేవి 1874-వ సంవత్సరమధ్యమున రెండవ సారి దక్షిణేశ్వరము వచ్చెను. అచట నామె పూర్వమువలెనే తన యత్తగారితోకూడ వాద్య మండపములో నివసించుచుండెను. కాని యది ఇద్దఱ కిటుకుగా నుండుటచే శంభుచరణుఁ డామెకొఱ కొక కుటీరము నిర్మించెను. అంత నామె, తనకు సాయముచేయు నొక పనికత్తెతోకూడ, నాక్రొత్త కుటీరములోనికిఁ బోయి కాపురముండెను. అచటఁ బ్రతిదిన మామె వంటచేసి యాయన గదికిఁ దెచ్చి పెట్టుచుండెను. ఆయనయు నామెకుటీరమునకు పగటిపూట

వెళ్లి, కొంతకాల మక్కడనుండి తిరిగి తనగదికి వచ్చువాడు. ఒక సంవత్సర మీపర్ణశాలయం దుండినతర్వాత నామె తీవ్ర గ్రహణివ్యాధిచే మంచముపట్టెను. కాని, శంభుచరణుఁ డేర్పఱచిన చికిత్సచే వ్యాధి కుదిరి, 1875-వ సంవత్సరము సెప్టెంబర్ నెలలో కాబోలు నామె తిరిగి జయరామవాటికి వెళ్లెను. అచట వ్యాధి తీవ్రముగ కరుగఁజెట్టి అపాయకర స్థితికిరాగా శ్రీ గురుదేవుఁ డిది విని విచారించి, “హృదయా, ఆమె మానవజీవితపరమార్థమును నాధింపకయే మరణించిన నెల్లు?” అని హృదయునితో ననెను. కాని దేవీకటాక్షమువలన నామెకు పరిపూర్ణాగోగ్యము గలిగెను.

శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరము విడిచి వెళ్లిన కొలఁదికాలములో శ్రీ గురుదేవుని నలువదవ జన్మదినమున శ్రీ చంద్రాదేవి పరమపదమొందెను. బహువృద్ధయైనందున నామె మనశ్శరీరబలములు చాలవఱకు క్షీణించి యుండెను. కాని, యాధ్యాత్మికబలముమాత్రము తఱుంగ లేదు. ప్రతిదినమును శ్రీ గురుదేవుఁ డామెతోఁ గొంత కాలము గడపుచు నుపచారములు చేయుచుండెను. ఎప్పటి వలె నాయన యొకనాఁ డర్ధరాత్రివఱ కచ్చటనే యుండి వెళ్లి, మరల మఱునాఁ డుదయ మేనిమిది గంటలకువచ్చి చూడ, నామె స్మృతితప్పి పడియుండెను. పాలు, గంగా జలము, కొంచెకొంచెముగా నిచ్చుచుండిరి. అవసాన కాలమున నామెను గంగాతీరమునకుఁ దీసికొనిపోయిరి. శ్రీ గురుదేవుఁ డామె పాద సన్నిధిని వుష్పములు సమర్పించెను. పిమ్మట నామె శాంతముగ శరీరమును చాలించెను.

సన్న్యాసియగుటచే శ్రీ గురుదేవుఁ డామె యంత్యక్రియలు చేయలేదు. అవియును, శ్రాద్ధకర్మమును, ఆయన సోదరుని కుమారుఁడగు రామలాలు జరిపెను. పుత్రసామాన్యము వలె తర్పణమైన విడువఁగోరెను గాని, వ్రేళ్లు కొయ్యపాటి కలియనందున నొక నీటిచుక్కయైనను అటచేతియందు నిలువకుండెను. ఎన్నిసారులు ప్రయత్నించినను నిరుపయోగ మగుటజూచి యాయన విలపించెను. ఒకానొక యాధ్యాత్మికొన్నత్యస్థితిలో సాధకుఁడు విధ్యుక్తకర్మాచరణమునుండి విముక్తుఁడగుననియు, అది అసాధ్యముకూడ నగుననియు, పిదప నొక శాస్త్రజ్ఞుఁ డాయనకుఁ దెలిపెను.

ఈ కాలముననే మధుమేహవ్యాధిపీడితుఁడై శంభుచరణమల్లికుఁడుకూడ స్వర్గస్థుఁ డయ్యెను. శంభుచరణుఁడు మరణశయ్యపై నుండినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁ డాతనిని జూచుటకు వెళ్లి, తిరిగివచ్చి, “శంభుని జీవితదీపములోని చమురై పోయినది” అని హృదయునితోఁ జెప్పెను. ఔదార్యమును, భగవద్భీతియును, గల శంభుచరణుఁడు చిట్టచివర వఱకును ధైర్యము వహించియుండెను. ఇక కొలఁదికాలమునకు మరణింపనుండి “అవసానవిషయమై నా కేమియుచింతలేదు. ప్రయాణమునకు సంసిద్ధుఁడనై యున్నాను” అని సంతోషముతో నతఁడు హృదయునితోఁ జెప్పెను. విశ్వేశ్వరి శ్రీ గురుదేవునకు స్వజనమని కనుపఱచిన మహానుభావులలో శంభుఁ డొకఁడు. శంభుచరణుని మొదటిసారి చూచినప్పుడే యతఁ డిట్టివాడని శ్రీ గురుదేవుఁడు గుర్తించెను. మధురానాథుని యనంతరము తనసోకర్యములను జూచుటకు జగన్నాథచే నియమింపఁబడిన రెండవ

‘రసద్దారు’ (సరస్వతీదారుడు) ఇతఁడని యాయన చెప్పవారు.

ఈ సందర్భమున శ్రీ గురుదేవుని జీవితములోని యొక సంఘటనము తెలిసికొను బుచితము. దీనివలన సత్యసంధత యాయనయం దెంత గాఢముగా నాటుకొనియుండెనో, యేమఱి యుండినపుడుకూడ శ్రీ విశ్వేశ్వరి యాయన నెట్లు రక్షించుచుండెనో, బోధపడగలదు. శంభుని తోటలో గొక ధర్మవైద్యశాల గలదు. శ్రీ గురుదేవుడు తఱచుగా నతినార వ్యాధి నొందుచుండునని తెలిసి, తిరిగి దేవాలయమునకు వెళ్ళినపుడు ‘మీకు కొన్ని మోతాదుల నల్లమందు నిత్తును, తీసికొనిపొందు’ అని శంభుచరణుఁ డాయనతోఁ జెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డందుల కంగీకరించెను. కాని, మాటల సందర్భమున నిరువురునుగూడ మఱచిరి. గృహభిముఖుడై కొలఁదియడుగులు వెళ్లినతరువాత, జ్ఞప్తికివచ్చి వెనుకకు పోయి చూడఁగా, శంభుచరణుఁ డింటిలోనికిపోయియుండెను. అతనిని శ్రమపెట్టుట కిష్టపడక, వైద్యశాలలోని యుద్యోగి యొద్ద కొంచెము నల్లమందు తీసికొని కాలికాలయమునకు బయలుదేఱెను. కాని తన కాప్రదేశము చిరపరిచితమైనను, ఎట్లో తప్పదారులఁబడుచున్నట్లు తోఁచెను. వెనుకకు తిరిగి చూడ, శంభుచరణు నింటికిఁ బోవుమార్గము స్పష్టముగఁ గాన్పించుచుండెను. తిరిగి వెనుకకువచ్చి, తాను పోవలసిన మార్గమును జాగ్రత్తగఁ జూచుకొని, మరల బయలుదేఱెను. కాని వెనుకటివలెనే తబ్బిబ్బు తప్పదయ్యెను. సరియైన త్రోవ కానరాక వెనుకకు లాగఁబడు చుండినట్లు తోఁచెను. ఈ విధముగఁ గొన్నిసారులు వెనుకకు ముందుకు తిరిగిన

తర్వాత, శంభుడు తనయొద్దనుండి నల్లమందు తీసికొమ్మని చెప్పియుండగా, తా నితరునియొద్ద తీసికొంటినని హఠాత్తుగ స్ఫురించెను. అనగా శ్రీ విశ్వేశ్వరి యావిధముగ నడ్డగింప నిచో, తా నబద్ధము, దొంగతనము, అను రెండు నేరములు చేసియుండునని యాయన కెఱుకపడెను. అంత తిరిగి వైద్య శాలకు వచ్చిచూడగా, తన కానల్లమందిచ్చిన యుద్యోగి కూడ లేడు. అందుచే, “ఇదిగో మీ నల్లమందు తిరిగి యిచ్చివేయుచున్నాను” అని కేకవేసి యా పొట్లమును గవాక్షములోనుండి లోనికిఁ ద్రోసివేసెను. అప్పుడు దారి స్పష్టముగఁ గనబడెను. ఈ విషయమై కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాడు : “నా బాధ్యతనెల్ల శ్రీ జగజ్జననిపై పెట్టియుండుటచే, నామె నన్ను చేయిపట్టుకొని వీసమైనను సత్యపథమునుండి తొలఁగి తప్పిత్రోవఁ బడకుండ నడిపించుచున్నది.”

నేపాళసంస్థానసైనికోద్యోగియగు విశ్వనాథో పాధ్యాయుఁ డొకనాఁడు దివ్యతేజోగోళముచే చుట్టఁబడిన మనుష్యుఁ డొకఁడు తనకడకు వచ్చి, అత్యున్నతమైన యాధ్యాత్మికజ్ఞానమును గైకొనుమని పిలుచుచుండినట్లు కలగనెను. కొలఁదికాలములో దక్షిణేశ్వరమున రాణిరాస్మణి తోటయం దొక మహాభక్తుడున్నాడని విని యాయనను సందర్శించుటకు వచ్చెను. తనకలలోఁ గనబడినయతనినే అచ్చటఁ గాంచి మిగుల నాశ్చర్యపడి, ఆయన శ్రీ గురుదేవునిచే నెంతయు నాకృష్టుఁడై యారాత్రి అచ్చటనే నిలిచి పోయెను. ఆయనయూ పతనిని తన పూర్వస్నేహితునివలె

నాదరించెను. శంభుచరణుని పిదప 'రసద్దాత'గా దేవించే నియమింపబడినవారి శీతఁడని శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పవఁడు.

ఆ కాలమున శ్రీ గురుదేవుఁ డొకను అత్యున్నతా ధ్యాత్మికస్థితిలోనే యుండెను. తఱచు సమాధిస్థితుఁడగుచు నొక్కొకసారి మూఁడుదినము లట్లే ఉండును. ఆయన దివ్యమానసికస్థితి నతఁడు గ్రహించి యాయనను గురువుగ భావింప నారంభించెను. ఒకనాఁడతఁ డొక స్నేహితునితో నిట్లు చెప్పెను: “నేను వేదములు, ఇతిర శాస్త్రములు చదివితినీ; నానాస్థలములలో ననేకసాధువులను, భక్తులను, సందర్శించితీని. కాని, శ్రీరామకృష్ణుని దివ్యసన్నిధిని మాత్రమే నా కోరికలెల్ల సీజేఁజెను. నాకు ఆయన శాస్త్రాదిత సత్యములయొక్క స్వరూపముగ తోచుచుండును. నీకు కూడ కాలక్రమమున నట్లే తోచును.”



కేశవచంద్రసేనుడును, బ్రాహ్మసమాజమును

కేశవచంద్రసేనుడు గొప్పవిద్వాంసుడు, మహావక్త. ఆదిబ్రాహ్మసమాజములోని పురోగమనశాఖయగు భారత వర్షియ బ్రాహ్మసమాజమును స్థాపించినవాడు. తన పవిత్ర శీలముచేతను, బుద్ధివిశేషముచేతను, భారమార్థికచింత గల యనేకుల కతడు పూజ్యుడయ్యెను. అతఁ డొకసారి తన యనుచరులతో బేల్ ఘరియాలో నొక యారామగృహమున నుండఁగా, శ్రీ గురుదేవుఁ డచటికి హృదయునితోఁ బోయెను. “మీరు భగవంతుని సందర్శించితిరట, కావున మీ కడకు వచ్చితిని” అని శ్రీ గురుదేవుడు ప్రారంభించెను. పిమ్మటి సంభాషణచే కేశవుఁడును, అతని యనుచరులును, మంత్ర ముగ్ధులవలెఁ గట్టుపడిపోయిరి. కొంతవడి కొక కాళికాంబికా క్షిరనను భక్త్యావేశముతోఁ బాడనారంభించి, ఆయన సమాధి స్థితుడయ్యెను. ఆస్థితి వారెఱుంగనిదగుటచే, వారికందేమియు విశేషము కాన్పింపలేదు. కాని, యాస్థితినుండి హృదయుని యోంకారమంత్రోచ్ఛారణానంతర మాయన సామాన్య స్థితికి వచ్చుటమాత్రము వారికి విచిత్రముగా నుండెను. మోము దివ్యతేజోవిరాజితమై, నిరర్థకంగాప్రవాహము వలె దివ్యవాగ్ధార వెలువడి, శ్రోతలను సమ్మోహితుల నొన ర్చెను. అనంతకల్యాణగుణపరిపూర్ణుడగు సర్వేశ్వరునిగూర్చి యల్పజ్ఞులు తమతమ భావములే సమగ్రములనితలఁచి, వెట్టి వాదములలోదిగి, వ్యర్థకలహము లాడుచుందురనియు, భగవత్స్వభావము నామూలాగ్రమెఱుంగుట మానవచిత్తమున

కసాధ్యమనియు, నుదాహరణపూర్వకముగ వివరించి, చివరకు భగవత్కృపలేనిది అతని సాక్షాత్కార మెన్నటికిని సిద్ధింపదని దృఢపఱచెను. ఆ మాటల వైఖరిచే నాయన భగవత్సాక్షాత్కారము నొందిన మహాపురుషుడని స్పష్టపడుటచే, నా బ్రాహ్మమతప్రధానాచార్యుడు స్తంభీభావముకొంది, శిశువు వలె నా దివ్యవాక్యము లత్యంతశక్తిశ్రద్ధలతో గ్రాకర్ణించెను. ప్రసంగముచివర శ్రీ గురుదేవుడు కేశవునితో “సీతోక యూడిపోయినది” అనెను. ఆ మాట వారికర్థము కాకపోవుటఁ జూచి ఇట్లు వివరించెను : “అప్పుడే పుట్టిన కప్పపిల్లలకు తోకలుండునుగదా. ఆ తోక లున్నంతకాల మవి నీటిలో మాత్రమే ఉండఁగలవు; ఊడిపోయినపిమ్మట నేలపైఁగూడ నివసింపఁగలుగును. అట్లే అజ్ఞానమను తోక మానవున కున్నంతకాల మతఁడు ప్రపంచమును నీటి గుంటలో మాత్రమే నివసింపఁగలఁడు. ఆ తోక యూడిన పిదప నతఁడు ఇష్టప్రకారము భగవంతునియందును, ప్రపంచమునందును గూడ నివసింపఁగలుగును. నీ మన స్సిప్పు డట్టి స్థితిలో నున్నది. ప్రపంచములో నుండఁగలవు, దివ్యానందము కూడ ననుభవింపఁగలవు.” ఈ విధముగఁ గొంతకాలము గడపి యాయన దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చెను.

శ్రీ గురుదేవునియందు కేశవుని భక్తిగౌరవములు దినదినాభివృద్ధి నొంది కొన్నాళ్లకు వారి యన్యోన్యసంబంధ మత్యంత సన్నిహితమయ్యెను. రాకపోకలు, ఆధ్యాత్మిక సంభాషణలు, అధికమయ్యెను. బ్రాహ్మసమాజవార్షికోత్సవ సమయమున ననుచరులతోఁ దాను దక్షిణేశ్వరమువచ్చుటో, ఆయనను సమాజమందిరమునకు రప్పించుకొనుటో, ప్రతి

యేట జరుగుచుండెను. ఇతరసమయములందుకూడ, తమచు
వారందఱు దక్షిణేశ్వరమువచ్చి యాయనతో గంగా
నదిలో నౌకావిహారముచేయుచు నాయన ప్రసంగములు విని
యానందించువారు. కేశవచంద్రుఁ డాయనవాక్యములలోని
దివ్యజ్ఞానామృతమును తాముమాత్ర మనుభవించుటతో
తృప్తినందక, వార్తాపత్రికలమూలమునను, ఉపన్యాసముల
మూలమునను, ఆయన మహత్త్వమును, ఆయన దివ్య
బోధలను, లోకమున కెఱుకపఱచెను. ఆయన పరిచయ
భాగ్యముచే కేశవుఁడు క్రమక్రమముగా సనాతనమతసిద్ధాంత
ములలోని యమూల్యసత్యములు గ్రహించి, వానిని విధ్యుక్త
సాధనలమూలమున ననుభూతము లొనర్చుకొనఁ బాటు
పడెను. అన్నిమతములును భగవత్సందర్శనమార్గములేయను
శ్రీ గురుదేవుని విశ్వజనీనసిద్ధాంతము నెంతో పాటుపడి
గ్రహించి, “నవవిధాన” మనుపేర దానిని లోకమునకుఁ
బ్రకటించెను.

శ్రీ గురుదేవుని సాంగత్యముచే నిట్లు మార్పుచెంది
నది కేశవచంద్రుఁ డొకఁడేకాదు. బ్రాహ్మమతోద్యమము
వందుఁ బురోగమనాభిలాషులందఱును—అనఁగా నవవిధాన,
సాధారణ, శాఖాద్వయమువారును—అట్టి మార్పు నొందిరి.
ఇరు తెగలవారి ప్రార్థనాసంకీర్తనములం దాయన స్వేచ్ఛగాఁ
జాల్గొనుచుండుటచే నాయన తమతమ పక్షములకే చెందిన
వాడని వారు నమ్ముకొనిరి! భగవంతుని ఏకానేకాది వివిధ
భావములలో సాక్షాత్కరింపఁజేసికొన్న వాడగుటచే నాయన
యీ యిరు తెగలవారిని తమతమ మార్గములలో నవలీలగా
నడుపఁగలిగెను. అల్పస్పర్థలచేఁ గట్టువడక, యావచ్చుక్తితో

భగవదన్వేషణము చేయఁగలుగుటకై వారివారి దృక్పథముల లోని లోపముల నాయన నవదించుచుఁ తన బోధలలో వారంగీకరించు భాగమునే యనుసరింపుఁడని వారికిఁ జెప్పఁచుండెను.

(శ్రీ) గురుదేవుని సంపర్కమువలన బ్రాహ్మనామాజికుల కత్యంత లాభము కలిగెను. వారికి భగవంతునియందు మాతృభావము కలుగుట కాయనయే కారణము. అతఁడు ముందు వారికి భగవంతుఁడు దూరస్థుఁడు. ఆయన మహిమాశీశయములను స్తుతించుటేవారి ముఖ్యప్రార్థనము. మహిమాభివర్ణనము కన్నను ప్రేమమార్గము తమమని తెలిపినది శ్రీగురుదేవుడే. వారి కాయన యొకనాఁ డిట్లు చెప్పెను: “భగవంతుని మహత్త్వములు మీ రంతప్రాప్తించుచుండ నేల! తండ్రియొద్ద నున్నప్పుడు కుమారుఁ డెప్పుడైన నతని యింట్లు, కోటలు, గుఱ్ఱములు, పశువులు మున్నగు సంపదను తలఁచునా, తనయెడ తండ్రికిఁగల ప్రేమను తలఁచునా? బిడ్డలను పోషించి, వారి యోగక్షేమము లరయుచుండుట తండ్రికి సహజమేకదా! అగుచో, తనబిడ్డలమగు మనయెడ భగవంతుఁడు శ్రద్ధవహించియుండుట చిత్రమూ? నిజమైన భక్తుఁ డెప్పుడును భగవంతు నత్యంతసన్నిహితబంధువుగా భావించి, అతనితో నపరిమితమైన చనవు గలిగియుండును గాని, యాయన మహిమాభివర్ణనముతోఁ గాలము వ్యర్థపుచ్చుకొనఁడు. ‘నీవు నాకోరికలను సఫలపఱచి నాకు ప్రత్యక్షమై తీరవలెను’ అని అతఁడు స్వాతంత్ర్యముతో నడుగును. మహిమాభివర్ణనవ్యక్తులైనచో, నతని మహాన్నత్యము మిమ్ము భీతి గొల్పును. ఇక నతఁడు సన్నిహితుఁ డెట్లగును? పరమాత్ము

నిగా భావించినగాని భగవంతుడు మీకు సాక్షాత్కరింపడు.”

భగవంతునిగూర్చి బ్రాహ్మమతస్థులకుఁగల భావము కూడ శ్రీ గురుదేవుని బోధలచే నెక్కువ వైశాల్యమును, సంపూర్ణత్వమును, పొందెను. వారితో నాయన యిట్లు చెప్పవాడు : “భగవంతుని గుఱించి సర్వమును తెలిసినదని చెప్పట యతనిని సంకుచితపఱుచుటయే. అట్లు చేయుట కెవ్వరికిని అధికారములేదు. అతఁడు నాకారుడును, నిరాకారుడును గూడ. అతఁడింకను ఏమేమియో యెవఁడు చెప్పఁగలఁడు?” “భగవంతుఁడు రూపరహితుఁడు, కనుక నతనిని విగ్రహాదిరూపములఁ బూజించుట పాప’ మనువారి కాయన ఇట్లు చెప్పను : “నీటికి రూపము లేదు నిజమే, కాని మంచుగడ్డగా ఘనీభవించునపుడు రూపముండునుగదా, నిరాకారుఁడైన బ్రహ్మముకూడ నిట్లే సాధకుని భక్తిఫలితముగా ననేకరూపములను ధరించును. బొమ్మమామిడిపండు నిజమగు మామిడిపండు నెట్లు జ్ఞప్తికిఁదెచ్చునో, అట్లే విగ్రహాదిచిహ్నములు కూడ భగవత్సాక్షాత్కారమునకుఁ దోడ్పడును.”

తాము నిరసించుచుండిన విగ్రహారాధనమార్గములో విశేషార్థము కలదని బ్రాహ్మమతస్థులు గ్రహింపనాగిరి. బ్రహ్మమునకును తద్విభూతులకును అవినాభావసంబంధము కలదనియును, వానిని వేఱుచేయు టసాధ్యమనియును, వారి కిప్పుడు తెలిసినది. ఏదోయొక విగ్రహములోనే భగవంతుఁడు కలఁడని చెప్పుటెంత యవివేకమో భగవంతుఁడు

కేవలము నిరాకారుడనుటకూడ నంత యవివేకమేయని వారికి గోచరమయ్యెను. భగవంతుని నెట్లు గ్రహించినను, యాతని భావములలో నొక దానినే మనము గ్రహింతుము. సర్వాంతర్యామియగు భగవంతుని మూర్తీభావమే ఈవృత్త్య ప్రపంచము. అనగా నిది యాయన నాకార, సగుణభావము. ఆకారరహితుడుగను, గుణసహితుడుగను, భావింపఁబడినపు డతనినే సృష్టిస్థితిలయకారకుడగు నీశ్వరుడందురు. ఇంక భావాతీత నిరాకార నిర్గుణ పరమసత్యమగు నిత్యుడును ఆయనయే! ఆద్యంతములు గల సర్వమునకును, మనోగోచర మగు సర్వ భావములకును—తుదకీర్త్యరభావమునకుఁ గూడ —మూలాధారభూతమైన పరమసత్యముకూడ నతఁడే, ఇట్టి సమగ్ర సత్యజ్ఞానము ప్రపంచములోని వివిధ జాతులకును, వివిధమతములకును, సామరస్యము చేకూర్చి యేకీభావము కలిగించును గదా!

కేశవచంద్రుని మిత్రుడు ప్రతాపచంద్రమజుందాదు శ్రీరామకృష్ణుని గుఱించి ‘ఫస్టిక్ క్వార్టర్స్ రివ్యూ’ అను నొక పత్రికలో నిట్లు వ్రాసెను: “అతని దేమతిము? సనాతనాచార బద్ధమగు హిందూమతమే: కాని చిత్రమైన హిందూమతము. రామకృష్ణపరమహంస యేదోయొక హిందూదేవతనుమాత్ర మారాధింపఁడు. అతఁడు శైవుడు కాఁడు, శాక్తుడు కాఁడు, వైష్ణవుడు కాఁడు, వేదాంతియును కాఁడు. కాని ఇన్ని యును. శివుని, కాళిని, రాముని, కృష్ణుని, ఆరాధించును. కాని మహా వేదాంతికూడ. విగ్రహముల నారాధించును. కాని, యఖండ సచ్చిదానందమని తాను చెప్పు నిరాకారు డును, నద్వితీయుడును, ఐన యనంతదైవము యొక్క

యవ్యయ పరిపూర్ణతనుకూడ ధ్యానించును. దేవతాస్వరూపములలో ప్రతిదియు నతనికి నిరంతరానంద జ్ఞాన తేజోవంతమై, నిర్వికారమై, ప్రకాశించు నిత్యనిరాకార పరబ్రహ్మమునకును జీవాత్మకును గల దివ్యసంబంధమును గోచరింపఁ జేయు శక్తి మహాశక్తికి మూర్తి భావములు. అనిర్వచనీయుఁడును, నిర్వికారుఁడును, అనంతుఁడును, సచ్చిదానంద తేజోమయుఁడును, అగు శాశ్వతపరబ్రహ్మముయొక్క శక్తియే, లీలయే, యాయవతారరూప మందునని ఆయన మతము. అతఁడు భగవత్కృపచే సజీవుఁడుగా నుండి, మాకు లభించుచుండు సంతకాలము, మేము సంతోషపూర్వకముగా నతని వాదసన్నిధిని గూర్చుండి, పవిత్రతను గూర్చియు, పారమార్థికతను గూర్చియు, నాధ్యాత్మికతత్త్వమును గూర్చియు, భగవద్ధ్యాన ప్రమత్తతను గూర్చియు, మహాన్నతములగు నుపదేశములను బడయుచుందుము.” ఈయనయే మతాక వ్యాసములో నిట్లు చెప్పెను : “సర్వజీవులను బిడ్డలట్లు కాపాడు నిత్యనిర్ణీదప్రేమమూర్తియగు భగవంతుని విశ్వమాతృభావము నతఁడు శిశుసహజమగు నిర్మలభక్తితో, సకుంత విశ్వాసముతో, నూమనస్సుల కద్యుతముగా వ్యక్తపఱచెను. పురాణ వర్ణితులగు ముప్పదిమూఁడుకోట్ల దేవతల రూపమున హిందూదేశమం దారాధింపఁబడు భగవంతుని యసంతకల్యాణగుణములను ఆయన సహవాసభాగ్యమువలన మేము వెనుకటికంటె బాగుగా గ్రహింపఁ గలిగితిమి.” శ్రీ గురుదేవుఁడు బ్రాహ్మమతస్థుల యాధ్యాత్మికదృక్పథము నెన్ని విధముల, నెంతప్రబలముగా, మార్చెనో ఇందుచే స్పష్టమగును.

కేశవచంద్రపేరుడును, బ్రాహ్మసమాజమును 253

శ్రీ గురుదేవుని దివ్యమూర్తిమత్త్విముచే నాకర్షింపఁబడిన బ్రాహ్మసమాజనాయకులలో మహాకవిభ్యాతి పురుషుడు పండిత విజయకృష్ణగోస్వామి. శ్రీ గురుదేవుని సహవాసభాగ్య మితని కబ్బినప్పటికే భగవత్సాక్షాత్కారము కొఱ కితఁడు తీవ్రమగు నావేదనపడుచుండెను. అందుచే నాభాగ్యమున కతఁడు పరమానందమొంది, తన ప్రయత్నములను ద్విగుణీకరించుకొనెను. ఆ భక్తిసాధనలలో గ్రహించి వివిధానుభవములనుబట్టి, బ్రాహ్మమతసిద్ధాంతప్రకార మితకుము న్నతనికి ఛాందసమని తోచుచుండిన భగవద్రూపములయందలి నమ్మకము తిరిగి కుదిరెను. శ్రీ గురుదేవునిచే దానమూల్యసాహాయ్యము నొందిన ట్లతఁడు బహిరంగముగ నంగీకరించెను. వారు వందలకొలదిమైళ్లదూరములో నుండి నప్పుడుగూడ నతనికి శ్రీ గురుదేవుని దర్శనభాగ్యము కొన్ని వేళల నెట్లు లభించుచుండెనట!

శ్రీ రామకృష్ణదేవుని సత్సంగత్యభాగ్యము బ్రాహ్మసమాజనాయకులలో మజ్జియొకఁడగు శివనాథ శాస్త్రికిగూడ లభించెను. ఆయన నిరాడంబరతకును, అపూర్వభక్తికిని, శివనాథుడు మిగుల నాశ్చర్యపడెను. కొలదికాలమునకే వారికెక్కువ చనవేర్పడెను. కామకాంచనవిజయవిషయికమగు తన మహోపదేశమును శ్రీ గురుదేవుఁ డెల్లు స్వజీవితమున ననుష్ఠించినది చూచి, శివనాథుఁ డాశ్చర్యచకితుఁడయ్యెను. ఈ విషయమై యతఁ డిట్లు వ్రాసెను : “పరీక్షార్థమొక ప్రేక్షకుఁ డాయనచేతిలో కొన్నినాణెములుంచెను. వెంటనే యాయన సమాధినిమగ్నుడై, అవి తీసినపిమ్మటఁ గాని శరీరస్పృతికి రాలేదు.” శివనాథుడు సంసారమున

కును భగవంతునకును పొత్తు కుదుర్ప యత్నించువాడగుటచే, శ్రీ గురు దేవుని నిష్కలంక నిష్కామజీవితము నతఁడు పూర్తిగా గ్రహింపలేకపోయెను. ఈ విషయమై యతఁ డిట్లు వ్రాసెను : “మా బ్రాహ్మసమాజ కార్యక్రమమున స్త్రీలకుఁగూడ భాగముకలదనియు, మాది సాంఘిక, గార్హస్థ్యమతమనియు, మేము స్త్రీలకు విద్యాసాంఘికస్వాతంత్ర్యములిత్తుమనియు, నే నొకనాఁడు చెప్పఁగా, నాయన ఉద్రేకపూరితుఁడై, ‘ఓ అవివేకీ! నీ కొఱకు మీ స్త్రీలు త్రవ్వ గోతిలోఁబడి నశింపుము’ అనెను. పిమ్మట తీక్షణదృష్టితో నావైపు చూచుచు నిట్లనెను : ‘తోటమాలి చిన్న మొక్కలకు కంచెవేసి, పశువులు మేసిపోకుండ సంరక్షింపఁడా? అవి యెదిగి పశువుల వలని యపాయమొందని పెద్దవృక్షము లైనపిమ్మటగదా కంచె తీసివేయును? నీ యాధ్యాత్మిక జీవితవిషయమునకూడ నట్లే చేయుము. ఆరంభమున స్త్రీతోడి పొత్తు పెట్టుకొనకుము. బలవంతుఁడవై పరిపూర్ణాభివృద్ధి నొందిన పిమ్మట వారిపొత్తు నపేక్షింపవచ్చును.’ ఇందులకు ‘స్త్రీలు పశువులవలె నపకారముచేయుదురని నే నొప్పుకొనను. ఆధ్యాత్మిక పరిశ్రమలలోను, సాంఘికాభివృద్ధిలోను, వారు పురుషులకు సహకారిణులు’ అని నేను ప్రత్యుత్తరమియఁగా నాయన యనుమృతినూచకముగా తల నాడించెను. పిమ్మట చీకటిపడు చుండుట చూచి ‘నీకు వేళయినది. ఆలస్యమగునేమో, జాగ్రత్త! లేకున్న మీ యింటియావిడ నిన్ను గదిలోనికి రానీయదు’ అని పరిహాసించెను.”

శ్రీ గురు దేవుఁడు శివనాథుని మిక్కిలి ప్రేమించెను. గాఢముగఁ గొంగిలించుకొని, దక్షిణేశ్వరమునకుఁ దఱచు

వచ్చుచుండుమని కోరును. అతడు రానందున శ్రీ గురు దేవుడే అతనియింటి కొకసారి వెళ్లెను. పారమార్థికచింత గలిగి, వాస్తవభక్తితో జీవింపఁ బ్రయత్నించువా రందఱి యెడ నాయన కంత ప్రేమ.

శ్రీ గురుదేవుని ముఖ్యలక్షణములలో నొకటి యాయన నిరాడంబరత. ఆయన లోకమాతయొక్క విడ్డూడు, ఆమెచేతులలోని యుపకరణము. జగజ్జననియొక్క వివస్వ మూర్తిలో లీనమైయుండు నున్నతమానసికావస్థలలో తప్ప, నాయన తన పొగడ్డలను వినఁజాలఁడు. మహాక ముఖ్య విశేష మాయన యందఱ కన్నివిధములఁ దోచుట. ఎవరితో మాటాడుచుండునో అతని చిత్తవృత్తి కర్మముగా సంభాషణ మార్పుచుండును. జ్ఞానమునుగూర్చి భక్తునితో నెన్నఁడును మాటాడఁడు. జీవితముయొక్క యసత్యత్వమును గుఱించి జ్ఞానితో మాటాడునప్పుడు భక్తుఁ డెవఁడైన వచ్చె నేని వెంటనే ప్రసంగవిషయమును మార్చి, జగత్తు భగవంతుని ప్రత్యక్షమూర్తియగుటచే సత్యమని చెప్పను. ఏలన, లోకపు ట్తత్వమునుగూర్చిన భక్తిసిద్ధాంతము జ్ఞానికంత వెగటుగానుండదు గాని, లోక మసత్యమనినచో భక్తుడు దిగ్భ్రాంతుఁడగును. అందుచే నాయన భక్తున కుచితముగాఁ దన ప్రసంగమును మార్చును. తనకడకువచ్చు ముముక్షువుల నందఱును వారివారి బుద్ధిప్రచారమార్గముల కడ్డుపడక, ఆదర్శ సిద్ధిమార్గమున నడపుట, ఆయన యుద్దేశము. వారెల్లరును తమతమ సాధనవిధానసిద్ధి నాయనయందుఁ జూచుచుందురు. నిజమున కాయన సర్వవిధసాధనల పరమావధియే.

కేశవచంద్రుడును, విజయకృష్ణుడును, శ్రీ గురు

దేవుని సాంగత్యముచే బ్రాహ్మదృక్పథమునందు మార్పులు కలిగించిన దెఱిగి, శివనాథుడు తమ సమాజక్షేమమునకై యాయన పరిచయమును కొంతవఱ కరికట్టియొచ్చెను. ఆయన సమాధ్యవస్థ నతఁడు నరముల దౌర్బల్యమువలన కలిగిన మూర్ఛావ్యాధియని తలఁచువాఁడు. ఆస్థితిలో నత్యద్భుతిదివ్యవర్చస్సు ముఖము నుద్దీప్తమొనర్చుట సంగీకరించునుగాని, అది భావోద్రేకసూచకమాత్ర మనువాఁడు. కాని మహామృదు, శ్రీ చైతన్యఁడు, మున్నగు పూర్వమహాపురుషుల యతీంద్రియావస్థలుకూడ మూర్ఛలనియే అతని సిద్ధాంతము!

ఐనను శ్రీ గురు దేవునెడ నతనికి హృదయపూర్వక శౌరవము. ఆ శౌరవము నతఁ డిట్లు గ్రంథస్థము చేసి యున్నాఁడు: “ఆధ్యాత్మికజీవితముకొఱ కిట్టి తృప్తిను, ఇట్టి తీవ్రాసక్తిని, గనుపఱచిన యితరుని నే నెన్నఁడును జూడలేదు. ఆధ్యాత్మికసాధనకై యిన్ని కష్టనష్టము లెవ్వరును పడియుండరు.....అతఁడు సాధకమాత్రుఁడు కాఁడనియు, సిద్ధపురుషుఁడే యనియు, నా గట్టినమ్మకము..... నా కతని పరిచయము స్వల్పమైనను, దానివలన నాకుఁగల యనేకాధ్యాత్మికభావములు స్థిరపడి, దృఢపడినవి. అతఁడు నాయెడఁ జూపిన ప్రేమకు నేను బహుకృతజ్ఞుఁడను. నా జీవితములోఁ జూచిన యసాధారణప్రభావులగు మానవులలో నిస్సందేహముగా నతఁ డొకఁడు”.

శ్రీ గురు దేవుని సాంగత్యమువలన లాభము నొందిన బ్రాహ్మప్రముఖులలో త్రైలోక్యసాధనానాథులు మఱి యొకఁడు. ఇతఁడు శ్రీ గురు దేవునియెడ నత్యంత శౌరవము

గలవాడు. ఆయన ప్రేమనుగూడఁ జూఱఁగొనెను. ఆయన అతీంద్రియస్థితు లితఁడు తఱచు చూచి, యాయనుభవముచే వంగదేశములో లక్షలకొలదిజనుల హృదయములను కరఁగించు నిరుపమానభక్త్యావేశకరములైన యనేకకీర్తనలను రచింపఁగలిగెను. ఇతని పాటలను శ్రీ గురుదేవుఁడు మిక్కిలి మెచ్చుకొని, యవి హృదయాంతరాళమునుండి వెలువడినవి కనుకనే తన మనస్సు నంతగాఢముగాఁ గరఁగించు నని చెప్పువాడు.

బ్రాహ్మసామాజికులతోడి సాంగత్యము శ్రీరామకృష్ణ నకుఁగూడ నుపకరించెను. ఆంగ్లవిద్యావంతులగు వంగదేశీయుల మనస్తత్త్వము వారిమూలముననే ఆయనకు మొదటఁ దెలియవచ్చెను. పిమ్మట నాయన భావప్రచారమునకు ముఖ్య సాధనభూతులయిన దీవిద్యావంతులే. ఏదో కుగ్రామములోఁ బుట్టి పెరిగి, పిదప తీవ్రసాధనాచరణమందు మునిగి యుండిన వాఁడగుటచే, విద్యావంతులైన సామాన్యజనుల తోడిసాంగత్య మాయనకు లేకపోయెను. కావున పాశ్చాత్య భావవైఖరులు జనులచిత్తములం దెంతనిరంకుశాభివృద్ధి నొందుచుండెనో ఆయన ఎఱుఁగఁడు. తన జీవితముపై ఆ విషచ్ఛాయలు సోకలేదు. ప్రాచీనహిందూ పద్ధతుల ననుసరించియే జీవితలక్ష్య మాయన సాధించెను. ఆ మహానుభావుఁడు హైందవులలో హైందవుఁడు. ఆయనకు ధర్మాచరణమనఁగా మొదటినుండి తుదవఱకు త్యాగమే : భోగస్వర్గనెఱుఁగని త్యాగము. బ్రాహ్మసామాజికుల సాంగత్యమువలన హిందూదేశపు ఆధ్యాత్మికవాతావరణ మప్పుడెట్టి స్థితియందుండెనో మొట్టమొదట నాయన తెలిసి

కొనఁగలిగెను. పాశ్చాత్య తత్వవేత్తల యూహలకే యప్పుడు ప్రాముఖ్యము. హిందూ సాధువులకును, మతప్రవక్తలకును, ఆదరణలేదు. కావుననే స్వజీవితములో సనాతనధర్మసత్యములను తాను స్పష్టముగా వ్యక్తపఱచినను, వాని కంగీకారము లభించుట మిగుల కష్టమయ్యెను. విద్వల్లోకము భగవంతుని, ప్రపంచమును, చిత్రముగా కలగలుపుచేసెను. ఈ వాతావరణమును మార్చుటాయనకు మిక్కిలి కష్టముగఁ దోచెను. కాని, దీనికిఁగూడ భగవత్సంకల్పమే మూలమని గ్రహించి, నిరుత్సాహ మేమాత్రములేక, పూర్ణప్రేమతో నాయన బ్రాహ్మసామాజికులకు తన సిద్ధులు పూర్తిగాఁ దెలిపి, తన యుపదేశసారమును—అనఁగా త్యాగావశ్యకత, స్వమతబోధానుసరణము, భగవద్భక్తి, నిష్కలాపేక్ష, యుక్తాయుక్తవిచక్షణ, మున్నగుభావములను—తఱచు విశదీకరించువాడు. వారి మనస్తత్త్వము నెఱిగియుంటచే, వారి కిష్టమున్నంతవఱకే తనబోధనలను స్వీకరింపవచ్చునని వారికి స్వేచ్ఛనిచ్చెను. అప్పటి స్థితిగతుల కంతమాత్రము చాలునని యాయన యభిప్రాయము. కాని, సర్వసంగపరిత్యాగులై, తన యుపదేశములను పూర్తిగా గ్రహింపఁగల జగదీశ్వరీ పుత్తులను గలసికొనవలెనను నాత్ర మప్పటినుండి వేయి ట్లధికమయ్యెను.



కామార్పుకుర్తు శ్రీ గురుదేవుని కడసారిరాక

కేశవచంద్రసేనుని పరిచయము కలిగిన కొన్నాళ్లకు శ్రీ చైతన్యసంకీర్తనోత్సవము చూడవలెనని శ్రీ గురుదేవునకు కోరిక గలిగెను. ఒకనాఁడాయన తన గదిబయట నిలిచి యుండఁగా, నొక జనసమూహము పంచవటిదిక్కునుండి బయలుదేటి దేవాలయారామసింహద్వారముకడకు వచ్చుచు, క్రమముగా చెట్లచాటున మాయమైన జ్ఞానకుండ గనఁబడెను. శ్రీ చైతన్యఁడు దివ్యోత్సాహపరవశుడై తన యనుచరులలో నెల్ల నత్యుత్తములగు నద్వైత నిత్యానందులతో, నా గుంపుమధ్య మెల్లగా వచ్చుచుండెను. నాలుగువందలసంవత్సరములనాటి భక్తిభావోన్మాదపూరిత సంఘటనము తిరిగి శ్రీ గురుదేవునియెదుట ప్రదర్శింపఁబడెను. ఈ సమూహములో కొన్నిముఖము లాయన మనస్సున స్పష్టముగా నాటుకొనెను. కాలాంతరమున వారిని తన ముఖ్యశిష్యులలోఁ గొందఱుగ గుర్తుపట్టి, వారు శ్రీ చైతన్యుని భక్తకోటిలోనివారని విశ్వసించెను.

పిమ్మటఁ గొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుఁడు కామార్పుకుర్తు కడసారి వెళ్లెను. అక్కడ నుండినప్పుడు చుట్టుపట్టు గ్రామములకు వెళ్లి, యచటి వైష్ణవసంకీర్తనములలోఁ బాల్గొనుచుండెను. సంకీర్తనసమయములందు శ్రీ గురుదేవుని దివ్యానందస్థితికిని సమాధినిమగ్నతకును ఆశ్చర్యచకితులై, చుట్టుప్రక్కల గ్రామములనుండి యితరభజనకూటములుకూడ నచ్చటకు వచ్చుచుండెను. ఆ స్థల మీ విధమున శ్రీ పురుషో

లతోఁ గ్రక్కిఁజిసి, యహోరాత్రములు సంకీర్తనము జరుగుచుండెను. ఈ విషయము శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “నేను హృదయుని యింటిలో నుండఁగా నన్ను శ్యామ బాజాఱునకు తీసికొనివెల్లిరి. ఆ గ్రామములో నికఁ బ్రవేశింతు ననఁగా, నాకు శ్రీ చైతన్యని దర్శనమైనది. దీనినిబట్టి యా గ్రామజనులు చైతన్యభక్తులని గ్రహించితిని. సంకీర్తన మత్యంతహృదయరంజకముగా నుండుటచే, నేడునా శ్లహో రాత్రములు జను లేకఛారగా వచ్చుచుండిరి. ఎల్లప్పుడు గాననాట్యములే. జనులు గోడలపైకి, చెట్లపైకిఁగూడ, నెక్కి చూచుచుండిరి. నేను నటవరగోస్వామియింటిలో నివసించుచుంటిని. అచ్చటఁగూడ నిదేవిధముగా రేయుంబవల్లోకే జనసమృద్ధము. ఉదయ మొకింత విశ్రాంతికై నేను రహస్యముగా జాఱివెల్లినను, జనసమూహము మద్దెల్లతోను, తాళములతోను, అచ్చటఁగూడ సిద్ధమగును. తిరిగి అదేకథ ! మా స్నానభోజనములు మధ్యాహ్నము మూఁడు గంటలకు ! ఇంతటితో కథ ముగియలేదు. దినమున కేడుసారులు మరణించి మరల బ్రతుకు నొకమనుష్యుని గూర్చి జనులు చెప్పుకొన మొదలిడిరి. ఈ ఛాక కాఁగలేక సొమ్మసిలి పడిపోవుదునేమోయని, హృదయుఁడు న న్నురి బయటికి లాగుకొనిపోయినను, అచ్చటకూడ జనసమూహము, తాళములు, తప్పెటలు ! ‘మీరెందు కీ విధముగా ఘావెంటఁ బడెదరు ? ఇదివఱ కెన్నఁడును సంకీర్తనములు వినియుండలేదా ?’ అని హృదయుఁడు వారిని మందలించును. దూరగ్రామములనుండి జనులు వచ్చుచు రాత్రులు కూడ వచ్చటనే యుండిపోవుచుండిరి. దివ్యాకర్షణ యన

నేమో నా కచ్చట బోధపడినది. భగవంతుడు భూమిపై నవతరించి చేయు లీలయందుఁగల యాకర్షణప్రభావము యోగమాయాశక్తిచేఁ గలుగుచుండును. సమ్మోహనాస్త్రమై ఎల్లరహృదయములను వశపఱచుకొను భగవంతుని దురవగాహశక్తి యదియే!

కామార్పుకుర్లో నుండినకాలమున తనకుఁ గలిగిన యితరవిశేషానుభవములనుగూడ శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పవాడు : “ఆ యూరి గోస్వాములు (వైష్ణవప్రముఖులు) వారికి రావలసిన కట్నములలో మేము భాగము కోరుదు మేమోయని నాతో జగడమాడవచ్చిరి. కాని నే నొకబట్ట నైనను, చివర కొకనూలుపోగునైనను, తీసికొన నని వారు కనుఁగొనిరి. నేను బ్రహ్మజ్ఞానినని వారితో నెవరో చెప్పిరి. అందుచే వారు నన్ను పరీక్షింపవచ్చుచి, వారిలో కొందఱిట్లు ప్రశ్నించిరి : ‘అయితే యితనికి మెడలో తావళమును, నుదుటిపై బొట్టును లే వెందుచేత?’ దీనికి వారిలో నొకఁడు ‘కొబ్బరిచెట్టుయొక్క యెండుమట్టలవలె వానియంతటవియే రాలిపోయినవి!’ అని బదులుచెప్పెను. జ్ఞానోదయానంతరము సాధకునకు బాహ్యనుబంధములెల్ల తమంత తామే విడిపోవుననుట కుదాహరణముగా నీ సామ్యమును చెప్పుచు, శ్రీ గురుదేవుడు తన సహజసరళస్వభావముతో తా నెక్కడ దీనిని వినెనో చెప్పుచుండువాడు.

శ్రీ రామకృష్ణుడు కామార్పుకుర్లో నుండఁగా నొకసారి అజ్ఞరవ్యాధివలన ద్రవాహారమునే తీసికొనుచుండెను. ఒకనాటిరాత్రి పాలు, బార్లీ గంజి, వాడుక

ప్రకారము తీసికొని పడుండెను. అర్ధరాత్రమం దాకస్మికముగా స్త్రీలను లేపి తినుటకేమైనఁ బెట్టుమనెను. యథా ప్రకారము పాలు, బాల్గి గంజి, పుచ్చుకొంటిరే యని యడుగఁగా “ఎప్పుడు పుచ్చుకొంటిని? నేనిప్పుడేకదా దక్షిణేశ్వరమునుండి వచ్చుచున్నాను” అని యాయన మరలఁ జెప్పెను. వారు కళవళపడి, శ్రీ గురుదేవుఁ డేదో యసాధారణదశలోనుండి మాటాడుచున్నాడని గ్రహించిరి. కాని ఇంటిలో నటుకులుతప్ప వేతేమియులేవు. అటుకులుమాత్రమైనచోఁ దినననియు, వేతేదీయైనఁ గావలెననియు నాయన చెప్పుటచే, గాఢపదార్థ మాస్థితిలో ప్రతికూలించునని భీతిలియు, మితఱియీలు కొనితేక తప్పినదికాదు. ఆ యటుకులను, మితఱియిదినునులను, ఒకయావగింజంతైన మిగులకుండ నాయన తినివేసెను. కాని మరుసటియుదయమున నాయన చెక్కుచెదరకుండుటను చూచి, వారు సంతోషాశ్చర్యమగులైరి. నేరు మితఱియితో వ్యాధి కుదిరినది!

జయరాంబాటిలోఁగూడ నొకసారి ఇట్లే జరిగెను. ఒకరాత్రి యందఱును నిద్రించుచుండినప్పుడు, తన కపరిమితమైన యాశలివేయుచున్నదని యాయన చెప్పెను. నీళ్లలో వేసిన యన్నముతప్ప నప్పుడింకేమియు నింటిలోలేదు. దానినే పెట్టవలసివచ్చినది. ముగ్గురికిఁ జాలునంత యన్నమంతయు తినెను. కాని ఏ హానియు కలుగలేదు! అప్పుడుకూడ వాఁడొక ఏదీయో యసాధారణస్థితిలో నుండెననుట స్పష్టము. మాజవచిత్రము సమయోచితరీతిని శరీరధర్మములఁగూడ.

నెట్లు మార్పుచెందింపగలదో, ఈ స్వల్పవిషయముల మూలమున శ్రీ గురుదేవుఁ డెంత చక్కఁగా వ్యక్తపఱచెను!

శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁడు గ్రామాంతరము వెళ్లుటకై పల్లకీయొద్దకు వచ్చెను. ఎఱ్ఱని పట్టుబట్టి, తాంబూలరాగరక్తి మము, చేతి బంగరు తాయెత్తు, ఆయన పచ్చని మేనిచాయ కెంతయు తగి యొప్పులు గులుకుచుండెను. సాగనంపుట కది వఱకే జనసమూహ మచ్చట చేరియుండెను. పల్లకి యెక్కఁ బోవుచు జనసమూహమునుజూచి, వారిరాకకు కారణ మేమని యాయన హృదయు నడిగెను. “నీవు ఊరికి వెళ్లుచున్నావు, కొన్నాళ్లవఱకు రావుగదా, అందుచే వచ్చిరి” అని యతఁడు బదులుచెప్ప, “ప్రతిదినము చూచుచున్న నాలో నేఁ డేమి విశేషముకలదని ఇంత పెద్ద గుంపుచేరినది?” అని ఆయన మరల నడిగెను. “నిజమేమనఁగా నీయిప్పటి దుస్తుతో నీవెంతో చక్కఁగా నగపడుచున్నావు!” అని హృదయుఁడు సమాధానముచెప్పెను. తన శరీరసౌందర్యము జనుల నిట్లాకర్షించుచుండుట విని యాయన మిగుల నొచ్చుకొని, ఆ భావమే తనకు చాల నసహ్యముగా నుండుటచే, “ఒకమనుష్యుని చూచుటకా యింతమంది జనులు గుమికూడుట! నేను వెళ్లను. నే నెక్కడికి వెళ్లినను జను లిట్లే చేరుదురు” అని తిరిగి గదిలోనికిపోయి, అత్యసహ్యతతో నా దుస్తునెల్ల తీసివేసెను. హృదయుఁడును, ఇతరులును, ఎంత బతిమాలుకొన్నను బయలుదేఱలేదు. శరీర సౌందర్యము మొదలుగాఁగల భౌతికవిషయములయెడల శ్రీ గురుదేవున కెంతటి యసహ్యభావమో విశదపఱచుట కీయొక్క నిదర్శనమే చాలును.

కొన్ని నెలలు తన స్వగ్రామము దుండిన తర్వాత, శ్రీ గురుదేవుడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చెను. ఒకనాఁడాయన శయ్యపై మలినవస్త్రము పఱచియుంటఁజూచి లక్ష్మీనారాయణుడను నొక మార్వాడీభక్తుడు ఇట్టి యవసరములలో నుపయుక్తమగుట కాయనపేర నొక పదివేలరూప్యముల నిచ్చి పెట్టుచునని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డిది సహింపఁజాలక, చేతులుమోడ్చి అట్టియుద్దేశము లేన్నఁడును పెట్టుకొనకుండుమని యతనిని బతిమాలుకొనెను. శ్రీ మాతృదేవి పేరిటనైన నాధనమును స్వీకరింపుమని యతఁడు హృదయుని వేడెను. ఇది శ్రీ గురుదేవునకు తెలిసి, అప్పుడుకూడ నది నిజమునకు తనదేయగుననియును, కూడఁబెట్టు నూహయే తనకు దుస్సహమనియును జెప్పెను. అప్పటికిని ఆ మార్వాడి తన ప్రార్థన మాననందున శ్రీ గురుదేవుడు కంటసీరు పెట్టుకొని, “అమ్మా, నీయొద్దనుండి నన్ను వేఱుచేయఁగోరు నిట్టి మనుష్యుల నిచ్చట కేల తీసికొనివచ్చెదవు?” అని దీనముగా నేడ్చెను. ఈ విషయమునుగూర్చి శ్రీ గురుదేవుడు కాలాంతరమునఁ జెప్పచు, “మధురుఁడును, లక్ష్మీనారాయణుఁడును, నాకు ధనదానము చేయఁగోరినప్పుడెల్ల నాతల నెవరో అంపముతోఁ గోయుచుండినట్లుండెడిది!” అని తన నిర్లిప్తతను వెల్లడించెను.

హృదయుఁడు కొన్నాళ్ల నుండి యొక యావుదూడను మిక్కిలి శ్రద్ధతోఁ బెంచుచుండుటఁజూచి శ్రీ గురుదేవుఁడొకనాఁడు, “ఆ దూడతో నీవేమి చేయఁదలచితివి?” అని యడుగఁగా, “దీనిని మాయుంటికిఁ దీసికొనిపోయెదను. కొలదియేండ్లలో అరకకుఁ జనికివచ్చు చక్కని యెద్దగును”

అని హృదయుడు బదులుచెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డీమాటలను వినిన వెంటనే మూర్ఛాగతుడయ్యెను. చాలసేపటికి తిరిగి స్మృతివచ్చి, “ఆహా! తాకికులలో నిలువచేయు స్వభావ మెంత గాఢము! ఈ చిన్నదూడ కొన్నాళ్లకు పెద్దదై, చివరకు పొలములు దున్నుటకు పనికివచ్చునట! ఇంత ముందుగా పన్నాగములు పన్నెదరే కాని, భగవంతునిపై వాధార పడరుగదా! ఆహా! ఏమి యీమాయ!” అనెను. అప్పుడాయన నెవరో నెత్తిమీఁద మోదుచుండినట్లుండెనట!

అతీంద్రియదశలందు సూక్ష్మరూపములతో నంబిక తనకిదివఱకే కనుపఱచిన పరిశుద్ధాత్ములగు శిష్యులను గలిసి కొనవలెనని శ్రీ రామకృష్ణున కిప్పు డత్యంత తీవ్రవాంఛ బయలుదేఱెను. తనసందేశమును ప్రపంచమున కెఱుకపఱుప నేర్పడ యీ లోకేశ్వరీ ప్రియపుత్రులను సుశిక్షితులుగఁ జేయ వలసిన కాలము వచ్చినది. అందుచే వారికి తనసిద్ధులను బోధింపవలెనను నారాటముచే నాయన కుమిలిపోఁజొచ్చెను. ఈవిషయమై కాలాంతరమున నాయన ఇట్లు చెప్పువాడు : “అప్పుడు నాకుండిన యాత్రమునకు మేరలేకుండెను. తాకిక జనుల యైహికప్రసంగములు రోతగా నుండినందున, నాయనంగున్నేహితులు వచ్చు దినముకొఱకు కన్నులుకాచున ట్లెదురుచూచుచుంటిని. వారితో సంభాషించి, నా సిద్ధులను గుఱించి వారితోఁ జెప్పి, నామనస్సును వెల్లడిచేసినయెడల నాకు శాంతికలుగునని యాశించితిని. ప్రతిస్వల్పవిషయము కూడ వారినే నాకు జ్ఞప్తిచేయుచుండెను. నామనస్సు వారిని గుఱించిన తలంపుతోనే నిండిపోయెను. ఎవరితో నేమిచెప్పు

వలెనో, ఎవరికేమి యీయవలెనో, యీ విధముగా నామనస్సులో నిర్ణయముచేసికొనువాడను. పగలెట్లో భరించి యూరకుండఁగలిగితినిగాని సూర్యాస్తమయమైనతోడనే ఇంక నణఁచుకొనఁజాలక, 'అయ్యో! మఱియొక దినము గతించెనే! వారింకను రాలేదే!' యను తలంపు బాధింప, గుడిలో సాయంకాలసేవ జరుగుచుండినప్పుడు, నేను ఇంటిపై కెక్కి హృదయవేదనతోఁ బరితపించుచు, గొంతెత్తి, 'నా బాలులారా! రండు! అయ్యో! మీరెక్కడ నున్నారు! మీరు లేని యీ జీవితమును భరింపఁజాలను!' అని యేడ్చువాడను. బిడ్డనుచూచుట కేతల్లియు, మిత్రునికొఱకే స్నేహితుఁడును, ప్రేయసికొఱకే ప్రియుఁడును, నేను నా బిడ్డలకొఱకుఁ బరితపించుచుండినట్లు పరితపించియుండదు. అహో! ఆ తీవ్రవియోగవేదనను మాటలతో వర్ణించుటెట్లు! ఈ ఆరాటము కలిగిన కొలఁదికాలమునకే భక్తులు రానారంభించిరి."



శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తకోటి

శ్రీ రామకృష్ణుఁ డీ పుడమిపైఁ గడవిన ఏబడేండ్లలో, మొదటి 19 ఏండ్లలో నాయన జీవితలక్ష్యము క్రమక్రమముగ నాకృతీదాల్చినది. తా నేనో యొక మహోన్నతకార్యము సాధింప జన్మించితినినియు, తనజీవితము లోకుల కాదర్శ ప్రాయమగు నుత్తమోత్తమమార్గముపట్టవలెననియు, భగవత్సాక్షాత్కారమొందుట తన ప్రథమకర్తవ్యమనియు, నీ కాలమున నాయనకు స్పష్టమయ్యెను. లోకగురుత్వపదవి నధిష్ఠించుట తనజీవితపరమలక్ష్యమని యనంతరకాలమున నెఱుక పడెను. రెండవ 19 సంవత్సరములలో నతాకికాద్భుతకళోర తపస్త్వగములతోఁ దా నెఱిగిన సర్వవిధమతసాధన లభ్య సించి, యన్నిట కౌకేపరమార్థమును దర్శించి, సర్వమతము లును భగవంతుని చేరు మార్గములేయని గ్రహించెను. నవయశావనోద్భాసియు, రూపలావణ్యతేజోరాశియు, నగు నర్ధాంగితో నిరంతరసాహచర్య మొనర్చుటచేఁ దన నిర్జితేంద్రియత్వము నగ్నిపరీక్షకుఁబెట్టి పరిపూర్ణవిజయము గాంచెను. చివర కామెను 'షోడశీ' రూపంగా నారాధించుటతో సాధనాంతముచేరి, తనజీవితోద్దేశమును నెఱవేర్చుటకు వలయు మహోన్నతాధ్యాత్మికశక్తి నపారముగ గడించి, పరిపూర్ణుడయ్యెను. ఇంక మిగిలినది తా నపూర్వవిధమున సాధించిన యాధ్యాత్మిక దివ్యామృతమును లోకమున జిజ్ఞాసువులకును, ముముక్షువులకును, పంచిపెట్టుటయే. ఆయన భూలోకమున నవతరించిన దిందుకొఱకే. ఆయన జీవిత

చరమభాగము 12 పండ్లలో చేసిన దీదివ్యకార్యమే. కావుననే, లేగటియావు పాలవ్రేగు భరింపజాలక దూడకై యెంత యారాటముతో, ఎంత యావేశముతో, ఎంత యనురాగముతో, అంభారావములు మిన్నముట్టించునో, అట్లే ఆయనయుఁ దనకడకు రానున్న బాలశిష్యులను, పరిశుద్ధాత్ములగు దేవీపుత్రులను, దుర్భరవిషాదవేదనతో, గృహోపరిభాగమునెక్కి యుచ్చైఃస్వరమున నఱచి పిలువసాగెను. ఈయమృతపుత్రులలో ననేకుల నాయన కలీంద్రియదృశ్యములలో జగన్మాత యిప్పటికే చూపియుండెను. వారీదివ్యామృతము నీయవ్యయసాగరమునుండి గ్రహించి లోకమున కందఁజేయుటకై యుద్భవిల్లిన కారణజన్ములు. దక్షిణేశ్వరారామములో వెల్వడిన యీ యుద్రిక్తాహ్వన మెచ్చుటెచ్చుటనోయున్న యీ బాలుర హృదయకుహరములలో నేవిచిత్రరీతిని, ఏ యద్భుతనిస్తంత్రీమార్గమునఁ, బ్రతిధ్వనించెనో కాని వారు వెనువెంటనే రానారంభించిరి. బాలాద్ముని ధామణీరంగమునఁ బ్రవేశపెట్టు సాంధ్యరాగచ్ఛాయలవలెఁ గొందఱు ముముక్షువులు మొదట నేతెంచి, యీ బాలశిష్యులరాకకుఁ గారణమైరి.

కాని యీ నూతనాగతులను బేర్కొను లోపల నీయవతారమూర్తిచే నిప్పటికే యాకర్షింపఁబడినట్లు మన మెఱిగియున్నవారి నొకింత జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనినచో, శ్రీరామకృష్ణ భక్తకోటిని గొంత సమగ్రముగఁ బర్యవేక్షించినవారమగుదుము.

ప్రప్రథమమునుండియు తన యతాకిక సౌరభములు దిద్దితల వెదచల్లి, యాబాలగోపాల మెల్లర నాకర్షించి,

యానందపారవశ్యమునఁ దేల్పు దివ్యకుసుమమువంటివాఁడు శ్రీరామకృష్ణుఁడు. నిఱువేదకుటుంబము, బడియీడు బాలుఁడు, చదువైన నంతగాలేదు; కాని కామార్పుకుర్లో నా బాలు నెఱుంగనివారు లేరు. గాఢముగాఁ బ్రేమింపనివారు లేరు. ఈ ప్రేమ మనేకులలో శౌరవముగాఁ బరిణమించినది. కొందఱలో నింకను గాఢమై భక్తిరూపమును దాల్చినది. శ్రీనివాసుఁడు భక్తిపారవశ్యమున నీ బాలుని బూజించెను. వృద్ధుఁడగు సీతానాథపాయిక్ ఇతని నిష్టదైవముగాఁ జూచు కొనుచుండెను. వృద్ధురాలగు ప్రసన్నమయీదేవి ఇతనియందు బాలకృష్ణునిఁ గాంచుచుండెను. ఇతని మేనత్తకొమార్త పేమాంగిసీదేవి దాదా పిరువదేండ్లు పెద్దదైనను, ఇతని పాదములను బుష్పములతోఁ బూజించుచుండెను. ఛైరవీ బ్రాహ్మణి యిష్టదైవమగు శ్రీరామచంద్రు నాయనయందుఁ బ్రత్యక్షముగాఁ గాంచి, యాయన భుక్తశేషమును బ్రసాదముగా స్వీకరించెను. సుప్రసిద్ధపండితులు, సాధకులు, నగు వైష్ణవచరణశౌరీపండితు లాయనను భగవదవతారమూర్తిగా నిర్ణయించిరి. వీరిలో వైష్ణవచరణుఁ డాయన పవిత్రపాద స్పర్శచే దివ్యావేశపూరితుఁడై సద్యఃకల్పితశ్లోకములతో నాయనను గీర్తించెను. శౌరీపండితుఁడును గొన్నాళ్లపిదప శిష్యప్రాయుఁడై యాయనకడకు వచ్చి, యాధ్యాత్మికసాధన లభ్యసించెను. పండితసార్వభౌములు, సర్వశాస్త్రపారంగతులు, నగు నారాయణశాస్త్రియు, పద్మలోచనుఁడును, ఆయనను దర్శించినపిదప, దమ యల్పజ్ఞత నంగీకరించిరి. వీరిలో నారాయణశాస్త్రి యాయన నాశ్రయించి సన్న్యాస మిప్పించుకొనెను. పద్మలోచనుఁడును దనయిష్టదైవము

నాయనయందుఁగాంచి యాత్మార్పణ మొనర్చుకొనెను. శ్రీ గురుదేవునిప్రశంసలనందిన బాలభక్తులగు గోపాల గోవిందులను గూడ మన మిట జ్ఞప్తిచేసికోవలెను. ఇక శ్రీ గురుదేవుని సాధనకాలమున నొక్కొక్కసాధన ముగియుటతోడనే ఆయాజెగసాధకులు వందలకొలదిగా వచ్చి యాయన యద్భుతబహుముఖసిద్ధులుగాంచి నివ్వెఱఁగండి, యనుస్థానవిధు లాయనకడ సభ్యసించి, తమశిష్యులకును అనుచరులకును నేర్పుచుండిరి. బహుసంఖ్యాకులగు వీరిపేళ్లు మన మెఱుఁగుమార్గము లేదు.

ఈపైఁ బేర్కొనఁబడినవారికిని సాధనాంతమునఁ బరిపూర్ణతఁగాంచిన శ్రీ గురుదేవు నాశ్రయించిన భక్తకోటికిని ఒక ముఖ్యభేదము కలదు. మొదటివా రందఱును సనాతన ధర్మమతావలంబులు, పూర్వాచారపథులు. ఈక్రొత్తవారట్టివారుకారు. ఆంగ్లేయవిద్యనభ్యసించి, పాశ్చాత్యసంస్కృతిని పాశ్చాత్యదృక్పథమును అవలంబించి, హిందూమతాచారములను నిరసించుచు, వేదశాస్త్రాదుల నసంబద్ధప్రలాపములుగ భావించుచు, నుండిన నాస్తికప్రాయులు. ఇందనేకులు క్రైస్తవభావచ్ఛాయామిశ్రమగు బ్రాహ్మసమాజములోఁ జేరినవారు. బ్రాహ్మసమాజనాయకుఁడగు కేశవ చంద్రునం దపారభక్తిగౌరవములు కలవారు. ఈ కేశవ చంద్రుఁడే శ్రీ గురుదేవుని సాంగత్యముచే ననేకవిషయములలోఁ దన పూర్వదృక్పథము మార్చుకొని యాయన సందేశమును “నవవిధాన” నామమునఁ బ్రసిద్ధికొందించుటవలనను, ఆయన మహాత్మ్యమును బత్రికలలోను, ఉపన్యాసవేదికల మీఁదను, బాహ్యముగాఁ బ్రశంసించుచుండుటవలనను,

హిందూమతవైముఖ్యముగల యీ వంగయువకబృందపుదృష్టి శ్రీ గురుదేవుని దెసకు మరలఁ జొచ్చెను.

ఇక మాతృభక్తగణమును బేర్కొందము. కాని అంతకుముం దొకమాట చెప్పవలసియున్నది. కాలక్రమ దృష్టిని జూచినను, బౌద్ధత్యదృష్టిని జూచినను, శ్రీ గురుదేవుని శిష్యగణములో సత్యగ్రంథాన మాయన యధాంగ లక్ష్మీయగు శ్రీమాతృదేవిది. కాని శిష్యురాలైనను, ఆమె నితరశిష్యులతోఁ జేర్చిచెప్పట అపచారప్రాయము. శ్రీ గురుదేవునిచేతనే జగన్మాతృమూర్తిగాఁ బూజింపఁబడి, నూయన సాధనఫలముల నన్నిటి నుపాయనముగాఁ గొని, యాయన స్థానమున లోకమున నుంపఁబడిన యా పరమపావననాధ్యమ తల్లి శ్రీ గురుదేవునితోఁగూడఁ బార్వతీపరమేశ్వరులవలె నొకేస్థానము నాక్రమింపవలసినది. శిష్యగణములో మహాన్నతులగు శ్రీ వివేకానందస్వామియు, శ్రీ బ్రహ్మానందస్వామియు, నామెను ఆయనతో సమానముగనే భావించుచుండిరి. ఆమెకే కొంతయాధిక్యము నిచ్చుటకూడ కలదు. “తల్లి మొదట, తండ్రి పిదప” అని శ్రీ వివేకానందస్వామి యొకసారి వీరినిగూర్చి చెప్పెను. కావున నామెను వీడి శిష్యగణము నిప్పుడు పేర్కొందుము.

శ్రీ గురుదేవుని శిష్యులలో నాయన సన్నిహితశిష్యులు ప్రథమగణ్యులు. వారిలోఁగూడ ‘ఈశ్వరకోబు’లనియు, ‘నిత్యసిద్ధు’లనియు, నాయనచే నెన్నఁబడినవారి కగ్రంథానము కలదు. అవతారమూర్తిలక్షణములు కొన్నికలిగి, లోకమున కేదేనొకసందేశ మందఁజేయుటకై జన్మించిన నిత్యసిద్ధుల

(జన్మాదినుండియు సిద్ధులై, మాయాజాలమున నెన్నడును దగుల్కొననివారు) నీశ్వరకోటులందురు. కొందఱు శిష్యులకు శ్రీ గురుదేవుడు “ఆంతరంగికు” లనుపేరు పెట్టెను. కాశీ పురోద్ధాననివాసదినములప్పటికే ప్రపంచమును త్యజించి, అచట నఃకోరాత్రములుండి, గురుసేవానిమగ్నులైయుండిన వారి కీపేరు వచ్చినది. కాని నిత్యసిద్ధులు కాకపోయినను, ఈశ్వరకోటులు కాకపోయినను, ఆంతరంగికులు కాకపోయినను, ఈ సన్నాసశిష్యు లందఱును, గృహస్థశిష్యులలో ననేకులును. మహోన్నతాధ్యాత్మికసిద్ధులు పొంది, జీవన్ముక్తులైనవారే. సముద్రములోఁ జేరి, సముద్రముగా మాఱిపోయిన నదుల పూర్వరూపములును పూర్వపరిమాణములును నిలిచియుండునా? కాని వివిధదివ్యప్రభ లీను శ్రీరామకృష్ణరత్నరాజములోని కొన్నిప్రభలు కొందఱియందును, కొన్నిప్రభలు మఱికొందఱియందును సధికముగఁ బ్రదర్శితములైనవనుట మాత్రము సత్యము.

గృహస్థభక్తులలో నెవరెవరు శిష్యులో, యెవరు కారో, నిస్సంశయముగఁ జెప్పట కాధారములులేవు. కావున నీవిభజన కొన్నిపట్ల పొరపాటుగా నుండవచ్చును. వివేకవైరాగ్యాది సుగుణసంపద గలవారందఱు నాయన కిష్టులే, ఆయన యాశీస్సులందినవారే. అట్టివారే ఆయనకడకు వచ్చువాడును. ప్రతివారికిని వారివారి వ్యక్తిత్వమున కనువగు నాదర్శము నొందించుమార్గము నాయన చూపుచుండును. భక్తుని చిత్తశుద్ధివిబట్టి ఆయన యనురాగముకూడ సధిక మగుచుండును. కొందఱు కాయన స్వప్నములో మంత్రోపదేశము చేయును; కొందఱు నాలుకపై బీజాక్షరములు

వ్రాయును. కొండఱకు నాధారణవిధముననే మంత్ర ముపదేశించును. ఇక హృదయప్రదేశమున (వక్షస్సు) కొండఱమీఁదను, మనఃప్రదేశమున (శిరస్సు) కొండఱమీఁదను, ఇతర ప్రదేశములఁ గొండఱమీఁదను సమాధిప్రీతియందు పాదముంచును. ఇందు కుశిపాద మొక్కొక్కనాది, ఎడమ పాద మొక్కొక్కనాది. కొండఱ వత్సోభాగమును హస్తముతో స్పృశించును. ఇందేయేర్పర్చు కెట్టి జ్ఞానప్రబోధక శక్తికలదో! ఆ ధివ్యర్పర్చఫలముగ నొక్కొకరి జీవితము పూర్తిగా మాటిపోయినది కదా!

గృహస్థభక్తులలో ఐదుగు రాయన “రసద్దాదులు”; అనఁగా ఆయనకు వలయు ‘సరఫరాలు’ చేయుచుండుటకై అంబిక చే నియమింపఁబడినవారు. వీరిలో మొదటి మువ్వురను శిష్యులుగా భావించు వాడుకలేదు, కాని అత్యంత సన్నిహితులగుటచే అట్లు భావించుటే సమంజసము. వారీయనను గురువుగ భావించుకొనుచుండిరనుట మాత్రము నిస్సంశయము.

ఇట శిష్యులయొక్కయు భక్తులయొక్కయు పేళ్లు మాత్ర ముదాహరింపఁబడును. గ్రంథాంతముననుండు అనుబంధములో వీరి వివరములు తెలుపఁబడును.

సన్న్యాస శిష్యులు

1. నరేంద్రనాథదత్త (వివేకానందస్వామి),
2. రాఖాల్ చంద్ర ఘోష్ (బ్రహ్మానందస్వామి),
3. బాబురామ్ ఘోష్ (ప్రేమానందస్వామి),
4. నిత్యనిరంజనఘోష్ (నిరంజనానందస్వామి),
5. యోగేంద్రనాథ

చౌధురి (యోగానందస్వామి), 6. గోపాల్ సుర్ [పెదగోపాలుడు] (అవైతానందస్వామి), 7. లాటూ (అదృతానందస్వామి), 8. తారక నాథఘోషాల్ (శివానందస్వామి), 9. శశిభూషణచక్రవర్తి (రామకృష్ణానందస్వామి), 10. శరచ్చంద్రచక్రవర్తి (శారదానందస్వామి), 11. హరి నాథచట్టోపాధ్యాయ (తురీయానందస్వామి), 12. గంగాధరఘటక్ (అఖండానందస్వామి), 13. శారదాప్రసన్నమిత్ర (త్రిగుణాతీతానందస్వామి), 14. తులసీచరణదత్త (నిర్మలానందస్వామి), 15. హరిప్రసన్న చట్టోపాధ్యాయ (విజ్ఞానానందస్వామి), 16. కాశీప్రసాదచంద్ర (అభేదానందస్వామి), 17. సుబోధచంద్రఘోష్ (సుబోధానందస్వామి). (ఇందు 1, 2, 3, 4, 5 : ఈశ్వరకోటులు; 1 మొదలు 10, 16 : అంత రంగికులు).

గృహస్థ శిష్యులు, భక్తులు

1. మధురామోహనవిక్వాస్, 2. శంభుచరణమల్లిక్, 3. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ, 4. సురేంద్రనాథమిత్ర, 5. బలరామ్ బోష్, (1—5 రస ద్ధారులు); 6. రామచంద్రదత్త, 7. మనోమోహనమిత్ర, 8. కేదార నాథచట్టోపాధ్యాయ, 9. హరికుండు, 10. భవనాథచట్టోపాధ్యాయ, 11. మహేంద్రనాథగుప్త, 12. అధరచంద్రకేక, 13. తారకనాథ ముఖోపాధ్యాయ, 14. వైకుంఠనాథసాన్యాల్, 15. దుర్గాచరణనాగ్, 16. గిరీశచంద్రఘోష్, 17. దేవేంద్రనాథమజుందార్, 18. కాశీపాద ఘోష్, 19. నవగోపాల్ ఘోష్, 20. అతులకృష్ణఘోష్, 21. భూపతి, 22. అక్షయకుమారకేక, 23. ఉపేంద్రనాథముఖోపాధ్యాయ, 24. నిత్యగోపాలుడు, 25. ప్రాణకృష్ణముఖోపాధ్యాయ, 26. సురేశ చంద్రదత్త, 27. ఈశానచంద్రముఖోపాధ్యాయ, 28. మణిలాల్

మల్లిక్, 29. నిత్యగోపాలగోస్వామి, 30. పంక్షిత శ్యామాపాదశట్టాచార్య, 31. హరివల్లభబోష్, 32. గిరింద్రమిత్ర, 33. సబాయిచైతన్య, 34. కవిరాజ మహేంద్రనాథపాల్, 35. చూణీలాల్ బోష్, 36. కిశోరి గుప్త, 37. కిశోరిమోహణరామ్, 38. హరమోహణమజుందార్, 39. మన్మథుడు. (23 వఱకు విఖ్యాలు, 24—39 శక్తులు).

బాలభక్తులు

1. నారాయణుడు, 2. సకేంద్రనాథమిత్ర, 3. పూర్ణచంద్ర ఘోష్, 4. తేజచంద్రుడు, 5. హరిపాదుడు, 6. ద్విజుడు, 7. ప్రమదా (పట్టు).

భక్తురాంధ్రు

1. శ్యామాసుందరీదేవి, 2. యోగీశామా, 3. గోలాబ్ మా, 4. దేవేంద్రనాథమజుందార్ తల్లి, 5. యదునాథమల్లిక్ వృద్ధబాంధవి, 6. మణిలాల్ మల్లిక్ కొమార్త, 7. గౌరీమా (గౌరీదాసి), 8. అఘోర మణీదేవి.

(ఈ గ్రంథాంతమున ముద్రింపఁబడిన యనుబంధము నిజమున కీ యధ్యాయములోని భాగమే. కావున ఇచ్చగలవారు దీనితో చేర్చియే దానిని చదువవచ్చును. శ్రీ రామకృష్ణ జీవితకథను నిరంతరాయముగా చదువఁగోరువారి సౌకర్యముకొఱకై వేఱుగా ముద్రింపఁబడినది.)



కొందఱతో పరిచయము

శ్రీ గురుదేవునికీర్తి వ్యాపించినకొలది పరిపరితెఱఁగుల జను లాయనయొద్దకు రాసాగిరి. ఒకనాఁడు మహారాజా యతీంద్రమోహనతాకూరు మున్నగు కలకత్తా పౌర ప్రముఖులు వచ్చిరి. వివేక వైరాగ్యములనుగూర్చి మాటాడుచు శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లనెను : “మీరు భగవన్నామము రేయుంబవ ళ్లుచ్చరించుచుండినను, మనస్సు తాకికవిషయ మగ్నమై యున్నచో, నిష్క్రియోజనము.” అందుపైని యతీంద్రమోహనుఁ డిట్లనెను : “అయ్యా, మావంటి తాకికులకు నిజమగు శ్రద్ధాభక్తులతో భగవంతుని ప్రార్థించుట సాధ్యమా? యుధిష్ఠిరునివంటి పుణ్యాత్ముడుకూడ అబద్ధము చెప్పి, కొన్నిక్షణములైనను సరకమున నుండవలసివచ్చెను.” ఇందుపై శ్రీ గురుదేవుఁ డుద్రేకముతో, “బభీ! యుధిష్ఠిరుని జీవితములో ఈ ఒక్కవిషయమునుమాత్రము జ్ఞప్తియొందు కొంటివి! అతని నిశ్చలసత్యానురక్తి, నిరుపమాన దయా దాతృత్వములు, శాస్త్రవియమాదరణ, మొదలగు సుగుణము లెల్ల మఱచితివి. ఎంత తుచ్చబుద్ధిని!” అనెను.

‘హిందూదేశాభిమాని’ పత్రికాధిపతియు, జాతీయోద్యమస్థాపకులలో నొకఁడును, అగు బాబుకృష్ణదాస్ పాల్ కూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. వైరాగ్యవిషయమునుగూర్చి అతఁడు “ఈ వెట్టియే దేశమును నాశనదశకు తెచ్చి దాస్యము చేకూర్చినది. పరోపకారము, విద్యాప్రదానము, దేశోద్ధరణము : ఇట్టి కార్యములందు ప్రసక్తులు కండని మీరు యవకులకు బోధచేయుఁడు. భక్తి వైరాగ్య

భోధ దేశము నింకను బలహీన మొనర్చును” అని చెప్పెను. ఇందులకు శ్రీ రామకృష్ణుడు తీవ్రస్వరముతో ఇట్లనెను : “నీవు మందబుద్ధిగా నున్నావు! సుగుణములతో నెల్ల నత్యుత్తమమని మన శాస్త్రములెల్ల పొగడినదానిని నిరసింప నాహుంతువా! వర్షము లారంభమైనప్పుడు గంగానదిలో నప్పటికప్పుడు పుట్టుచుండు చిన్నచిన్న ఎండ్రకాయలను చూచితివా? ఈ మహావిశ్వములో నీ వా యల్పపరిమిత అల్పుడవు. ప్రపంచమున కుపకారముచేయుటకును, ప్రపంచము నుద్ధరించుటకును నీ నెన్నడవు? కొందఱు భోదనము పెట్టుట, రోగులకు చికిత్సచేయుట, రోడ్లు వేయుచుట, బావులు త్రవ్వించుట, ఇవి సత్కార్యములేకాని, యీ మహావిశ్వముతో పోల్చిచూచినయెడల ఇవి యెంత స్వల్పములు? తామదేవత నోటినుండి ఎండఱు రక్షింపఁ గలవు? ఈరాష్ట్రమునెల్ల నాశనముచేయుచున్న మన్నెపు జ్వరముల నరికట్టుట కేమి చేయఁగలవు? ప్రపంచయోగక్షేమములను కనిపట్టఁగలవాఁడు భగవంతుఁడొక్కఁడే. మరు ఘ్యుడు మొదట తన్నుద్ధరించుకొనుటకై ఈశ్వరసాక్షాత్కారమును పడసి, యాయన యొద్దనుండి ఇతరులకు మేలుచేయు నధికారమును పొందవలెను. అహంకారముచు పూర్తిగా విడిచిపెట్టినవాఁడుకాని ప్రపంచముకొఱకు పాటుపడుననుజ్ఞ శ్రీ విశ్వేశ్వరిచే పొందఁజాలఁడు.” *

* సరియైన దృక్పథ మితరులకు నేప చేయుటకాని, సాయము చేయుట కాదు. అహంకారయంతములైన ప్రేరణలవలన పనిచేయు మనుష్యునకు బంధము లేర్పడును. కాని తా నీశ్వరునిచేతి యుపకరణమనని భావించు సిద్ధపురుషున కట్టి విపత్తు కలుగదు.

శ్రీ గురుదేవుని శిష్యవర్గమునకన్న చాలకాలము ముందే ఆయనను దర్శించినవారిలో కాశీపురనివాసి మహిమాచరణ చక్రవర్తి యొక్కఁడు. ఇతఁడు వేదశాస్త్రప్రమాణములు దాహరింపఁగలిగియుండెను. ఇది శ్రీ గురుదేవున కెంతయు ప్రీతికరము. సాధకులలోని కొందఱు పాటి యాధ్యాత్మిక సంపత్తినికూడ ఆయన గొప్పచేయువాఁడు. అందుచే ఆయన మహిమాచరణుని లోపములు సరకుసేయక యాతనిని ప్రేమతో నాదరించును. ఆతనికి వేదాంతము ప్రీతికరమగుటచే శ్రీ గురుదేవుఁ డామార్గమునే ఆతనికి బోధించువాఁడు. కాని ప్రపంచమును పరిత్యజించు టాతనికి సాధ్యము కాదని యెఱిగి “ప్రపంచమును పరిత్యజింపనేల? సత్తతను విడిచి, యింద్రియనిగ్రహముకై ఆధ్యాత్మికశిక్షణము నభ్యసించిన చాలును” అని చెప్పుచుండును.

మహిమాచరణుఁడు శాస్త్రప్రపఠనమున కెక్కువ ప్రాముఖ్య మిచ్చుట చూచి శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికిఁజెప్పెను: “ఎంత కాలమిట్లు శాస్త్రములు చదువుచుందువు? శుష్కవాదములవలన లాభ మేమి? భగవత్సాక్షాత్కారముకై మొదట ప్రయత్నింపుము. గురుభక్తికలిగి విధ్యుక్త సాధన లొనర్చుము. నీకు గురువులేనియెడల, హృదయపూర్వకముగా భగవంతుని ప్రార్థింపుము. అతఁడే తనస్వభావమును జెలుపును. బజాటు దూరముగ నున్నంతవఱ కేదియో రొదమాత్రము వినఁబడును. కాని యందు ప్రవేశించినప్పుడు సర్వమును స్పష్టముగా కనఁబడును, వినఁబడును. ఈశ్వర సాక్షాత్కారమైనపిదప వుత్తకములు, శాస్త్రపురాణాదులు, చెత్తవలె కనఁబడును.

ప్రతాపచంద్రహాజ్రా (హాజరా) యనునతడు కొన్ని యేండ్లపాటు దక్షిణేశ్వరాలయములో నివసించెను. ఇతనికి శాస్త్రపరిజ్ఞానముకాని భగవత్సాక్షాత్కారముకాని లేక పోయినను, వేదాంతినని లోకలను భ్రమ పెట్టెను, శుష్కవాదములచే సాధకలను కలవరపఱచుచుండువాడు. శ్రీ గురుదేవుని సదభిప్రాయము నొందజాలని ఈ దాంభికని సరేద్రుడుమాత్రము ఎట్లో విశ్వసించి, అతనికి మరణకాలమున మోక్ష మిప్పింపుడని శ్రీ గురుదేవుని ప్రార్థించి యాయన వాగ్దానము పడసెను.

వైదికభక్తికన్న ప్రేమభక్తి శ్రేష్ఠమని బోధించుచు శ్రీ గురుదేవుడు హాజ్రాతో నిట్లాకసారి చెప్పెను : “సీహాకనాడు జపమాల త్రిప్పచుండగా చూచి, ‘అమ్మా! ఇతఁడెంత అవివేకి! ఇక్కడకూడ జపమాల త్రిప్పచున్నాడు! ఇక్కడకు వచ్చువారికి స్వతస్సిద్ధముగా, అప్రయత్నముగా, జ్ఞానము కలుగునుకదా’ అని శ్రీ విశ్వేశ్వరికి విన్నవించితిని.”

“అమ్మా! హాజ్రా బూటకుడైనచో అతనిని ఇచ్చటి నుండి తొలగింపుము” అని శ్రీగురుదేవుఁ డొకనాడు దేవిని ప్రార్థించెను. కొలఁదినాళ్లయినతరువాత నతడు దక్షిణేశ్వరము విడిచివెల్లెను. తన సందేశమును లోకమున కందిచ్చుచుండిన శ్రీ రామకృష్ణుని కార్యమును తాఱు మాటుచేయఁబూనిన హాజ్రాను శ్రీ విశ్వేశ్వరి సహించునా?



హృదయుని నిష్క్రమణము

(శ్రీ) రామకృష్ణునెడల హృదయునిభావము కాల క్రమమున చాల మార్పుచెందెను. అతనికి ధనతృప్తి యెక్కువకాగా, ఆయన దర్శనార్థము వచ్చువార లతని యనుగ్రహముకై పాటుపడి వారివారి స్థితిగతులకు తగినట్లు నజరు లర్పించుకొనుచుండిరి. (శ్రీ) గురుదేవుఁ డిట్లు నడర్లు తీసికొనవలదని అతనిని మందలించుచు, ఏమియు ఈయవల దని ఆగంతుకలతోకూడ చెప్పను. ముఖ్యముగా లక్ష్మీ నారాయణుని పదివేల రూప్యములను నిరాకరించుట హృద యునికి చాల గోపకారణ మాయెను. ఈ ధనకాంక్షవలన అతఁడు తన పూర్వప్రేమను మఱచుటేకాక, బహిరంగముగ (శ్రీ) గురుదేవు నసహ్యములగు మాటలతో ఎత్తిపొడువ నారంభించెను. అతని పూర్వసేవాకారణమున ఈ దురహంకారప్రవర్తన మాయన యొర్చుకొనుచుండినను, కొన్ని వేళల కన్నుల నీరునించువాడు. (శ్రీ) గురుదేవుని యమూల్య సుగుణముల నలవఱుచు కొనుటకు మాఱుగా ఆయన బాహ్యలక్షణముల ననుకరించుచు, అతఁడు భక్తుల యెదుట ఆయనవలెనే పాడుచు, ఆడుచు, తానుకూడ నొక పరమహంసవలె నటింప మొదలిడెను. ఒకవైపున భక్తుల కడ నడర్లు లాగుచు, మఱొక వైపున నడుగడుగునకు (శ్రీ) రామకృష్ణునిపై అధికారము చెలాయించుచు, హద్దుపద్దు లేకుండ సంచరింపసాగెను. రానురాను అతని ప్రవర్తన దుస్సహ మగుచుండెను. తనతో సంబంధముగల ప్రతివానిని

దూషింప మొదలిడెను. కాళికాలయములోని యితర సేవకులుగూడ నతనియొద్దీకి నొచ్చుకొనుచుండిరి. శ్రీగురుదేవుఁ డెన్నిసారులు నయమున బోధించినను అతఁడు పెడచెవిని పెట్టచుండెను. కాని చినరకు వ్రాయశ్చిత్తకాలము వచ్చెను. దేవాలయ వాక్కి కోత్సనదినమున మధురవికుమారుఁడు త్రైలోక్యవాఙ్మయ కుటుంబసహితముగా దేవాలయమునకు వచ్చియుండెను. అప్పు డెరిమిచెండ్ల వయస్సుగల యాతని కొమార్తను దేవహూఁగా నారాధింపవలెనని హృదయునకు కోరికకలిగి, తాంత్రికవిధులప్రకార 'మా బాలిక పాదములకు గంధము పూసి పువ్వులు సమర్పించెను. ఆపిల్ల ఇంటికి వెళ్లినతరువాత పాదములపై గంధపువ్వులు చూచి సర్వమును తెలిసికొని తల్లి భయభ్రాంత యయ్యెను. శూద్రబాలికపాదములను బ్రాహ్మణుఁ డర్పించినయెడల నామెకు కీడుకలుగునని జనుల నమ్మకము. ఇది విని త్రైలోక్యవాఙ్మయ హృదయుని వెంటనే దేవాలయమును విడిచివెల్లుమని యాజ్ఞాపించెను. హృదయుఁడు వచ్చి స్వయము నెఱింగింప శ్రీగురుదేవుఁ డతనిని అట్లెల చేసితివని అడిగెను. అతఁడు భయపడుటకుచూఱు “మామా! వల నీ కీ యాయాసము! నీవుకూడ • దేవాలయమును విడిచి నాతోరమ్ము. నీ వింక నిచ్చట నుండకూడదు. ఎప్పుడైన నిన్నుకూడ నీ రవమానపఱతురు” అని చెప్పెను. కాని శ్రీగురుదేవుఁ డంగీకరింపలేదు. హృదయుఁ డంత విన్నబాటుతో వెళ్లెను. కొంచెముసేపటి కొక మనుష్యుఁడు వచ్చి శ్రీగురుదేవునితో “మీరుకూడ ఇచ్చటనుండి వెళ్లవలయు”నని చెప్పెను. శ్రీగురుదేవుఁడు మాటుమాటా

డక లేచి తోటగుమ్మమువైపునకు నడచెను. దూరము నుండి త్రైలోక్యనాథుఁ డీది చూచి తొందరగా ఆయనకడకు వచ్చి నమ్రుఁడై “మహాశయా, తామెక్కడకు పోవు చున్నాడు?” అని యడుగ, శ్రీగురుదేవుఁడు శాంతముగా, “నీవు నన్ను పొమ్మనలేవా?”యని ప్రశ్నించెను. త్రైలోక్య నాథుఁడు మిగుల ప్రాణీయపడి యాయనను మరల వెనుకకు తోడ్కొనివచ్చి పిల్ల కేమియు హానికలుగకుండ అమ్మను ప్రార్థింపుఁడని వేడుకొనెను. అమ్మ దయవలన బాలిక సురక్షితముగా నుండునని యభయమిచ్చి యేమియు జరుగనట్లే ఆయన తనగదిలోనికి వచ్చెను. హృదయుని నిష్క్రమణ మునుగూర్చి కాలాంతరమున శ్రీగురుదేవుఁ డిట్లు చెప్ప వాడు : “ఆతని నిరంకుశవర్తనము నానాటికి దుస్సహమై దేవీకార్యమున కంతరాయము కల్పించుచుండుటచే నతని నామెయే తొలగించెను.” హృదయునియడ్లు తీయుచే శ్రీగురుదేవుని యువకభక్తులు ధారాళముగావచ్చి యాయన పవిత్రసాన్నిధ్యమున తమ జీవితములను సుశిక్షితము లొనర్చుకొను మహాభాగ్యము నొందఁగల్గె.



కొందఱు సుప్రసిద్ధ పురుషులతో ప్రసంగములు

1881-వ సంవత్సరమున నొకనాఁడు అశ్వసేకుమారక్షత్త, కేశవుఁడు, మున్నగువారు శ్రీ గురుదేవుని దర్శించిరి. అప్పుడు జరిగిన ప్రసంగములో శ్రీ గురుదేవుఁడిట్లు చెప్పెను : “తోకకు రాయికట్టఁబడిన ముంగిసవంటివారు గృహస్థులు. విపత్తేది వచ్చినను, అది పైకిపరుగెత్తి గూటిలోఁ దూఱును. కాని, యచ్చట నెఱుంగుడఁగలదు? రాయి క్రిందికి లాగుచున్నదిగదా? మీ రించుక ధ్యానము నభ్యసింపవచ్చును. కాని, యాలిబిడ్డల భారము క్రిందకు లాగివేయును.” * * *

“మాయకు వశుఁడై యుండు మానవుఁడు లేతకొబ్బరికాయ వంటివాఁడు. దానిలో కొబ్బరి వలయువారు పెంకునుకూడ కొంచెము గోఁకియే తీసికోవలెను. మాయ కతీతుఁడగువాఁడు మునురు కొబ్బరికాయవంటివాఁడు. దాని కొబ్బరి పెంకునకు అంటుకొనక వేతైయుండును. వాని యాశ్చర్య శరీరప్రసక్తి లేక స్వేచ్ఛగా నుండును.” * * *

“సర్వోపైములకు అహమే కారణము. ‘నేను’ అను భావమొక మాత్రమున నశింపదు. శిఫిలగృహమున పెంటలో పెరుగు రావిచెట్టువంటిదది. నేడు నఱకివేసిన తే పది చిగిర్చి మరల పొడచూపును. ఉల్లిపాయల గిన్నె నెన్నిసార్లు కడిగినను వాసన పూర్తిగా పోదు.” ప్రసంగానంతరము జరిగిన సంకీర్తనములో శ్రీ గురుదేవుఁడు సమాధికొందెను. అశ్వసేకుమారుఁ డాస్థితిచూచి యాశ్చర్యచకితుఁడయ్యెను.

మఱియొకసారి అశ్వనీకుమారుఁ డాయనను దర్శించి నప్పుడు మీరు జాతినియమములు పాటించురామని యడిగెను. అందుల కాయన యిట్లు చెప్పెను : “అంతగా పాటించునని చెప్పఁజాలను. కేశవునింటిలో కూరతింటిని, ఒక మహమ్మదీయుఁడు కాఁబోలు మంచుగడ్డ అమ్ముచుండ, వానియొద్ద కొన నిచ్చుగింపనైతిని. కాని, కొంచెముసేపటికి వానియొద్ద నుండియే మత్స్యో తేఁగా, దానిని తింటిని! కొబ్బరి తాడిచెట్లు ముదురుకొలది, మట్టలు తమంత తామే రాలి పోవునట్లు జాతి నియమములు కూడ పోవును. కాని, కొందఱు సంఘసంస్కర్తలవలె బలవంతముగా వానిని ఊడఁ బెఱుకరాదు.”

కొండఱు సాధకులనుగూర్చి ప్రసంగము సాగినపిదప భగవత్సాక్షాత్కార మొందు తెట్లను ప్రశ్నకు శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను : “అయస్కాంతము ఇనుమునువలె భగవంతుఁడు మనల నెప్పుడు నాకర్షించుచునే యుండును. కాని, ముఱికిచే కప్పఁబడిన ఇను మాకర్షింపఁబడదు. మనస్సును కప్పిన ముఱికిని కన్నీరు కడిగివేయును. వెంటనే మనస్సు భగవంతుని వైపున కాకర్షింపఁబడును.” * * * “గంజాయి అని పలికినంత నే మత్తు కలుగునా? దానిని జెచ్చి నీటితో నూటి త్రాగవలెను. నీవు గృహస్థుఁడవు కనుక నీమనస్సు నించుక భగవద్ధ్యాన ప్రమత్తత నొందనిచ్చిన చాలును. పనిచేయుచున్నప్పుడకూడ ఆ ప్రమత్తతను నిలుపుకో. ప్రాపంచిక జీవన మభిలషించితివేని భగవంతునకు ముక్త్యరునామా ఇచ్చి, గాఢ్యతలనెల్ల నతని కిప్పగించి, అతని యిష్టము వచ్చినట్లు చేయనిమ్ము.”

సుప్రసిద్ధదేశ సేవకుడును, భగవద్భక్తుడును, అగు నీతఁడు శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి యిట్లు వ్రాసెను : “నేనాయ నను చూచినది నాలుగైదునాళ్లే కాని, యా స్వల్పపరిచయ ముననే మిక్కిలి చనవుగా సహాధ్యాయులవలె నుంటిమి. ఆయన సమక్షమున నెంతో స్వేచ్ఛగా మాటాడుదును. కాని బయటకు వచ్చుటతోడనే, ఎట్టి మహోన్నత పురుషు నితో నట్లు మాటాడుచుంటినని వెఱుగు పడుదును. ఆ కొలది నాళ్ల సాంగత్యమే నా జీవితమంతటికిని మాధుర్యమొసఁ గినది. ఆ దివ్య మందహాసము నా మనఃఫలకమునం దిప్పటి కిని సుప్రతిష్ఠితిమై నిరంతరంబందమును వర్షించుచున్నది.”

విద్యానాగరబిరుదమును సార్థకపఱచిన యపార పాండిత్యముచును, విశ్వమానవసాహర్దయముచును, పేరొందిన పండిత ఈశ్వరచంద్ర విద్యానాగరుని శ్రీ గురుదేవుఁడు 1882-వ సంవత్సరమున మహేంద్రభవనాశ్రమంతో సంబంధించెను. అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁడు లేనగవుతో విద్యానాగ రుని చూచి యిట్లనెను : “నేడు సముద్రుని చేరితిని. ఇంత వఱకు చూచినది కాలువలు, వాగులు, నదులు, మాత్రమే.” అట్టేనచో ఈ యుప్పునీటిని కావలసినన్ని తీసికొనుడని పండితుఁ డనెను. “అదెట్లు? మీ రవిద్యానాగరులుకారు. విద్యానాగరులు. పురాణవర్ణితక్షీరసాగరులు.” * * * “మీరుచేయునది సాత్త్విక (అన్వార్థ) కార్యము, సత్త్వము యొక్క రాజసిక (క్రియాత్మక) హాసము. దయ సత్త్వజనితము. దయాప్రేరితకార్యము రాజసికకార్యమే కాని ఈ రజస్సు సత్త్వసంభూతము కావున హానిచేయదు. సాత్త్వికవిధులగు శుకదేవాదులు దయాగుణమును వదలక లోకులకు భగవ

ద్వోధ కావించిరి. మీరు చేయు అన్నవిద్యాదానములు సుప్రశస్తములు. నిష్ఫలాపేక్షతో చేయఁగలిగితరేని యవి భగవత్సత్కారమునకు తోడ్పడును. కొండలు పేరు కొఱుకో, పుణ్యముకొఱుకో, పని చేయుదురు. అది స్వాస్థ్యరహిత కర్మ కాదు. ఇంతేకాక మీ రిప్పటికే సిద్ధులు". అది యెల్లని విద్యాసాగరుఁ డడుగఁగా శ్రీ గురుదేవుఁడు నవ్వుచు "సిద్ధమైన (ఁడుకఁబెట్టఁబడిన) ఉరలగడ్డలు, కూరగాయలు, మెత్తనగునుగదా! మీరుకూడ మెత్తనివారు, దయా మయులు" అని బదులుచెప్ప, విద్యాసాగరుఁడు "నూతిన పప్పువంటి కొన్నివస్తువులు ఉడుకఁబెట్టిన గట్టిపడును!" అనెను. అందుపై శ్రీ గురుదేవుఁడు "మీ రట్టివారు కారు. కేవల పుస్తకజ్ఞానమేకల విద్యావంతులు తెగులుపట్టిన కాయలవంటివారు; అవి పండిజాలవు. రాబం దెంత యెత్తున కెగిరినను, దాని దృష్టి నేలపైనున్న కల్లిన పీనుగు మాంసముమీఁదనే ఉండను. కేవల విద్యావంతులుకూడ నట్లులే కామకాంచనములయం దాసకులె యుండురు. సకల అవిద్యాజనితము. దయ, భక్తి, శ్యామము, మున్నగు నవి విద్యాజనితములు." *** "బ్రహ్మమువిద్యకును, విద్యకును కూడ నతీతుఁడు; మాయాతీతుఁడు. బ్రహ్మ మిట్టిదని మాటలతో నిరూపించు టసాధ్యము. వేదములు, పురాణములు, తంత్రములు, పద్ధర్మములు, సర్వమును నోటితో నుచ్చరింపఁబడుటచే ఎంగిలిపడినవి. అట్లు ఎంగిలిపడినది బ్రహ్మ మొక్కటే. బ్రహ్మ మిట్టిదని ఇంతవఱ కెవరును చెప్పియుండ లేదు." *** "బ్రహ్మమునుగూర్చి యంతయు నెఱుఁగుదుమని జను లనుకొందురు. చీమ చక్కెరికొండకడ కేగి యొక కణము

తిని తృప్తిపడి, మఱొక కణము నోటఁ గఱచికొని వెళ్లుచు, ఇంకొకనారివచ్చి కొండ నెల్ల తీసికొని పోదలఁచెనట! అత్యల్పజీవులగు మనుష్యులకూడ ఇట్లే తలఁతురు. బ్రహ్మ మవాజ్ఞానసగోచరుడని వారెఱుంగరు. మానవుఁ డెంత గొప్ప వాఁడైనను భగవంతు నెన్నఁడు నెఱుంగఁజాలఁడు. శుక దేవాదు లేడనిమిది చక్కెర కణములు కఱచుకొని పోగల గండుచీమలవంటివారు. అంతయే.” * * *

“శాస్త్రములలో బ్రహ్మమునుగూర్చి సూచనలుమాత్రమే కలవు. సమాధిస్థితిలో బ్రహ్మజ్ఞానము—బ్రహ్మనుభూతి—కలుగును. ఆ యవస్థలో హేతుబద్ధజ్ఞానము స్థబ్ధమైపోవును. మాన మావహిల్లును. సముద్రపు లోతు కనుగొని ఇతరులకు తెలుప నొక యుప్పుబొమ్మ వెల్లెను! కాని సముద్రజలము తాకిన వెంటనే యది కరఁగిపోయెను! ఇక లోతు తెలుపువారెవరు?” * *

* “లోకులకు బోధచేయుటకై శంకరాచార్యుఁడు నిర్మలత నొందిన తన యహమును నిలుపుకొనెను. ఈశ్వరసాక్షాత్కారమగువఱకే మాటలు, అంతవఱకే హేతుబద్ధ వాదములు. పూర్తిగా కారణవఱకే వెన్నలో చిటపటలు. బాగుగా కఱగినతోడనే శబ్దము నిలిచిపోవును. కాని పచ్చి గారెను దానిలో వేసినయెడల, మరల ‘చుయ్, చుయ్’ శబ్దము కలుగును. సిద్ధపురుషు లిట్లే మానవకోటికి బోధ చేయుటకై లోకమునకు దిగివచ్చి మాటాడుచుండును.” * *

* “పువ్వుపై వ్రాలువఱకు తేనెటీగ ‘ఝుం, ఝుం’ అని రొదచెయుచుండును. వ్రాలి తేనె త్రాగ నారంభించినంతనే నిశ్శబ్దమగును. కాని యొక్కొకప్పుడు కడుపారత్రాగి కేవల నానందమున ఝుమ్మని యఱచుటయు కలదు.” * * *

“కడవ

నీటిలో మునుగునప్పుడు, 'బుడ, బుడ' చప్పుడగును. నిండిన పిదప చప్పుడుండదు. కాని, మఱియొక కడవలోని కానీరు పోయిచో మరల శబ్దమగును."

భగవంతుడు నూనవులకిచ్చు శక్తిలో తారతమ్యములు కలవని శ్రీగురుదేవుడు చెప్పగా, విద్యాసాగరుడు దీని నెక్కువ సవిస్తరముగా తెలిసికొనఁగోరెను. అందుపై ఆయన వివిధవిషయములనుగూర్చి యిట్లు ప్రసంగించెను: "సర్వశక్తియైన భగవంతుడు చీమ మొదలెల్లజీవులందు కలఁడు. కాని, శక్తి విజ్ఞాభణమున భేదముండును. అట్లు కానిచో, నొకఁడు పదిమంది నోడింపఁగలుగుట, మఱొకఁడు కొక్క శత్రునికే భీతిని పాటిపోవుట ఎట్లు కలుగును? మిమ్ము జనులేల గౌరవింతురు? రెండు కొమ్ములు మొలచినవా? మీకు గల దయాసాండిత్యములవలననే మిమ్ము గౌరవించి, దర్శించుచున్నారు." * * * "శుష్కసాండిత్యము నిరర్థకము. భగవంతునిచేరు మార్గము తెలిసికొనుటకై జనులు పుస్తకములు చదువుదురు. గీతయొక్క భావమేమి? పదిసార్లు చదివినను చచ్చరించుటచే వచ్చునదే. గీ-తా-గీ-తా-గీ అన్నచో నది 'త్యాగి' * అగును. సర్వమును త్యజించి భగవత్సత్త్వోత్పత్తికై ప్రయత్నింపుమనుటే గీతాబోధ. ఎల్లఁడును—సర్వాస్మియు, గృహస్థుఁడును—మనస్సులో సర్వ సంగపరిత్యాగము చేయవలెను." * * * "సిద్ధపురుషులు కూడ భక్తిమార్గ మనుసరించుటేల? అహమును నిర్మూలించు టసాధ్యము కావుననే. సమాధిలో అహ మశృశ్య

మైనను, పిమ్మట మరల పొడచూపును. కలలో పులిని చూచినచో మేలుకొన్నపిదపకూడ గుండె దడదడలాడు చుండును. దీనికంతకును అహమే కారణము.” * * *

“భగవంతుడు రెండు సందర్భములలో నవ్వును. మరొక స్త్రీఋడగు లోగిని తాను కుదుర్తునని వైద్యుడు చెప్పినప్పు డొకసారి. నేను చంపనున్నట్టివాని నితఁడు రక్షించునట అని ! ఆ వైద్యునికి సర్వమును తనచేతనున్నట్టే భావము ! సోదరులు భూములు పంచుకొనునప్పుడుకూడ నవ్వును. విశ్వమంతయు తనదైయుండఁగా దానిని వీరు పంచుకొను చున్నారే అని !.” * * *

“బుద్ధిచే భగవంతు నెఱుఁగుట అసాధ్యము. సర్వము నతనికి సమర్పించి దాసభావముతో ప్రార్థింపుము.” * * *

“రామనామమందుండు పూర్ణ విశ్వాసముచే, హనుమంతుఁ డంభోధి నొక్కగఁతున దాఁటఁగలిగెను ! కాని, శ్రీరాముడే సేతువు కట్టవలసి వచ్చెను.” * * *

“హోమపూజాదికర్మలు భగవంతుని ప్రేమించువానికి అక్కఱలేదు. దక్షిణానిలమారంభించినప్పుడు విననకఱుతో నేమిపని ?” * * *

“స్వలాభమును పాటింపక పనులు చేసినచో మనస్సు పవిత్రమై భగవత్ ప్రేమ లభించును. ఆ వెంటనే భగవంతుడు సాక్షాత్కరించును. లోకమున కీశ్వరుఁడొక్కఁడే తోడ్పడఁగలడు. మానవుఁ డెన్నఁటికిని తోడ్పడఁజాలడు. స్వార్థరహితకర్మచేత పెంపొందునది స్వశ్రేయమే.” * * *

“నీలో బంగారు కలదు. ఎంతో లోఁతునకూడ కాదు. పైపైననే. కాని దాని యొకి నీ కింతవఱకు తెలియనే తెలియదు. నీ కది ఏ మాత్రము కానిపించినను, నీ కర్మాచరణమంతయు

తనంతట తానే తఱిగిపోయి, నీ వాత్మధ్యానైకనిమగ్నుడవగుదువు.”

ఇట్లు కొంతసేపు మాటలాడి శ్రీ గురుదేవుడు సెలవుతీసికొని శిష్యులతోకూడి వెడలిపోయెను.

పిమ్మట రెండు మూడునెలలకు కేశవచంద్రుడు గంగానీదిపై నౌకావిహరముచేయుచు శ్రీ గురుదేవుని వెంటదీసికొనిపోయెను. అప్పుడాయన ఇట్లు ప్రసంగించెను : “భక్తుని హృదయమే ఈశ్వరుని ఆలయము. అతడు అన్నిటను కలడు; కాని భక్తుల హృదయములలో విశేషముగా దీపించుచుండును. జమీందారుడు తన జమీందారీలో ఎచ్చటనైన ఉండవచ్చును. కాని అందొక చావడి ముఖ్యనివాసస్థానముగా నుండునుగదా!” * * * “జ్ఞానలెవనిని బ్రహ్మమందురో, అతనినే యోగు లాత్మయనియు, భక్తులు భగవంతుడనియు అందురు. ఒకే బ్రాహ్మణుడు పూజచేయునప్పుడు పూజారి, వంటచేయునప్పుడు వంటవాడు.” * * * “ఒక చెఱువునకు చాల ఘట్టములున్నవి. ఒకఘట్టములో హిందువులును, మఱొకదానిలో మహమ్మదీయులును, ఇంకొకదానిలో ఆంగ్లేయులును నీరు ముంచుకొందురు. వారా నీటినే క్రమముగా నీరని, పానీ అని, వాటర్ అని అందురు. కాని మూడును ఒకటే; భేదము పేరులోనే. అట్లే కొందఱు వానిని ‘అల్లా’ అనియు, కొందఱు ‘గాడ్’ అనియు, మఱికొందఱు బ్రహ్మమనియు, కాళియనియు, దుర్గయనియు, రాముడనియు, హరియనియు, ఏసుక్రీస్తునియు, అందురు.” * * * “గృహస్థుఁ డొకచేతితో

తనపనిని చేయుచు మతాకచేతితో భగవంతుని పాదములు పట్టుకొని యుండవలెను. పనియైన పిదప రెండు చేతుల తోడను ఆయనపాదములుపట్టుకొని, ఆశ్రయింపవలెను.”***

“సర్వము మనస్సుపై ననే ఆధారపడియున్నది. బంధమోక్షములు మనస్సులోనే ఉన్నవి. మీ రేరంగువేసిన మనస్సారంగు ధరించును. అద్దకపు ఇంటిలోని బట్టవంటిదది. భార్య నొక విధముగను బిడ్డ నింకొక విధముగను ముద్దాడుదురుకదా. కాని ఈ రెండుపనులు చేయు మనస్సొకటే.”

*** “మీకు రాధాకృష్ణులయందు నమ్మకమున్నను లేకున్నను, వారి యన్యోన్యతీవ్రకాంక్ష నలవఱచుకొనయత్నింపుడు.”

ఒకసంవత్సరము పిమ్మట శ్రీ గురుదేవుడు కేశవునింటికిపోయి తీవ్రవ్యాధిగ్రస్తుడగు నతనిని కడసారి చూచెను. అప్పుడు వివిధవిషయములనుగూర్చి యిట్లు చెప్పెను : “ఈశ్వరసాక్షాత్కారానంతరము మానవుఁ డెల్ల యెడల నతనినే చూచుచు. భగవంతుఁడు ఎక్కువ స్పష్టముగా నరులలో—అందులో ముఖ్యముగా కామకాంచనవాంఛ లేకములేని నిర్మలాత్ములలో—శోభిల్లుచుండును. ఏహిక భాగ్యమున కతఁ డధీనుఁడుకాఁడు. ఇంక నతని కేమిగుప్తము? దివ్యభావోద్రేకము, ప్రేమ, భక్తి, వివేకము, వైరాగ్యము, మున్నగు గుణములే.” *** “నీ అనారోగ్యమున కర్థమున్నది. దివ్యావేశకల్లోలము లెన్నియో నీ శరీరమును ఊపివై చినవి. తత్కాలమున తెలియరాకున్నను కాలక్రమమున వాని ప్రతిఘాతములు దేహమున చూపట్టును. గంగానదిలో పెద్ద పొగయోడలు పోవునప్పుడు విశేషమైన

మార్చేమియు కనబడదు కాని, కొంతసేపటికి నీరు తీరములను తీవ్రవేగముతో తాకి మహాసంక్షోభమొనర్చును. ఒక్కొక్కప్పుడు ఒడ్డులో కొంతభాగమును కూల్చివేయుట కూడ కలదు.” * * * “సకలము పూర్తియైనదని నీవనుకొందువు కాని, రోగము లేశమున్నను భగవంతుడు నిన్ను విడువఁడు—చికిత్సకై యశాపథశాలలోఁ జేరినచో ఇష్టము వచ్చినప్పుడు వచ్చివేయ నలవికాదు. వ్యాధిశేష మేమున్నను, డాక్టరు పోసీయఁడు. ప్రవేశింపకపూర్వమే నీ స్వాతంత్ర్యము.” * * * “నీవెప్పుడు జబ్బుపడినను నాకు మిక్కిలి వ్యాకులముగానుండును. మునుపు నీవు జబ్బుపడ్డప్పుడు నేను వేకువజామున ఏడ్చుచు ‘కేశవున కేదైన అనర్థము కలిగినచో నేనింకెవరితో మాటాడుదును’ అని అమ్మతో మొఱియిడువాఁడను. కలకత్తా వచ్చినపుడు కాలికాంబ నర్పించి నీ వ్యాధినివారణకై ప్రార్థించితిని.”

పిదప అచిరకాలమునకే కేశవుఁడు మరణించెను. అది విని శ్రీ గురుదేవుఁ డపారదుఃఖముతో మూఁడునాళ్లు మంచముపట్టెను. “చేయియో కాలో పడిపోయినట్లైనది” అని పిదప చెప్పెను.

కేశవు నింటినుండి శ్రీ గురుదేవుఁడు జయగోపాల సేను అను బ్రాహ్మభక్తు నింటికి వెళ్లెను. అచ్చట జరిగిన ప్రసంగములో శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “అప్పుడప్పుడు నిర్జనస్థలములకు పోయి, భగవంతుని ప్రార్థించి, ఆతని సాక్షాత్కారము పడయు యత్నము చేయవలెను.” * * * “గృహస్థులు సంసారమును పూర్తిగా విడిచిపెట్ట నక్కఱలేదు. తీటికయైనప్పుడెల్ల ఒకటి రెండు దినములు ఏకాంత

స్థలమున ప్రపంచసంబంధములు వీడి. పరమార్థచింతతోఁ గడపవలెను. ఏకాంతస్థలమున కేగనిచో. సాధుసాంగత్యము చేయవలెను.” * * * “ఎవని మనస్సు, ఆత్మ, భగవదర్పితములై యుండునో, అతడే సాధువు. కామకాంచనముల నతఁడు పరిత్యజించియుండును. సామాన్యముగా స్త్రీలకు దూరముగా నుండును. ఒక వేళ సమీపించినచో, వారిని మాతృభావముతో పూజించును. నిరంతరము భగవంతుని గూర్చియే అతని తలంపులును, మాటలును, సకల జీవులందును భగవంతుఁ డున్నాడని గ్రహించి, సర్వభూతిములకు సేవచేయును.” * * * “భగవత్సాక్షాత్కారమగు వఱకు నిత్యానిత్యవస్తువివేచనచేసి అనిత్యవస్తువులను వీడవలెను. భగవత్సాక్షాత్కృతినందినవారి కతఁడే సర్వము నయ్యెనని తెలియును. అతడే మాయ, జీవుఁడు, విశ్వమును కూడ. విశ్వమును, సకల జంతుజాలమును అతనిలోనే ఉన్నవి. మారేడుపండు బరువు కనుఁగొనవలెనన్నచో బెరడును, గింజలనుకూడ కలిపియే తూచెదవు. అప్పుడుగాని పండుబరువు తెలియదు. బెరడనఁగా విశ్వము. గింజలనఁగా అందులోని జీవులు. నిత్యానిత్యవస్తువివేచన చేయునపుడు బెరడును గింజలును అనిత్యములనియు, గుంజమాత్రము నిత్యమనియు తోచును. కాని వివేచనానంతర మీ వేట్వేఱు భాగములే సంపూర్ణవస్తువుగా నైనట్లు బోధపడును. గుంజగా ఏ పదార్థమైనదో, అదియే బెరడును గింజలనుకూడ కల్పించినట్లు గోచరమగును. మారేడుపండనఁగా పండంతయు వనియే నీ యర్థము.”



కొన్ని సంఘటనములు

1884-వ సంవత్సరారంభమున ఒకనాడు శ్రీ గురు దేవుడు దక్షిణేశ్వరోద్యానమున ఒంటరిగా నడచుచు సమాధినంది క్రిందపడుటచే ఎడమచేతి ఎముకలు తొలగి, దుర్భరబాధ కలిగెను. కాని ఒక్కొక్కప్పుడు పాటును గూర్చి పరిహాసముగా మాటాడును; మఱికొన్ని వేళల దివ్య ప్రేరణవలన శరీరస్మృతి కోల్పోయి సమాధి నిమగ్నుడగును. అప్పుడొకనాడు డాయన మంచముపై కూర్చుండి యుండెను. రాఖాలు, మహిమాచరణుడు, హాజ్రా మున్నగు వారు గదిలో నుండిరి. శ్రీ గురుదేవుడు కనుల నీరునించి, “అమ్మా, నన్ని క్లేల చేసితివి? అయ్యో, ఎంత నొప్పిగా నున్నది!” అని మొఱపెట్టుకొనుచు, “నాకీనొప్పిపోదా?” అని భక్తుల నడిగెను. “పోకేమి? తప్పక పోవును” అని పసిబిడ్డనుబోలె వారు ఆయన నోదార్చిరి. మరల ఉన్నత మానసికావస్థలో నిల్లెనెను : “ఓం ఓం ఓం-అమ్మా! ఈ మాలాడుచున్నది నేనా? బ్రహ్మజ్ఞానమిచ్చి, నా శరీరస్మృతిని ఏల హరించెదవు? అమ్మా, నాకు బ్రహ్మజ్ఞానమియ్యకు. నేను నీ బిడ్డనుకానా? బిడ్డలు భయస్థులుకదా? మాయమ్మ, కావలెను నాకు, బ్రహ్మజ్ఞానమునకు లక్ష సమస్కారములు, కావలయుననువారికి దాని నిమ్ము. ఆనందమయీ, జననీ, ఆనందమయీ, జననీ!” * * * మరల : “అమ్మా! నేనేమి తప్పచేసితిని? ఎప్పుడై పను ఏమైనను నేను చేయుచున్నానా?”

సర్వమును నీవేకాదా చేయునది? నేను యంత్రమును. నీవు దానిని నడుపుదానవు.”

అంత బాధపడుచుండియు, ఒకప్పుడుల్లాసముతో నాడుకొను బాలునివలె ఆయన మరల ‘భగవత్సత్త్వార్జున మొందినగాని నిష్ప్రయోజనము’ అని వానితో చెప్పెను. భగవంతునికై యుండనగు తీవ్రవాంఛనుగూర్చి యిట్లు నెను : “అతడే మంత్రులు, తండ్రియు. కనుక నతని యింటిలో మనకు న్యాయ్యమైన హక్కుకలదు. ‘నాకు ప్రత్యక్షము కమ్ము. లేనిచో ఆత్మహత్య చేసికొందును!’ అని మన మాయనను బలాత్కరింపవచ్చును.” * * * “నేను దేవి నిట్లు ప్రార్థించువాడను : ‘అమ్మా! ఓ ఆనందమయ జనని! నీవు నాకు సాక్షాత్కరించి తీరవలెను.’ మఱొకప్పుడిట్లు చెప్పు కొనువాడను : ‘దీనరక్షకా, విశ్వనాథా, నేను నీవిశ్వము లోనివాడనుకానా? నేను భక్తిజ్ఞానహీనుడను, సాధన లేఁగను, నాకేమియు తెలియదు. కావున ప్రభూ, కేవలము నీయవ్యాజకరుణావిశేషముచేతనే నా అండకు వచ్చి నన్ను రక్షింపవలయును.’ ఈ ప్రార్థనను సముచిత దీనస్వరముతో శ్రీ గురుదేవుడు మేళవించి పలుకఁగా అచటి భక్తుల హృదయములు కరఁగిపోయెను. ఇంతలో అధరుడువచ్చి యాయన పాదములంటఁగా, నతనిని తేలికగా పాదములొత్తుమని చెప్పి మహిమాచరణునితో నిట్లు నెను : ‘నిష్కలపక్షతో, భక్తికలిగియుండుము. ఇట్లు చేయఁగలిగిన చాలును. ‘నాకు ముక్తి, కీర్తి, భాగ్యము, రోగనివారణ, ఇవేవియు అక్కఱలేదు. నీవే నాకు కావలెను’ అనుట నిష్కామభక్తి. ధనికునికడ కనేకులు స్వలాభములు కోరి

వత్తురు. ఎవరైన నేదియు కోరక తనయెడఁగల ప్రేమచే వచ్చినచో, ఆ ధనికున కతనియందు క్రమముగా ప్రేమ కలుగును. ప్రహ్లాదుని దిట్టి నిర్మలప్రేమ.”

ఈ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవుడు గిరీశచంద్రునిచే రచింపఁబడిన శ్రీ చైతన్యలీలానాటకమును ప్రహ్లాద జీవిత నాటకమును చూచి, అందలి భావములను మెచ్చుకొని, గిరీశుని యాంతరంగికభక్తిని మిక్కిలి కొనియాడెను. నటుల నటనాకౌశలమునుగూడఁ బ్రశంసించెను. నాటకరచనా కార్యమును విరమించుకొనఁజూచుచున్నానని గిరీశుడు చెప్పఁగా అది యనేకులకు జ్ఞానప్రదముగా నున్నది కావున, విరమింపవలదని చెప్పెను.

చేయి బాగగుటకు కొన్ని నెలలు పట్టెను. అయినను, శ్రీ గురుదేవుని యాధ్యాత్మిక ప్రసంగ ప్రవాహమును, తన్మూలమున భక్తు లనుభవించుచుండిన ఆనందాతిశయ మును, ఎప్పటివలెనే అవిచ్ఛిన్నముగా నడచుచుండెను.

శ్రీ గురుదేవున కప్పుడప్పు డపరిమితమైన ఆఁకలి కలుగుచుండెడిదిగదా. దక్షిణేశ్వరములోకూడ నిది ఈ కాలమున మరల తటస్థింపసాగెను. ఈ యాఁకలి ఉన్నత మానసికావస్థల వలన సంభవించుటచే శారీరకదుర్గుణము లేవియు కలుగకుండెను. ఒకనాఁ డాయనకై యొక పాల పిండివంట నొకభక్తురాలు సమర్పించిపోయెను. రాత్రి ఇట్టి యాఁకలి కలిగి ఆ పిండివంటనంతయు తినెను. అది యటుగుట దుర్లభమగునంత పరిమితకలదయ్యును జబ్బే నియు చేయలేదు.

మఱియొకనాఁడధరాత్రమున శ్రీ గురుదేవుఁడు నిద్ర మేలుకొని అపరిమితముగా ఆకలి యగుచున్నవనెను. శ్రీ మాతృదేవి కొండఱు భక్తురాండ్ర సాయముతో శీఘ్రముగా చాల హల్వాయేసి యొక భక్తురాలిచేత పంపెను. ఆయన అసంపూర్ణస్మృతితోనే కూర్చుండి దానినెల్ల తినెను. తన్ను తెప్పవల్పక చూచుచుండిన యా భక్తురాలిని ఆయన యిట్లు ప్రశ్నించెను : “ఈ తినుచున్న దెవరను కొందువు? నేనా, మఱియొక రెవరైనా?” “ఎవరో మఱి యొకరు మీలోపల నుండి తినుచున్నట్లగపడుచున్నది” అని యా స్త్రీ బదులు చెప్పెను. “సరిగా చెప్పితివి” అని శ్రీ గురుదేవుఁడు నవ్వుచు అనెను.

దివ్యానందపరవశత్వము శ్రీ గురుదేవునం దనేక చిత్రపరివర్తనలు కలిగించుచుండెడిది. ఒక్కొక్కప్పుడు శరీరము పూర్తిగా స్వాధీనముతప్పి, త్రాగినవానివలె తూలుచు నడచును. ఇట్టివేళలందు క్రొత్తవారాయన నిజముగా త్రాగియున్నాడనియే తలంతురు. శ్రీ గురుదేవుఁడొకనాఁడు రామచంద్రునింటికి పోవుచుండెను. సందు మొగయొద్దనే బండిదిగి, కొలఁది గజముల దూరము నడువ వలసి వచ్చెను. అప్పు డాయన దివ్యభావావేశపరవశుఁడై యుండి సరిగా నిలువలేకపోవుటచే ఇద్దరుభక్తులు పట్టుకొని నడిపించిరి. సమీపముననున్న కొండఱుక్రొత్తవా రిదిచూచి “ఇతఁడెంత తప్ప త్రాగియున్నాడు!” అని గట్టిగా గుస గుసలాడుచుండిరి. భక్తులలో కొండ తామాటలువిని, “ఓహు! నిజమే!” అనుకొనిరి.

మఱియొకనాఁడు దక్షిణేశ్వరములో, శ్రీగురుదేవుఁడు కాళికాలయమునకు వెళ్లి, అందుండి దివ్యానందపరవశుడై, యెఱ్ఱవాఱిన మోముతో తూలుచు తప్పటథుగులువేయుచు, తిరిగి వచ్చుచుండెను. దారిలో శ్రీ మాతృదేవినిచూచి “నేను త్రాగియున్నానా?” అని యడిగెను. “లేదు! లేదు!” అని ఆమె బదులుచెప్పెను. “అట్లైనచో, ఇట్లెల ప్రవర్తించుచున్నాను?” అని యాయన మరల నడిగెను. ఇందుపై నామె “మీరు శ్రీ విశ్వేశ్వరీధ్యానానందామృతము మాత్రము త్రాగియున్నాడు!” అని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు సంతసించి “బాగుగా చెప్పితివి!” అనెను.

1884-వ సంవత్సరము ఆక్టోబరులో జరిగిన బ్రాహ్మ సమాజ సమావేశమునకు శ్రీ గురుదేవుఁడరిగెను. విజయఁ దును త్రైలోక్యఁడును ఒక సభజడ్డయు సభయందుండిరి. త్రైలోక్యని పాటలువిని శ్రీ గురుదేవుఁడు తటచు సమాధి సితుఁడగుచుండెను. ఆ సందర్భమున ‘గృహస్థులమగు మే మెన్నాళ్లు మాపనులు చేయుచుండవలె’నని సభజడ్డ అడుగఁగా “పిల్లలను పెంపవలెను. భార్యను పోషింపవలెను. మీ శిష్యుట నామెపోషణ కేర్పాటుచేయవలెను. ఇది చేయని వారు క్రూరులు. దయాహీనుఁడు మనుష్యుఁ డనిపించుకొనఁడు.” అని యాయన చెప్పెను. “బిడ్డల నెంతకాలము పోషింపవలె” నను ప్రశ్నకు “పెద్దవారగువఱకు. పిల్ల పెద్దదై ప విదప పక్షి దానిని దగ్గఱకు రాసీయదు” అని బదులుచెప్పెను. “భార్యయెడల మా విధ్యుక్తధర్మములు ఎవ్వి” అను ప్రశ్నమున కీయత్తర మిచ్చెను : “మీ జీవితకాలములో ఆమెకు జ్ఞానప్రబోధము కలిగించి పోషింపవలెను.

సత్సవర్తనగల భార్యకు మీ మరణానంతరము పోషణ కేర్పాటుచేయవలెను. కాని యీశ్వరసాక్షాత్కారముకై మహావేశపరవశులై యుండువారికి ధర్మములేవియు అక్కట లేదు. అట్టివారి కుటుంబవిషయమై భగవంతుడే శ్రద్ధ వహించును. యుక్తవయస్సురాని కుమారుడు కల జమీందారుడు మరణించుచో, కోర్టు ఆఫ్ వార్ డ్సువా రాఖాలుని రక్షణభారమును వహింతురుగాదా.” అతి త్రైలోక్యండు “గృహస్థాశ్రమస్థునకు నిజమైన జ్ఞానముకలుగునా? అతడు భగవంతుని చూడగలడా?” అని యడుగగా ఆయన నవ్వుచు “ఈ రెంటిని నీ విప్పటికే సమరసపఱచితివి కదా? సంసారములోనుండియు నీవు భగవంతుని చింతించుచుండువు. గృహస్థులు భగవంతు నెఱుఁగుట నిస్సంశయముగ సాధ్యము. భగవన్నామోచ్చారణమాత్రమున నీ కనులనుండి శాష్పములురాలి, దేహము పులకరించినచో, కామ కాంచనములందు నీ సక్తతపోయినదని, భగవంతుని తెలిసికొంటివని, గ్రహింపుము. అగ్నిపుల్ల పొడిగానున్నచో ఒక్కసారి గీచినను వెలుగును; తేమగానున్నచో ఏబది పుల్లలున్నను, అన్నియు వ్యర్థమైపోవును” అనెను. పిదప నొక భక్తుడడిగిన “జీవితకాలములోఁ దఱచు భగవంతుని తలఁచుచు, మరణకాలమున వానిని తలఁపనివానికి పునర్జన్మముండునా?” అను ప్రశ్న కాయన యిట్లనెను: “మనుష్యులు భగవంతుని తలఁతురేకాని, విశ్వాసములేక మేనియునుండదు. వానిని మఱచి, సంసారమును అంటపెట్టుకొని యుండురు. అప్పుడేకడిగినను, బయటకు తెచ్చుటతోడనే యేనుఁగు మన్ను చల్లుకొనును. మనస్సు మదపుఁజేనుఁగువంటిది. కాని కడుగు

టకోడనే కొట్టములోనుంచితిమేని, మట్టి చట్లుకొనుట కవ
కాశ ముండదు. ఇట్లే మరణకాలమున భగవంతుని ధ్యానిం
చినచో మనస్సు నిర్మలమై, మరల కామకాంచనకళంకిత
మగుటకు వీలుండదు.” అరిషడ్వర్గమును నిగ్రహించుటకు
ఉత్తమమార్గమేదని యొక బ్రాహ్మ భక్తుఁ డడుగఁగా నిట్లు
చెప్పెను : “కామాదులను భగవత్పరముగా నుపయో
గింపుము. ఆత్మతో సంగమ మపేక్షించి కామమును చూ
పుము. భగవంతునితో కూడిక నడ్డగించువారిపట్ల కోపము
చూపుము. అతనిని తెలిసికొను తహతహపాటుచే లోభ
మును చూపుము. ‘నేను, నాది’ అని చెప్పవలసివచ్చినచో ‘నా
కృష్ణుఁడు’ ‘నా రాముఁడు’ అని భగవద్విషయమున మోహ
మును చూపుము. గర్వముండేనేని ‘రామునెదుట వంచిన ఈ
శిరము మఱియొకరియెదుట వంగఁజాలదు’ అని చెప్పిన
విభీషణునివలె గర్వివై యుండుము”. “అతఁడే సర్వమును
చేయుచున్నయెడల మనమెట్లు మన పాపములకు బాధ్యుల
మగుదుము” అని మరల ఆ భక్తుఁడు ప్రశ్నింపఁగా ఆయన
నవ్వుచు ఇట్లు బదులిడెను : “దుర్యోధనుఁడుకూడ ఇట్లే
చెప్పెను : ‘కృష్ణా! నీవు నా హృదయములో నున్నావు, నీ
వెట్లాడించిన నే నట్లాడితిని!’. ఔను! నిష్కపటమైన యంతః
కరణముతో భగవంతుని నమ్మువాఁడు వానిచేతి యంత్రమే
కాని, స్వతంత్రుఁడుకాఁడు. అందుచే అతఁడు పాపము
చేయఁజాలడు. నేర్పరియైన నటుఁ డెన్నఁడును తప్పుటగు
వేయఁడు. హృదయము నిర్మలమగువఱకును భగవంతుఁ
డున్నాడను నమ్మకమే కలుగదు.”

పండిత శశధర తర్కచూడామణితో సమావేశము

పండిత. శశధర తర్కచూడామణి హిందూశాస్త్ర పారంగతుడగు మహావిద్వాంసుడు. అసాధారణ వాగ్ధాటి గల హిందూమతబోధకుడు. 1884-వ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిని చూడఁబోయెను. అప్పుడు ప్రసంగ వశమున శ్రీ గురుదేవుఁడిట్లు చెప్పెను : “ఈ కలియుగ మున, నారదుఁడు బోధించిన భక్తిమార్గ ముచితము. శాస్త్ర నిర్దిష్టమైన కర్మకలాపమును యథావిధిగఁజేయ నిప్పటివారికి తీటిక లేదు. కాన, కర్మకాండ బోధించినచో, అనుకూలమగు వఱ కాచరింపుడని చెప్పవలెను.” * * * “ఈశ్వరసాక్షాత్కారపూర్వము కర్మల నెవరును పూర్తిగా విడువఁజాలరు. కాయ కాచిన వెంటనే పున్వరాలిపోవును. భక్తి కాయ, కర్మలు పువ్వులు. క్రమ క్రమముగా లయించు ఘంటా నాదమువలె సంధ్య గాయత్రియందును, గాయత్రి ఓంకార మందును, ఓంకారము సమాధియందును లీనమగును”.

* * * “భగవదాజ్ఞ నొంది బోధకపదవి స్వీకరించుటలో దోషములేదు. అట్టి బోధకుఁడు అజేయుఁడు. దీపముకడకు కీటకములు తమంత తామే చేరును. ఇట్లే భగవదాజ్ఞ గల యుపన్యాసకుఁడు శ్రోతల నాహ్వానింప నక్కఱలేదు. అయ స్కాంతము ఇనుము నాహ్వానించునా?” * * * “భక్తిజ్ఞాన కర్మచూర్ణములలో దేనిననుసరించినను చిత్తశుద్ధియున్నచో ఈశ్వరసాక్షాత్కారము లభించును. అమృతపుకొనేటిలోనికి. మెట్లమీఁదుగ దిగినను, వైనుండియే దుమికినను, ఒకరిచే.

నెట్టబడినను, ఫలమొక్కటే. అమృతముగ్రోలి, శాశ్వత జీవి వగుదువు.” * * * “శ్రీ విశ్వేశ్వరీ సాక్షాత్కార మైనచో భక్తిజ్ఞానములు రెండును ఆలవడును.” * * * “ఉన్న చోటనే యుండి భక్తిసొందఁగలుగుచో, పుణ్య త్రేతములకు వెళ్లుటేల?” * * * “నీ వెవరి కెంతబోధించినను, నిరీత కాలము వచ్చువఱకు లాభమేమియు ఉండదు. బిడ్డ నిద్ర పోఁజోవుచు, ‘నాకు ఆఁకలియైనప్పుడు లేపు’ మని తల్లితో చెప్పెను. ‘నీ ఆఁకలియే నిన్ను లేపును’ అని తల్లి బదులిడెను. అట్లే భగవంతునికొఱకు తీవ్రకాంక్షకూడ సకాలముననే కలుగును.” * * * “ఉత్తమగురువులు బలాత్కరించికూడ శిష్యులను ధర్మమార్గమునఁ బ్రవేశ పెట్టుదురు”. * * * “ఒకనాఁడు సిక్కుమతస్థులు కొండఱు వచ్చిరి. వారిలో నొకఁడు ‘భగవంతుఁడు దయామయుఁడు. కావుననే మనకాహారమిచ్చును. శ్రద్ధతో కాపాడును’ అనెను. నేనందుపై, ‘ఇది యాశ్చర్యమా? అతఁడు మన తండ్రికాఁడా? బిడ్డల యోగక్షేమములు తండ్రి చూడనిచో ఇతరులు చూతురా? ఆయన దయామయుఁడు నిజమే. కాని మన కత్యంత సన్నిహితబంధువుఁడనికూడ జ్ఞప్తియుంచుకోవలెను’ అని అంటిని”.

కొన్నాళ్లపిదప శశధరుఁడు గురుదేవుని మరల దర్శింప వచ్చెను. అప్పుడాయన ఇట్లు చెప్పెను: “బ్రహ్మ మవ్యక్తము, అనిర్వాచ్యము. వ్యక్తమగునపు డది మొదట జంట వస్తువయ్యెను: సగము స్త్రీ, సగము పురుషుఁడు: తానే ప్రకృతియును, పురుషుఁడును కూడనని సూచించుటకు. పిదప ఇంకొక మెట్టు దిగి ప్రకృతిపురుషులు అను రెండు భిన్నవస్తువు

లయ్యెను.” * * * “ఒక వస్తువునుగూర్చి చదువుటకంటె వినుటమేలు; వినుటకంటె చూచుటమేలు. సత్యమునుగూర్చి శాస్త్రములు చదువుటకన్న గురుముఖమున వినుట మేలు. ఈశ్వరసాక్షాత్కృతికొందు టింకను మేలు. అప్పుడుకాని సందేహము లన్నియు తొలగిపోవు”. * * * “పంచాంగములో వర్షమెంతో కురియునని వ్రాసియుండును, కాని ఆ పంచాంగమును పిడిచిన నొక్కబొట్టుకూడ రాలదు!”

మఱొకనారి పండితుఁ డాయనను దర్శించినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “జ్ఞానికి రెండు గుర్తులు : నిరాడంబరత, నిరహంకారత. ఈ రెండును నీకు కలవు”. * * * “మనుష్యుల స్వభావములనుబట్టి భక్తి మూడువిధములు : సాత్త్వికము, రాజసికము, తామసికము. సాత్త్వికభక్తి భగవంతుని కొక్కనికే తెలియును. అట్టి భక్తుఁడు ఏకాంతము నిచ్చుగించును. రహస్యముగా ధ్యానముచేయును. పరిపూర్ణ సాత్త్విక స్వభావముగలవానికి భగవత్సాక్షాత్కారము అందుపాటులో నుండును. రాజసిక భక్తికలవాఁడు కొంచెము పటాటోపమును కోరును. తనభక్తి నితరులెఱుంగఁగోరును. తామసికభక్తి బందిపోటుదొంగల మార్గముననుకరించును. ఈరకపు భక్తున కద్భుతమనోబలమును ప్రచండజ్వాలవలె వెలుగు విశ్వాసమును ఁండును. శాక్తేయుల కిట్టి నమ్మకముండును. ‘ఒకసారి కాళిపేరునో దుర్గపేరునో రామునిపేరునో ఉచ్చరించితినేని, పాపము వన్నెట్లంటగలదు?’ అని వారి నమ్మకము.” * * * “వైష్ణవుల భావములు మిగుల నీరసమైనవి. వారెప్పుడును వంగి వంగి తమ్ముతాము చులకన చేసికొనుచుండురు. నిరంత

రము జపమాలలను త్రిప్పుచు, ‘ఓకృష్ణా! నేను తుచ్ఛజీవిని, పాపిని. నన్ను కరుణింపుము!’ అని భగవంతుని వేడుకొను చుందురు.” * * * “భగవన్నామోచ్చారణముచే సర్వ పాపములును దగ్ధమైపోవునను పరిపూర్ణవిశ్వాసము కలిగి రేయుంబవళ్లు త న్నామస్మరణము చేయుచు, ఆ నోటితోనే తనలో పాతకములుండునని భీతిలుట హాస్యాస్పదము.” * * * “ఎట్టి తీవ్రాసక్తి యున్నచో ఈశ్వర సాక్షాత్కారము కలుగునో కనుపఱచెదనని యొక గురువు శిష్యు నొక చెఱువుకడకు తీసికొనిపోయి, యతని తలను నీళ్లలో కొంతసే పదిమియుంచినపిమ్మట పైకిలేవఁదీసి, యెట్లుండెను అని యడుగఁగా శిష్యుఁ డూపిరాడక ఉక్కిరిబిక్కిరి యైతినని చెప్పెను. భగవత్సాక్షాత్కారముకొఱకు సాధకుఁ డట్లు ఉక్కిరిబిక్కిరి కావలెను. భగవంతునియెడ పరమప్రేమ రూపమగు భక్తియే యిందుల కత్యంతముఖ్యము.”

మహాపండితుఁడైనను శశధరుఁడు శ్రీగురు దేవునియం దత్యంత భక్తి కలిగి వినమ్రభావముతో పరిప్రశ్నాపూర్వకముగ నెన్నో సందియము లాయనవలన తీర్చుకొనెను. శ్రీగురు దేవుఁడు భక్తిభావోద్రేకముతో పాటలు పాడినప్పుడును మాటాడినప్పుడును అతఁడు కన్నీరు కార్చువాఁడు.



బంకిమ్ చంద్ర చటర్జీతో సమావేశము

బంకిమ్ చంద్ర చటర్జీ డెప్యూటీ మాజిస్ట్రేటు పదవియందుండెను. మనోహరములగు నవలలు వ్రాసి వంగభాషకు నూత్నశోభ చేకూర్చిన సుప్రసిద్ధుడు. అతఁ డొకనాఁడు తోడి యుద్యోగులనేకులతో అధర సేన్ ఇంట శ్రీగురుదేవుని సందర్శించెను. “బంకిమ్” (వంగిన) అను పేరు విని శ్రీగురుదేవుఁ డిట్లనెను: “శ్రీ రాధాదేవిపై ప్రేమయే శ్రీకృష్ణుని వంచెనందురు. అతఁడు నల్లగను, మనుష్యులవలె స్వల్పపరిమాణముగలవాఁడుగను, ఏలకనిపించునో తెలియునా? సముద్రోదకము దూరమునకు నీలముగా కనఁబడు నట్లు భగవంతుఁడు దూరముగ నుండునంతకాలము నల్లగ కనఁబడును. కాని దగ్గఱకుపోయినను, నీటిని చేతిలో వేసి కొనినను, నీలముగానుండక స్ఫటికస్వచ్ఛముగ నుండును. దూరస్థమగుటచేతనే సూర్యబింబ మంతచిన్నదిగ తోచును. భగవంతుని వాస్తవభావము తెలిసినవారి కతఁడు నల్లగ నుండఁడు, స్వల్పపరిమాణుఁడుగ నుండఁడు. కాని, ఆ వస్తువెంతో మహాదూరమున నుండునది. సమాధిస్థితిలోతప్ప దానిని చూడ వీలులేదు. ‘నేను’, ‘నీవు’ అను భేదభావమున్నంతకాలము నామరూపము లుండియే తీరవలెను. సర్వమును వానిలీలయే. మనము భేదభావాధీనులమై యున్నంతకాలము భగవంతుఁడు మనకు వివిధరూపుఁడుగనే వ్యక్తమగును. శ్రీ కృష్ణుఁడు పురుషుఁడు, రాధ అతని శక్తి—ఆదిశక్తి. రాధాకృష్ణరూపములుచేరి యుండుట కర్థము

ప్రకృతి పురుషులభిన్నులనియే. ప్రకృతిలేక పురుషుఁడును, పురుషుఁడులేక ప్రకృతియు, నుండఁజాలరు. కనుకనే రాధాకృష్ణు లిద్దరును చూపఁబడునప్పుడు వారిదృష్టు లొండురులపై బద్ధములై యుండును. రాధ మెఱపులేఁగకాంతికలది కనుక కృష్ణుఁడు పీతాంబరముధరించియుండును. శ్రీకృష్ణుఁడు నీలమేఘచ్ఛాయవాడగుటచే, రాధ నీలిరంగుచీర కట్టుకొని, యింద్ర నీల భూషణము ధరించియుండును. ఆమెకాళ్లకు గజ్జెలున్నవి కనుక, శ్రీ కృష్ణుఁడుకూడ కాళ్లకు గజ్జెలుకట్టుకొనును. ఈ విధముగా బయటను లోపలనుకూడ ప్రకృతిపురుషులకు సమ్మేళనము కలదు.”

పిమ్మటి సంభాషణలో శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు చెప్పెను : “భగవదాజ్ఞ లేకయే బోధకపదవి పూనువారి యుపన్యాసములను జనులు తాత్కాలికముగ మెచ్చుకొనవచ్చును గాని, వారి మనస్సులలో అవి నిలువవు. గిన్నెనిప్పుమీఁద ఉన్నంత కాలము పాలు బుసబుసలాడి పొంగును. నిప్పు తీసివేసిన వెంటనే మొదటిస్థితికి వచ్చును.” * * * “మొదట ఆధ్యాత్మిక సాధనలుచేసి, మానవుఁడు స్వశక్తులు వికసింపఁ జేసికొనవలెను. లేనిచో అతఁ డితరులకు బోధచేయఁజాలఁడు. తనకే పరుండుచోటు లేనివాఁడు మఱొకనినికూడ తన శయ్యపై పరుండుమని కోరిన నెట్లుండును?” * * * “జ్ఞానము సంపాదించి యీశ్వరసాక్షాత్కార మొందినవాని కింక పునర్జన్మము లేదు. ఉడుకఁబెట్టిన ధాన్యము మొలవదు. జ్ఞానాగ్నిచే సిద్ధుఁడైనవానిని ఈ సృష్టిలీలలో నిక పాల్గొనఁ జేయ వీలులేదు. కామకాంచనములందు సక్తతలేని వాఁ డీ ప్రపంచముతో కలసి మెలసి యుండఁజాలఁడు.” * * *

“కాని లోకులకు బోధచేయుటకై భగవంతుడు కొండలు నియమించును. జ్ఞాని మనుష్యులకు సత్యమును బోధించుటకై విద్యామాయకు వశుడై ప్రపంచములో నుండును. శుక దేవుడును, (శ్రీ) శంకరుడును, ఇట్టివారు.” * * * “కామ కాంచనములే యీ ప్రపంచము. అవియే మాయ, మనను భగవంతుని దర్శింపకుండ, ధ్యానింపకుండ, చేయునవనియే. ఒకరిద్దఱు బిడ్డలు పుట్టిన పిమ్మట, భార్యభర్తలు సోదరీ సోదరులవలె జీవించుచు, నిరంతరము భగవత్ప్రసంగము చేయుచుండవలెను. అట్లైనచో ఇద్దఱును భగవదాసక్తు లగుదురు. అప్పుడు భార్య భర్త కాధ్యాత్మికమార్గమున తోడ్పడును. కామమును త్యజింపక దివ్యానంద మనుభవించుట అసాధ్యము. కామమునుండి ముక్తులగుటకై మనుష్యులు హృదయపూర్వకముగ ప్రార్థింపవలెను. పిమ్మటిది ధనాపేక్ష. నేను పంచవటికింద గంగాతీరమునకూర్చుండి ధనము మన్ననియు, మన్నే ధనమనియు, దృఢముగా భావించు కొని రెంటిని గంగలో పాఱవై చుచుంటిని.” * * * “సన్న్యాసి కామకాంచనములను త్యజింపవలెను. వానిని మరల ఆసించుట క్రక్కినకూటిని ఆసించుటే యగును. సన్న్యాసి యితరుల కేమైన ఇచ్చినను, ఆ పనిని తాను చేసినట్లు భావింపడు. ధర్మము చేయుటకు భగవంతుని కొకనికే అధికారము కలదు.” * * * “ఇతరులకు సాయము చేయగలవాడు భగవంతుడొకడే. తలిదండ్రులలో కానిపించు ప్రేమ వాని ప్రేమయే. తన జీవకోటి రక్షణ నిమిత్తము దానిని వారి కిచ్చియున్నాడు. ఔదార్యవంతులలో కాని పించు దయ వానిదయయే. దీనరక్షణార్థమై వారికది ఇచ్చి

యన్నాడు. మీరు ధర్మము చేయకపోయినను, అతఁడెవరో ఒకరిచే తనపనిని చేయించుచునే యుండును. అతని పని యెన్నడును నిలిచిపోదు.” * * * “ముందు భగవంతుని తెలిసికొని, పిమ్మట తక్కిన విషయములను గూర్చి యాలోచింపనచ్చును. తలక్రిందుగా ‘మఠా’ అని జపింపుమని రామనామమును వాల్మీకి కుపదేశించిరి. ఇందు మొదటి అక్షరమునకు భగవంతుడనియు, అంత్యాక్షరమునకు ప్రపంచమనియు అర్థము. మొదట భగవంతుఁడు, పిదప ప్రపంచము. ఒకటి తెలిసిన సర్వము తెలిసినట్లే. ఒకటి తర్వాత ఏబది నున్నటుంచినచో అది పెద్ద మొత్తమగును. ఒకటిని తీసివేసిన, దానికి విలువయేలేదు.” * * * “మనఃపూర్వకముగా భగవంతుని ప్రార్థింపుడు. మీకు నిజమైన శ్రద్ధయున్నచో అతఁడు మీకు సాధుసాంగత్య లాభము చేకూర్చును. లేనిచో భగవత్సాక్షాత్కార మార్గోపదేశకులు మీకు లభింతురు.”

కుశాగ్రబుద్ధియగు బంకిమ్ చంద్రుఁ డీ దివ్యబోధ లచే ముగ్ధుఁడై, ప్రసంగమధ్యమున శ్రీ గురుదేవుఁడందిన సమాధ్యవస్థచే ఆశ్చర్యచకితుఁడై, చివర కాయనసాదము లకు ప్రణమిల్లి “నా కుటీరము నొకసారి పావనముచేయుడు” అని వినయముతో ప్రార్థింపఁగా “భగవదిచ్ఛయున్నచో సరియే” అని శ్రీగురుదేవుడు చెప్పెను.



దక్షిణేశ్వరము విడిచి వెళ్లుట

దశదిశల వికసింపజేయు బాలార్కుని కోమలకర స్వర్ణయందు సౌకుమార్యము కలదు. మహాప్రతాపవంత మగు మధ్యందిన మార్తాండుని దుర్నిరీక్ష్య తేజమునందు ప్రాభవముకలదు. దివసాంతమున కాషాయాంబరధారియై, ప్రశాంతముగ వీడుకొను లోకబాంధవుని నిర్గమన దృశ్యమున మాటల కలవికాని విషాదత కలదు. మహాపురుషుని జీవితముకూడ ఇట్టిదే. బాల్యకౌమారావస్థ లత్యంతమధురములు; యౌవనవయఃపరిపాకములు దేదీప్యమానప్రభా విలసితములు; చరమదశ ప్రశాంతము, కరుణారసభరితము, శ్రీ గురుదేవుని అంత్యదివసములపై మనదృష్టి నిప్పుడు మరల్పవలసి యున్నది.

1885-వ సంవత్సరపు మిడియెండలు ఆయనకు దుస్సహములై ప్రతిదినమును మంచుగడ్డ తిని కొంత శాంతినొందుచుండెను. తత్ఫలముగా గొంతులో కొంచెము నొప్పి ప్రారంభమయ్యెను. ఇది యొక నెలకు ఎక్కువై మాటాడినపుడును, సమాధ్యనంతరమును, దుర్భర బాధ కలిగింప మొదలిడెను. సుప్రసిద్ధుడగు రాఖాల్ చంద్రహాల్దార్ అను డాక్టరు చికిత్సచేయుచు, మాటలాడుటను సమాధి నందుటను నిషేధించెను. కాని, శ్రీ గురుదేవు నెవ్వరు నిరోధింపఁగలరు!

ఆ సమయముననే పాణిపట్ వైష్ణవతీర్థమునకు బాలభక్తులతో పోవలెనని ఆయన తలపెట్టెను. అచ్చట నొకటిరెండు గంటలే ఉండి తిరిగి వచ్చినచో, డాక్టరుసలహా అంత విరుద్ధముగా ఉండదని చెప్పెను.

భక్తులకు రెండు పడవలును, శ్రీ గురుదేవున కొక పడవయు, ఏర్పాటుచేయబడెను. కొందఱు శ్రీ భక్తులు కూడ వెళ్లుచుండుటచే తానుకూడ రావచ్చునా అని శ్రీ మాతృదేవి అడిగించెను. ఇందులకు “మీరందఱు వచ్చుచున్నార కదా! ఇష్టమున్నచో ఆమెకూడ రావచ్చును” అని ఆయన ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఈ మాటల యర్థము గ్రహించి ఆమె ప్రయాణము మానుకొనెను. మధ్యాహ్నము గుసరికి పాణిహాటీ చేరిరి. అచ్చట జనులు విస్తారముగా గుమికూడియుండిరి. వైష్ణవభజనబృందములు అక్కడక్కడ సంకీర్తనములు చేయుచుండెను. నరేంద్రాదులు పలుమాఱు బతినూలి ఆయనను ఆ బృందములకు దూరముగానుండునట్లు చేసిరి.

పాణిహాటీలో సందర్శింపవలసినవి శ్రీరాధాకాంతాలయము, భక్తాగ్రేసరుడగు రాఘవపండితుడుండిన ఇల్లు. విశ్రాంతి తీసికొన్న పిదప వారు రాధాకాంతాలయము సందర్శించిరి. అచటనుండిన యొక భజనబృందములోనికి శ్రీ గురుదేవుడు ఉన్నట్లుండి ప్రవేశించి తన్మధ్యమున సమాధినిమగ్నుడై నిలువబడెను. నరేంద్రాది శిష్యుగణ మాయన చుట్టును చేరిరి. కాని ఆయనను ఆపుట శక్యమా! ఆయన సాన్నిధ్యముచే ఉత్సాహము శతగుణాధికముకాగా ఆ భజనబృందము భక్త్యా వేశముతో భగవన్నామసంకీర్తనము కావించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవునకు కొంచెము బహిఃప్రపంచస్మృతి వచ్చిన వెంటనే భక్తులాయనను బయటకు తీసికొని వచ్చుటకు ప్రయత్నించిరి, కాని ఎన్నియో భజనబృందములు చేరి

ఆయనను విడువవయ్యెను. ఆయనయు మాటిమాటికి సమాధి నిమగ్నుడగుచుండుటచే గమనము మిక్కిలి మందమయ్యెను. ఆనాఁడాయన జగన్మోహనాకారుడై కన్పించుచుండెనట. ఆ నాట్య రామణీయకము, ఆ మందహాస సౌందర్యము, ఆ నృత్యమనోజ్ఞత, వర్ణనాతీతములై యుండెనట !

శ్రీ గురుదేవుని బృందము తమ గమ్యస్థానమగు రాఘవపండిత గృహము చేరనుండఁగా నొకవింత జరిగెను. కపటవైష్ణవుఁ డొకఁ డకస్మాత్తుగావచ్చి, యొక భక్తురాలు శ్రీ గురుదేవున కర్పించుటకై తెచ్చిన ప్రసాదపువాత్రను లాగుకొని దివ్యభావము నభినయించుచు కొంచెము ప్రసాదమును సమాధిస్థితిలో నుండిన శ్రీ గురుదేవుని నోట నుంచెను. ఈ యపవిత్రస్పర్శచే ఆయన శరీరము కంపించిపోయి, గాఢాస్థిస్మృతికూడ వచ్చెను. ఆ ఆహారము నుమిసి, నోరు కడిగి కొని, మఱియొక పాత్రలోని ప్రసాదము నించుక తీసికొని, శేషమును భక్తులకు పంచిపెట్టెను. ఆలో ఆ కపటవైష్ణవుఁడు జనసమూహములోనికి మెల్లగా జాటుకొనెను !

రాఘవగృహసందర్శనానంతరము కొంచెము విశ్రాంతి తీసికొని శ్రీ గురుదేవుఁడు భక్తులతో పడవ నెక్కి ప్రాద్దుపోయి దక్షిణేశ్వరము చేరెను. రాత్రి భోజనము చేయుచుండఁగా, అచ్చటి స్త్రీలలో నొకరితో శ్రీ గురుదేవుఁడిట్లు చెప్పెను : “ఆమె (స్త్రీమాతృదేవి) మనతో రాకుండుటే మేలైనది. నేను తఱచుగ భావసమాధి నొందుచుండుటచే ఆ మహాసమూహములో ఎల్లరును నన్ను చూచుచుండిరి. ఆమె వచ్చియుండిన, మమ్ముగూర్చి హాస్యములాడి

యుందురు. ఆమె బుద్ధికుశలత జ్ఞానాపాత్రము.” ఆమె బుద్ధి పరిణతికి మఱియొక నిదర్శనముకూడ ఆయన చెప్పెను: “లక్ష్మీనారాయణుడు నాకు పదివేల రూపాయ లీయఁగోరి నప్పుడు, నాతల నెవరో అంపముతో కోయుచుండినట్లు నాకు తోచెను. ‘అమ్మా! ఇంతకాలమైనపిమ్మటకూడ మరల భ్రమపెట్ట వచ్చితివా’ అని శ్రీ లోకేశ్వరితో మొఱపెట్టుకొంటిని. ఆమె (శ్రీ మాతృదేవి) చిత్తమును పరీక్షించుటకు, ఆమెతో ‘ఈ సొమ్మును నే నంగీకరింప నందున అది నీ కీయఁగోరుచున్నాడు. నీ వేల తీసికొన కూడదు?’ అనఁగా, ఆమె వెంటనే యిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను: ‘అది ఎట్లు? నేనుతీసికొన్నను మీరు తీసికొన్నట్లే కదా, అది మీ సేవకొఱకు వెచ్చింపఁబడును కావున, యథార్థముగ అది మీవశమున నున్నట్లే. మీ త్యాగశీలమును బట్టియే జనులు మిమ్మింత గౌరవించుచుండుట. అందుచే మనము దీని నెంతమాత్రము తీసికొనకూడదు.’ ఇది విని నేను సంతృప్తుడనైతిని.”

(శ్రీ మాతృదేవి కిది తెలిపినప్పు డామె “తాకూరు యొక్క ప్రత్యుత్తరపు రీతినిబట్టి, నారాక ఆయన కిష్టము లేదని గ్రహించితిని. ఇష్టమైనచో, ‘అవశ్యము రావచ్చును’ అని చెప్పియుందురు” అనెను.

ఆ రాత్రి ఆయనకు శరీరమంతయు మంటలెత్తి నిద్రపట్టలేదు. పగలు అపవిత్రులెందఱో తాఁకుటయే దీనికి కారణము కావచ్చును.

పాశిహాట్ ప్రయాణదినమునుండియు గొంతు నొప్పి మిక్కిలమయ్యెను. అనాఁ డీదరగాలి వీచుచు వర్షముకూడ

కురియుచుండినను శ్రీ గురుదేవుఁ డాఱుబయటనేయుండి తటచు భావసమాధిస్థితుఁడగుటచే వ్యాధి ప్రబలినదనియు, సకాలమున జాగ్రత్తపడనియెడల ముదిరి అసాధ్యమగు ననియు, వైద్యుఁడు హెచ్చరించెను. కావున వైద్యుని నియమములను నిష్కర్షగా అనుసరింపవలెనని భక్తులు నిశ్చయించుకొనిరి.

మఱియొక నెల గడచెను. కాని సుముఖతాలక్షణము లేమియు లేవు. అమావాస్యపూర్ణిమలకు శాధయెక్కువై ద్రవపదార్థము లే తీసికొనవలసివచ్చెను. జాడ్యము Clergyman's Sore throat (మతబోధకుల కంత వ్రణము) అని డాక్టర్లు నిర్ణయించి, ఔషధ పథ్యములు నియమించిరి. శ్రీ గురుదేవుఁ డీ నియమములను చక్కఁగ పాటించెనుగాని అతీంద్రియస్థితులను, మాటాడుటను, మానవలెనన్న రెండు నియమములను మాత్రము పాటింపలేక పోయెను. భగవద్విషయమై మాటాడినపుడెల్ల మనస్సు శరీరస్మృతిని కోల్పోయి సమాధినిమగ్న మగుచుండెను. సంసారతాపత్రయమునపడి, దరిగానక బాధపడుచు, శాంతికై తనకడకు వచ్చినవారితో ఆయన మాటాడక ఊరకుండఁగలఁడా! ఇట్టి జనులసంఖ్యయు నానాటి కధికమగుచుండెను. 1875-వ సంవత్సరమున కేశవుఁడు వచ్చినప్పటినుండియు, ఆయన నిద్రాహారాది నియమము లెంతమాత్రము లేక నిరంతరము తన సందేశమును ప్రపంచమున కందఁజేయుచుండెను. ఇంతియకాక, మనస్సు విశేషకాలము యోగారూఢమై యుండుటచే, రాత్రు లాయనకు నిద్రకూడ మిక్కిలి తక్కువయ్యెను. పదునొకండు గంటల ప్రాంతమున పడుండి,

నడుమ నడుమ పెక్కుసార్లు బయటకు వచ్చుచుండును. వేగు జామున నాలుగు గంటలకే మేల్కొని, భగవన్నామస్మరణము, ధ్యానము, చేయుట అలవాటు. ఇట్టి అపరిమిత శరీరశ్రమకు ఆరోగ్యమెట్లు తట్టుకొనును!

తన ఆరోగ్యనష్టవిషయ మెవరితోను చెప్పకపోయినను, శ్రీ విశ్వేశ్వరితో పెట్టుకొనుచుండిన మొఱలనుబట్టి ఆయన కది తెలిసియే యుండెననుట స్పష్టము. ఈ వ్యాధికి కొన్నాళ్లు ముందు అతీంద్రియస్థితిలో ఇట్లు ప్రార్థించెను : “అమ్మా, ఐదురెట్ల నీళ్లలో కలిసిన పాలవంటి యీ చౌటి మూఁక నిచ్చటికేల తీసికొని వచ్చుచున్నావు? ఆ నీరు ఇగిరిపోవువఱకు నిప్పు నూఁదియూఁది కన్నులు పోవుచున్నవి. ఆరోగ్యము ధ్వంసమైనది. నాచేత కాదీపని. ఇష్టమైనచో వెళ్లి నీవే చేసికొనుము. లేకున్న మూఁడు నాలుగు మాటలతో ప్రబోధింపఁడగు సజ్జనులనుమాత్రము తీసికొనిరమ్ము.” మఱియొకనాఁడు జనసమృద్ధము క్రమాభివృద్ధి నొందుచుండుటకాంచి ఇట్లు మొఱయిడెను : “ఇందఱనిచ్చటికేల తెచ్చుచున్నావమ్మా? స్నాన భోజనములకుకూడ తెఱపి దొరకకున్నదే! (తన శరీరము నుద్దేశించుచు) ఈ చిల్లుల మద్దెల నిట్లు రేయుంబగళ్లు వాయించుచున్న అది యెన్నాళ్లఁగఁగలదు! క్రొత్తవారిని మొదట కొంత త్రోవలో పెట్టు శక్తి విజయకృష్ణాదులకిమ్ము.”

1884-వ సంవత్సరాంతమున కాయన పేరు కలకత్తాలో ఎల్లరకు తెలిసిపోవుటచే వందలకొలది జనులు రాసాగిరి. దుస్సహాఖాధ ననుభవించుచుండియు సత్యాన్వేషణ పరుల కాయన యెప్పటి యుత్సాహముతోనే సాయము

చేయుచుండెను. జిజ్ఞాసువుల భావవృత్తులు గ్రహించి ఉపదేశ మూలముననో, స్వర్ణచే అంతర్హితపరమార్థకళక్తిని ప్రజ్వలంపఁజేసియో, వారివారి యాదర్శసిద్ధిమార్గములలో వారిని నడుపుచుండెను.

మఱొక నెల గడచినది. వ్యాధి అంతకంతకు ముదురుచునే యుండెను. భక్తులకు దిక్కుతోపలేదు. ఇట్లుండఁగా నొక భక్తురాలు వీరి నొకసారి రాత్రిభోజనమున కాహ్వానించెను. శ్రీ గురుదేవుఁడుకూడ రావలెననియే ఆ మెకోరిక. కాని అప్పటి దేహస్థితిలో అది అసంభవమని తలచియు, కొంచెముసేపై నను ఉండిపోమ్మని కోరుచు నొక భక్తుని పంపెను. ఆ భక్తుఁ డప్పడే ఆయన గొంతులోనుండి రక్తము పడినదను దుర్వార్తతో తిరిగివచ్చెను. భక్తులు విషాద మొంది ఆయనను చికిత్సార్థము కలకత్తాకు తీసికొనిరా నిర్ణయించుకొనిరి. భోజనవేళ నరేంద్రుఁడు చింతాక్రాంతుడై సోదరశిష్యుల కిట్లు చెప్పెను: “ఎవరినిచూచికొని మన మానందించుచున్నామో ఆ మహానుభావుఁడు మనలను విడిచి పోవుచున్నాడేమో! ఇట్టి గొంతునొప్పి చివరకు రోహిణి (Cancer) గా పరిణమించునని వైద్యగ్రంథముల వలనను, కొండఱు వైద్యులవలనను, కనుగొంటిని. నేటి వార్త ఆ ఊహను ధృఢపఱచు చున్నది. ఈ ఘోర వ్యాధి కింతవఱకు ఔషధము కనిపట్టఁబడలేదట.”

మఱునాఁడు కొండఱు భక్తులు దక్షిణేశ్వరమునకు వెళ్లి, ఆయనను చికిత్సకొఱకు కలకత్తా రమ్మని కోరిరి. ఆయన అంగీకరించుటచే గృహముకొఱకు వెదుక నారంభించిరి. ఆలోపల కలకత్తాలోని సుప్రసిద్ధ కవిరాజులు (ఆయు

రేవృద్ధవైద్యులు) పరీక్షించి వ్యాధి రోహిణియే యని తీర్మానించిరి. కాని వారి మార్గ మంత ఆశాజనకముగా లేనందున శిష్యులు హోమియోపతి చికిత్స చేయింపఁదలచిరి.

తగు గృహము దొరకువఱకు శ్రీ గురుదేవుఁడు బలరాముని యింటిలోనుండెను. ఈ వార్త ఊరిలో వ్యాపించుటతోడనే జనులు గుంపులుగుంపులుగా నచటికిరాసాగిరి. వైద్యు లెంత వారించినను, భక్తు లెంత ప్రార్థించినను, శ్రీ గురుదేవుఁడు మహోత్సాహముతో మాటలాడుచు, జిజ్ఞాసువుల సందేహములు తీర్చుచు. దక్షిణేశ్వరమురాజులని సాధకుల నుద్బోధించుటకై ఈ వ్యాధిమిషతో కలకత్తాకు వచ్చెనా అను సంశయమునకుకూడ తావొసంగెను. మధ్యాహ్న మొకంతతడవుతప్ప పగలంతయు, రాత్రి పరుండఁబోవు వఱకును, బోధనములే, సమాధిస్థితులే! అచటనుండిన వారములో ఆయన అసంఖ్యాకభక్తజనహృదయములకు జ్ఞానవికాసము కలిగించెను.

కొలఁది నాల్గలో భక్తులు శ్యాంపుకుర్ (శ్యామపుకుర్) వీధిలో గోకులచంద్ర భట్టాచార్య ఇంటిలో ఒక భాగమున శ్రీ గురుదేవుఁడుండునట్లును, అత్యంతసమర్థుఁడగు డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు చికిత్సచేయునట్లును, ఏర్పాటుచేసి 1885-వ సం॥ సెప్టెంబర్ మాసారంభమున ఆయన నచట చేర్చిరి. వ్యయమంతయు భక్తులే భరించుచున్నారని విని, డాక్టరుకూడ ప్రతిఫల మపేక్షింపక, ప్రేమైక ప్రేరితుడై, చికిత్సచేయ నంగీకరించెను.



శ్యామపుకుర్

నివుణుడగు డాక్టరు లభించుటచే చికిత్సాసమస్య పరిష్కారమైనది. ఇంక పథ్యపానములకును, అహారాత్రి నిరంతర పరిచర్యకును, ఏర్పాట్లుచేయవలసియుండెను. రెండి కిని అక్కజతో, భక్తిశ్రద్ధలతో, పనిచేయువారే కావలెను. శ్రీమాతృదేవి వచ్చినచో ఆహారసమస్య పరిష్కారమగును; కాని ఆమె లజ్జాశీల, ఆచోట స్త్రీలుండు వసతిలేదు. కావున, ఆమె యెట్లు రాగలుగును? ఏమియు తోపక శ్రీ గురుదేవు నడిగి, ఆయన సలహాప్రకారము విషయమంతయు సవివరముగా ఆమెకు తెలిపిరి. ఆమెకు ఆయిల్లు సర్వ విధముల అననుకూలమేదైనను. పథ్యలోపముచే జాడ్య మభివృద్ధియగునను భీతిచే ఆమె స్వకష్టములు లెక్కింపక వెంటనే వచ్చెను. అందఱ కొకే స్నానపుగదియగుటచే వేగుజామున మూడుగంటలకే స్నానముచేయును. ఒక ఇటుకు మెట్లగదిలో వంటచేయును. భోజనానంతర మా వంటచోటనే కొంచెము విశ్రమించి దినక్రమమంతయు ముగిసిన పిదప రాత్రి 11 గంటలకు పడుండి మూడు నాలుగు గంటలు మాత్రమే నిద్రించును. శ్రీ గురుదేవుని పున రారోగ్యసిద్ధికై ఆమె ఉత్సాహముతో, ఆనందముతో ఈ కష్టములన్నియు భరించెను.

ఇంక మూడవసమస్య నిరంతరపరిచర్య చేయువారు. భక్తులందఱును పాఠశాలలో చదువుకొను బాలుకు. వారు రాత్రులిటనున్నచో, తలిదండ్రు లాక్షేపింతురుగదా. ఈ

చిక్కువలన నరేంద్రుఁ డా సేవాభారమంతయు తానొక్కఁడే భరించి రాత్రులు శ్యామపుకర్ లోనే ఉండ నారంభించెను. ఇది చూచి, చినగోపాలుఁడు, కాళి, శశి, మున్నగు దృఢ శరీరులగు యువకులు కొండఱు కూడ అతనిని చేరిరి. నరేంద్రుని స్వార్థత్యాగముచేతను, మహాత్సాహకర ప్రసంగములచేతను, ప్రేరితులై వాడును స్వలాభములనెల్ల త్రోసి వుచ్చి, జీవితములను శ్రీ గురుదేవుని సేవకును, భగవత్సాక్షాత్కారార్థమును, వినియోగింప నిశ్చయించుకొనిరి. కాని, వ్యాధి యెక్కువగు కొలఁది, బాలు రీసేవాకార్యమం దేకాగ్ర చిత్తులై, చదువులయెడ నిర్లక్ష్యతవహించి, భోజనమునకు కూడ ఇంటికి పోకుండినందున, సంరక్షకులు భయపడి, వారిని గృహములకు తీసికొని పోవుటకు వివిధోపాయము లవలంబించిరి. అయినను, నరేంద్రుని ఉదారలక్ష్యమును దృష్టిపథమున నుంచుకొని వాడు చలింపక కృతనిశ్చయ్యులై నిలువఁబడిరి. ఇట్టి వాడు మొదట నలుగురైదుగురే ఐనను, చివరకు వారి సంఖ్య నాలుగు రెట్లయ్యెను.

ఈ మూఁడు సమస్యలు పరిష్కరింపఁబడినను భక్తుల మనస్సులు కుదుటపడలేదు. ఈ యసాధ్యవ్యాధి ఒకవేళ కుదిరినను, ముండిచేసి చాలకాలము బాధించునని సుప్రసిద్ధ వైద్యుల యభిప్రాయము. అంతకాలము ద్రవ్యము లభించుటెట్లు? ఆయనను కలకత్తాకు తెచ్చిన గృహస్థ భక్తులలో ఒక్కరైనను స్వకుటుంబపోషణ చేసికొనుచు ఆయన వ్యయములనుకూడ ఒంటరిగా భరింపఁగలవాడు లేడు. శ్రీ గురుదేవుని అమానుషక్షేమి విశ్వసించి, దూరపుటాలోచనలు చేయక, వారీకార్యమును పూనుకొనిరి. ఎవరియూత్సాహ

మెప్పుడు తఱుగునో! కాని, వారిమనస్సులిట్లు చలించినప్పు డెల్ల ఆయనయం దేవో మహాన్నతాధ్యాత్మిక శక్తి నిదర్శన ములు క్రొత్తగా కనబడి అనుమానములనెల్ల పటాపంచలు చేసి నూతనోత్సాహ శక్తుల నిచ్చుచుండెను. 'ఆయన మాన వాతీత మాత్రుడేకాడు. లీలామానుషవిగ్రహుడగు పర మేశ్వరుడే. తన సేవామహాభాగ్యము తమ కనుగ్రహించు టకే ఆయన వ్యాధిని అభినయించుచుండెను. ఇక తమకు భయమేల? ద్రవ్యాభావ చింతలేల? ఆయనయే అర్హమార్గ మును చూపును'.

ఇట్టి చిత్తవృత్తితో ఇల్లు తాకట్టుపెట్టడలచు వారొకరు, కుటుంబాభరణములను కుదువఁబెట్టడలచు వారొకరు, గృహవ్యయములు తగ్గించి నిలువపైకమును సమ ర్పించువారొకరు నైరి. ఈ యుదారభావములచే ప్రేరితుడై సురేంద్రుఁ డింటిబాడుగ భారమునంతయు పూనెను. బల రాముడును, రామచంద్రుడును, మహేంద్రుడును, గిరీశుఁ డును, ఇతర భక్తులును, శ్యామపుకర్లోను, కాశీపురము లోను, శ్రీ గురుదేవుని ఇతరవ్యయమంతయు పంచుకొనిరి. ఒకేపరమలక్ష్మ్యముపై కేంద్రీకరింపఁబడిన యీ భక్తుల స్వార్థ రహితోత్సాహము వారి పరస్పరానురాగాభివృద్ధికి కారణ మయ్యెను. శ్రీ రామకృష్ణ భక్తసోదరబృందము మొట్ట మొదట దక్షిణేశ్వరములో మొలకెత్తినను, శ్యామపుకర్ లోను, కాశీపురోద్ధానములోను, త్వరితముగా పెరిగి యొక మహావృక్షమయ్యెను. దీనినిబట్టి, తన భక్తకోటిలో ఇట్టి సుహృద్భావము పెంపొందుటకే శ్రీ గురుదేవుఁ డీ వ్యాధిని తెచ్చుకొనెనని కొందఱు భక్తులు తలచిరి.

భక్తులు శ్రీ గురుదేవుని వ్యాధిని మూడువిధములుగా అర్థముచేసికొనిరి. అదంతయు నొక లీలయని యొక తరగతివారి యభిప్రాయము. గిరిశచంద్రుఁ డీ తరగతికి నాయకుఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁడు లోకేశ్వరి చేతులలోని యంత్ర మాత్రుఁడనియు, ఆమె యేదో నిగూఢకారణముచే ఆయన నిట్టిస్థితిలో ప్రస్తుతముంచెననియు, ఆ రహస్య మాయనకు కూడ తెలియదేమో అనియు రెండవ తరగతివారి యభిప్రాయము. ఇక మూడవ తరగతివారు శ్రీ గురుదేవుని శరీరము భౌతికపదార్థము లన్నిటివలెనే ప్రకృతిధర్మబద్ధమగుటచే, వ్యాధికి గూఢార్థము కల్పించుట వెట్టియని తలఁచిరి. ఇందునకు భిన్నముగా ఏదేని నిదర్శనము కనఁబడువఱకీ యభిప్రాయమునే పాటించి, వ్యాధినివారణకై పూర్ణప్రయత్నములు చేయుచు, తక్కినవారివలెనే ఆయన ఉన్నతాదర్శముల నందుపాటులోనికి తెచ్చుకొనుటకై సాధనలుకూడ చేయవలయునని వీరి యభిప్రాయము. బాలశిష్యులయం దగ్రగణ్యుఁడగు నరేంద్రుఁ డీ తరగతికి నాయకుఁడు. వ్యాధివిషయమున ఇట్లు భిన్నాభిప్రాయులైనను, శ్రీ గురుదేవుని యుపదేశముల ననువర్తించుచు, సేవాతత్పరతచే ఆయన యనుగ్రహ మార్జించుకొనినచో, జీవితపరమార్థము చేకూఱునను విశ్వాసము మాత్రము వారెల్లరకును సమానమే. ముందుముందభిప్రాయభేదము లెన్నియున్నను, వారి పరస్పర గౌరవభావము చెడరకుండ నిలిచియుండుట కీ విశ్వాసమే కారణము.

డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు వ్యాధిగమనమును గ్రహించుటకై మొదటినాళ్లలో దినమునకు మూడుసార్లు వచ్చుచుండెను. వచ్చినపని యైనపిదప ఆధ్యాత్మికప్రసంగ

ములలో చాలకాలము గడవుచుండెను. ఇందుచే అతని కాయన యాధ్యాత్మికప్రభావము గోచరించి, వీలైనంతకాల మాయన సాన్నిధ్యమునఁ గడపుట మహాభాగ్యముగ నెంచుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁడు తన కృతజ్ఞతను తెలుపఁ బోఁగా నతఁ డిట్లు చెప్పెను : “నే నిచ్చట నింతసే వుండుట మీకొకటే యనుకొనుచున్నారా? ఇందు నాకు స్వలాభా పేక్ష కలదు. మీ సాంగత్యము నా కధికానందప్రదము. వివిధతాకికవ్యాపారములలో ప్రవర్తించు వాఁడనగుటచే, మీతో కలసిమెలసి యుండు నవకాశ మింతవఱ కెన్నఁడును కలుగలేదు. మీ సత్యనిష్ఠ నన్ను చాల నాకర్షించినది. సత్యమని నమ్మినదానినుండి మీ రణుమాత్రమును చలింపదు. ఒకటిచెప్పి వేఱొకటి చేయుట నా కసహ్యము. కాని లోక మందెల్ల నిట్టివారే. మిమ్ము పొగడుచున్నా ననుకొనకుండు. నేను పదవిని గౌరవింపను. నిర్దాక్షిణ్యప్రసంగమునకు నేను పేరుపడినవాఁడను.” ఇందులకు శ్రీ గురుదేవుఁడు “నేనుకూడ అట్లేవింటిని. కాని మీ రిన్నాల్లిచ్చటికి వచ్చుచుండియు, మీ నిర్దాక్షిణ్యతానిదర్శనము లేవియు చూపలేదు” అని చిఱునవ్వుతో బదులు చెప్పెను. అందుపై డాక్టరుకూడ నవ్వుచు, “ఇట్టి అవకాశ మింతవఱకు కలుగకుండుట మన యదృష్టమే. మీ ప్రవర్తనలో కాపట్య మేమైన కని పించియుండినచో, నే నాత్మేపింపక విడిచియుండను” అనెను.

ప్రసంగవశమున డాక్టరు భగవంతుని శక్తి అసమగ్ర మనువారిని ఖండించెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు సంతోషముతో అంగీకరించి, అట్టి యవ్యక్తప్రసంగములు తానుకూడ సహింపజాలననెను. పిమ్మట ఒక భక్తునిచే రామప్రసాదుని కీర్తన

నొకటి పాడించి, దాని యర్థ మాతనికి బోధించెను. గాయకుఁ డొకచోట తప్పుగా చదివినందున దానిని దిద్దుచు “అట్లు కాదు. నీవు మాటలను తలక్రిందు చేయుచున్నావు. అది యిట్లుండవలెను : ‘నా మనస్సున కది స్పష్టముగనే యున్నది. కాని హృదయము మాత్రము తృప్తిపడకున్నది’. మనస్సు భగవంతుని గ్రహింప యత్నించి, శాశ్వత సత్యమును గ్రహింపఁజాలనని నిరాశచేసికొని యూరకుండును. కాని, హృదయ మింతటితో తృప్తినొందక భగవత్సాక్షాత్కార ముకై తపించుచుండును” అని చెప్పెను. ఈ యర్థమును డాక్టరు మెచ్చుకొని, “ఎంతయు నిజము! అల్పునివలె మనస్సు బహుస్వల్పకష్టము వచ్చిననుకూడ నిరాశచెందును. కాని, హృదయము జంకులేక అన్వేషణమును సాగించి, సత్యమును కనుగొనును” అనెను.

కీర్తన వినుచుండిన ఒకరిద్దఱు బాలభక్తులు పార వశ్యస్థితి నొందఁగా, డాక్టరు వారినాడిని చూచి “వీరికి బాహ్యప్రపంచస్మృతియున్నట్లు కనబడదు” అనెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు చేతితో మెల్లగ వారి వక్షఃస్థలములను నిమిరి, చెవులలో భగవన్నామ ముచ్చరింపఁగా వారికి స్మృతి వచ్చెను. దీనిని చూచి “ఇదియెల్ల మీ పనియని తోచు చున్నది” అని డాక్టరాయనతో ననెను. ఇందులకాయన చిటునవ్వుతో “కాదు, భగవంతుని దయావిశేషము! ఈ బాలుర మనస్సు లింకను ఇషణత్రయములో తగుల్కొన నందున భగవన్నామోచ్చారణమాత్రమున నవి తన్మయము లయ్యెను” అనెను. కించిద్జ్ఞత హానికరముగాని, పరిపూర్ణ జ్ఞానము సమ్రతనిచ్చునని సందర్భవశమున డాక్టరు చెప్పెను.

“బాను! తాకికజ్జనము గర్వమును కలిగించును. విద్యా గర్వము మానవుని బంధకారణములలో నొకటి. ఇంతటి ప్రాజ్ఞతకల్గియు మీరింత నిర్లభ్యులై యుండుట భగవంతుని దయావిశేషమేకాని వేటొందుకాదు” అని శ్రీ గురు దేవుడు ప్రత్యుత్తరమియ్యగా, డాక్టరు భావోద్రేకముతో “అయ్యో! నా కేమియు జెలియదు. ఇతరులయొద్దనుండి, తుదకీ బాలురయొద్దనుండియు, నేర్చుకొనుట అవమానకరమని నేను తలంపను. వారిపాదములుకూడ తాళగలను” అని చెప్పెను. “అజ్ఞాంత మితరులయొద్ద నేర్చుకొన సంసిద్ధుడనని వీరితో నేనుకూడ చెప్పచుందును” అని శ్రీ గురు దేవుడనెను. పిమ్మట డాక్టరునుగూర్చి భక్తులతో నిట్లనెను : “చూచితిరా ఆయన విధేయత! ఆయన మహనీయత కిది నిదర్శనము.”

డాక్టర్ రిట్లాయనయెడ నానాటి కెక్కువ యనురక్తుడగుచుండెను. ఆయనకూడ అతని సారమార్థికాభివృద్ధి నపేక్షించి తనశిష్యులలో విశేషప్రజ్ఞావంతులగు మహేంద్రుడు, గిరీశుడు, నరేంద్రుడు, మున్నగువారి నతనితో చనవుగా నుండుమనెను. గిరీశుని బుద్ధనాటకప్రదర్శనమును, ఇంక కొన్ని ఆధ్యాత్మికనాటకములును, చూచి డాక్టరు మిగుల సంతోషించెను. మఱియు నరేంద్రుని సంభాషణ నైపుణ్యమునకు ప్రీతుడై యొకనాడతనిని తనయింటికి భోజనమునకు పిలిచెను. కొన్నాళ్లపిమ్మట నతడు శ్రీ గురు దేవుని చూడవచ్చి, నరేంద్రుని పాటవిని, అపరిమితానంద భరితుడై ఆ బాలుని కౌగిలించికొని దీవించి, శ్రీ గురు దేవునితో నిట్లు చెప్పెను : “ఇట్టి బాలుడు పరమార్థానంద

డగుట ఎంతయు ముదావహము. ఇతఁడొక రత్నము. ఇతఁ డేత్రోపత్రోక్తి నను, అప్రతిమానకీర్తిమంతుఁడై ప్రకాశింపఁ గలఁడు.” ఈ మాటలువిని శ్రీ గురుదేవుఁడు నరేంద్రుని నైపు హర్షముతో చూచుచు, “అద్వైతగోస్వామి భక్తు శ్రద్ధకముతో చేసిన ప్రార్థనయే భగవంతుని నవదీపములో (శ్రీ) గౌరాంగరూపమున నవతరింపఁజేసెనందురు. అట్లే మీరిప్పుడు చూచునదెల్ల (తన యవతారము నుద్దేశించుచు) ఇతినిఁజేసె” అని చెప్పెను.

రమారమి రెండునెలలు గడచినవి కాని వ్యాధి తగ్గ లేదు. డాక్టరు మిగుల తల్లడపాటుతో, ఆహారనియమమును గూర్చి నొక్కొక్క చెప్పనారంభించెను. శ్రీ గురుదేవుని జాడ్య మిప్పు డతనికి ఇంచుమించు స్వవిషయమైనది. అతని ప్రతివాక్యము, చేష్ట, ఆయనయెడ నతనికిఁగల గౌరవమును వెల్లడించుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుని ప్రేమయు, నిష్కపట వృత్తియు, పారమార్థికతయు, అతని హృదయమును పూర్ణముగ వశపఱచికొనినవి. ఆతనిప్రేమ భక్తులయెడల కూడ ప్రసరింప నారంభించెను. గురువునెడల వారు అకృత్రిమభక్తికలవారని కలిగిన నమ్మకమే యిందులకు కారణము. కాని వా రాయనకు చూపు గౌరవాధిక్య మతని దృష్టికి కేవల మనుచితముగా తోచెను. మనుష్యమాత్రుని అవతారమూర్తిగ భావించి, దేవతోచితగౌరవముతో పూజించుట అతనికి గిట్టలేదు. ఒకనాఁడతఁడు శ్రీ గురుదేవునితో నిట్లు చెప్పెను: “భగవంతుని భక్తిప్రేమలతో పూజించుట సహజమే. కాని, ఆనంతపదార్థము మనుష్యా కారమున భూమిపై నవతరించుననిన చిక్కు. భగవంతుఁడు

యశోదకును, మేరీకిని, శచీదేవికిని *, బిడ్డఁడై జన్మించెననుట దురవగాహముగనున్నది. ఈ ఘోరణియే సర్వమును పాడు చేయుచున్నది!” ఇది విని శ్రీ గురుదేవుఁడు. వినోదముతో తనభక్తుల కిట్లు చెప్పెను : “అదెట్లుగును? తమతమ యూహల కనుచితప్రాముఖ్య మిచ్చి తఱచు ప్రపంచశాంతిని భంగ పఱచు మూఢావేశపరులున్నమాట నిజమే కాని, భగవ దవతారయాథార్థ్యము అందుచే భంగమొందదు.”

గీర్తనాదు లీ విషయమునుగూర్చి తనతో చర్చించిన పిదప డాక్టరీ యభిప్రాయమును చాలవఱకు మార్చుకొనెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని అపారప్రేమసౌజన్యములును, తాను ప్రత్యక్షముగ చూచిన ఆయన యాధ్యాత్మికప్రభావాఢి శయనిదర్శనములును, అతని దృక్పథమునకు విశాలతనొసఁగి, ప్రబలపరివర్తనహేతువు లయ్యెను.

అది దుర్గాపూజాకాలము. నురేంద్రుని యింటిలో జరుగు పూజకు శ్రీ గురుదేవుఁడు రాజాలకపోవుట కతఁడు పరితపించు చుండెను. రెండవనాటి సాయంకాలము నరేంద్రుఁడు, డాక్టరు, మున్నగువార నేకులు శ్రీ గురుదేవుని గదిలో నుండిరి. నరేంద్రుని గానప్రభావమున అందఱును తన్నయ్యలై, గది యంతయు దివ్యమహిమాఢిశ యపూర్ణమై యుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు తఱచు సమాధినిమగ్నుడగుచు, అప్పుడప్పుడు డాక్టరుతో ఒకటిరెండు మాటలు చెప్పుచుండెను. గడియార మేడున్నఱగంట కొట్టినది. డాక్టరు వెళ్లుట కుద్యుక్తుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుఁడుకూడ అతనిని సాంగనంపుటకు లేచి నిలువఁబడి, హఠాత్తుగ గాఢసమాధినిమగ్నుడయ్యెను.

* శ్రీ చైతన్యని తల్లి.

సంధ్యాకాలపవిత్రతయే యిందులకు కారణమని భక్తులు తలచిరి. ఏమి జరుగునో చూడఁగోరి డాక్టరు మరల కూర్చుండెను. ఒక అఱగంటకు శ్రీ గురుదేవుఁడు సహజ స్థితికివచ్చి, తనకు కలిగిన అనుభూతి నిట్లు తెలిపెను : “ఇట నుండి సురేంద్రుని యింటికొక తేజోమయమార్గమేర్పడెను. సురేంద్రుని భక్తిచే దేవి విగ్రహమున ప్రత్యక్షమైయుండెను. ఆమె మూడవ కంటినుండి దివ్యకాంతి వెడలుచుండెను. ఎదుట, దీపములు వెలుగుచుండెను. చావడిలో కూర్చుండి సురేంద్రుఁడు వెక్కివెక్కి యేడ్చుచుండెను. మీరచ్చటికి పోయినచో అతఁ డుఱడిల్లును.” సురేంద్రుని భక్తులంతట సురేంద్రుని యింటికిపోయి, శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పినట్లే యుండుటచూచి ఆశ్చర్యమొందిరి.

డాక్టరుసర్కారు, మఱియొక డాక్టరు, శ్రీ గురుదేవుని సమాధిస్థితిని పరీక్షించిరి. గుండె ఆగియుండెను. కనుగ్రుడ్డుపై వ్రేలుంచినను చలనములేదు. ఇది భౌతికవిజ్ఞానమున కందని విషయమని వారు ఒప్పుకొనిరి.

మూడువారములు గడచెను. వ్యాధి ఇంకను ఏమాత్రము సుముఖముకాలేదు సరేకదా, అపాయస్థితి నొందుచున్నట్లుకూడ తోచెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని ఉల్లాస మేమాత్రమును తగ్గలేదు.

శ్రీ గురుదేవుని కత్యంతప్రీతికరమగు కాళీపూజా దినమున ఆయనయెదుట పూజ జరుపుదమని దేవేంద్రుఁడు చెప్పెను. ఆ ఉద్రేకమువలన వ్యాధి మోచుచున్నభీతిచే సోదరభక్తు లంగీకరింపరైరి. కాని తేవు పూజయవగా కాళీ

పూజాద్రవ్యములు సేకరింపుడని శ్రీ గురుదేవుడే కొంత
మంది భక్తులతో చెప్పెను. వారల్లె వానిని సిద్ధపఱచి
యుంచిరి గాని, పూజాదినము నాయంకాల మేడుగంటలైనను
ఆయన ఆ ప్రస్తావమే చేయక పలువురై నిశ్శబ్దముగ
కూర్చుండియుండెను. పూజాద్రవ్యము లాయన శయ్యదగ్గఱ
నుంచిరి. మున్నొకసారి చేసినట్లు తన్నుతానే పూజించుకొను
నేమోయని వారి తలంపు. కాని, ఆయన అదియు చేయ
లేదు. దీపములు వెలిగింపఁబడి, ధూపముకూడ వేయఁ
బడెను. కాని ఇంకను మానమే! కొండలు ఆయన యాజ్ఞకై
వేచియుండిరి. కొండలు దేవిని ధ్యానించుచుండిరి. కాని
యెంతసేపైనను ఆయన ఊరకే కూర్చుండియుండెను. ఈ
మాన మెవ్వరికిని అర్థముకాలేదు. కాని కుశాగ్రబుద్ధియగు
గిరీశునకు హఠాత్తుగా ఒక ఊహ కలిగెను. శ్రీ గురు
దేవుడు తనరూపమున శ్రీ లోకేశ్వరిని ఆరాధించు నవకాళ
మును భక్తులకొసఁగుచున్నాడనియే ఆ ఊహ. వెంటనే
హర్షావేశమగ్నుడై అతఁడు “జయ, మహామాయకు
జయ!” అని బిగ్గరగా అఱచుచు శ్రీ గురుదేవుని పాదములకడ
గంధపుష్పములు సమర్పించెను. ఆయనయు, ఒడలు ఝల్లు
మన, గాఢసమాధినిమగ్నుడయ్యెను. గిరీశుని పిమ్మట
మహేంద్రుడు, పిమ్మట రాఖాలు, అటుపిమ్మట తక్కిన
భక్తులు, అట్లే సుగంధపుష్పార్చన మొనర్చిరి. ఆలో శ్రీ గురు
దేవునియం దద్భుతపరిణామము కలిగెను. మోమున దివ్య
కాంతి తేజరిల్లుచుండెను. కాళికావిగ్రహమువలె ఒకచేయి
పైకెత్తి అభయమును, రెండవచేయి వరములను, ఇచ్చు
చున్నట్లయ్యెను. జగజ్జనని శ్రీ గురుదేవుని రూపమున ప్రత్యక్ష.

మగుట గ్రహించి, భక్తులొనందమగునైరి. హర్షధ్యానములు మిన్నముట్టెను. కొంతవడికి శ్రీ గురుదేవుడు స్మృతి నొందఁగా పూజార్థము తెచ్చిన ఫలములను, భక్త్యములను, ఆయనయెదుట పెట్టిరి. కొంచెమాయన తీసికొని, వారలకు పరిపూర్ణభక్తిజ్ఞానములు కలుగునట్లాశీర్వదించెను. వారా పవిత్రప్రసాదమును భుజించి ప్రొద్దుపోవువఱకు దేవీసంకీర్తనము కావించిరి. శ్రీ గురుదేవుని యీ నూతనప్రసన్నత కెల్లరు ఆనందమొంది, ఆయన యెల్లప్పుడు తమకడనేయుండి సర్వోపద్రవములనుండి రక్షించుననియు, ఆయన చేతులలో నున్నందున, తామెల్లప్పుడును ను రక్షితులేమనియు గ్రహించిరి.

వ్యాధి నానాటికి హెచ్చుచుండెను. కాని ఆయన కడకువచ్చు జిజ్ఞాసువుల సంఖ్యకూడ హెచ్చుచుండెను. హరీశచంద్రముస్తఫి వంటి గృహస్థభక్తులును, శారదా ప్రసన్నమిత్ర, మణీంద్రనాథగుప్త, మున్నగు బాలురును శ్రీ గురుదేవుని మొట్టమొదట సందర్శించిన దిచ్చటనే. తనవ్యాధిని లక్ష్యముచేయక యాయన వారికి వివిధసాధనల నుపదేశించెను. కాని యొకనాఁ డేదో బోధింపఁబోయి సమాధినిమగ్నుడై, కొంతవడికి మనస్సును బలవంతముగా క్రిందికిలాగి, సమాధిస్థితులు జాక్వరుచేత నిషేధింపఁబడి యుండుటచేతను, ఆ స్థితియందు రక్తప్రసారకారణమున కలుగు గొంతునొప్పివలనను, ఆ ప్రయత్నమును మానుకొనెను.

ప్రభుదయాళమిత్ర అను నొక కైస్తవభక్తుఁ డిచ్చటనే శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. ప్రతిప్రాణి యందును

ప్రకాశించునది భగవంతుడే అని ప్రభుదయాళుడనగా, నిజమేకాని వేటువేటుపేళ్లతో పిలువబడుచుండునని యాయన చెప్పెను. పిమ్మట అతడు డేనుక్రీస్తు కేవల మేరీకుమార మాత్రుడుకాడనియు, సాక్షాద్భగవంతుడే అనియు చెప్పి, శిష్యుగణముతో శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి యిట్లనెను : “ఇప్పుడీయన మీకిట్లగపడుచున్నాడు. మఱియొకప్పుడితడే భగవంతుడు. మీ రీయనను పూర్ణముగా గ్రహింపలేదు. చాల కాలముక్రిందటనే నేనీయనను స్వప్నములో చూచియుంటిని. ఇప్పుడు ప్రత్యక్షముగ చూచుచున్నాను. ఒకతోటలో ఉన్నతస్థానమున ఈయన కూర్చుండియుండెను. నేలపై మఱియొకరుండిరి. కాని, ఆయన ఇంతటివాడుకాడు.”

అందుపై మీ కేవల దివ్యదృశ్యము లగపడుచుండునా అని శ్రీ గురుదేవుడడుగగా అతడు “ఇంటనున్నప్పుడే నాకొక వెలుగు కానిపించెడిది. పిమ్మట ఏసుప్రభుని చూచితిని. ఆయన అందము వర్ణనాతీతము. దానిముందు స్త్రీల అంద మెందులకును పనికిరాదు!” అనెను.

శ్రీ గురుదేవుడు వసారాలోనికివెళ్లివచ్చి, “వీరుని తీరున ఈయన (మిశ్ర) నిలువబడియుండగా చూచితిని” అని చెప్పెను. మరల నింద్రియాతీతస్థితి నంది చిటునగవుతో, ప్రభుదయాళునిగూర్చి “నీ వాంఛ నెఱవేటును” అని అభినందనపూర్వకముగా చెప్పెను. ప్రభుదయాళుడు * డందుపై చేతులు జోడించి “నాటినుండి నా శరీరమును, మనస్సును,

* విలియమ్స్ అను మఱొక క్రైస్తవభక్తుడుకూడ శ్రీ గురుదేవుని సాక్షాత్తులని యిట్లనెడి సొందెను.

అత్తను, సర్వమును, మీకు సమర్పించికొంటిని” అని విన్నవించుకొనెను.

ఈలోపున డాక్టరుసర్కారు వచ్చెను. అతనిని చూచినవెంటనే శ్రీ గురు దేవుడు సమాధినిమగ్నుడై, తేఱిన పిమ్మట భగవదానందప్రమత్తతనుగూర్చి యొకపాట పాడెను. ఆ పాట డాక్టరు హృదయమును కరగించివైచెను. శ్రీ గురు దేవుడు మరల దివ్యస్థితినిొంది తనపాదములు డాక్టరు ఒడిలో నుంచెను. సామాన్యస్థితికి వచ్చిన పిమ్మట పాదములు తీసి “నీవు మొన్న చెప్పినది మహద్భుతవిషయము! నే నామె చేతులలో విశ్రమించియుండలేదా! నా వ్యాధినిగూర్చి మఱి వరితో చెప్పకొందును? ప్రార్థనచేయవలసినచో నే నామెనే ప్రార్థింపవలెను” అని అతనితో చెప్పెను.

ఈమాటలు చెప్పుచు ఆయన కన్నీరునించి మరల దివ్యమానసికస్థితిలో డాక్టరుతో నిల్లెనను : “నీవు బహునిర్మలుడవు. కానిచో నిన్ను తాఁకియుండఁజాలను. (ఒకపాట పాడుచు) భగవదానందము ననుభవించువాడే సాధువు. ఇంద్రియసుఖము లొక సుఖములా? ‘ఈశ్వరానందరసమే మననా! ఇంపార త్రాగవే మనసా!’ అను పాట వినినచో సహజమానసికస్థితికి వత్తును” అని చెప్పెను. ప్రక్కగదిలో నుండిన వరేంద్రుని పిలువఁగా అతడువచ్చి, ఆ పాటను తన మృదుమధురస్వరముతో పాడెను.

శ్యామపురుష్ లో ఉండగా తన స్థూలశరీరములో నుండి నూత్నశరీరము బయటికివచ్చి గదిలో తిరుగుచున్నట్లు శ్రీ గురు దేవున కగపడెను. ఆ శరీరపు వీపుపై చాల

ప్రణములుండెను. అవి యెట్లు కలిగెనో మొదట తెలియ లేదు గాని, అపవిత్రజనులు తాడుటవలన నని పిదప తెలియ వచ్చెను. వారు పాపములైరి గాని, వారి పాపములు తన్నావ రించెను. లోకులకొఱకై కోటిజన్మములైన ఎత్తెదనని ఆయన పలుసారులు చెప్పియుండెను. అందుచే, ఈ దృశ్య మునుగూర్చి విన్నప్పుడు భక్తులు శ్రీ గురుదేవుని అపారప్రేమ కారుణ్యములకు విస్మయమొంది, ఆయన పాదములు తా మంటికాని, ఇతరుల నంటనిచ్చికాని, వ్యాధి నధికపఱపరాదని నిశ్చయించుకొనిరి. శ్రీ గురుదేవుని దృశ్యము కైస్తవ, వైష్ణవాది, మతము లంగీకరించు ప్రాజినిధ్యానుభూతి సిద్ధాంత మున కనుగుణముగా నున్నదని సరేంద్రాది యువకులు చెప్పిరి.

శ్రీ గురుదేవుని దర్శనము నిషేధించు ప్రయత్నమును గూర్చి, “మీరెంత ప్రయత్నించినను నిరుపయోగము. ఆయన అవతరించినదే యిందులకు” అని గిరీశుఁ డనెను. నిజమునకు క్రొత్తవారిని వారించినను, తమ పరిచితులను ఆఁపఁజాలకుండిరి. కనుక, పరిచయలేఖలు లేనివారిని నిషే ధించునట్లును, ఆ తెచ్చువారుకూడ శ్రీ గురుదేవుని పాదము లంటకుండునట్లును, జాగ్రత్తపడుచుండిరి. కాని, ఈ నియమ ములు పూర్తిగా పాటించుట అసాధ్యమయ్యెను.

ఒకనాఁ డొక వింత జరిగెను. గిరీశుని నాటకసంఘము లోని యొక నటి ‘చైతన్యలీలా’ ప్రదర్శనసందర్భమున శ్రీ గురుదేవుని మున్నొకసారి చూచియుండెను. ఆమె నటన కౌశలమును ఆయన ప్రశంసించి తనపాదములంటి ప్రణమిల్లు టకుకూడ ఒప్పుకొనెను. నాటినుండి ఆయనను దైవ

ముగా భావించి మరల సందర్శింప వాంఛించుచుండెను. ఆయన వ్యాధిగ్రస్తుడౌట విని, కాళీపాదఘోషనుభక్తుని సాయముతో ఒక ఉపాయము పన్నెను. ఒకనాటి సాయంకాలమున కాళీపాదుఁ డామె నొక పాశ్చాత్య యువకుని వేషమున శ్యామభక్తునితోఁజూనివచ్చి, తనన్నేహితుఁడని పరిచారకులకు చెప్పి లోనికి తీసికొనిపోయి, నిజమునంతయు శ్రీగురుదేవున కెఱింగించెను. ఈ చాకచక్యమున కాయనయు ఆనందించెను. ఆమె భక్తివిశ్వాసములకు సంతసించి, భగవద్విశ్వాసవిధమునుగూర్చి అమూల్యోపదేశము చేసెను. పిమ్మట తనశీర్షముతో ఆయన పాదములంటి ఆమె సెలవుతీసికొని వెళ్లెను. శ్రీగురుదేవునివలన ఆ పరిచారకులు సర్వము నెఱిగి, ఆయన సంతోషించుటచే కాళీపాదుని మందలింపరైరి.

శ్రీ రామకృష్ణుని సాంగత్యఫలముగా ఈ బాలుర శ్రద్ధాభక్తు లధికమగుచుండినను, వారు ప్రమాదవశమున తప్పత్రోవలఁబడి, పారమార్థికాభివృద్ధి కాధారభూతములగు శమ దమ వైరాగ్యాదులకంటె భావోద్రేకప్రదర్శనమున కెక్కువప్రాముఖ్యము నీయసాగిరి. ఇంత సులభముగా నింద్రియచాపల్యమునుజయించుట అసాధ్యమని గ్రహింపరైరి. వారీ తప్పత్రోవత్రొక్కుటకు కొన్ని కారణములు కలవు. సునాయాసమార్గము లభిలషించు మనస్సుయొక్క సహజ దౌర్బల్య మిందు ప్రధానము. భగవంతునకును ప్రపంచమునకును, త్యాగమునకును భోగమునకును, మనస్సు పొత్తు కుదుర్పఁజూచును. అనేకు లీ రెంటికిని గల పరస్పరవైరుధ్య

మును గుర్తింపక అసంపూర్ణపారమార్థికాభివృద్ధి తృప్తి నొందుదురు. ఈ సునాయాసమార్గమున నడచువారితో శ్రీ గురుదేవుడు మహోన్నతత్యాగాదర్శము నంతగా ప్రశంసింపక వారు గ్రహింపగలంతయే బోధించును. ఆయన యుపదేశములు భక్తుల అధికారాంతరములనుబట్టి మాఱుచుండును. గృహస్థభక్తులకుచేయు నుపదేశము సన్న్యాసాశ్రమస్వీకారార్హులగు బాలశిష్యులకు చేయఁడు. “భగవత్సామస్మరణాదిమార్గమును బోధించు నారదప్రోక్త భక్తి మార్గమే యీ కలియుగమున కర్తము” అని జనసామాన్యమునకు బోధించును. భక్తిమార్గముచే తాకితులకు శుద్ధవాంఛలపై విరక్తి యభివృద్ధియగుననుటయే యీ మాటల వాస్తవార్థము. కాని దీని ననేకులు గ్రహింపఁజాలక యుత్తమ సాధకులకుకూడ ఆయన బోధ యిదే యనుకొందురు.

భావోద్రేకప్రదర్శనమునకు ప్రాముఖ్యము కలుగుటకు మహాక కారణము శ్రీ గురుదేవుని జీవితముయొక్క యర్థమును వారు సరిగా గ్రహింపకుండుటే. ఆయన యపూర్వ కఠోరతపస్త్వాగములు వారికాలమునాటివి కాకపోవుటచే, ఆయన భావోద్రేకప్రకటన మొంత మహోత్కృష్ట సుగుణ సంపత్తియందు సుస్థాపితమైయుండెనో వారు గ్రహింపఁజాలక పోయిరి. శ్రీ గురుదేవుడు భగవదవతారమని నమ్మి గిరీశుడు తన అభిప్రాయమును బహిరంగపఱచినప్పటినుండి ఈ ప్రమాదవృత్తి మఱియు ప్రబలతనొందెను. మహోన్నత భక్తివిశ్వాసములు గల యతనిని సామాన్య లెట్లు అనుగమింపఁగలరు? అందఱును ఇప్పుడు అతనివలె భారమంతయు శ్రీ గురుదేవునిపై నుంచి సాధనశ్రమనుండి విముక్తులైనవారే!

గిరిశుని యభిప్రాయములను రామచంద్రుడు బలపఱచెను. శ్రీ రామకృష్ణునకును, శ్రీ కృష్ణగౌరాంగులకును, భేదములేదని ఇతని విశ్వాసము. శ్రీ గురుదేవుని భక్తులే ఆ పూర్వావతారపురుషుల భక్తులుగ నుండిరని చెప్పుచు భావోద్రేకము నెవరెంత యెక్కువగ చూపుదురో వారికంత యున్నతస్థానము నిచ్చుచుండెను.

విజయకృష్ణగోస్వామి ఢాకాలో తనగదిలో ధ్యానము చేయుచుండఁగా, శ్రీ గురుదేవుడు ప్రత్యక్షముగా కనఁబడెననియు, ఆయన కరచరణములు తాను తాఁకెననియు, బహిరంగముగ చెప్పినప్పు డీ ప్రమాదవృత్తి మిన్నముట్టి భావోద్రేకప్రదర్శనము వితిమిఱుకెను. భక్తులలో నైదాఱుగురు భగవన్నామసంకీర్తనాది భావోద్రేకకారణ మెంత మాత్రము కలిగినను శరీరము వంకరలుపోయి, సమాధివై ఖరి నొందుచుండిరి. ఇం దనేకులు మతిచెడినవారై శ్రీ గురుదేవుఁడేదో అశాశ్వతమహిమప్రదర్శనము చేయునని తుణతుణమును నిరీక్షించుచుండిరి.

ఈ వెట్టిభావోద్రేకములవలని యనర్థమును నరేంద్రుడు గ్రహించి, ఈ శుష్కోద్యమప్రవాహమును అరికట్టఁ బూనుకొనెను. ఆతఁ డిట్లు చెప్పెను : “భావోద్రేకము తాత్కాలికముగా భక్తిని కలిగించినను, శాశ్వతముగా మనస్సును మార్చఁజాలదు. దీనిచే ఇంద్రియచాపల్యములను నిర్జించుశక్తి చేకూఱదు. ఆధ్యాత్మికముగా దీనికి విలువ యేమియులేదు. దీనివలన కలుగు రోమాంచము, విస్మృతి, మున్నగు మార్పులు, నరముల ఉద్రేకమువలన కలుగునవే యని నా

సమ్మకము. సంకల్పబలముచే దీనిని నిగ్రహింపఁజాలనివారు బలవర్ధకాహారము తీసికొనుచు, వైద్య నాహాయ్యము పడయుట మంచిది. ఇంతేకాక, కొండటీభావము లభినయించుట కూడ కలదు. ఆత్మనిగ్రహ మెక్కువగుకొలది, భావములు గంభీరములై నిగూఢములగును.”

ఈ సంస్కరణోద్దేశముతో నతఁడు కొండఱను గేలి చేయును, కొండఱ కుపన్యసించును, కొండఱను పాటలచే వశపఱచుకొనును. శ్రీ గురు దేవునివలె వీరును మొదట నద్వైతజ్ఞానమును సంపాదించుకొనుట ముఖ్యమనియు బోధించును.

నరేంద్రుఁడెట్లు సోదరభక్తుల శీలమును సంస్కరింపఁ జూచుచుండ, శ్రీ గురు దేవుని దేహస్థితి నానాటికి తీనించుచుండెను. చికిత్సవలన గుణము కనఁబడనందున, ఈ జన సమ్మర్దప్రదేశమునువీడి నగరపు వెలుపల నొక తోట యింటికి మాటుట మంచిదని డాక్టరు చెప్పఁగా కాశీపురములో నొక విశాలారామభవనమునకు ఆ డిసెంబర్ 11-వ తేదీ శ్రీ గురు దేవుని చేర్చిరి. ఆయనయు నచటి ప్రకృతి రామణీయకమునకును, నిర్మల వాతావరణమునకును, ప్రశాంతతకును, మిక్కిలి సంతోషించెను.



కాశీపురోద్ధానము, మహాసమాధి

(శ్రీ) గురు దేవుని జీవిత నాటకములోని చరమాంకము నకు కాశీపురోద్ధానము రంగభూమి. అచట ఆయన తన యాధ్యాత్మికసందేశప్రచారమునకు సరేంద్రు నద్వనిచేసి, శిష్యబృందము నతని కప్పగించెను. తన మహాకార్యసిద్ధికై ఈశరీరమును ధరించిన శక్తి యాకార్యము సిద్ధించిన పిదప దానిని వీడి తన సనాతనవైభవస్థితి కేగెను.

కాశీపురోద్ధానము కలకత్తాకు ఉత్తరమున వరాహ నగరము పోవుబాటకు కుడిప్రక్కనున్నది. సుమా రై దెకరముల విస్తీర్ణముకలిగి నానావిధ ఫలపుష్పవృక్షజాతులతో రమ్యముగా నుండును. ఎనిమిది నెలలకుపైగా (శ్రీ) గురు దేవుఁ డిచ్చటనుండి, తనయున్నతదృఢశరీర మస్థిపంజర మాత్రమై నశించువఱకు వ్యాధివేదనలు శాంతముతో నోర్చుకొనెను. బాధ యెంత తీవ్రమైనను, ఆ సుశిక్షితచిత్తము మాత్ర మెప్పటివలెనే శిష్యుల యోగక్షేమములు కనిపట్టుచు వ్యాధిని లెక్కనేయకుండెను. దక్షిణేశ్వరములో ప్రారంభించిన యద్యమ మిచ్చట ద్విగుణీకృతోత్సాహముతో పూర్తి చేయఁబూనుకొనెను. ఆయన దివ్యమహిమాతిశయపర మావధిని, తనయవసానవిషయమై ఆయన చెప్పినవాక్యముల యాధార్థ్యమును, భక్తులిచ్చట చూడఁగలిగిరి : “వెళ్లు లోపల నంతయు బహిరంగపఱతును.” “ఈ శరీరపు ఘనత నెఱిగి తద్విషయ మెప్పు డనేకులు గుసగుసలాడుకొందురో, అప్పుడు శ్రీవిశ్వేశ్వరి దీనిని మరల తీసికొనిపోవును.”

“చివరదినములలో భక్తులు ఆంతరంగిక బాహిరంగిక శాఖలుగా విభజింపబడుదురు.” “నరేంద్రుడును, ఇతర బాలశిష్యులును, సన్న్యసింతురు” అన్న మాటకూడ కొన్నాళ్లకు నిజమయ్యెను.

శ్రీ రామకృష్ణుడు తనసేవకై భక్తు లిష్టుడైతే శ్రమపడుచుండుటెఱిగియు, అందుఁగల నిగూఢదైవసంకల్పమును తత్ఫలముగా వారికిఁగలుగు శ్రేయమును గ్రహించి, వారిసేవలను నిరాక్షేపముగ నంగీకరించుచుండెను. మఱియు నిప్పటి యధికవ్యయము వారిశక్తికి మించియుండునని గ్రహించి, తనసొంతవ్యయ మంతయు బలరాముడు భరించునట్లును, ఇంటియద్దె యంతయు నురేంద్రుడు భరించునట్లును, ఏర్పాటుచేసెను. ఆ దౌర్బల్యస్థితియం దిఁక కాలోచిత కృత్యములకై బయటికేగలేనని యాలోచించుచుండఁగా, మీ పాకీపనిని నేను నిర్వర్తింతునని లాటూ చెప్పెను. పరిచర్యా విషయమునకూడ తృప్తికరమగు నేర్పాట్లు చేయఁబడెను. బాలశిష్యు లించుమించుగా నెల్లప్పుడు నచ్చటనే యుండసాగిరి. తీఱికసమయములలో నరేంద్రుడు వారితో ధ్యానమందో, గ్రంథపఠనమందో, ఆధ్యాత్మిక చర్చలందో, సంకీర్తనమందో, కాలము గడపును. ఇట్లు పవిత్రకార్యాయత్తచిత్తులై, ఆ యువకు లెల్లప్పుడు సోదరబృందమువలె, స్వార్థరహితమగు శ్రీ గురుదేవునిప్రేమ ననుభవించుచు, సంతోషాతిశయమున కాలగమనముకూడ నెఱుఁగక, దినములు పుచ్చుచుండిరి.

కాశీపురము వచ్చిన కొన్నాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుఁడొకనాఁడు క్రిందికి దిగివచ్చి తోటలో కొంచెము సేపు

విహరించెను. కాని వెంటనే దౌర్బల్యమెక్కువై కొన్నాళ్ల వఱకు బయటకు రాలేకపోయెను. వైద్యులు నారవంతమైన యాహారమును నిర్ణయించిరి. కొన్నాళ్లలో గుణము కనబడి అట్లే విలిచియుండినందున డాక్టరు సంతోషించెను.

గృహనిర్వహణకార్యక్రమ మిప్పుడు సక్రమముగా నడచుచుండెను. శ్రీ మాతృదేవి వంటచేయును, ఇద్దఱు భక్తులు డాక్టరుకడకు పోదురు, ఆహారపదార్థములుకూడ తెత్తురు, తిక్కినవారు పరిచర్యలోను ఇతర కృత్యముల లోను ఉందురు. భక్తులలో పెద్దవా రార్థికవిషయములు విచారించుదురు. బాలభక్తుల కించుమించుగా అహోరాత్రము లిచటనే యునికి.

నరేంద్రున కిప్పుడు కొంచెము తీటికకలిగి, కుటుంబ వ్యవహారములు చూచుకొనుటకు ఉదయము ఇంటి కొకటి రెన్నాళ్లు వెళ్లెదనని చెప్పి, యా రాత్రి పడుండఁబోయెను. కాని, నిద్రపట్టక చినగోపాలుఁడు, శరత్తు, మొదలగువారు మేల్కొనియుంటచూచి, వారితో తోటలో విహరించుచు నిల్లనెను : “ఈ వ్యాధి మిక్కిలి యపాయకరము. ఈయన శరీరము వీడఁదలంచు కొనెనేమో ! కనుక వ్యవధియుండఁ గనే, ఆయనసేవచేతను, ధ్యానప్రార్థనలచేతను, ఆధ్యాత్మికోద్ధరణముకై పూర్ణకృషిచేయవలెను. ఆయననిర్యాణానంతరము మన పశ్చాత్తాపమునకు మితియుండదు. ఈ పనినో ఆపనినో పూర్తిచేసిన పిదప, భగవంతుని ప్రార్థింపఁ గలమను అవివేకపు టూహలలో పడి కాలము వ్యర్థపఱచుకొను చున్నాము. దీనిచే ఆశాపాశము లెక్కువగుచున్నవి. ఆశ

లనఁగా నాశమే. వానిని వెంటనే నిర్మూలము చేయవలెను”

ఆ శీతకాల నిశాప్రశాంతసమయమున నరేంద్రుని మనస్సు ధ్యానాయత్తమయ్యెను. ఒక చెట్టుక్రింద కూర్చుండి, చెంతనున్న యెండుగడ్డిని చితుకులను చూచి, “పీనికి నిప్పుంటింపుడు. నాధువు లీ వేశయందే ‘ధుని’ (పవిత్రాన్ని) వెలిగింతురు. మనము నట్లేచేసి, మనకోరికలను దగ్ధము చేయుదము!” అనెను. అట్లే మంటచేసి, అందులో కట్టెలు వేయుచు, తద్రూపమున తమకోరికలను దహించివేయుచున్నామని భావించిరి. వారి చిత్తము లాతలంపుచే ఆనందమయము లయ్యెను. చిత్తములు నిర్మలములై భగవత్సేవాపమున కేగుచుండినట్లు తోచెను. రెండుమూడుగంట లిట్లు గడపి, మంట నార్పి, వేగుజామున నిదురింపఁ బోయిరి.

పండితశతధరుఁ డొకనాఁడు దర్శనమునకువచ్చి యిట్లు చెప్పెను: “మీవంటి నాధువులు సంకల్పబలముననే వ్యాధులు కుదుర్చుకోఁగలరని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. జాడ్యగ్రస్త స్థలముపై మనస్సు నిలిపి, కుదురవలెనని నిశ్చయించినచో, అది చక్కఁబడును. మీ రట్లేల చేయరు?” ఇందులకు శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను: “పండితులై యుండియు మీ రిట్టి యనాలోచితప్రసంగములు చేయుచున్నారే! పూర్ణముగ భగవదర్పితమైన నా మనస్సును ఇప్పుడీ తుచ్ఛశరీరముపై నెట్లు త్రిప్పఁగలను?” అట్టి ఘోర బాధలోకూడ, ఆయన భగవదాయత్తత ఇంత తీవ్రముగ నుండెను!

శశధరుఁడు నిరుత్తరుఁడయ్యెను. కాని, నరేంద్రుఁడొ
భక్తులంతతో తృప్తిపడక, శశధరుఁడు వెళ్లినపిదప ఆ
మార్గమును చూడవలెననియు, తుదకు తమకొఱకైన ఈ
వ్యాధిని కుదుర్చుకొనవలెననియు, పట్టుపట్టిరి. తనకును
వ్యాధి కుదురవలెననియే యున్నది కాని అదంతయు అమ్మ
యిష్టప్రకారమే జరుగు విషయమని యాయన చెప్పెను.
అట్లైనచో ఆమెను ప్రార్థింపుడని నరేంద్రుఁడు కోరెను.
తా నట్టిమాటలు పలుకఁజాలనని యాయన చెప్పెను. కాని
నరేంద్రుఁడు వదలలేదు. తుదకు తమకొఱకైన అమ్మతో
చెప్పఁడనెను. 'సరే! ప్రయత్నించి చూచెద'నని యాయన
చెప్పి, కొంతసేపటికి 'నే నీ బాధవలన ఏమియు తినఁజాల
కున్నాను. కనుక, నన్ను కొంచెము తిననిమ్ము' అని తా
నామెతో చెప్పఁగా, ఆమె శిష్యులను గనుపఱచి, 'నీ విన్ని
నోళ్లతో తినుచుండలేదా' అని బదులుచెప్పెననియు,
తాను లజ్జించి నిరుత్తరుఁడయ్యెననియు, చెప్పెను. స్వశరీరము
నెడ నెంత యుదాసీనభావము! ఎంతప్రబలమైన అద్వైత
జ్ఞానసిద్ధి!

హోమియోపతి చికిత్సలో సుప్రసిద్ధుఁడగు రాజేంద్ర
లాల్ దత్త అనునతఁ డీ వ్యాధినిగూర్చి విని, యొక మందును
డాక్టరు సర్కారు అనుమతితో నిచ్చెను. దీనివలన కొన్నాళ్లు
గుణముగ నే యుండెను. భక్తులకు కొంత ధైర్యము తోచెను.

డిసెంబరు 23 వ తేది యదయమున శ్రీ గురుదే
వుఁడు మిక్కిలి యానందస్థితిలో నుండెను. నిరంజనునితో
"నీవు మాతండ్రివి, నీ తొడపై కూర్చుందును" అనెను.

కాశీపాదుని వక్షఃస్థలముతాకి, “జ్ఞానవికాసమొందుము!” అనెను. ఇద్దరు స్త్రీభక్తులుకూడ నప్పు డాయన యాశీస్సులు పడసిరి. సమాధిస్థితిలో తన పాదముతో వారి వక్షఃస్థలములు తాకెను. అం దొకస్త్రీ ‘ఎంత దయామయులు’ అని చెప్పుచు విలపించెను. పెద గోపాలునిగూడ కృతార్థుని చేయుటకై యతనిని పిలిపించెను. సాయంకాలమున మహేంద్రునితో నిట్లు చెప్పెను : “నా బోధనోద్యమము ముగియ వచ్చినది. ఇంక బోధచేయలేను. ప్రపంచమంతయు ఈశ్వర మయముగా కనబడుచున్నది. బోధించుట ఎవరికని యొక్కోకప్పు డనుకొందును.” ‘నాయెడ నీకెట్టి భావము కలదు’ అని నిరంజను నడుగఁగా, “మహాశయా, పూర్వము మిమ్ము ప్రేమించువాడను. ఇప్పుడు మిమ్ము విడిచియుండుటే అనాధ్యముగానున్నది” అని యా బాలుఁడు బదులుచెప్పెను. “ఈ బాలురు మీ సేవకై ఇచటి కెన్నికష్టములుపడి వచ్చుచున్నాలో మొన్న గ్రహించితిని” అని మహేంద్రుఁడు చెప్పఁగా మనసుకరఁగి యాయన సమాధినిమగ్నుడయ్యెను. మరల సామాన్యస్థితికివచ్చి, యతనితో నిట్లనెను. “సర్వమును సాకారస్థితినుండి నిరాకారస్థితి నొందుచున్నది. ఇంకను చెప్పఁగోరుదునుకాని చెప్పలేకున్నాను. నిరాకారాయత్రమైన యీ చిత్తవృత్తి, శరీరపతనసూచకముకాదా? ఇప్పుడుకూడ అఖండనచ్చిదానంద పదార్థము నామరూపము లేవియులేక, ఇట్లు (సంజ్ఞ చేసిచూపుచు) నా కగపడుచున్నది. మహాకష్టముతో నా భావముల నాపుకొంటిని.” * * *

“ఈ వ్యాధి భక్తులను రెండు తరగతులుగా విభజించినది. ప్రపంచమును విడిచి ఇచ్చటనే నివసించువారు ఆంతరంగిక

భక్తులు. అప్పుడప్పుడు వచ్చి విచారించిపోవువారు భాషిర భక్తులు.”

1886 వ సంవత్సరము జాన్యువరి 1 వ తేదిరాడు శ్రీ గురుదేవునకు మిగుల గుణముగా నుండి లోటలో విహరింపఁగోరి క్రిందికి దొను. అది అపరాధ్లావేళ. సెలవుదిన మగుటచే ముప్పదిమందివఱకు శిష్యులు వచ్చి చావడిలోను, చెట్లక్రిందను, కూర్చుండి యుండిరి. ఆయనవచ్చినప్పు డందఱును చేరవచ్చి నమస్కరించిరి. “నే నవతారమూర్తినని ప్రకటించుటకు నాలో నేమి కనిపట్టితివి?” అని ఆయన గిరీ శునడిగెను. గిరీశుఁడు భక్తివిసముద్రై మోఁకఱించి చేతులు జోడించి, భావపూరితగద్గదస్వరముతో “ఎవని మహిమాతి శయమును వ్యాసపాల్మీక్యాది మహర్షులుకూడ పూర్తిగా గ్రహింపఁ జాలరో, యట్టివానినిగూర్చి నాయట్టి యల్పజ్ఞుఁడు ఏమి చెప్పఁగలఁడు?” అనెను. భక్తిపారవశ్యముతో పల్కఁ బడిన యా మాటలకు శ్రీ గురుదేవుని హృదయము కరఁగి, “ఇక నేమిచెప్పఁగలను? మిమ్మందఱును దీవించుచున్నాను. జ్ఞానవికాసము నొందుఁడు” అని చెప్పఁచు సంపూర్ణసమాధి నొందెను. ఈ హృదయపూర్వకాశీర్వాదములను విని వారు హర్షోన్మత్తులైరి. ఆయన పాదము లంటఁగూడ దన్న నియమము మఱచి, ఆ పవిత్ర పాదఘాళి కై కొనుటకు ముందు నకువచ్చి, యొకరి వెంట నొకరు భక్తిపారవశ్యముతో ప్రణమిల్లిరి. ఈ భక్తిప్రదర్శనముచే మేరతప్పిన యనంత మహానాగరమువలె దయ పొంగి పొరల, శ్రీ గురుదేవుఁడు వారి నెల్లర నొకరివెంట నొకరిని చేతితో తాకి యుచితవిధముల దీవించెను. దివ్యశక్తియుతమైన ఆ స్వర్గ వారిమనస్సు

లలో అద్భుత పరివర్తనములను కలిగించెను. కొండలు నవ్విరి; కొండ జేడ్చిరి; కొండలు ధ్యాననిమగ్నులై కూర్చుండిరి; కొండ అచ్చటలేనివారిని వచ్చి ధన్యులు కండవి బిగ్గరగా కేకలువేసి పిలిచిరి. రాత్రి శ్రీ గురుదేవుని పరిచర్యయందును, ఆధ్యాత్మిక సాధనలందును, కాలము గడపి అప్పుడు నిద్రించుచుండిన నరేంద్రుని బాలభక్తులు కొండ జేకేకలు విని మేల్కొని యచటికివచ్చిరి. కాని, ఆయన అప్పటికే తన గది చేరెను. లాటూశరత్తులుమాత్రము రాలేదు. వారు శ్రీ గురుదేవుడు బయటకు వెళ్లుటతోడనే ఆయన గదిని ఊడ్చి, పడక నెండబెట్టుచుండిరి.

అప్పుడు తమకు కలిగిన యనుభూతులనుగూర్చి ప్రశ్నింపబడినప్పు డాభక్తులలో కొండలు తమ కొకవిధమైన యాహ్లాదప్రమత్తత తోచెననియు, కొండలు తమ యిష్టదైవములు స్పష్టతరముగ కన్పించిరనియు, కొండలు పెద్ద వెలుగు కనబడినదనియు, తెలిపిరి. రామ్‌లాల్‌కు తనయిష్టదైవము సజీవాకృతితో హృదయమున గోచరించెను. వైకుంఠునకు సమస్త వస్తుజాలమునందును శ్రీ గురుదేవుని యానందస్వరూపము కానిపించెను. అనిర్వచనీయమును ఆనందానుభూతిమాత్ర ముండఱకును సామాన్యము.

ఈ యనేకజనస్పర్శఫలముగా శ్రీ గురుదేవునకు శరీర మంతయు మంటలై తైసనియు, వారందఱిపాపములను తనపై నిడుకొనుటయే యిందులకు కారణమనియు, ఆయన చెప్పెను. గంగానదీజలము శరీరముపై చల్లినపిమ్మట తాపము శమించెను. పిమ్మట నరేంద్రుడు శ్రీ గురుదేవునితో “అందఱకును

ఈశ్వరసాక్షాత్కారభాగ్యము కలిగించితిరి. నన్నుకూడ అనుగ్రహింపరా?" అని యడిగెను. "మీకుటుంబమున కేర్పాట్లు చేసిరమ్ము, సర్వమును పొందగలవు. కాని నీ కేమి కావలెను?" అని యడుగఁగా మూఁడు నాలుగు నాళ్లు అవిరామ సమాధినిమగ్నుడనై యుండఁగోరెద"నని బదులుచెప్పెను. "వెట్టివాఁడా! దానికంటె నున్నతస్థితికలదు. 'సర్వము నీవే' అని పాడుటలేదా? సమాధికన్న ఉన్నతస్థితి నీకు లభించును" అని యాయన యూటడించెను.

ఒకరాత్రి వ్యాధి హెచ్చి బాధ అత్యధికముగ నుండెను. అట్టి స్థితియందును ఆయన నరేంద్రునిగూర్చి మెల్లగ సంజ్ఞలతో మాటాడుచుండెను. "నరేంద్రుని యద్భుత స్థితిని చూడుఁడు. మును పతఁడు సగుణబ్రహ్మమునే నమ్మకుండెను. ఇప్పుడు ఈశ్వరసాక్షాత్కృతికై యెట్లు పరితపించుచున్నాఁడో చూడుఁడు" అనిచెప్పి, నరేంద్రుఁడు త్వరలోనే ఆదర్శసిద్ధి నందునని సూచించెను.

శ్రీ గురు దేవుని యుపదేశానుసారము నరేంద్రుఁడు వివిధ ములగునాధ్యాత్మిక సాధనలు విజయవంతముగ చేయుచుండెను. తన భావికార్యభారము నతఁడు సమర్థతతో నిర్వహించు నర్హత శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికి చేకూర్చుచుండెను. ఒకనాడు బాలశిష్యుల క్షేమమును కనిపట్టుచుండుమని నరేంద్రునకు ఆనతిచ్చుచు, ఆయన యిట్లు చెప్పెను. "వీరిని నీ యధీనముచేయుచున్నాను. వీ రాధ్యాత్మిక సాధనలు చేయుచుండునట్లును, ఇతర తిరిగి యింద్లకు వెళ్లకుండునట్లును, చూడుము." ఒకనాఁ డాయన నరేంద్రాదుల నందఱిని

‘వీధులలో భిక్షు మెత్తుకొని యాహారము తెచ్చుకొనఁగలరా’ అని యడిగెను. సంతోషపూర్వకముగా నంగీకరించి వారల్లే బియ్యము మొదలగు నాహారపదార్థములను తెచ్చుకొని, తోటలోవంటచేసి, కొంత శ్రీ గురుదేవునకు సమర్పించిరి. ఆయనయు నొకటిరెండు మెతుకులుతిని సంతోషముతో, “అహా! ఈ యన్నమెంత పవిత్రమైనది!” అనెను. అచీర కాలములో ఈ యువకులు కాషాయవస్త్రములు ధరించి, భిక్షాటనచేయుచు మానవకోటికి ఉత్తమాధ్యాత్మిక విద్యాదానముచేయుఁ గలరని యానందించెను.

(శ్రీ) గురుదేవుఁ డిప్పుడు నానాటికి ఉడిగి పోవుచుండెను. ఆహారముకూడ నత్యల్పమయ్యెను. భక్తుల విచారమునకు మేరలేదు. తమ్మాయన విడిచిపోవునని వారికి విశదమయ్యెను. అప్పుడప్పుడు గొంతులోనుండి పడు రక్తము చూచి వారి గుండె లవిసిపోవుచుండెను. ఇంతటి మహావేదనలోకూడ ఆయన యథాప్రకార ముల్లాసముగనే యుండెను. బాధ దుర్భరమైనప్పుడు “మనసా ఈ శరీరము, దానిబాధ, బిండ్లొంటిని చూచుకొనుచుండనిమ్ము. నీవుమాత్ర మెప్పుడును ఆనందమయమై యుండుము.” అని చీటునగవుతో మెల్లగా ననువాడు. భక్తుల క్షేమముకొఱకు వెనుకటికంటె నెక్కువ యాతురతకూడ చూపసారంభించెను. ఒకనాఁ డర్థ రాత్రి మున నిద్రపట్టక మేల్కొనియుండి, మహేంద్రునితో నిట్లు చెప్పెను : “మీ రేడ్తురే యని నే నీ యపారబాధను సంతోషముతో భరించుచున్నాను. ఇంత దారుణబాధపడుట కంటె ఈ శరీరము పోవుట మంచిదని మీరందఱు చెప్పినచో నేను సంసిద్ధముగా నున్నాను”. వ్యాధి యత్యుగ్రరూప

మును తాల్చుచుండినందున, కలకత్తా కొకరిని పంపిరి. వేకువ జామున గీరీశుడు డాక్టర్ ఊపేంద్రునితోను, కవిరాజ నవ గోపాలునితోను, వచ్చెను. అప్పు డాయనకు కొంచెము గుణముగనుండి, తన ప్రక్కనున్న భక్తులతో “వ్యాధి శరీర మునకు సంబంధించినది. ఇది యెంతయు సహజము. శరీరము భౌతిక రేణునిర్మితముగా నాకు కన్పించుచున్నది. (గీరీశునితో) భగవంతుని రూపము లనేకములు నా కగపడుచున్నవి. వానిలో నిది (తనస్వరూపము) కూడ నొకటి!” అని చెప్పెను.

మఱునాఁ డాయనకు మరల సుగుణముగా నుండెను. కాని నరేంద్రుడు, రాఖాలు, లాటూ, మహేంద్రుడు, పెద గోపాలుడు, ఇతరులు, దిగులుపడి కూర్చుండియుండిరి. శ్రీ గురుదేవుణ్ణి నెను : “నాకేమి యగపడుచున్నదో తెలియునా? అతఁడే సర్వమయ్యెను. జీవులెల్ల తోలుతిత్తులై, భగవంతుడే లోనుండి తలలను, కాలుసేతులను, ఆడించుచున్నాడు! ఈ తోట, ఇండ్లు, వీధులు, మనుష్యులు, పశువులు, సర్వము ఒకే పదార్థముతో—మైనముతో—చేయఁబడినట్లున్నవి. వాడే వధకుడు, వాడే వధ్యము, వాడే వధ్యశిల” ఇట్లనుచు ఆయన శరీరస్మృతి కోల్పోయెను. మరల సామాన్యస్థితికివచ్చి “నా కిప్పుడేమియు బాధలేదు. మంచి సుఖస్థితిలోనున్నాను!” అనెను. లాటూవైపు చూచుచు “చేత్తిపై తలనానించుకొని అదే లాటూకూర్చుండి యున్నాడు! భగవంతుడే ఇట్లు కూర్చుండినట్లు నా కగపడుచున్నది!” భక్తులనుచూచుచు, ఆయన ప్రేమసాగరమున ద్రవించిపోవుచున్నట్లగపడెను. రాఖాలు నరేంద్రుల ముఖ

ములు మాతృప్రేమతో నిమురుచు మహేంద్రునితో ఇట్లు నెను: “ఈశరీరము నింకకొన్నాళ్లు నిలువనిచ్చినచో ఇంక ననేకు లాధ్యాత్మిక ప్రబోధము నొందియుందురు. కాని, అది అమ్మ సంకల్పముకాదు. నా బేలతనమును, విద్యావిహీనతను, ఆధారముచేసికొని లోకు లుత్తమోత్తమాధ్యాత్మికభాగ్యమును నాయొద్దనుండి సులభముగా గ్రహింతురని అమ్మ నన్ను తీసికొనిపోవుచున్నది. భక్తిసాధన లెవ్వరికిని రుచింపని కాలముగదా ఇది!” “మీ శరీరమును నిలుపుమని అమ్మ నడుగుండు” అని రాఖాలు జాలిగా పలుకఁగా, అది యామె సంకల్పముపై నాధారపడియుండునని యాయన చెప్పెను. అందుపై మీసంకల్పము, ఆమెసంకల్పము, ఒకటేయని నరేంద్రుఁడ నెను. శ్రీ గురు దేవుఁ డించుకతడ వూరకుండి మరల చెప్పసాఁగెను: “అది నిరుపయోగము. నాసంకల్ప మిప్పుడామె సంకల్పములో లీనమైయుండ నేనామెను దేనికని, యెట్లడుగఁ గలను?” * * * “ఇం దిద్దఱు కలరు : ఆమెయు ఆమె భక్తుఁడును. చేయివిఱుగఁగొట్టుకొన్న దతఁడే. రోగియు నతఁడే.” * * * “అయ్యో! ఇదంతయు నెవరితో చెప్పు కొందును? ఎవరి కర్థమగును? అతఁడు భక్తసహితుఁడై మానవరూపమున నవతరించి, భక్తులతో మరల వెల్లి పోవును!” * * * “హరిదాసులు కొంద ఱొకయింటి యెదుట కనఁబడి, కొంచెముసేపు పాడి, ఆడి, యెంత యాక స్మికముగ వచ్చిరో అంతయాకస్మికముగ వెల్లిపోదురు. వారి నెవరును ఎఱుఁగరు!” * * * “రూప మున్నంతవఱకు, బాధ తప్పదు. భగవంతుఁడు రూపముధరించుట భక్తులకొకటే.” నరేంద్రునివంక ప్రేమతోచూచుచు, భగవత్పాతాళరము

గాంచిన మనుష్యునిస్థితినిగూర్చి కొన్ని యమూల్యోపదేశములుచేసి, వైరాగ్యవశ్యకతను ప్రశంసించెను.

సర్వచికిత్సలు విఫలమగుటచూచి శ్రీమాతృదేవి తారకేశ్వరుని సన్నిధికేగి ప్రాణాచారముపడెను. రెండవ రాత్రి యొక షేషశారావముచే నులికిపడి తీవ్రవైరాగ్యభావ మంకురింప, “ఐహిక సంబంధములు కేవలస్వప్నతుల్యములుకావా!” అను తలంపుతో లేచి, కాశీపురమువచ్చి, శ్రీగురుదేవుఁ డడుగఁగా జరిగిన వృత్తాంతము తెలిపెను. అట్లు జరుగునని ముందుగనే యెఱిగియున్న ట్లాయన కనబడెను.

భగవత్సత్కారకాంక్ష ప్రబలుటచే, నరేంద్రుఁడు, తారకుఁడు, కాశీప్రసాదుఁడు, కాషాయవస్త్రములు ధరించి, తపస్సుచేయు బుద్ధగయ కొకనాఁడు వెల్లిరి. శ్రీగురుదేవుఁ డిదివిని, తమయిష్టసిద్ధి ఇట్టి సంచారములచే ప్రాప్తింపదని గ్రహించి వారు త్వరలోనే తిరిగి వత్తురని చెప్పెను. అట్లే జరిగెను.

ఈ శాలభక్తులందఱును పరిపూర్ణశ్రద్ధాభక్తులతో శ్రీగురుదేవుని సేవచేయుచుండిరిగాని, శశిసేవయం దొక విశిష్టత కలదు. గురుసేవయే అతని సాధన, అతని తపస్సు, అతని సర్వస్వమును. సర్వార్థసిద్ధి దానిచేతనే కలుగునని యతని విశ్వాసము. ఆయనకై ప్రాణములు వదలుటకు కూడ నతఁడు సంసిద్ధుఁడు. అతని యగాధభక్తి కెల్లరు నివ్వెఱ గందిరి!

పెదగోపాలుఁ డొకనాఁడు కాషాయ వస్త్రములు, రుద్రాక్షమాలలు, సన్నాస్థులకు పంచిపెట్టు నభిలాష కలదని చెప్పఁగా, శ్రీ గురుదేవుఁడు తన బాలశిష్యులనుచూపి, “వీరికంటె నుత్తమ సాధువులు నీ కెక్కడను దొరకరు. అవి వీరి కిమ్ము” అని చెప్పెను. అంత నతఁ డామూట నెదుట పెట్టఁగా ఆయన వానిని తన బాలశిష్యులకు పంచిపెట్టి, యొకవస్త్రము మిగిలిపోఁగా, వైరాగ్య సంపత్తిలో నెవరికిని తీసిపోని గిరీశునికై దానిని దాచి యుంపఁజేసెను. ఒకనాఁటి సాయంకాలము శ్రీ గురుదేవుఁ డీ బాలురచే నొక కర్మము చేయించి, జాతివివక్షతలేక ఎల్లరయిండ్లలో భుజింప ననుమతించెను. వా రిట్లు శ్రీ గురుదేవునియొద్దనే సన్నాస్థ సాశ్రమము నొంది, భావి రామకృష్ణపరంపరకు మూల పురుషులైరి.

పరమార్థసిద్ధికై తీవ్రపరితాపము నొందుచున్న నరేంద్రుని కోరిక యొక సాయంకాల సందర్భమున నున్నట్లుండి ఈడేతెను. తలవెనుక నొక వెలుగు ఊంపఁబడిన ట్లతనికి మొదట తోఁచెను. పిమ్మట భిన్నతనెల్ల నతికరించి, నిత్యత్వములో లీనమై నిర్వికల్పసమాధి నొందెను. బాహ్యస్మృతి కొంచెము వచ్చినపిమ్మట తలమాత్రము కానిపించి “నాశరీర మేది?” అని యటచెను. ఆ కేకవిని పెదగోపాలుఁడు గది తోనికిరాఁగా నరేంద్రుఁడు మరల నట్లే ప్రశ్నించెను. “ఇచటనే యున్నదిగదా” యని గోపాలుఁడు చెప్పెనుగాని యతనికి నమ్మకము కలుగ లేదు. గోపాలుఁడు భయపడి, త్వరితముగా వెళ్లి శ్రీగురుదేవునకు తెలుపఁగా, “అస్థితిలోనే.

కొంతకాలము ఉండనీ. ఎన్నాళ్లనుండియో దానికొరకు వేధించుచున్నాడు!” అని యాయన చెప్పెను.

చాలసేపటి కతఁడు ప్రపంచస్మృతి పూర్తిగకొంది యత్యానందప్రదస్వప్నములోనుండి మేల్కొనిన వానివలె నుండెను. అనిర్వచనీయశాంతిసాగరమున తేలు చిత్తముతో నతఁడు శ్రీగురుదేవుని కడకువచ్చినప్పు డాయన యిట్లనెను : “అమ్మ సీకిప్పుడంతయు కనుపటచినది. కాని యీ సీ దివ్యానుభూతి ప్రస్తుతము భద్రపటచి, తాళము నాయొద్ద నుంచు కొందును. అమ్మ పనిని పూర్తిచేసిన పిదప ఈనిధి మరల సీవశమగును.” కొన్నా ల్లాఠోగ్యవిషయమున జాగ్రత్తగా నుండుమనియు, ఆహార నియమములు పాటించుచుండు మనియు, చెప్పెను.

సింధురాష్ట్రములో పత్తికానిర్వాహకుఁడుగా నుండిన హీరానందుఁ డను నాంగ్లవిద్యాధికుఁడు ఏప్రిలు నెలలో శ్రీగురుదేవుని చూడ వచ్చెను. ఇతఁడు కలకత్తాలో విద్యార్థిగా నుండిన కాలమున శ్రీగురుదేవు నప్పుడప్పుడు దర్శించుచుండినవాఁడు. పవిత్రాంతఃకరణుఁడగుటచే ఆయనకు ప్రియుఁడై యుండెను.

శ్రీగురుదేవుఁ డితనిని నరేంద్ర మహేంద్రులతో సంభాషింపఁజేసి తాను వినుచుండెను. ఇతని ముఖ్యసమస్య “భక్తునికి క్లేశములేల కలుగును?” అని. నరేంద్రునితో ఈవిషయము చర్చించి పిదప శ్రీగురుదేవుని యభిప్రాయము కూడ నడిగెను. “క్లేశ మొందునది శరీరము మాత్రమే”యని యాయన బదులుచెప్పి, ఉన్నతాధ్యాత్మికస్థితులలో పాపా

త్తులను స్పృశించి వారిని పాపవిముక్తుల నొనర్చుటచే, వారి పాపములు తన్నావరించినవని నూచించెను.

(శ్రీ) గురుదేవుఁ డంతర్ముఖ స్థితిలోనుండెను. దారుణ కంఠవ్రణబాధ లేనట్లే యాయన మోము దివ్యానంద ముతో కలకల లాడుచుండెను. కొందఱు భక్తు లాయన కొఱకు పూలను, పూలదండలను, తెచ్చిరి. వానిలో కొన్నిటిని తీసికొని, తలకు, గొంతునకు, హృదయమునకు, అద్దు కొనుచు మహేంద్రునితో నిట్లనెను : “కుండలిని పైకెక్కుచున్నది. నా దిప్పుడు శిశు చిత్తవృత్తి. అందుచే ఇట్లు పూలతో ఆడుకొనుచున్నాను. నాకేమి అగపడుచున్నదో యెఱుఁగుదువా? ఈ శరీరము బట్టతో కప్పబడిన వెదురు పంజరమువలె నున్నది. లోపల ఎవరో యుండుటచే కదలుచున్నది.” * * * “గుంజు, గిండలు, తీసివేసిన గుమ్మడి కాయవలె బోలుగనున్నది. లోపల సక్తతగాని, కామక్రోధాది భావములుగాని, లేక అతినిర్మలముగా నున్నది.” * * * “లోపలను వెలుపలనుగూడ భగవంతుని చూచుచున్నాను. అది అఖండసచ్చిదానందము! ఆ సచ్చిదానందమే యీ రూపమును ధరించి, సర్వమునను బహిరంతరము లిండు వ్యాపించియున్నది.” * * * “మిమ్మందఱు (మహేంద్ర హీరానందులతో) బంధువులుగా భావించుచున్నాను. మీ రెవరును క్రొత్తవారుగా కనబడుటలేదు. భగవంతుడే ఇన్ని భిన్నరూపములతో చరించుచున్నట్లు కానిపించుచున్నది. మన స్మృతితో నైక్యమైనప్పుడు బాధ తెలియుటలేదు. ఆ కేవలపరబ్రహ్మము చర్మముతో కప్పబడినట్లును, ఈ కంఠవ్రణ మా చర్మములో నొకప్రక్క నున్నట్లును, అగపడు

చున్నది.” * * * “ఆత్మయు, భౌతికపదార్థమును అప్పుడప్పుడు పరస్పరభావములను మార్చుకొనుచుండును. శరీరమనారోగ్యముగా నున్నప్పుడు ఆత్మ తానును అనారోగ్యముగా నున్నట్లు తలంచును.”

మే, జూన్, జూలై నెలలు గడచిపోయినవి. గుణమేమాత్రము లేకపోవుటేగాక వ్యాధి నానాటికి తీవ్రమగుచుండినందున భక్తులు నిరాశచేసికొనసాగిరి. మొదట విచారితహృదయులై దుఃఖించిరిగాని చేయునదేదియు లేక, గుండెలు దిటవుపఱచుకొనిరి.

అరోగ్యస్థితి యింత నిరాశాగ్రస్తమైయున్నను, శ్రీ గురుదేవుని యాధ్యాత్మికకార్యనిర్వహణ మెప్పటివలెనే జరుగుచుండెను. ఒకనాఁడాయన తన యిష్టమంత్రమగు రామమంత్రము నరేంద్రున కుపదేశించెను. తత్ఫలముగా నరేంద్రుడు దివ్యానందప్రమత్తత నొంది, రామనామముచ్చరించుచు ఆ యింటిచుట్టును పలుసారులు తిరిగెను. మిగుల చనవుగలవారుకూడ ఆ మహోన్నతస్థితిలో నతనిని సమీపింప సాహసింపరైరి. గంటలకొలది యిట్లే జరుగుచుండుటచే వారు భీతిలి, శ్రీ గురుదేవునితో చెప్పగా, కొంతసేపటి కెప్పటిస్థితికి వచ్చునులెండు అని యాయన చెప్పెను. అట్లే సాయంకాలము 4 గంటల కతఁడు సహజచిత్తవృత్తినొంది, తన గదిలోనికి వచ్చెను.

శ్రీ గురుదేవుడు కాశీపురములో నివసించుచుండినప్పుడు నాగమహాశయుడు కొన్నిసారు లాయనను దర్శించెను. ఆ దారుణభాధను చూడఁజాలక యెక్కువగా రాకుండెను. ఒక

నాఁ డతఁడు గదిలోనికి వచ్చుచుండఁగా చూచి, “నా ప్రక్కన కూర్చుండుము. నీ శరీరస్పర్శవలన నాకు సుఖముకలుగును” అని చెప్పి, శ్రీ గురు దేవుఁ డతనిని మిక్కిలి ప్రేమతో కాఁగి లించికొనెను. మఱియొకనాఁ డతఁడు తన శయ్యప్రక్క నుండఁగా శ్రీ గురు దేవుఁ డతనితో “వైద్యుల ప్రయత్నములు విఫలములైనవి. నా వ్యాధిని కుదుర్చుటకు నీవేమైన చేయఁ గలవా?” అనెను. నాగమహాశయుఁ డొకక్షణ మాలోచించి, వ్యాధిని తన శరీరమునకు మార్చుకొన నిశ్చయించి, మహా త్సుక్యముతో “మహాశయా, చేయఁగలను. మీ వ్యాధిని కుదుర్చుటెట్లో నే నెఱుఁగుదును. మీ యనుగ్రహముచే ఇప్పుడే కుదిర్చెదను” అని చెప్పి యాయనను సమీపించెను. ఆయనయు అతని యుద్దేశమును గ్రహించి, “ఔను. నీ వది చేయఁగలవని నాకు తెలియును” అని చెప్పచు నతనిని వెనుకకు త్రోసివేసెను.

మఱొకనాఁ డతఁడు శ్రీ గురు దేవుని గదిలోనికివచ్చు చుండఁగా ఆయన యొక ఉసిరిక కాయ కోరుటయు, అకాలము గనుక లభింపదని బదులుచెప్పచుండుటయు, విని, వెంటనే వెల్లి రెండునాల్గొకేపనిగా తోటలెల్ల వెదకి, రెండు మూడు కాయలు తెచ్చి శ్రీ గురు దేవునకు సమర్పించుకోఁగా, ఆయన అత్యంతానందమందెను.

నిర్యాణమున కెనిమిది తొమ్మిది నాళ్లున్నదనఁగా శ్రీ గురు దేవుఁడు యోగేశ్వరు ఆ దేశ పంచాంగము (సౌర మాసము) లో శ్రావణమాసపు 25-వ తేది (చాంద్రమాస శ్రావణశుద్ధదశమి; ఆగస్త 9) నుండి తిథులు వరుసగా చదువు

మనెను. మాసాంతమువఱకు * విని, ఇంక చాలునని సంజ్ఞ చేసెను.

పిమ్మట నాలుగైదు నాళ్లకు, శ్రీ గురుదేవుడు నరేంద్రుని తనప్రక్కకు రమ్మని పిలిచెను. అప్పుడు గదిలో మఱివొకరునులేరు. తనయెదుట కూర్చుండఁబెట్టుకొని, తదేకదృష్టితో నతనిని చూచుచు ఆయన సమాధినిమగ్నుఁడయ్యెను. విద్యుచ్ఛక్తిని పోలు నొక సూక్ష్మశక్తి తన శరీరములోనికి చొచ్చుచున్నట్లతనికి తోచెను. అతఁడును క్రమక్రమముగా బాహ్యస్మృతి కోల్పోయెను. తా నెంత కాల మాస్థితిలో నుండెనో యెఱుఁగఁడుకాని, మరల తన సహజస్థితికి వచ్చి చూచుసరికి శ్రీ గురుదేవుఁ డేడ్చుచుండెను. కారణ మడుగఁగా, ఆయన ప్రేమపూర్వకముగ నిట్లు చెప్పెను: “నేడు నా సర్వస్వమును నీకు ధారవోసి పక్షిర నైతిని! ఈ శక్తిచే నీవు లోకమునకు అపారమైన మేలుచేయుదువు. ఆ పిమ్మటనే నీ నిర్గమనము”. శ్రీ గురుదేవుఁ డిట్లు తన శక్తిని నరేంద్రునిలో ప్రవేశపెట్టుటచే, శ్రీ రామకృష్ణ నరేంద్రనాథుల దొకేయాత్మయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుడు తన జీవితమున ననుష్ఠానపూర్వకముగ వునరుజ్జీవింపఁజేసిన వేదాంతవిద్య యీ శిష్యరత్నము ద్వారమున విశ్వమానవ కోటిపునరుద్ధరణమునకు సాధనభూతమై శోభిల్లెను.

ఇంక రెన్నొళ్లపిదప నరేంద్రుని కొక వింత తలంపు కలిగి “ఈ దారుణశరీరచేదనలోకూడ తాను భగవదవతారమని యాయన చెప్పినచో, నే నది నిజమని నమ్మెదను”

* ఆ నిలుపుమనిన తిథినాఁడే ఆయన నిర్వాణము.

అని తనలో ననుకొనెను. అదేమిచిత్రమోగాని, యీభావ మతని మనస్సున నంకురించిన వెంటనే, శ్రీ గురు దేవుఁడు తన శక్తి నెల్ల వినియోగించి స్పష్టస్వరమున నిట్లనెను : “మున్నెవఁడు రాముఁడును కృష్ణుఁడును అయ్యెనో వాఁడే ఇప్పు డీ శరీరమున రామకృష్ణుఁ డయ్యెను. కాని మీవేదాంత పరమగు నర్థమునకాదు!” ఎన్నో నిదర్శనములు చూచియు శ్రీ గురు దేవు నిట్లు సం దేహించినందులకు నరేంద్రుఁడు మిగుల లజ్జించి, పశ్చాత్తాపమందెను.

భక్తులకెల్ల నపరిమితదుఃఖమూలమగు శ్రీ గురు దేవుని నిర్యాణదిన మే తెంచినది. అది చాంద్రమాన వ్యయ సంవత్సర శ్రావణ బహుళ ప్రతిపత్తు. (1886, ఆగష్టు 15-వ తేది) ఆదివారము. ఆనాటి బాధ మునుపెన్నఁడునులేదు. షక్క కుదుర లేదు. నాడి క్రమము తప్పెను.

నాడీపరీక్షలో నిపుఁడుగ అతులుఁ డపాయస్థితిని గుర్తించి, పరిచారకులను జాగ్రత్తగ నుండుఁడని హెచ్చ రించెను. సూర్యాస్తమయమున కించుక పూర్వము ఊపిరి యాడుట కష్టమయ్యెను. భక్తులెల్లరు విచారపరవశులై విల పించిరి. తమహృదయములకు జ్ఞానవికాసము కలుగఁజేసిన వెలుఁగు ఆటిపోవనుండెను. అందఱు ఆయన శయ్యప్రక్క నిలువఁబడిరి. సాయంకాల మాయన ఆకలి యగుచున్న దనెను. కొంచెము జావ నీయఁ జూచిరి. కాని అందు మిక్కిలి కొంచెమే మ్రుంగుడుపడెను. పిమ్మట వా రాయన నోటినికడిగి నిమ్మళముగ శయ్యపై పరుండఁబెట్టి కాళ్లక్రింద దిండ్లుపెట్టిరి. ఇరువురు విసరుచుండిరి. హఠాత్తుగా ఆయన

సమాధి నిమగ్నుడయ్యెను. శరీరము కొయ్యపాటెను. ఈ సమాధి యసాధారణముగ తోచు, శశి యేడువ నారంభించెను. గిరీశునికిని రామచంద్రునికిని కలుగు పంపబడెను. అర్ధరాత్రిపిమ్మట శ్రీ గురుదేవుడు తిరిగి శరీరస్మృతి పడసి మిక్కిలి యాకలిగ నున్నదనెను. పరిచారకుల సాయముతో లేచి శయ్యపై కూర్చుండి అనాయాసముగ గిన్నెడు జావ త్రాగి త్రాణవచ్చిన దనెను. ఇంత సులభముగా ఆయన యాహారము తీసికొని యెన్నియోనాల్లెనది. నరేంద్రుడాయనను నిద్రింపుడనెను. అందుపై ఆయన స్వప్నస్వరముతో మూడుసారులు కాళీనామము నుచ్చరించి మెల్లగా పరుండెను. ఇంతస్వప్నముగ మాటలాడుటకూడ అసాధారణ విషయమే. శ్రీ గురుదేవుడు సుఖముగ పరుండియుండుట చూచి, నరేంద్రుడు విశ్రమించుటకై క్రిందకు పోయెను.

ఆరాత్రి యొంటిగంట, రెండునిమిషములకు, ఆకస్మికముగ శరీరము ర్దులుమని, రోమములు నిక్కపొడుచుకొనెను. దృష్టినాసాగ్రముపై కేంద్రీకృతమై, మోము దివ్యమందహాసముతో శోభిల్లదొడగెను. శ్రీ గురుదేవుడు సమాధిస్థితుడయ్యెను. అదియే మహాసమాధియు.

శ్రీ రామకృష్ణదేవుడు బహుసంఖ్యాకులగు తన భక్తులను విచారసాగరమున ముంచి ప్రపంచరంగమునుండి నిష్క్రమించెను. పందొమ్మిదవ శతాబ్దపు మహాపురుషులందఱకన్న మహోన్నతపురుషుడు తా నేశాశ్వతస్థితినుండి వచ్చెనో ఆ శాశ్వతస్థితికి తిరిగి వెడలిపోయెను. ఆ రాత్రి చంద్రుడు పూర్ణతేజోవంతుడై యున్నను, భక్తుల హృదయములు

శోకాంధకారమున మునిగిపోయినవి. కొలఁది నిముసముల క్రిందట వారికన్న భాగ్యవంతులెవ్వరు ! ఇప్పుడు వారికన్న నిర్భాగ్యులెవ్వరు ! ఆ ప్రశాంతవదనమును చూచినకొలఁదిని వారికి తమదైన్యము, అసహాయత, ఎక్కువగ పొడకట్టఁ జొచ్చెను. తమసందేహములను కష్టములను ఇంక తీర్చువా రెవరు ? తమదుఃఖములలో, బాధలలో, ఇంక అండగా నిలుచు వా రెవరు ? వారి కీ నష్టము దుస్సహముగా నుండెను.

గిరీశుఁడును, రాముఁడును, కొంచెముసేపటికి వచ్చిరి. ఈ విషాదవార్త కలకత్తాయందెల్ల శ్రీఘ్రముగ వ్యాపించి శ్రీగురుదేవుని దివ్యమూర్తిని కడసారి దర్శింపఁగోరి యుదయమున (16-వ తేది) జనులు అఖిలదిక్కులనుండి యసంఖ్యాకముగ గుమికూడిరి. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ ఎనిమిదిగంటలకు వచ్చెను. శరీరము బిగియఁబాటియున్నను, కొంచెము వేడిమి యున్నట్టు తోచి, వెన్నెముకపై తోమి ప్రాణము పూర్తిగా పోలేదనియు, గాఢసమాధిస్థితియగుటచే ఇంకను కొంతతడవు ఆగి చూడవలెననియు చెప్పెను. మధ్యాహ్న ప్రాంతమున డాక్టరు మహేంద్రలాల్ సర్కారు వచ్చిపరీక్షించి, యొక్కయఁగంట క్రిందట ప్రాణముపోయినదని చెప్పెను. భక్తులీ యభిప్రాయము నంగీకరించి, యంత్యకర్మల కేర్పాటు చేసిరి.

సాయంకాలము ఐదుగంటలకు శ్రీగురుదేవుని పవిత్ర శరీరమును క్రిందకు తెచ్చి మంచముపై పరుండఁబెట్టి కాషాయవస్త్రము కట్టి పుష్పగంధాదులతో నలంకరించిరి. డాక్టరు సర్కారుయొక్క సలహాప్రకారము భక్తులందఱు దాని

చుట్టు నిలిచియుండఁగ నొకఛాయాపటము తీయఁబడెను. ఒకగంటయైనతర్వాత, భగవన్నామ సంకీర్తనముతో శ్రీగురు దేవుని శరీరమును వరాహనగరశృశానఘట్టమునకు తీసికొని వెళ్లిరి. శరీరమును చితిపై నుంచినపిదప, జైలోక్యనాథ సాన్యాల్ సమయోచిత కీర్తనలు పాడెను. రెండుగంటలలో సర్వము సమాప్తమయ్యెను.

భక్తులు శృశానభూమి విడిచివచ్చునప్పుడు, వారి హృదయములలో ప్రశాంతమైన భగవదర్పితచిత్తవృత్తి నెలకొనెను. వారు తమ యంతరంగములలో శ్రీ గురు దేవుఁడు శాశ్వతముగ విలసిల్లుచుండుటను గ్రహించిరి. తమ ప్రభువు సశరీరుడై యున్నప్పడెట్లొ ఈ అశరీరస్థితిలోకూడ అట్లే వర్తించుచున్నట్లు వారికి తోచెను. మునుపు చెప్పచుండినట్లు ఆయన ఇష్టహృదయలోనుండి మఱియొక గదిలోనికి వెళ్లినట్లు మాత్రమే వారికి స్ఫురించెను. అంతయే. శ్రీ గురు దేవుని పవిత్రభస్మాస్థికల నొకపాత్రలోచేర్చి, వేలకొలది హర్షవ్యాకులభావముల కాలవాలమగు కాశీపురోద్ధానవనమునకు “జయ భగవాన్ రామకృష్ణ!” అని జయజయ ధ్యానములు చేయుచు తిరిగి వచ్చిరి.



ని ర్యా జా నం త ర ము

శ్రీ రామకృష్ణదేవుని పవిత్ర భక్త్యాస్థికలను అర్హవిధమున పదిలపఱచుటే భక్తులకిప్పుడు ముఖ్యసమస్య. గృహస్థభక్తులకును, బాలశిష్యులకును, ఈ విషయమున భిన్నాభిప్రాయములు కలిగి, గృహస్థభక్తులు వానిలో కొంతభాగమును కాంకుర్గాఢిలో నున్న రామచంద్రదత్త తోటలో జన్మాష్టమినాడు సమాధిచేసి, ఆ సమాధికి నిత్యపూజాదిక మారంభించిరి. తక్కిన భాగమును బాలశిష్యులు నిత్యపూజార్థము బలరామ్బోమ్ గృహమునకుపంపి గంగాతీరమున అనుకూలస్థలము లభించినవెంటనే యచట సమాధిచేయ సంకల్పించిరి. కాని కాంకుర్గాఢి సమాధికార్యమునకూడ వారు తోడ్పడిరి. అస్థికాపాత్రను అటకు మోసికొనిపోయినది శశియే.

కాశీపురోద్ధానమునకు ఇంకను గడువుతీరిపోయి, ఇప్పటికే గృహపరిత్యాగముచేసిన బాలశిష్యు లచటనే యుండిరి. తక్కినవా రిండ్లకుపోయి వచ్చుచుండిరి. కాని వీరికికూడ గృహపరిత్యాగ ప్రయత్నమే. వీరందఱికిక కర్తవ్యమేమి? గృహస్థభక్తులు ఇన్నాళ్ల ధనసాహాయ్యమును నిలుపుటేగాక, వారిలో కొందఱు యువకుల నిండ్లకు వెళ్లి, ఆదర్శపాదలుగా జీవింపుడని బోధించిరి. కాని, త్యాగశీలమునకు మూర్ఖభావమైన మహనీయుని సాంగత్యభాగ్య మబ్బిన యాయువకులకిది యసంభవముగ తోచెను. మరల కామకాంచన పాశములలో చిక్కువడుటా? సురేంద్రుఁ

చెప్పెను : “సోదరులారా! మీరెక్కడకు పోవుదురు? మీ రందఱు కలిసి వసించుటకును, మాబోటి గృహస్థులు తాకి చింత లొకింతసేపు మఱచి మనశ్శాంతి నొందుటకును, ఒక యింటి నద్దెకు తీసికొందము. కాశీపురోద్యానవనతికి నేను చేయుచుండిన స్వల్పసాహాయ్య మిప్పుడును చేయుదును. దానిలో తలదాచుకొనుచు మీరెట్లో జీవింపవచ్చును.” ఆబాలు రీసాయమును కృతజ్ఞతతో స్వీకరించి, వరాహనగరములో నొకయింటి నద్దెకు తీసికొనిరి. ఇదియే శ్రీరామకృష్ణుని సన్న్యాసశిష్యుల ప్రథమమతము. చిన గోపాలుడు శ్రీ గురు దేవుని శయ్యను, ఇతరవస్తువులను, అచటికి చేర్చెను. అచట మొదటినుండి స్థిరముగానున్నది పెద గోపాలుడే. నరేంద్రుడు, శశి, శరత్తు, బాబురామ్, నిరంజనుడు, కొంత కాలము ఇండ్లయొద్దనుండి తఱచు వచ్చుచుండి, పిమ్మట అచ్చటనే స్థిరముగా చేరిరి. తారకుడు, కాశీప్రసాదుడు, రాఖాలు, లాటూ, జోగే, బృందావనమువెళ్లి కొన్ని నెలలకు తిరిగివచ్చి మఠములోచేరిరి. పిమ్మట శారదాప్రసన్నుడు, మజోధుడు, కడపట గంగాధరుడు, హరి, తులసి, వచ్చిరి. వీరింకను విధ్యుక్తముగా సన్న్యాసము స్వీకరింపలేదుగాని, నూత్నాశయప్రేరేతులు, నూత్నజీవితమార్గావలంబులు, నగు యథార్థసన్న్యాసులే. అందఱి తలపులకును కేంద్రస్థానము శ్రీ గురుదేవుడే. ఆయన పవిత్రభస్మాస్థికలను బలరాముని యింటినుండి తెచ్చి విధ్యుక్తముగా పూజింపదొడగిరి. భావి రామకృష్ణమఠ మహాసాధమున కిట్లు మూలబంధమును కల్పించిన మహోదారమనస్కుడగు సురేంద్రుడు జగద్వంద్యుడు గదా!

(శ్రీ) గురుదేవుని నిర్యాణానంతరము ఇండ్లకుపోయి చదువు లారంభించిన యువకులను మరల తెచ్చుపని నరేం ద్రునిపై పడినది. (శ్రీ) గురుదేవుఁ డీ బాధ్యత నతనిపైన పెట్టెనుగదా! స్వకుటుంబవ్యవహారమగ్నుఁడై యుండియు అతఁడు వారికడకేగి, పుస్తకములు లాగివైచి వారి యధీర చిత్తములలో వైరాగ్యజ్వాల రగుల్కొలిపి, జ్ఞానవికాసము కలిగించువాఁడు. సంశయఁదోలాందోళితబుద్ధు లగువారిని చూచి నిరుత్సాహమొందక (శ్రీ) గురుదేవుని ఆత్మోత్తేజకర దివ్యానుభవములనుగూర్చి వారితో ప్రసంగించును. ఝంఝా మారుతమువలె నెదుర్కొని మతమున కీడ్చుకొనివచ్చి చర్చలందును, సంగీతమందును, సంగీర్తనము లందును, వారితో ఎంతోకాలము గడపును. వాడును అతని నాంగత్య మునం దద్భుతానందమును, ఆధ్యాత్మిక వికాసమును, పడయుచు, వైరాగ్యాదర్శకాంక్షకును తాకిక జీవితమునకును పొత్తుకుదురదని యచిరకాలముననే గ్రహించిరి.

ఈ బాలురసంరక్షకు లొక్కొకసారివచ్చి వాదించియు, బతిమాలియు, ఏడ్చియు, భయపెట్టియు, వారిని ఇండ్లకు తీసి కొనిపోవఁ జూచువారు. కాని ఆ యత్నములు కొనసాగలేదు. ఈ యనర్థమున కంతకు నరేంద్రుఁడే కారణభూతుఁడని కొందఱు అతనిని నిందించిరి. రాఖాలు తన తండ్రితో చెప్పిన మాట లీ బాలుర మనోవైఖరికి నిదర్శనముగాఁ గైకొన వచ్చును. “శ్రమపడి యిచ్చటి కేల వత్తురు? నే నిచట సుఖముగా నున్నాను. నన్ను మఱచిపోయి, తమను నేనును మఱచునట్లాశీర్వాదింపుఁడు.” దివ్యానందానుభూతి నొకించుక పడసిన యీ ధన్యజీవు లీ వ్యామోహకరప్రపంచమును

ఏవగింపసాగిరి. ఈ జన్మముననే భగవత్సాక్షాత్కారము పడయుటో, తత్ప్రియత్నములో మరణించుటో, శ్రేయస్కరమనుకొనిరి.

(శ్రీ) మాతృదేవి తన దుర్భరదుఃఖమును బృందావనములోనో, కలకత్తాలోనో, స్వగ్రామములోనో, గాఢసాధనాభ్యాసములలో మునిగి మఱవఁజూచెను. (శ్రీ) గురుదేవునితో ఆమెను కూర్చుటలో దైవమునకుఁ గల సంకల్పమిప్పటికి కొంతవఱకు మాత్రమే నెఱవేఱినది. అనఁగా, గృహస్థులగు వారు అందఱును తమతమ శక్తికొలది అనుసరింపఁ జూచుటకై యొక గృహస్థాశ్రమాదర్శము నిర్మింపఁబడినది. ఇఁక (శ్రీ) గురుదేవుని యాధ్యాత్మికశక్తిని వేలకొలది భక్తులకు, ముఖ్యముగ స్త్రీలకు, అందఁజేయు మహాకార్యము మిగిలియున్నది. ఇందుకొక కామెయమూల్యజీవిత మీలోకమున చాలకాలము నిలుపఁబడినది.

గృహస్థభక్తులందుకూడ ఆత్మసాక్షాత్కారముకై తీవ్రకాంక్ష ప్రబలసాగెను. ముఖ్యముగా నాగమహాశయుఁ డిందుచే నించుమించు ఉన్మత్తుఁడయ్యెను. నిద్రాహారములు వీడి దినములబడిగా నతఁడు ధ్యాన ప్రార్థన రోదనములందుఁ గడపును. మిత్రులెంతచెప్పినను వినఁడు. ఇది తెలిసి నరేంద్రుఁడు హరి గంగాధరులతో నతనిని చూడ కలకత్తాకు పోగా, అతఁడు తన కుటీరమున భగవంతునికొఱకు వేదనతో కొట్టుకొనుచు నొక బొంతయడుగున పడియుండెను. “నేఁడు మేము నీ యతిథులము!” అని నరేంద్రుఁడు చెప్పెను. ఈ విషయోన్మేష అతనిచే అన్నము తినిపింపవచ్చునని యాతని

ఆశ. నాగమహాశయుడు శయ్యనుండి దుమికి లేచి, యింటిలో భోజనపదార్థము లేవియు లేనందున అంగడికి పోయి వివిధ పదార్థములు కొనితెచ్చి, వంటచేసి, అతిథులకు పెట్టెను. కాని తానుమాత్రము భుజింప నొల్లడు. సరేంద్రుడు బతిమాలుకొన్నను తినక వంటగిన్నెతో తలపై మోదుకొని, “భగవత్సాక్షాత్కారము నొందని ఈనిర్భాగ్య దేహమునకు అన్నము పెట్టుటా?” అనెను. సరేంద్రుఁ డెట్లొ ఆతనిచే భోజనముచేయించి వెడలిపోయెను.

(శ్రీ) గురుదేవునిమృతిచే మహేంద్రుడు, బలరాముడు, దేవేంద్రుడు, మున్నగువారుకూడ అత్యంతసంతాప మొందిరి. వా రేకాంతమున విలపించుచు, అప్పుడప్పుడు మఠమునకు వచ్చి, ఆ సాధుయువకులందు ఆధ్యాత్మిక తేజము కాశీపురములోవలెనే ఇప్పుడును దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచుండుట చూచి, (శ్రీ)గురుదేవుడు సశరీరుడై కన్పింపకున్నను అశరీరశక్తియై వారియందు దీపించుచున్నట్లు గ్రహించి, మనశ్శాంతి నొందువారు. శరీరబంధవిముక్తుడై, భిన్నరూపుడై, (శ్రీ)గురుదేవుడే యిట్లు ప్రత్యక్షమైనట్లు ఈ సాధుయువకులు కనబడుచుండిరి.

1886-వ సంవత్సరము డిసెంబర్ నెల చివరను వరాహనగర మఠస్థులు బాబురామ్ తల్లి యాహ్వానముపై ఆంబ్ పురము వెళ్లిరి. సరేంద్రుఁ డచ్చట (శ్రీ) గురుదేవునిబాల శిష్యులనెల్ల చేర్చి వైరాగ్యవిషయికప్రసంగములచే వారియం దాధ్యాత్మిక దివ్యోత్సాహము తేజరిల్లఁజేసెను. తత్ఫలితముగా వారి పరస్పరానురాగము సుస్థిరమై, వైరాగ్యభావ

మున వెనుకఁబడియున్న యువకులలోకూడ అది దివ్య జ్యోతియై ప్రజ్వలించెను. వారు మరల వరాహనగరము చేరినప్పట్లు, మఠములోని మహాన్నతతపోదీక్షాధురంధరులగు సన్న్యాసులసంఖ్య పూర్తియయ్యెను.

ఈ బాలసన్న్యాసులు వరాహనగరములోఁ గడపిన పారమార్థికజీవితపు తీవ్రత వర్ణనాతీతము. జ్ఞానవికాసమున కును, ఆత్మారామత్వమునకును, దివ్యానందమునకును, ఆట పట్టులైన దినము లవి. స్థూలశరీరమున శ్రీ గురుదేవుఁడు లేని కొఱత వారియందు తీవ్రమైనకొలఁదిని, ఆయనను తమ హృదయాంతరాళములలో నిత్యసత్యస్వరూపునిగా సాక్షాత్కరింపఁజేసికొను కోరికయు తీవ్రము కాఁజొచ్చెను. అప్పుడప్పు డించించుక పొడచూపుచుండిన దివ్యతేజమును నిరంతరసాక్షాత్కార మొనర్చుకొను తీవ్రవాంఛ వారి నావహించెను. వారు భగవదన్వేషణోద్యమమున నున్నట్లు లైరినియే చెప్పనగును. లేమి, దేహశ్రమ, లోకుల యుపేక్ష, తిరస్కారము : ఇవేవియు వారిని నిరోధింపఁజాలకుండెను. బాహ్యప్రపంచమునకు వారు మృతప్రాయులే. వారి యాత్మలం దొక మహోజ్వలజ్వాల దీపించుచుండెను. సందేహములును ఆశాభంగములును లేకపోలేదు. కాని, సూర్యుని కడ్డువచ్చి యప్పుడే తొలఁగిపోవు చిటుమబ్బులవలె అవి వారి యాధ్యాత్మికసాధనోద్యమములో కేవల క్షణికములు.

శ్రీ గురుదేవుని ప్రచండతపశ్చరితము ఎల్లప్పుడును ప్రేరేపించుచుండఁగా, వీరు అన్నవస్త్రాది విషయమున ఆయన మార్గమునే యనుసరించుచుండిరి. 'మనుష్యుని జీవితము

ఆహారముమీదనే యాధారపడదు' అను లోకోక్తిని వారు సార్థకపఱచిరి. రాజభోగముల కలవడిన యీ బాలురు ఇప్పుడు దొండఆకునో, వేపాకునో, వండుకొని దానితో అన్నము తిందురు. ఇందు చాలసార్లు ఉప్పుకూడ నుండదు. ఒక్కొక్కప్పు డివికూడ దొరకకపోవుటయు కలదు. అట్టివేళలందు వా రహార్నిశములు తలుపువేసికొని ప్రార్థనాసంక్షీర్తనములందు కాలము గడపుదురు. ఒక యుత్తరీయమును రెండు కాపీనములును మాత్రమే వాఁకున్న దుస్తులెల్ల. ఈ కూడుగుడ్డలతో తృప్తి పడి వారు మఠములోనో, అర్ధనిశావేళల శ్మశానభూమిలోనో, సాధన లభ్యసించుచుండిరి. అంతరాయములు ఎక్కువైన కొలఁదిని, వారి భగవత్సాక్షాత్కారప్రయత్నముకూడ ఎక్కువగుచుండెను.

ఈశ్వరసాక్షాత్కారమొందుటే వారి యేకైక చింత. ఉపన్యసించుట వారికి రోత. నిరాహారులై, నిరంతరధ్యానమగునై, జీవితములు చాలింపవలెనని కూడ కొందఱు సంకల్పింతురు. అట్టి వేళలందు పరమాత్ముడే వారి జీవితప్రపంచము. ఇప్పుడు వీరికి నాయకుఁడు సరేంద్రుఁడు. ఆధ్యాత్మికమార్గమునఁగల కష్టము లతఁ డెఱుఁగును. కాన అతిజాగరూకుఁడై వారి జీవితవిధానము లేర్పఱుపఁబూనెను. సార్వజనీనభావములతో వారిమనస్సులు నింపియు, విజ్ఞానప్రపంచమందలి వివిధశాఖలలోని ముఖ్యవిషయములు తెలిపియు, వారి దృక్పథములు విశాలపఱుపఁ జూచును. వివిధ మత విషయములు, వేదాంతము మొదలు దేశచరిత్ర భౌతిక శాస్త్రమువఱకుఁ గల ఇతర విషయములనేకములు, వారితో చర్చించును. సరేంద్రుఁడు నిరుపమానసర్వతోముఖబుద్ధి సంప

న్నాడు. మనుష్యుల నాశ్చర్యచకితులఁజేయు నిర్ణయోధమూర్తి మత్తముగలవాఁడును. కనుక సోదరశిష్యులతనియెడ మిక్కిలి ఆదరముచూపుట సహజమే. శ్రీ గురుదేవుఁడే అతని లోనుండి మాటాడుచుండునని వారితలంపు. మున్ముందు వివేకానందస్వామియై లోకమున నతఁడు వ్యాప్తమొనర్చిన యత్యున్నతభావములు చాలవఱ కీ సోదరశిష్యులెఱిగినవే. వరాహనగరములోనో, అతః పూర్వము కాశీపురములోనో, ఆయనకడ విన్నవే.

శశి వారందఱకును తల్లియననొప్పను. శ్రీ గురుదేవ పూజ, సోదరశిష్యసేవ, ఈరెండే ఆయన సాధనయంతయు. ఆయననుగూర్చి శ్రీ వివేకానందస్వామి యిట్లుచెప్పెను : “ఇతఁడు మఠమునకు మూలస్తంభము. ఇతఁడు లేనిచో మఠములో జీవించుటే యసాధ్యమైయుండెడిది. అన్నము మాటయే మఱచి, తఱచు ధ్యానప్రార్థనలలో మునిగియున్న వారికై యతఁడు భోజనముతో వేచియుండును; ఒక్కొక్కప్పుడు వారిని బలాత్కారముగా ధ్యానములోనుండి లాగును.” ఈ సోదరబృందములో రాఖాల్‌కు ‘రాజా’ యని పేరు. ఈయనయు తీవ్రవైరాగ్యభావమగు్నఁడే. నర్మదాతీరమునకో, మఱొక ఏకాంత స్థలమునకో, పోయి నిరంతరధ్యాన నిమగ్నుఁడై యుండఁ గోరువాఁడు. అందఱలో గ్రంథావలోకనాసక్తుఁడు కాశీప్రసాదుఁడు. మొత్తముమీఁద ఈ బాలురందఱును తమతమ మార్గములలో సత్యాన్వేషణా ప్రయత్నమున అగాధపరిశ్రమచేయువారే. ఒక నిమిష మేనియు వ్యర్థపుచ్చరు.

కొన్నాళ్లకు వారు విశాలప్రపంచములోనికేగి భగవంతునే నమ్మి పరివ్రాజక వృత్తి నవలంబింపఁగోరిరి. వారిలో అనేకులు ఒకరిపిదప నొకరు ప్రాచీనార్యసన్న్యాసాశ్రమ లక్షణములైన త్యాగతపోనియమముల ననుసరింప కృతనిశ్చయములై వెడలిపోయిరి. కాని, శశిమాత్రము శ్రీగురుదేవుని పవిత్రావశేషములను విడిచి వెళ్ల నిచ్చగింపక అచటనే యుండెను.

కేవలము భగవంతునిపై ననే ఆధారపడి వా రాసేఱు హిమాచల ప్రాంతములు పర్యటించిరి. సన్న్యాసాశ్రమ ధర్మమును వీరెంత శ్రద్ధాభక్తులతో నిర్వహించిరి! అష్టకష్టములుపడి, ఇంచుమించు పునర్జన్మము లెత్తినపిమ్మటనే వారి మహాన్నతాధ్యాత్మికపదవి జగత్ప్రసిద్ధమైనది. బంధుమిత్రుల నెల్ల విడిచి, ఆశాపాశములనన్నిటిని త్రెంచివైచి, యోగులును, ఋషీశ్వరులును, అచుభవింపవలసియుండు మనఃకేశములను వేదనలను వారుకూడ ననుభవించిరి. ఈ పరిణామ కార్యమునకు నిరంతరము వెనుకనిలిచి, వారి స్వభావకర్మ శత్రువుమును పోగొట్టి, హృద్వేగముల నణచి, వాఁమనస్సులనేడు గుఱ్ఱముల కల్లెములను పట్టుకొని, పరిపూర్ణత్వమునకు దారిచూపినది దక్షిణేశ్వర మహాపురుషుని యదృశ్యహస్తమే. ప్రథమదర్శనముననే శ్రీగురుదేవుడు వారిలో కనిపట్టిన సుగుణము లన్నియును కాలక్రమమున వికసించి, వారి ప్రచ్ఛన్న భావ్యాన్నత్యవిషయమై యాయన బహిరంగముగ చెప్పినమాటలెల్ల నిజమయ్యెను. శ్రీగురుదేవుడు స్వీయులుగ సంగీకరించిన యా యువకులలో నొక్కొకరును,

ఆ మహానీయుని యనంతకళ్యాణగుణములలో నొక్కొక దానికి నిదర్శనమై యొప్పిరి. ఈ యసామాన్యదివ్యప్రభావులలో వ్యక్తములైన ఉన్నతగుణములనుబట్టి, వీనికి మూలమై ప్రకాశించిన మహావ్యక్తి యెంత అద్భుతమైన వాడో మన మూహింపవచ్చును. శ్రీ వివేకానందస్వామి తన యప్రతిమానకీర్తిసాధశిఖరము నధిష్టించిన సమయమున, ప్రాచ్య పాశ్చాత్య ఖండము లొకదానిని మించి యొకటి యాయన పాదపూజలొనర్చుచుండినసమయమున, ఒకప్పుడు తన గురువరేణ్యునిగూర్చి యిట్లు చెప్పెను : “ప్రపంచమునం దెవరికైన నుపకరించు ఏ ఒక్కమాటయైన నా నోటినుండి యెన్నఁదైన వెలువడియున్న యెడల, వాఙ్మనఃక్రియల ప్రశంసార్హమగు ఏ పనియైన నాచే నెన్నఁదైన చేయఁబడియున్న యెడల, అందు నా కెట్టిహక్కును లేదు. ఇంక నా నోటి నుండి వెలువడిన ద్వేషభూయిష్టమగు పలుకులెల్ల నావే. ఆయనవికావు. నీరసమైనదెల్ల నాదియే. ప్రాణప్రదమై, పుష్టికరమై, నిర్మలమై, పవిత్రమైనదెల్ల ఆయన ప్రేరణయే, ఆయనమాటలే, ఆయనయే. ఔనాను ! మిత్రులారా ! లోక మా పురుషోత్తము నింకను తెలిసికొనలేదు.”

ఓం శాంతి శాంతి శాంతిః.



అనుబంధము

(తొలికూర్పులో “కామార్పువర్తు శ్రీ గురుదేవుని కడసాగి రాక”, “దక్షిణేశ్వరము విడిచివెళ్లుట”, అను రెండు అధ్యాయముల నడుమ, వేర్వేలు చోట్ల పదునెనిమిది అధ్యాయములలో వ్రాయబడిన విషయము ఈ యనుబంధమున ఒకటిగా చేర్చి సంగ్రహముగా వ్రాయబడినది.

మూలగ్రంథములోవలెకాక ఇందు I సన్న్యాసశిష్యులు (ఇందు రెండు తరగతులు), II గృహస్థభక్తులు (ఇందు మూడు తరగతులు), III బాలభక్తులు, IV భక్తురాండ్రు, అను ఖ్వి కల క్రింద నందఱను విభజించి, మూలగ్రంథములోని ముఖ్యవిషయమే కాక ఇతర గ్రంథములలోని కొంత విషయముకూడ చేర్చుటచేతను, విషయప్రదర్శనక్రమముకూడ మార్పుట చేతను, మూలములోని భావ యిందు అనుసరింప ననువుపడలేదు.)

I. స న్నా య స శి ష్యు లు

1. సరేంద్రనాథదత్త [సరేంద్ర] (వివేకానందస్వామి).
 శ్రీరామకృష్ణదేవుని దివ్యసందేశమును లోకములో సువ్యాప్త
 మొనర్చుటకు దానిని పాశ్చాత్యదేశములకు అందజేయుట
 ముఖ్యమని తలచి, అమెరికాఖండము (షికాగో) లో జరిగిన
 ప్రపంచసర్వమతమహాసభలోనికి అపూర్వాద్భుతవిధాన
 మునఁ జొచ్చి, ఉపన్యాసపూర్వపు సంబోధనవాక్కులు నాలు
 గై దింటితోనే అచ్చటి వేనవేల సభ్యుల నుత్సాహోన్మత్తులఁ
 జేసి, పిదప కొలఁది కాలముననే అమెరికా ఇంగ్లాండు దేశ
 ములలో హిందూమతపతాకను సుస్థిరముగా స్థాపించిన
 శ్రీమద్వివేకానందస్వామి దివ్యనామ మెఱుంగని హైందవుఁ
 డుండఁడు. ఆ పేరు వినినప్పుడు గర్వముతో స్పందింపని
 హిందూహృదయ ముండు. ఇది చిత్రమా? ఆయన
 అవతారమూర్తి! శ్రీరామకృష్ణదేవుఁడు చేకూర్చిన సార్వ
 తాళిక మతామృతముచే నఖిలజగత్తును ఉజ్జీవింపఁజేయుటకై
 జన్మించిన మహాపురుషుఁడు. శ్రీమన్నారాయణుఁడు భూమిపై
 నవతరింప నెంచి, తనకు తోడు రమ్మని నరమహర్షి నర్థించి
 నట్లును, తత్ఫలముగా అవతరించిన సరనారాయణులే శ్రీమ
 ద్వివేకానందస్వామియును, తానును, అని శ్రీరామకృష్ణుఁ
 డొక అతీంద్రియదృశ్యమున కనుఁగొనెను. అవతారమూర్తి
 కనుకనే వివేకానందునకు చిన్ననాటి నుండియు దివ్య
 ప్రభావము సర్వతోముఖమై పరమోచ్చస్థితి నందియుండెను.
 వెలిదామరలఁ బోలు విశాలనేత్రములుకలిగి రాజవీని తోఁపఁ



శ్రీ వివేకానందస్వామి

జేయు స్ఫురద్రూపి; గరిడీశాలలలో ఆటితేటి బలిష్ఠకాయుఁ
డైన పురుషసింహము; ధైర్యసాహసములకు పెట్టిన పేరు;
బడిచదువులనాఁడే బహుశాఖాయుతమగు నాంగ్లవిజ్ఞానసర్వ
స్వమును, బంగాలీసంస్కృతసారస్వతములను, అవగతపఱచు
కొన్న మేధానిధి; భావొన్నత్యము చేతను, అనర్గళవాగ్ధాటి
చేతను, శ్రోతల నద్భుతానందముల నోలబాడింపఁగల
మనోహరవక్త; వాదప్రతివాదములలో అపూర్వమనీషా
సమయస్ఫూర్తులు చూపి ప్రతిపక్షుల నవలీలగా గెలువఁగల
ప్రతిభాశాలి; దివ్యభావావేశచోదితుఁడగు కవిసత్తముఁడు;
చతురోక్తివినోదములం దత్యంతనిపుణుఁడు; శ్రీరామకృష్ణ
నంతటి గానగంధర్వకేళిరుని సమ్మోహితు నొనర్పజాలిన
మనోజ్ఞదివ్యగానవిశారదుఁడు; కామకాంచనాది మాయా
స్పర్శచే నెన్నడును కలుషితుఁడు కాని దృఢమనస్కుఁడు;
యమనియమాది సద్గుణగరిష్ఠుఁడు; బాలక్రీడాకాలముననే
దేవతావిగ్రహములతో ఆడుకొనుచు, సహజభావావేశపర
వశుఁడై మైచుటచి, ఆత్మనిమగ్నుఁ డగుచుండిన ధ్యాన
సిద్ధుఁడు; భగవత్సందర్శనతీవ్రవాంఛచే నిరంతరము పరి
తపించు ముముక్షువు; రాజవైభవోపేతులగు తన అమెరికా
మిత్రుల యిండ్లలో హంసతూలికాతల్పములపై పరుండి,
సుఖనిద్ర నొందుటకు మాటు, “అన్నమో, రామచంద్రా!”
అని యాడుచు పస్తులుండు హిందూదేశదీనప్రజలను తలఁచి
కన్నీటిధారలతో పడకనంతయు తడిపిన దయార్ద్రహృద
యుఁడు. ఇట్టి యనేకకల్యాణగుణసమగ్రుఁడు కనుకనే ఈ పదు
నెనిమిదేండ్ల బాలు నొకనాఁడు ఖండఖండాంతకీర్తిసంపన్నుఁడగు
కేశవచంద్రసేనుతో పోల్చి శ్రీ రామకృష్ణుఁ డిట్లనెను :

“కేశవుఁ డొక్కయద్భుతవిశిష్టలక్షణముచే జగద్విఖ్యాతుఁ డైనాఁడు. ఇతనియం దట్టిమహాలక్షణములు పదునెనిమిది కలవు. కేశవునందును విజయకృష్ణునందును జ్ఞానజ్యోతి సామాన్యదీపపుకాంతితో వెలుగొందుచున్నది. ఇతనియం దది సూర్యమండలమువలె దీపించుచున్నది.” మఱొకసారి యీబాలుని ప్రకృతిసిద్ధమగు నపారశక్తిని ప్రశంసించుచు ఆయన “పసినాఁడు ముఖముపై అపాయకరమగు గాయము కలిగి శక్తి కొంత మందగించుటచే నితఁడు లోకము నుద్ధరించుటతో సూరకుండును. లేనిచో దానిని ‘ఛిన్నాభిన్నము’ చేసి యుండును” అని చెప్పెను.

జగద్వంద్యుడగు నీ మహాపురుషుని పూర్వాశ్రమ నామము నరేంద్రనాథదత్త (నరే). కలకత్తాలో సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదియు, అత్యంతవిశాలాశయుఁడును, అగు విశ్వ నాథదత్తకును, శివభక్తిపరాయణయు, సుగుణఖనియు, విద్యాసంపన్నయు, అగు ఆయన యర్ధాంగలక్ష్మీ భువనేశ్వరీ దేవికిని, పుత్తుఁడై వీరేశ్వరశివానుగ్రహమున 1863 సంవత్సర మకరసంక్రాంతినాఁ డితఁడు జన్మించెను. నవయావన ముననే సంసారముపై రోసి, ఎలజవ్వనియగు భార్యను ముద్దులబిడ్డని వీడి, సన్నన్యసించిన త్యాగమూర్తి దుర్గాచరణ దత్త యితని పితామహుఁడు. తోడిబాలురకు ప్రియనాయకుఁడై, ఆటలతోను, పాటలతోను, సాములతోను, ఎనోడములతోను, సుఖకాలక్షేపము చేయుచుండియు, కుశాగ్రబుద్ధియగు నీ బాలుఁడు తన 16 వ ఏట ప్రవేశపరీక్షయందు మొదటితరగతిలో ఉత్తీర్ణుఁ డయ్యెను. అంత కాలేజీలో చేరి సక్రమముగా 18 వ ఏటనే ఎఫ్.ఏ.పరీక్షలో కూడ

గెలుపొందెను. కాని అప్పటికే ఆతనిబుద్ధి ఆధ్యాత్మికభావ మగ్నమై, తీవ్రసంతోభ మొందసాగుటచే, అతడు పాశ్చాత్యుల యాధ్యాత్మికవాఙ్మయము నంతయు దిగ్గ్రదావెను. చాలవఱ కనాత్మవాదమయము, నాస్తికమతాభిముఖము, నగు ఆవాఙ్మయముచే తృప్తినొందజాలక, స్వతస్సిద్ధభగవద్విశ్వాస ప్రేరితుడై అతడు ప్రత్యక్షానుభూతికొఱకు ఆరాటముతో కఠినబ్రహ్మచర్యము గాఢనియమములు అనుష్ఠించుచు, భగవద్ధ్యాన మొనర్పసాగెను. బ్రాహ్మసమాజములో చేరి వారిమతమును తరిచి చూచెను. కాని సంతృప్తి పడఁజాలక ఆదిబ్రాహ్మసమాజనాయకుడగు మహర్షి దేవేంద్ర నాథతాకూరు కడ కేగి “మహాశయా, మీరు భగవంతుని చూచితిరా?” అని గొడ్డటిపెట్టుగా ప్రశ్నించెను. ‘చూచితి’ నని అతడుకూడ చెప్పజాలక పోవుటచే హతాశుడై, భగవత్సాక్షాత్కారతీవ్రవాంఛతో కుమిలిపోవుచున్న సమయమున అతనికి శ్రీ రామకృష్ణదర్శనభాగ్యము సురేంద్ర మిత్రయింటిలో ఆకస్మికముగ లభించెను. ఇది ఎఫ్. ఏ. పరీక్షకు కొంచెము ముందు. పరీక్షానంతర మతడు వివాహప్రయత్నము లన్నియు ప్రతిఘటించి, బాంధవుడగు రామచంద్ర దత్త సూచనపై దక్షిణేశ్వరము పోయి శ్రీ రామకృష్ణుని సందర్శించెను. సురేంద్రునింటఁ జూచి నప్పుడే ఈబాలుని యపూర్వలక్షణములు కొంతవఱకు పరికించియుండిన శ్రీ రామకృష్ణుఁ డీసారి యతని అంతర్ముఖత్వమునకును, పారమార్థికచిహ్నములకును, అప్పు డతడు తనకోరికపై పాడిన పాటలలోని భక్త్యావేశప్రదర్శనమునకును, హర్షాశ్చర్యమగుఁడయ్యెను. అతనిని ఏకాంతస్థలమునకు తీసికొని

పోయి, తన్ను నిర్దయతో చిరకాలము విడిచియుండి, ఇప్పుడు మరల దర్శనభాగ్య మొసంగిన అత్యంతప్రియుడగు పూర్వ పరిచితునితోవలె సప్రేమముగా, సగౌరవముగా, సదైన్యముగా, మాటలాడెను. పిదప భావావేశపారవశ్యమున చేతులు జోడించి, గద్గదకంఠముతో నతడు లోకసముద్ధర కార్థ మవతరించిన నరమహర్షి యనియు ఇంకేమేమియో యిట్టిమాటలే చెప్పసాగెను. నరేంద్రుఁ డీ విపరీతచర్యలు ఏమియు గ్రహింపలేక దిగ్భ్రాంతుడై, ఆయన మతిచెడిన వాఁడు కానోపునని తలఁచి ఊరకుండెను. ఈ విన్నపమంతయు ముగిసిన పిదప ఆయన భక్త్యములు తెచ్చి, ఎంత వలదన్నను వినిపించుకొనక, తనచేతితో అవన్నియు అతని నోటఁబెట్టి తినిపించెను. అంతట ఎంతో దీనముగా ప్రార్థించి, మరల నొంటరిగా త్వరలో వత్తు నను వాగ్దానమును గైకొని, తనగదిలోని కతనిని మరల తీసికొని పోయెను. ఆ పిమ్మటి చర్యలలోఁ గాని, మాటలలోఁ గాని, విపరీతలక్షణము లేవియు లేకపోవుటేకాక, అవి యాయన యత్యద్భుతత్యాగ బుద్ధికిని, త్రికరణశుద్ధికిని, ఆధ్యాత్మికసిద్ధికిని, ప్రబలనిదర్శన ములుగా నుండెను. నరేంద్రుని పీడించుచుండిన చింతాజ్వర మునకుఁ గూడ ఆయన చికిత్సచేయ నుపక్రమించి యిట్లనెను: “భగవంతుని మనము ముఖముఖ చూచి మాటలాడ వచ్చును. కాని ఇటువిడ్డలకై, ధనముకై, పరితపించి విలపించు నట్లు ఆతనికై పరితపించి విలపింపవలెను.” ఈమాటల ధోరణిని బట్టియే ఆయన అనుభవపూర్వకముగామాటలాడు చున్నట్లు నరేంద్రునకు స్పష్టము కాఁగా, అత్యంతగౌరవభావ మొకప్రక్క, ఉన్నతుఁ డను భావ మొకప్రక్క, పెనఁగు

లాడుచుండ, ఆ బాలుఁ డా నాటికి సెలవు తీసికొని యింటి కరిగెను.

కొన్నాళ్ల పిదప నరేంద్రుడు మరల వచ్చినప్పుడు శ్రీరామకృష్ణుడు తాను విశ్రమించియున్న మంచముపై నతనిని ప్రీతితో కూర్చుండఁబెట్టుకొని, ఏదో గొణఁగికొనుచు, అతనిపై దృష్టి నిగుడించి హఠాత్తుగ తన కుడిపాదము నతనిపై పెట్టెను. అత్యద్భుతమగు ఆ పాదస్పర్శవలన దృశ్యప్రపంచ మంతయు తనతోకూడ గిట్టున తిరిగి దురవ గాహమగు శూన్యములో లీన మగుచున్నట్లు ఆ బాలునికి తోఁచెను! మరణభీతిచే నతఁడు గట్టిగా అటవఁగా ఆయన నవ్వుచు నతని వక్షఃస్థలమును చేతితో నిమిరి “ఇప్పటి కిది చాలును. కాలక్రమమున నంతయు రాఁగలదు” అనెను. వెంటనే ఆ సూత్నానుభూతి యంతయు మాయమై యథాస్థితి కలిగెను! నరేంద్రుని యాశ్చర్యమునకు మేర లేదు. ఎంత ఆలోచించినను ఈ సంఘటన మతనికి అభేద్య రహస్యముగ నుండెను. కాని మొదట తలఁచినట్లు ఆయన పిచ్చివాఁడు కానేరఁడనిమాత్రము స్థిర మైనది. ఒకవేళ అవతారమూర్తియా! ఐనచో సమస్యాపరిష్కార మగును, కాని విశ్వాస మింకను అంతదూరము పోఁజాలక విషయము దురవగాహముగనే నిలిచిపోయెను.

నరేంద్రుడు మూడవసారి వచ్చినప్పుడు వారిరువురును దక్షిణేశ్వరాలయమునకు ప్రక్కనున్న యదునాథ మల్లిక్ ఉద్యానగృహమున కరిగి అచటఁ గూర్చుండిరి. శ్రీరామకృష్ణుఁ డచ్చట సమాధిస్థితి నంది, తన్ను పరికించు

చున్న యా బాలుని ఆకస్మికముగా తాఁకెను. వెంటనే అతఁడును బాహ్యస్మృతిని కోల్పోయెను. ఆ స్థితిలో ఆయన ఆ బాలుని యాధ్యాత్మికపూర్వోత్తరచరిత్రమును గూర్చి సవివరముగా ప్రశ్నించి, సదుత్తరములు పడసి, అతని మహత్త్వవిషయమై తన కేర్పడిన యభిప్రాయము లన్నియు సత్యములే యని ధ్రువపఱచుకొనెను. తదనంతరము అతని వక్షఃస్థలము నాయన చేతితో నిమరుచుండగా నరేంద్రునకు బాహ్యస్మృతి కలిగినది.

నరేంద్రుని బుద్ధి నావరించి యున్న పొర లిప్పటికి విరిసి, శ్రీరామకృష్ణుని మహోన్నతాధ్యాత్మిక పరిమాణము పూర్ణముగ గోచరించి, యతని నద్భుతావహు నొనర్చినది. భగవత్సాక్షాత్కార మర్థించువారికి మనుష్యగురువు ఉపకరింపఁ జాలఁ డను అతని పూర్వభావ మిప్పు డపోహముగ చూపట్టసాఁగెను. ఐనను చక్కగా పరీక్షించి కాని యాయన మహత్త్వము సంగీకరింపరాదని నిశ్చయించుకొనెను.

నరేంద్రుఁడు పరిపూర్ణమగు నాత్మవిశ్వాసముగల స్వతంత్రుఁడు. ఎట్టి ప్రమాణమునైనను, తనబుద్ధి కెక్కినిచో, అతఁడు నిరాకరించును. అట్టి స్వతంత్రబుద్ధితో హైందవ పాశ్చాత్యవిజ్ఞానవాఙ్మయము నతఁడు పరిశీలించియుండుట చేతను, బ్రాహ్మమతవాతావరణమున పెరిగినవాఁ డగుట చేతను, అతఁడు హిందూదేవతలను నమ్మఁడు; హిందూ శాస్త్రనియమములను పరిహసించును. మిథ్యాచారులని తోచినవారిని తీవ్రముగా, నిర్దాక్షిణ్యముగా, కఠోరముగా, ఖండించును. ఈ లక్షణము లితరులు గర్వసూచకములుగా

భావించుడు గాని, శ్రీరామకృష్ణున కవి యతని చిత్తనైర్మల్యమునకును, ఆత్మవిశ్వాసమునకును, కాపట్యాసహనమునకును, నిదర్శనములు. ఆ దుర్వారశక్తి, ఆ స్వతంత్రబుద్ధి, దుర్వినియోగమై, లోకహానికరముకాకుండునట్లును, అతని జన్మకారణమగు లోకోద్ధరణకార్యమునెడ ప్రయుక్తమగు నట్లును, చేయుటే శ్రీరామకృష్ణుడు పూనిన మహోద్యమము. ఆయన దృష్టికి ఆ బాలుఁ డెప్పుడును మూర్తిభవించిన పరిశుద్ధాత్మయే. కావున అతనియెడ ఆయన కగాధము, అపారము, అనిర్వచనీయము, నైన ప్రేమ. తన బాలశిష్యులందఱయెడను ఆయన కత్యంతప్రేమ కలదు గాని, తన నరేంద్రుని ప్రేమ సాటి లేనిది. అతఁడు దూరమున కన్పించుట తోడనే, అడుగో న-న-న- అని నత్తిగా ప్రారంభించి పూర్తి చేయఁజాలక సమాధినిమగ్నుఁ డగును. అతఁడు కొన్నాళ్లు కన్పింపనిచో దుర్భరవిరహవేదన లనుభవించును. తన పరితాపము నెల్లరకును అత్యంతదీనస్వరముతో వెల్లడించుకొనును. అతనిని తోడితెమ్మని అందఱను వేడుకొనును. అతనికై వెదకుచు తాను కలకత్తాకు కూడ పోవును. జగన్మాత యొద్దకేగి “అమ్మా, నరేంద్రును చూడనిది జీవింపఁజాల”నని విలపించును. ఆటుపోటు లెఱుంగని ఆ మహాప్రేమకు దాసుఁడనై పోయితినినియు, లోకులందఱు తన్నపార్థము చేసికొన్నప్పుడుకూడ ఆయన సదభిప్రాయము చెడలేదనియు, అట్టి యవ్యయప్రేమను తన తలదండ్రుల యొద్దకూడ తా ననుభవింపలేదనియు, అతఁడు చెప్పువాఁడు. అతఁడు తప్పత్రోవలలో పడుట అసంభవమని యాయన పూర్ణవిశ్వాసము. అతనిపై నెవ్వరైన నిందారోపణములు

చేసినచో, బొంకు లాడవలదని వారిని తీవ్రముగా మందలించును. ఎవరైన నిందించినచో, “జాగ్రత్త! శివనిండ చేయుచున్నా” రనును. ఇతరశిష్యులకు నిషిద్ధమైన అహారాదిక మతనినిమాత్రము కలుషిత మొనర్పజాల దనును. దుశ్చరితులు చేయుటచేతఁ గాని, తాఁకుటచేతఁ గాని, తన కపరిగ్రాహ్యమైన ఫలాహారాదికము నతని కిచ్చి భుజింపుమనును. అత్యంతపవిత్రమగు నా యుజ్జ్వలహోమాగ్ని యెట్టియపవిత్రతలనేని భస్మీకరింపఁ గలదని యాయన దృఢ విశ్వాసము. ముఖస్తుతి నామాన్యమానవుల కపథ్య మని యెఱిఁగియు, ఈ బాలుని మహోత్తమగుణప్రాబల్యము నతని యెదుటనే ప్రశంసించుచు, ఆ ప్రశంస కాధారభూతమగు తన అతీంద్రియజ్ఞానమును ఆ బాలుఁడు సంశయించినచో, తిచ్చవడి, అంబిక కడ కేగి మొఱలిడి, ఆమె నమ్మఁబలుకు వఱకును ఖిన్నుడై యుండును.

శ్రీరామకృష్ణనరేంద్రుల పరస్పరసంబంధము మిక్కిలి దురవగాహము. ఆ సంబంధమునం దత్యపూర్వశిక్షణవిధాన మిమిడి యున్నది. నరేంద్రునియం దాయన ప్రేమవిశ్వాసము లెంత బలిష్ఠములో, నరేంద్రుని కాయన యెడఁ గల భక్తి ప్రేమలుకూడ అంత బలిష్ఠములు. కాని తన సహజనిష్కపటధోరణిలో నతఁ డాయనతో తీవ్రముగా ప్రతిఘటించి మాటాడును. “నాకై యింతగా కలవరించుచున్నచో, మీకు జడభరతుని గతి పట్టు”నని యొకసారి చెప్పెను! పాప మా శిశుకోమలహృదయుఁడు భీతిలి యంబిక నాశ్రయించి, ఆ బాలునియందు భగవంతుఁడు కాన్పించుచుంటచేతనే తన యనురాగము అని కనుఁగొనుదనుక శాంతి నొందలేదు.

మఱొకసారి శ్రీరామకృష్ణుడు భోధించు అద్వైతసిద్ధాంతము నాస్తికతాప్రాయమనియు, తానే భగవంతుఁ డని భావించుటకన్న సాతకము ఊడదనియు, ప్రతి జడవస్తువును భగవంతుఁ డనుట వెట్టియనియు, నరేంద్రుడు హాజ్రాతో పరిహాసముగా చెప్పచుండెను. శ్రీరామకృష్ణుడు వాడున్న వసారాలోనికి పోయి చిటునగవుతో నతనిని స్పృశించి సమాధిస్థితుఁ డయ్యెను. ఆ యద్భుతస్వర్ణవలన ఆ బాలునికి సకలచరాచరప్రపంచము బ్రహ్మముగనే కన్పించెను. ఈ యనుభూతి కొన్నా శ్లఱ్ఱే నిలిచి యుండెను. వీధిలోని బండ్లు, గుఱ్ఱములు, మనుష్యులు; ఇంటిలో తాను, తల్లి, అన్నము, పల్లెరము—ఇట్లు అన్నియు, అంతటను, ఒకే వస్తువు : బ్రహ్మము! ఈ చికిత్సతో, అద్వైతసిద్ధాంతము వెట్టి యను భ్రాంతి అతనికి కుదిరెను! ఇంకొకసారి విగ్రహారాధనము నధిష్టేపించు చున్న నరేంద్రునితో ఆయన “మా అమ్మయెడ నమ్మకములేనిచో నీ విట కేల వత్తువు?” అనెను. జంకు కొంకు లేక ఆ బాలుడు “ఇచ్చటికి వచ్చుమాత్రముననే ఆమెను నమ్మవలెనా?” అని మాఱు ప్రశ్న వేసెను! శ్రీరామకృష్ణుడు కోపగించుకొనక “కానిమ్ము, నీ వచిర కాలముననే ఆమెను నమ్ముటే కాక ఆమెకై విలపింతువు!” అని బదులు చెప్పి, అచట నుండిన తక్కిన భక్తులతో నరేంద్రుని గుణాతిశయము నుగడించెను.

శ్రీ రామకృష్ణుని అమోఘవాక్య మచిర కాలముననే నెఱవేటి నరేంద్రుని భావిజీవితమును మార్చివేసెను. కాని యా ఘట్టమునకు పోవులోపల, ఈ గురుశిష్యుల పరస్పర సంబంధవిశేషము లింక నొకటిరెంటిని పేరుకొందుము.

శ్రీరామకృష్ణుఁ డెట్లు తన శిష్యులను గాఢముగా పరీక్షించి చూచునో, అట్లే తనను గూడ గాఢముగా పరీక్షించి చూడుఁ డని వారికిఁ జెప్ప వాడుక. ఆయన కామకాంచన ములపై పరిపూర్ణవిజయము గాంచినచో ధనస్పర్శనుకూడ సైఘ్రజాలకుండవలదా అని నరేంద్రుఁ డొకసారి యాయన లేనప్పుడు ఒకరూపాయను ఆయన పటుపు క్రింద దాచి యుంచెను. ఆయన వచ్చి కూర్చుండి కూర్చుండక మునుపే బాధతో అదిరిపడి లేచెను! పిమ్మట తన నరేంద్ర తన్నిట్లు పరీక్షించెనని విని యాయన మిక్కిలి సంతసించెను. అట్లే నరేంద్రుని ఆయనయు పరీక్షించెను. తనకు తీవ్రసాధనఫలముగ లభించిన అణిమాదిసిద్ధులను ఆయన యొకసారి నరేంద్రున కిచ్చెద ననెను. కాని భగవత్సాక్షాత్కారైక లక్ష్యముగల ఆ బాలుఁడు తన లక్ష్యము సిద్ధించినపిదప వానివిషయ మాలోచింత మనిచెప్పి నిరాకరించెను. మఱి యొకసారి ఇంకను తీవ్రమగు పరీక్ష చేసిచూచెను. అతఁడు వచ్చినప్పుడు పూర్వపు ఆనందచిహ్నములు కాని, స్వాగత వాక్యములు కాని, ప్రీతిపూర్వకసంభాషణము కాని, లేక పోవుచు కాక, అతని ప్రస్తావమే పెట్టుకొనక, మాటాడుట కూడ మానివైచెను. కాని నరేంద్రుఁడు వచ్చుట మాన లేదు. ఎప్పటి వలెనే వచ్చును, ప్రణమిల్లును, అందఱతో పాటు కూర్చుండును, తక్కినవారితో వెళ్లును. ఇట్లుకనెల గడచిన పిదప ఆ బాలుని ఆయన యడుగఁగా నతఁడు “నేను వచ్చునది మీమాటలు వినుటకు మాత్రమే యనుకొంటిరా? మీపై నాకుఁ గల ప్రేమవలన నేను వచ్చుచుందును” అని చెప్పి యాయన నానందాభి నోలలాడించెను.

ఇక నరేంద్రుఁ డంబిక నాశ్రయించిన ఘట్టమునకు వత్తము. స్వేచ్ఛగా, నిర్విచారముగా, నిరాఘాటవైభవముగా, సాగుచుండిన నరేంద్రుని శివిత మకస్థాత్తుగా అగాధమగు చీకటి లోయలో పడెను. ఆ బాలునికి 21 వ ఏడు నిండినిండక మునుపే, విద్యాపూర్తి ఇంకను కాక మునుపే, తండ్రి హఠాత్తుగా మరణించి, సిరిసంపదలతో తులతూగుచుండిన కుటుంబమును ఘోర దారిద్ర్యకూపారములోఁగూర్చెను. ఆతేడ్డరను పోషించుభార మాబాలునిపై పడెను. పూటగడచుటకు ఇంట నాధారములేదు. దానికితోడు అప్పులవారి యొత్తిడి! ఇంటినుండి కూడ గెంటివేయఁ జూచు కృతఘ్నబంధువుల కుతంత్రములు! ఉద్యోగము కొఱ కెన్ని చోట్ల ప్రయత్నించినను నాస్తిశబ్దమే! మండువేసని మిడి యెండలో, తల, కాళ్లు, కడుపు, మలమల మాడుచుండ, ఆ మహాపట్టణములోని అన్ని ఆశీసులకు తిరిగి తిరిగి సాయం కాలమునకు హతాశుడై ఉసూరుమని యింటికి వచ్చును. తక్కినవారికే చాలని యన్నములో తాను పాల్గొన నొల్లక, ఏ మిత్రుని యింటనో తింటి ననిచెప్పి పస్తు పరుండును. మూడు నాల్గు నెల లిట్లు గడచెను. ధనికులగు పూర్వ మిత్రుల యాహ్వానముపై వారి యిండ్లకడ గానగోష్ఠులలో పాల్గొనును, గాని యే యొకరిద్దఱో తప్ప అతని యార్థికస్థితిని విచారించినవారే లేరు! తానై అతడు చెప్పకొనఁడుగదా! ఉదారాశయుండగు నొక మిత్రుఁడుమాత్రము అనామకముగా నతని తల్లి పేరిట విరాళములు పంపు చుండెను.

ఇట్టి మహాక్లిష్ట కాలమునఁ గూడ అతని బుద్ధి నైజ పవిత్రతను వీడలేదు. అగ్నికి చెద లంఘనా! అపసవ్యమార్గ

ములచే ధనార్జన మొనర్చు కొందఱు మిత్రులు తమ్ముఁ జేదమనిరి కాని యతఁడు నిరాకరించెను. ధనికురాండ్రగు నిరువురు యువతులు పన్నిన వలలలోకూడ తగుల్కొన లేదు. స్వతస్సిద్ధమగు నతని భగవద్భక్తి కొన్నాళ్లవఱకు పూర్ణదీప్తితో వెలుఁగొందెను, కాని కాలక్రమమున సంశయ ధూమములు పొడచూపఁ దొడఁగెను : “భగవంతుఁడు కలఁడా? ఉండెనేని నా మొఱ లేల యాలింపఁడు? ఆ దయా మయుని సృష్టి ఇంత వ్యథామయమై యుండు తెట్లు? లేక, అతఁడు కేవలనిష్ఠురుఁడగు న్యాయమూర్తియేనా?” దాఁపటిక మెఱుంగని యతని నిష్కపటహృదయములోనిసంశయములు తీవ్రవాగ్రూపములై వెల్వడ, నతఁడు నాస్తికుఁ డయ్యెనని కొందఱు, దుస్సహవాసములఁ బడెనని కొందఱు, దురభ్యాస ములు మరగెనని కొందఱు, ప్రచారములు సాఁగించిరి. లోకులు కాకులు కదా! నరేంద్రుని సోదరశిష్యుఁ డొకఁ డీ పతనకథను శ్రీరామకృష్ణునకు తెలిపెను. కాని ఆ సర్వజ్ఞ మూర్తి వానిని తీక్షణముగా మందలించి, నరేంద్రుని సహజ నైర్యల్య మేమాత్రమును కళంక మొందలేదని చెప్పెను.

కొన్ని నెల లిట్లు గడచినవి. నరేంద్రుఁ డొకనాఁడు తిరిగితిరిగి త్రోవలో నొక పంచను చతికిలపడి సొమ్మసిలి పోయెను. ఆ దశలో నేదో యొక దివ్యశక్తి తనబుద్ధిని ఆవ రించిన పారల నొక్కొక్కదాని నూడ్చివైచు చున్నట్లు అతనికి తోఁచెను. పిదప నగాధమగు సంతరవలోకన ఫలముగా నతని సంశయము లన్నియు విచ్ఛిన్నము లయ్యెను. భగవంతుని దయామయత్వమునకును ధర్మవిర్వాహకత్వము నకును సామరస్యము కుదిరెను. దయామయునిసృష్టి క్షేత్ర

మయమై యుంటకు కారణముకూడ విశదమయ్యెను. భగవంతుఁడెట్లు మరల హృదయసింహాసనమున సుప్రతిష్ఠితుఁడగుటతోడనే మనశ్శరీరములలోని క్లేశ మంతయు వింతవిధమున నదృశ్యమై, ఆ ద్వంద్వాతీతునిచేడుటే తన జీవితపరమార్థమని యతఁడు గ్రహించెను. వెంటనే సన్నయినించి యపరోక్షజ్ఞానముకై తీవ్రపరిశ్రమ మొనర్పనిశ్చయించుకొని, శ్రీరామకృష్ణుని సెలవుకై ఆయన కడ కేగెను. కాని ఏమియు నడుగుటకుమునుపే యా గురుసత్తముఁ డతనిరాకకు కారణ మెఱిగి, తన జీవితాంతము వఱకును వేచియుండుమని వేడి, ఆ పిదప నతఁ డెట్లును జగదీశ్వరీ కార్యసిద్ధికై ప్రపంచమును త్యజించునని తెలిపెను.

నరేంద్రుఁ డింటికి వచ్చెను. కాని కుటుంబపోషణము సుస్థిరముగా నడచుమార్గ మేర్పడినఁ గదా తా నెన్నటికైన సన్నయినింపఁ గలఁడు! ఎంత ప్రయత్నించినను అట్టి మార్గ మేదియు తోపక, చివర కతఁడు తనకై భగవంతుని ప్రార్థించి, మార్గ మేర్పఱపుఁడని శ్రీరామకృష్ణుని వేడగా ఆయన ఇట్లనెను : “ఇప్పటికే నే నెన్నియో సార్లు అమ్మ నడిగితిని. కాని నీ కామయెడ విశ్వాసము లేమిచే నా ప్రార్థనలు వ్యర్థమైనవి. ఈ యవిశ్వాసమే నీ కష్టము లన్నిటికిని కారణము. నేడు మంగళవారము గదా! ఆమెకు ఇష్టదిన మిది. ఈ రాత్రి వెళ్లి యామెపాదములపై వ్రాలి నీ కేమికావలసినను కోరుము. తప్పక ఇచ్చును. ఇచ్చా మాత్రమున ఈ జగత్తును సృష్టించిన యా చిన్మూర్తికి అశక్య మేమియును లేదు. బ్రహ్మముయొక్క అనిర్వచనియశక్తిగదా ఆమె!” నరేంద్రుఁ డీ మాటలలోని ప్రతిఅక్షరమును నమ్మి

యత్యాతురతతో వేచియుండెను. రాత్రి తొమ్మిది గంటలకు ఆజ్ఞయైనది. దివ్యభావోన్మత్తుడై తడఁబడు నడుగులతో, జగజ్జననీప్రత్యక్షమూర్తిని కన్నులాట చూచి, యామె దివ్య వాణిని చెవులాట విను, మహాభాగ్యముకై గంతులిడు హృదయముతో, కాళికాలయమున కేగి చూడ, దేవీవిగ్రహము జీవచైతన్యయుక్తమై, దివ్యప్రేమ సౌందర్యముల కవ్యయనిలయమై, తేజరిల్లు చుండెను. భక్తిప్రేమమహోత్తుంగ తరంగములం జిక్కి యాబాలుఁ డానందపారవశ్యమున నంబికకు పునఃపునఃప్రణామము లాచరించి “అమ్మా, వివేక వైరాగ్యము లిమ్ము, నీ నిరంతరసందర్శనభాగ్యము లిమ్ము” అని ప్రార్థించెను. అప్పు డా బాలుని ఆత్మ ప్రశాంతము; హృదయాకాశమున అంబికమాత్రమే తేజరిల్లు చుండెను. ప్రపంచస్మృతియే లేదు. తిరిగి వచ్చుటతోడనే శ్రీరామ కృష్ణుడు “నీప్రాపంచికకష్టములు తీర్చుమని దేవి నడిగితివా” అని ప్రశ్నించెను. ఆబాలుఁ డులికిపడి “ఆమాటయే మఱచి తిని. ఇప్పు డేమి గతి?” అని యడిగెను. వెంటనే మరల పోయి అడుగు మని యాయన యాదేశింపఁగా చని యా బాలుఁడు మొదటివలెనే సర్వమును మఱచి మొదటి ప్రార్థన మునే చేసి మరల వచ్చెను! కాని యతని కాయన మూడవ అవకాశమును కూడ ప్రసాదించెను. ఈ సారి యతఁడు దివ్యసాన్నిధ్యమున కేగుటతోడనే ప్రాపంచికవరములు ఆ మహాదేవి నడుగ లజ్జించి యథాపూర్వముగనే ప్రవర్తించెను. పిదప తన చర్య కంతకును తన గురువద్యుడే కారణ మని గ్రహించి, తనవారికి జరుగుబాటులో లోపేమియు లేకుండునట్లు వర మిమ్మని ఆయననే ప్రార్థించెను. అంత

ఎట్టకేల కాయన “సామాన్యపు అన్నవస్త్రములకు లోటుండదు తెమ్ము” అని చెప్పెను.

విగ్రహారాధనమును హేళన చేయుచు సగుణ బ్రహ్మము నంగీకరింపకయుండినట్టి సరేంద్రున కిట్లు జగన్మాతపై విశ్వాసము కుదురుటచే నతని యాధ్యాత్మికదృష్టి విశాలత నంది పరిపూర్ణతఁ గాంచెను. ఈ యద్భుతపరిణామమునకు శ్రీరామకృష్ణుఁ డెంత యానంద మొందెనో కాని, ఆ మఱునాఁ డటకు వచ్చిన యొకభక్తునితో ఆవిషయము నెన్నియోసార్లు ప్రశంసించెను. ఆ సాయంకాల మాబాలుఁ డింటికి పోవునప్పు డాయన ప్రేమామృతము పొంగిపొరల, నతని యెడిలోనికి జరిగి కూర్చుండి, మొదట తనను, పిదప ఆబాలుని, ప్రేలితోచూపి “ఇదియునేనే, అదియునేనే! భేదము నా కేమియు గోచరించుటలేదు. గంగాజలములో తేలుచుండు పుడక వలన జలము రెండుగా చీలినట్లు కనఁబడును గాని నిజమున కొకటియే కదా! నా భావము తెలిసినదా? ఈ సకలమును అమ్మయే!” అనెను. ఇట్లు కొంతసేపు మాటలాడి హఠాత్కా “చిల్లము” తనచేత పట్టుకొని ఆ బాలుని పీల్చుమనెను! గురువుచేతిని ఎంగిలిచేయ నొల్లక ఆ బాలుఁ డెంత తప్పించుకొనఁ జూచినను ఆయన విడువలేదు! అంతట గత్యంతరములేక పీల్చెను. పిదప చేయికడిగికొనుఁడని యా బాలుఁ డెంత బలాత్కరించినను వినక “ఎంతభ్రాంతి! నీవు వేఱు, నేను వేఱా!” అనుచు ఆయన ఆయెంగిలి చేతి తోనే తానుకూడ పీల్చెను. ఈ యత్యద్భుతగురుశిష్యుల యసాధారణ ప్రేమబంధ మిందుచే మనకు కొంత తెలియఁ గలదు.

2. రాఖాల్ చంద్రఘోష్ (బ్రహ్మనందస్వామి). తన కెల్లప్పుడును తోడునీడయై వర్తించుచుండు బాలుఁ డొకఁడు కావలెనని శ్రీరామకృష్ణుఁ డొకసారి యంబికను వేఁడు కొనెను. కొన్నాళ్ల పిదప దేవాలయపు తోటలోని మఱ్ఱిచెట్టు క్రింద నొక బాలుఁ డాయన కొక దృశ్యమున కనఁబడెను. మఱియొక దృశ్యమున దేవి యా బాలునే ఆయన యొడిలో నుంచి, “వీఁడు నీ పుత్రుఁడు” అనెను. ఆయన యలికిపడి “నాకేమి! పుత్రుఁడేమి!” అని టిచ్చపాటుతో నడుగ, ఆమె “ఆధ్యాత్మికపుత్రుఁడు లెమ్ము” అని యూటడించెను. పిమ్మట మఱొకదృశ్యమున గంగాజలముపై నొక పూర్ణవికసితశతపత్ర కమలమధ్యమున నిరువురు బాలురు మనోజ్ఞనృత్య మాడుచు కన్పించిరి. వారిలో నొకఁడు బాలకృష్ణుఁడు, రెండవవాఁడు తొల్లిటిబాలుఁడు. ఈ చివరిదృశ్యము కన్పించినవెంటనే మనో మోహనమిత్ర అను గృహస్థశిష్యుఁడు తన మఱఁదియగు రాఖాలు అను 17 ఏండ్ల బాలునితో శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ఆ బాలుఁడు తనదృశ్యములతో కన్పించిన వాఁడే యకాటచే ఆయన హర్షాశ్చర్యములతో అతనిని కొంతసేపు టెప్పవల్పక చూచి, నీ పేరేమని యడిగెను. “రాఖాల్ చంద్రఘోష్” అని యా బాలుఁడు చెప్పఁగా ఆయన యద్భుతపారవశ్యమున “ఏమీ, రాఖాలా! బృందా వనగోపబాలుఁడు! శ్రీ కృష్ణుని చెలికాఁడు!” అని యను కొనెను.

రాఖా లొకజమిందాదుని పుత్రుఁడు. నరేంద్రునకన్న 9 నాళ్లు చిన్న. వా రిరువురును సహాధ్యాయులు, ప్రాణ మిత్రులు, బ్రాహ్మసమాజసభ్యులు. పిదప శ్రీరామకృష్ణు

నొద్ద సోదరశిష్యులై, ఆయన శిష్యగణములో నత్యగ్ర స్థానము నాక్రమించి, ఇప్పుడు జగద్వ్యాప్తి గాంచిన శ్రీ రామకృష్ణసంస్థలకు మూలకారణభూతులైన మహా మహులు. వీరిలో శ్రీ గురుదేవుని మొదట రాఖాలు దర్శించెను. పిదప కొన్ని నెలలకు సరేంద్రుడు.

చిన్ననాటి నుండియు రాఖాలు భగవత్సందర్శన తీవ్రవాంఛతో కాలమంతయు ధ్యానప్రార్థనలందే గడపుచు చదువు నుపేక్షించెను. తండ్రి అలజడి పడి యతని బుద్ధిని లోకముదెస మరల్చుటకై 16 వ ఏటనే పెండ్లిచేసెను. పెండ్లి కొమార్తయొక్క అన్న మనోమోహనుడును, తల్లి శ్యామాసుందరీదేవియును, శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తులు. మనోమోహనుడే అతనిని ఆయనకడకు తెచ్చినది. తండ్రి యొకటి తలఁప, దైవ మింకొకటి తలఁచెను!

రాఖాల్ కును. శ్రీ గురుదేవునకును గల యనురాగ బంధము వర్ణనాతీతము. ఆ బాలున కాయనయే తల్లి, తండ్రి, దైవము. ఆయన కా బాలుడు. ప్రేమనిధానమగు దివ్యశిశువు: యశోదాదేవికి శ్రీ కృష్ణునివలె. ఈ విషయమై ఆయన యిట్లు చెప్పవాడు: “మాటిమాటి కతఁడు నాకడకు పరుగిడి వచ్చి నా యెడిలోని కుటికి, పసిపాపని వలె మెలఁగు వాడు. నన్ను విడిచి పోనొల్లఁడు. నన్ను చూచు సంతనే అతనియం దొక వింతయగు శిశుభావ ముదయించును. నాకుఁ గూడ నతనియెడ నొకవిధమగు వాత్సల్యభావ మంకురించుటచే నతనికి పెన్నమీఁగడలును మధురభక్ష్యములును తినిపించి, తల్లి బిడ్డతో ఆడుకొనునట్లు నే నతనితో ఆడుకొందును.” ఆయన యొక్కొకసారి యీ బాలుని చంక

నెత్తుకొనుటకూడ కలదు ! అతఁ డెచటికైనఁ బోయినచో ఆ యెడఁబాలు నోర్వఁజాలక ఆయన విలపించును. అతఁ డొకతడవ బృందావనమునకేగి వ్యాధిగ్రస్తుఁడయ్యెను. తాను బృందావనగోపబాలుఁ డను పూర్వస్మృతి కలిగి యతఁడు దేహమును విడనాడు నేమో యని భీతిలి, దేవిని దీనముగా ప్రార్థించి, ఆమె యభయ మిచ్చువఱకు ఆయన శాంతిపొందలేదు.

కాని ఈ మహానురాగము వ్యామోహజనితము. కాదు. ఆ దివ్యబాలుఁడు ఈశ్వరకోటిలోనివాఁ డగుటచేతనే. ఆ దివ్యపురుషుని అంతగాఢముగా నాకర్షించెను. ఈ యనురాగవాతావరణమందే ఆ బాలుని యాధ్యాత్మిక తేజము కూడ దినదినాభివృద్ధి నొందుచుండెను. ఆ దినములలో నతఁ డెల్లప్పుడును దివ్యభావపరవశుఁడై, భగవత్సాన్నిధ్యమందే నివసించుచుండువాఁడు. ఆ బాల్యమందే సమాధ్యవస్థను గూడ నొకసారి పొందెను. ఇష్టదైవము నొకసారి ప్రత్యక్షముగా చూచెను.

తన కుమారుఁ డిట్లు సాధుసాంగత్యము చేయుట రాఖాలుతండ్రి కిష్టము లేదు. కాని శ్రీ గురుదేవుని యనుగ్రహమువలన నతఁడు కొన్నాళ్లకు సుముఖుఁడై అతనిని ఆయనకడ నుండనిచ్చెను. అప్పుడప్పు డింటికివచ్చుచుండుటతో తృప్తినందెను.

3. బాబురామ్‌ఘోష్ (ప్రేమానందస్వామి). బాబురామ్ అను బాలకుఁడు నరేంద్రరాఖాలులకన్న రెండేండ్లు పెద్ద. శ్రీ రామకృష్ణుని ముఖ్యశిష్యుఁడగు బలరామ్‌బోష్ ఇతని యక్కపెనిమిటి.

ఇతని తలిదండ్రులు దైవభక్తులు. ఇతఁడుకూడ చిన్న నాటినుండియు భక్తివైరాగ్యప్రపూరితుఁడే. ప్రపంచమును వీడి చెల్లమఱుగున నొక యాశ్రమము నిర్మించుకొని, మఱి యొక సాధువుతో కూడి అందు నివసింప వలెనని యతనికి చిన్ననాడే కోరిక! ఎవరైన పెండ్లిమాట యెత్తినచో “నన్ను చంపుటకా?” అని యతఁడు వచ్చిరాని మాటలతో అనువాఁడట!

1881 వ సంవత్సరమునఁ గాఁబోలు నితఁడు శ్రీ గురు దేవుని దర్శించెను. అప్పుడు చీకటిపడి యుండుటచే ఆయన ప్రమిదదీపపు వెలుతురున అతని ముఖమును, పిదప కాలు సేతులను, చివరకు అఱచేతిబరువును, జాగ్రత్తగా పరీక్షించి సంతృప్తుఁడయ్యెను. దేవాలయప్రసాదము భుజించి ఆ బాలుఁ డచటనే రామదయాళుచక్రవర్తి యను మఱియొక భక్తునితో పరుండెను. ఆరాత్రి శ్రీ గురుదేవుఁడు గంట గంటకు రామదయాళుని నిద్రలేపి నరేంద్రునికై తన హృదయము పరితపించుచున్నదనియు, అతనిని తన కడకు త్వరితముగా పంపుమనియు, చెప్పచుండుట విని యా బాలుఁ డాయనకు నరేంద్రునిపైఁ గల యగాధప్రేమ కచ్చెరువందెను. ఉదయమున పంచవటికి పోయి తాను చిన్ననాఁడు భావించుకొనుచుండిన యాశ్రమమునే అచట ప్రత్యక్షముగా చూచి మరల నచ్చెరువందెను. అతఁడు రెండవసారి దక్షిణేశ్వరము వచ్చినప్పుడు నరేంద్రుని చూచి అతని యద్భుతగుణగణము చేతను, శక్తిసామర్థ్యములచేతను, సమ్మోహితుఁ డయ్యెను. శ్రీరామకృష్ణుని కోరికపై బాబురామ్ తల్లి యతనిని ఆయన యొద్ద నుండ ననుమతించెను.

(శ్రీ) రామకృష్ణుఁ డొకదృశ్యమున నీబాలుని హారా
లంకృతయగు నొక దేవతాస్త్రీగా చూచి “ఇది పరిశుద్ధ
పాత్రము. ఇందు పాలువిటుగవు” అని యతనినిగూర్చి
పలికెను. ఇతనిని ఆయన ఈశ్వరకోటిలో చేర్చువాఁడు. ఆయ
నను సమాధ్యవస్థలో తాఁకఁదగిన పరమపవిత్రబాలురలో
నితఁ డొకఁడు. (శ్రీ)గురుదేవుని శిక్షణమున ఈబాలుఁ డచిర
కాలముననే ఆధ్యాత్మికసాధము నెక్క నారంభించెను. భక్తి
మార్గపరమావధియగు భావసమాధి నితఁడు కోరఁగా,
ఆయన జగజ్జనని నడిగి ఇతనిది జ్ఞానమార్గ మనియు, ఆమార్గ
మున నితఁడు సిద్ధుఁ డగుననియు, తెలిసి యానంద మందెను.
“నే నార్జించిన యాధ్యాత్మికసర్వస్వము మీ యందఱ
కొఱకే. మనకుఁ గల యత్యంతసన్నిహితబాంధవ్యమును
గ్రహించుటే దానిని వశపఱచుకొను మార్గము” అని శ్రీగురు
దేవుఁ డతని కొకసారి చెప్పెను.

4. నిత్యనిరంజన ఘోష్ * (నిరంజనానందస్వామి).
ఇతఁడు 18 వండ్ల ప్రాయమున (శ్రీ)గురుదేవుని దర్శించెను.
అప్పు డితఁడు కొందఱు భూతశాస్త్రజ్ఞులయొద్ద పనిచేయు
చుండెను. వాడు ఆవాహనచేయు భూతములు ఈ బాలుని
పూని మాటలాడునవి. (శ్రీ)గురుదేవుని యాధ్యాత్మికోన్న
తినిగూర్చి విని యతఁ డాయనను చూడవచ్చెను. ఆయన
ఇతనిని పూర్వపరిచితునివలె నాదరించి మిక్కిలి ప్రీతితో
మాటాడి “భూతములనుగూర్చి తలఁచుచుండినచో భూతమ
వవుదువు, భగవంతునిగూర్చి తలఁచుచుండినచో భగవం

* పూర్వగ్రంథములలో “నేక” అని వ్రాయఁబడుట పొరపాటు.
“ఘోష్” అనుట సరి.

తుండ వపుదువు. ఇందు సీకేదిప్రియ”మని యడిగి, అవృత్తిని మానఁజేసెను. ఈ కొలఁదిపాటి పరిచయమే అతని మనస్సులో గాఢముగా నాటుకొని పునర్దర్శనముకై తీవ్రపటుప సాఁగెను. రెండుమూఁడు దినములకు మరల వచ్చినప్పు డతనిని ఆయన మహాప్రీతితో నాలింగనము చేసికొని “కాలము గడచిపోవుచున్నది. ఈశ్వరాస్వేషణయం దెప్పుడు నియుక్తుఁడ వగుదువు! నీకై నే నెంతో సంభ్రమ మొందుచున్నాను” అనెను. క్రొత్తవాఁడగు తనకై అట్లాయన సంభ్రమించుట ఆ బాలునికి విచిత్రముగా తోఁచెనుగాని, అతని మనస్సును ప్రబలముగా నాకర్షించినది. తత్ఫలముగా తీవ్రపరివర్తనము కలిగి, శ్రీ గురుదేవునకును తనకును గల వాస్తవిక సంబంధ మచిర కాలముననే అతనికి గోచరమైనది. శ్రీ గురుదేవుఁడును అతనిని స్వకీయునిగా నంగీకరించెను.

“మా నిరంజనుఁడు నిజముగా ‘నిరంజనుఁడే’ (కల్మష రహితుఁడు)” అని శ్రీగురుదేవుఁ డనువాఁడు. అతఁ డీశ్వర కోటికి చెందినవాఁ డనియు, శ్రీరాముని లక్షణము అతని కడ కలవనియు ఆయన యభిప్రాయము. అతని వినిర్మల శీలమును, ఇంద్రియనిగ్రహమును, నిష్కపటవర్తనమును, ఆయన మిక్కిలి కొనియాడు వాడు. అతఁ డొక తేజో గోళముపై కూర్చుండియున్న ట్లాయనకు కనిపించెడి దఁట.

నిరంజనుఁడు దీర్ఘబలిష్ఠకాయుఁడు, ఉద్రేకపూరిత స్వభావము గలవాఁడు. అతఁ డొకసారి పడవపై డఱిణే శ్వరము వచ్చుచుండఁగా, తోడి ప్రయాణికులు కొందఱు శ్రీగురుదేవునిగూర్చి నిందావాక్యము లాడిరి. శాంతవచన ములకు వారు లొంగకపోవుటచే, అతఁడు రాద్రమూర్తియై

పడవ నుట్టూత లూగించుచు మి మ్మండట నట్టేటముంచెద నని భీకరముగా గర్జించి, వారిని లొంగజేసెను. శ్రీ గురు దేవుఁ డిది విని అతనిని తీవ్రముగా మందలించి ఇట్లనెను : “ఓపము ‘పాపిష్ఠిది’ దానికి తా వీయరాదు. బుద్ధిహీనులు అజ్ఞానముచే నేమేమో ప్రేలుదురు. మన మా వాఁగుడును వినిపించుకోఁ గూడదు”.

నిరంజనుఁ డొకసారి యొక యుద్యోగ మంగీకరించె. నని విని శ్రీ గురుదేవుఁడు చింతాక్రాంతుఁడై, తల్లిని పోషించుటకు గత్యంతరములేక అంగీకరించెనని వినువఱకు శాంతింపలేదు. “నీ కొఱకే ఐనచో, నీ ముఖముకూడ చూచి యుండఁజాల” ననెను. అచటనున్నవా రెవరో “ఉద్యోగ మంగీకరించుట అంత దోషమా” అని ప్రశ్నింపఁగా ఆయన “లోకసామాన్యమునుగూర్చి కాదు నేను చెప్పినది. ఈ సాధకులనుగూర్చి మాత్రమే. వా రొక వేఱుతరగతికి చేరిన వారు” అని చెప్పెను.

5. యోగేంద్రనాథచౌధురి [యోగేశ]* (యోగా నందస్వామి). ఇతఁడు బాబురామ్ ఈడువాఁడు. నిరాడంబరుఁడు, భోగాసక్తిరహితుఁడు, లజ్జాస్వభావము గలవాఁడు. చిన్ననాఁటినుండియు నితనియందు కొంత విశిష్టత కలదు. అంతర్మూఖత్వ మితనికి నైజము. తోడి బాలురతో ఆడుకొనుచు, ఉన్నట్లుండి ఆకసము వంకచూచి ఆలోచనా నిమగ్నఁడై, తాను ఆయెచ్చటినుండియో వచ్చెననియు, ఈ లోకము తోడను ఈ చెలికాండ్ర తోడను తనకు సంబం

* యోగీశ (శోగీశ) అనురూపము వ్యాప్తిలో నున్నది కాని అది సరికాదు. అది యొక సుప్రసిద్ధ భక్తురాలి పేరు.

సన్నాహ శిష్యులు (యోగేంద్రనాథచౌధురి) 393

ధము లేదనియు, తలచువాడు. అవివాహితుడై, వైరాగ్య దీక్షతో, ఈశ్వర సాక్షాత్కారప్రయత్నమున, జీవనము గడప వలెనని అతని కోరిక. కాని బ్రదికిచెడ్డ కుటుంబము, తల్లి దండ్రుల యాసలన్నియు తనపై ననే నిలిచియున్నవి, అని అతఁ డెఱుఁగును.

ఇతని స్వగ్రామము దక్షిణేశ్వరమే. కాని శ్రీ గురు దేవున కచట “వెట్టి బ్రాహ్మణుడు” అని పేరగుటచే కాఁబోలు, చాలకాల మాయనకడకు రాలేదు. 1882 వ సంవత్సరమున నొకనాఁ డతఁడు వచ్చి శ్రీ గురుదేవుని గది బైట నిలిచి లోపలి ప్రసంగమును వినెను. విషయము భక్తి తత్త్వము, మాటలు “వెట్టి బ్రాహ్మణు” నివే. కాని ఎంత తేటతెల్లముగా, ఎంత మనోరంజకముగా, నున్నవి! జోగేశ్వరమంత్రముగ్ధునివలె స్తంభీభూతుడై నిలుచుండి ఆ వాగమృతమును శ్రోలెను. “ఈయనయూ వెట్టివాడు, భగవద్దర్శనముచే ధన్యతఁగన్న మహామహుఁడుగాని! ఈయనకు వెట్టియను వారు పామరులు, భ్రాంతులు!” అని తలచుచు ఆ బాలుఁ డింటికి పోయి, అత్యంతసముత్సుకతతో మఱునాఁడు వచ్చి ఆయనను సందర్శించెను. ఆయనయు నతని నత్యంతప్రేమతో ఆదరించి “సీ వాధ్యాత్మికమహోన్నతి నొండగలవు. నీయం దెన్నియో శుభలక్షణము లున్నవి. ఇచటికి తఱచు వచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవునియందు పరమ లక్ష్యము కలిగి యతఁ డనుదినమును వచ్చుచుండెను. కాని పెద్దలకు వెఱచి, పూజార్థము పూవులకని మిషపెట్టివచ్చును, రహస్యముగా ఆయనను దర్శించును. కొలఁది నాళ్లకే అతని భావములందు మహావిప్లవము కలిగెను. అతని జీవిత

లక్ష్మ్య మిప్పుడు భగవదన్వేషణ మొక్కటియే. తన ఉన్నత విద్యచే కుటుంబస్థితిగతులు బాగుపడును నిజమే ; కాని, కామినీకాంచనపరిత్యాగము భగవత్సాక్షాత్కృతికి ఆవశ్యకమని శ్రీ గురుదేవుడు చెప్పెనుగదా ! రెంటిని సమరసపఱుపఁ జాలక, చదువుమాని, గ్రామాంతరము పోయి, ఉద్యోగముచే ధన మార్జించి ఇంటికి పంపుచుండవలెనని నిశ్చయించుకొనెను. తన కీమార్గమున భగవద్ధ్యానాదులకు వలయు నవకాశ ముండును. అంత తండ్రి కడ కేగి తనకు చదువునందభిరుచి లేదనియు, కాళపూరులో మేనమామకడ కరిగి యుద్యోగము సంపాదించుకొని ఇంటికి ద్రవ్య మంపుచుందుననియు, చెప్పి కాళపూరు వెళ్లెను.

అచట నుద్యోగము దొరకక, కాలమంతయు ధ్యాన ప్రార్థన లందే గడప సాగెను. ఇది విని వివాహముచేతఁ గాని త్రోవకు రాఁడని తలదండ్రులు సర్వసన్నాహములు చేసి, నిజము తెలిసిన నతఁడు పాటిపోవునని 'తల్లికి జబ్బుగా నున్నది, వెంటనే రావలసినది' అని వ్రాసిరి. జోగేజ్ ఆత్రముతో వచ్చిచూడ, ఇల్లంతయు పెండ్లిప్రయత్నములతో కలకల లాడుచుండెను, తల్లి కేమియు జబ్బులేదు ! పెండ్లి చేసికొననని ఎంతో మొండిచేసెను గాని తల్లి దీనముగా విలపించుచు “నీ కిష్టములేకున్నను, నాకొఱకైన నంగీకరింపు”మని వేడుకొనుటచే ఎట్టకేలకు వివాహమాడెను.

కాని జోగేజ్ జీవితము నరకకూపమున కూలి పోయెను. అతని సంకల్పసాధములు గాలిమేడ లయ్యెను. “ఇంద్రియభోగములఁ బడిన నిర్భాగ్యునకు ఇంకేటి భగవత్సాక్షాత్కారము ! త్యాగమూర్తియగు శ్రీరామకృష్ణున కింక

మొగము చూపు పెట్టు? చూపినను ఆయన చూచునా? శాశ్వతబ్రహ్మచర్య మవలంబింతునని చెప్పినప్పు డాయన యెంత యానందించెను! అదంతయు ఇప్పుడు భగ్నమై పోయెనుగదా!” అని తలపోయుచు, విచారసాగరమున మునిగి, యతఁడు శ్రీ గురు దేవునికడకు పోవుట మానుకొనెను. విషయ మంతయు విని యాయన యెన్నియోసార్లు కబు రంపెను గాని యతఁడు వెళ్లఁడు. చివర కతని విత్రు నొక నితో ఆయన “జోగేంద్రచేతికి కొన్ని నెలలక్రిందట దేనికో కొంత పైకమిచ్చితిని. దాని కతఁ డెన్నిసార్లు పిలిపించినను వచ్చి లెక్క చెప్పఁడు, మిగత చిల్లర నీయఁడు. నీవు కనుఁ గొనుము” అని చెప్పెను. జోగేంద్రకడ కొద్దిపాటి చిల్లర మిగిలియుండుట వాస్తవమే, కాని వివాహకారణముచే ఆయనయొద్దకుఁ బోవ నిష్ఠములేక ఈయ లేదు. ఇప్పుడు తన శీలమునకు కళంక మాపాదింపఁబడుటచే, చిల్లర తీసికొని వెంటనే దక్షిణేశ్వరము వెళ్లెను. శ్రీరామకృష్ణుఁ డతనిని దూరమునుండియే చూచి, దివ్యతేజము పొంగిపారలు ముఖాబ్జాతముతో సమీపించి, యతని చేయి పట్టుకొని యిట్లనెను: “వివాహ మైననేమి? నాకు కాలేదా? అంత మాత్రమునకే జంకేల? ఈ తావు (తన్నుచూపుచు) సుము ఖముగా నున్నంతకాలము లక్షవివాహములైన నిన్నేమి చేయఁగలవు? గృహస్థుఁడవుగా నుండఁదలఁతువేని నీ భార్య నిచటి కొకసారి తీసికొనిరమ్ము, నీ యాధ్యాత్మికాభివృద్ధికి తోడ్పడునట్లు బాలిక బుద్ధిని త్రిప్పివేసెదను. లేక గృహస్థుఁ డవుగా నుండ నొల్లవేని నీ లోకాసక్తత నంతయు మ్రుంగి వైతును!”. ఆయన నిప్పులు గ్రక్కుచుండెను!

ఈ యాకస్మిక పుష్పవృష్టిపాతముచే ఆ బాలుడు దిగ్భ్రాంతుఁ డయ్యెను. ఇదంతయు కలయా, నిజమా? కొఱ్ఱపై నున్నవాని నున్నట్లుండి ఏనుఁగుపై కెక్కించినట్లాతఁడు ఆశ్చర్యానందములలో మునిగిపోయెను. తన్నెట్లైన రప్పించి ధన్యునొనర్చుటకేనా ఆ నిందారోపణము! ఆ మిష!

జోగేశ్ మరల నాధ్యాత్మికసాధనలలో మునిగి శ్రీ గురుదేవుని శిక్షణమున త్యాగప్రాబల్యము చూపసాగెను. తలిదండ్రు లాకులపాటు నొందిరి. తనకొఱకు వివాహ మాడుమని చెప్పిన తల్లికూడ ఇప్పు డాత్మేపించుటచే, ఆ బాలునకు ప్రపంచముపైఁ గల రోత ఇంకను అధికమయ్యెను. తలఁపులకును మాటలకును సామ్యము శ్రీ రామకృష్ణునందు మాత్రమే కలదని గ్రహించి, అప్పటినుండి దక్షిణేశ్వరముననే అధికముగా కాలము గడపసాగెను.

జోగేశ్ అతిమృదులహృదయుఁడు. ఒకసారి అంగడివాని మంచితనమును నమ్మి యొకయోటిమూతుడు కొని తెచ్చెను. మఱొకసారి గుడ్డలలోని కెక్కియున్న పరిణేపురుగును చంపిరమ్మని శ్రీగురుదేవుఁడు చెప్పఁగా, వదలిపెట్టి వచ్చెను. ఇంకొకసారి తాను పడవలో పోవుచుండఁగా అందు కొందఱు శ్రీగురుదేవుని దూషింపసాగిరి. అజ్ఞతచే వారట్లు మాటాడుచున్నారని యాతఁ డూరకుండెను. ఈ మూఁడు విషయములలోను శ్రీగురుదేవుఁ డతనిని మందలించెను. బజాటు వెళ్లినప్పుడు సరకును జాగ్రత్తగా పరీక్షించిగాని తీసికోఁగూడదనియు, నాలుగంగళ్లలో ధరలు విచారింపవలెననియు, మామూలుగా వచ్చు కొనరులు కూడ తీసికోవలెననియు, మొదటి సందర్భమున చెప్పెను. గుర్వాజ్ఞను

అక్షరాల నెఱవేర్చవలెననియు, అందు స్వేచ్ఛ నవలంబించి నచో ముఖ్యవిషయములలో తీవ్రహాని కలుగుననియు, రెండవసందర్భములో చెప్పెను. “గురుదూషణ చేయువారిని చంపవలెను, లేనిచో ఆచోటు వదలిపోవలెను, అని శాస్త్ర నిర్దేశము. నీవు రెండును చేయక దూషణను సైచితివి” అని మూడవసందర్భములో చెప్పెను. ఈ మూడవబోధ నిరంజనున కిట్టిసందర్భముననే చేసిన బోధకు ప్రత్యక్షవిరుద్ధముగా నుండుటకు కారణ మేమనగా, నిరంజనుఁడు మిక్కిలి దుడుకువాఁడు, అతనికి నేర్పవలసినది శాంతము; జోగే మిక్కిలి మెత్తనివాఁడు, అతనికి నేర్పవలసిన దొకింత కఠకుఁడనము. ఈ యాధ్యాత్మికచికిత్సకుఁడు రోగితత్వమును బట్టి యాషధమును మార్చుచుండును.

శ్రీరామకృష్ణుని బోధ ననుసరించి జోగేకూడ ఆయనను పరీక్షించెను. ఒకరాత్రి యతఁ డాయన గదిలో పడుండుట తటస్థించెను. అర్ధరాత్రమున మెలఁకువవచ్చి చూడఁగా గదితలుపు తెఱచియుండెను, ఆయన లేడు. రహస్యముగా భార్యయొద్దకు పోయియుండునా అను సంశయము కలిగి, ఆమె పడుండు వాద్యమండపము చెంత కరిగి కనుపెట్టి యుండెను. అంతలో శ్రీ గురుదేవుఁడు పంచ వట్టివైపునుండి వచ్చుచు అతనిని జూచి యిచట నేమిచేయు చున్నా వనియడిగెను. జోగే లజ్జతో తలవంచుకొనెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు నిజమెఱిగి యతనిని మెచ్చుకొనెను.

దేవతాప్రసాదములలో తనపాలికి రావలసిన భాగ మొకనాఁడు రానందున శ్రీ గురుదేవుఁడు వెల్లి విచారించెను. అర్చకసామాన్యమగు లోభబుద్ధి యాయన కింకను అంటు

కొని యుంటయే దీనికి కారణమని జోగేక తలచెను గాని, ఆయన వచ్చి విషయము తేటపఱచెను : “ఇచ్చటికి వచ్చు భాగము రాణిరాస్మణి యుద్దేశానుసారము భక్తజనముకై వినియోగింపఁబడును. అర్చకుల భాగమో, విక్రయింపఁబడును, కొంత వారి యుంపుడుకత్తెలకు చేరును. కావున నా భాగము వా రపహరింపకుండఁ జూచితిని.”

(శ్రీ) రామకృష్ణుడు యోగేంద్రు నపారముగా ప్రేమించెను. ఈశ్వరకోటు * లని యాయనచే ప్రశంసింపఁబడిన యార్దురిలో ఇతఁడొకఁడు. శ్రీ గురు దేవుని శిక్షణమున నితఁడు కామినీ కాంచనములపై పరిపూర్ణవిజయము సాధించెను.

6. గోపాల్ నుర్ [పెద, గోపాలుడు] (అద్వైతా నందస్వామి). ఇతఁడు శ్రీ గురు దేవుని సన్న్యాసశిష్యుల రాక కెంతోముందుగనే ఆయనను దర్శించినవాఁడు. ఆయనకన్న పెద్ద, వివాహితుఁడు. కాగితములవ్యాపారము చేయుచుండిన లాకికుఁడు. భార్యమరణదుఃఖముచే నితఁడు దిక్కుతోపుక దుఃఖోపశమనార్థమై శ్రీ గురు దేవునికడకు వచ్చెను. ద్వితీయ దర్శనమున ప్రాపంచికవిషయముల యస్థిరత్వమునుగూర్చి యాయన చేసిన బోధ యితని హృదయమున గాఢముగా నాటుకొని వైరాగ్యమునకు దారితీసెను. కాలక్రమమున నితఁడు భగవదన్వేషణాపరుడై శ్రీ గురు దేవు నాశ్రయించి యాయన సేవయందే కాలముగడప నారంభించెను.

7. లాటూ (అద్భుతానందస్వామి). ఈ నిఱువేద బాలుఁడు బహిర దేశస్థుఁడు. రామచంద్రదత్తయింట నొఖరు. శ్రీ గురు దేవునిగూర్చి విని యొకనాఁ డితఁడు దక్షిణేశ్వరమున

* ఇం దైదుగురు సన్న్యాసశిష్యులు. ఒకఁడు గృహస్థ (బాల) శిష్యుఁడు.

కేగెను. కాషాయవస్త్రములు లేక సామాన్యజనులవలెనే అచట తిరుగుచుండిన శ్రీ గురుదేవుని గుర్తింపలేదుగాని, అకారణముగా అక్కడింపఁబడి యాయనకు సాష్టాంగప్రణామము చేసెను. ఆయన సమక్షమున అనిర్వచనీయమహానంద మనుభవించి, ఆయన యెవరైనది విచారింపకయే, తాను చూడవచ్చిన పరమహంసనుగూర్చి కనుఁగొనకయే, పరమ భక్తిభావముతో అనఁ డింటికేగెను. ఆయనయు ఆప్రథమ దర్శనకాలముననే యతనిలో ప్రచ్ఛన్నమైయున్న ఆధ్యాత్మిక బలమును గ్రహించి, మిక్కిలిప్రేమతో మాటలాడి, మరల రమ్మని చెప్పెను. ఆ ప్రేమచే ముగ్ధుడై యతఁ డెన్నియో సాల్లావిషయము రామచంద్రునితో చెప్పెను.

వంగదేశీయులు తాఁకిన ఆహారమును తినఁగూడ దను బిహారదేశాచారము నితఁడు పట్టుదలతో పాటించువాఁ డయ్యెను, ద్వితీయదర్శనకాలమున “మీ ప్రసాదమైనచో తినెదను” అని అప్రయత్నముగా పలికి, యాయన పెట్టిన యన్నమును తినెను!

రామచంద్రుఁడు శ్రీ గురుదేవుని ముఖ్యగృహస్థ శిష్యులలో నొకఁ డగుటచే నతఁ డీబాలునిచే ఆయనకు తఱచు భక్ష్యములుపంపువాఁడు. ఆబాలుఁడును అత్యుత్సాహ ముతో నచటికి పోవువాఁడు. కొన్నిసార్లు చటనే ఆయన కోర్కెపై రెండుమూఁడునాళ్లుకూడ నుండువాఁడు. ఇట్లు కొన్నాళ్లు జరిగినపిదప రామచంద్రు నడిగి యాయన అతనిని తనయొద్దనే ఉంచుకొనెను.

లాటూకు సంకీర్తనమందు మిక్కిలి యాసక్తి. దక్షిణేశ్వరములోని సంకీర్తనములలో నతఁడు మహోత్సాహ

ముతో పాల్గొనుచు, మైమఱచి సృత్యము చేయువాడు. ఇతనియొక్కయు, ఇతనిపిమ్మట వచ్చిన తక్కిన బాలభక్తుల యొక్కయు, భక్తిప్రాబల్యమును చూచి శ్రీ గురుదేవుఁ డంబికను ప్రార్థించి వారికి కొన్ని దివ్యానుభూతులు ప్రసాదించఁ జేసెను. అటుపిమ్మట వారు ధ్యానవేశలందు దివ్యానందానుభూతి నొందసాగిరి. శ్రీ గురుదేవుఁడు లాటూకు ధ్యానవిధానమును, ఇతరసాధనలును, నేర్పెను. అంత నతఁ డతిత్వరితముగ నాధ్యాత్మికాభివృద్ధి నొందెను. శ్రీగురుదేవుని శిష్యబృందములో ప్రపంచమును పరిత్యజించి ఆయన సేవకే ఆత్మనివేదన మొనర్చుకొనినవారిలో నితఁడు ప్రథముఁడు.

లాటూ నిరక్షరకుక్షి. శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికి కొంచెము చదువు చెప్పఁజూచెను గాని, అక్షరములుకూడ రాలేదు! అతనికి పట్టుపడినది బ్రహ్మవిద్య యొక్కటియే!

8. తారకనాథఘోషాల్ (శివానందస్వామి). ఇతఁడు జోగేశ్వరకన్న కొంచెము పెద్ద. ఇతని తండ్రి న్యాయవాది, దేవీభక్తుఁడు, తాంత్రికసాధకుఁడు. తారకుఁడు చిన్ననాటి నుండియు ఆధ్యాత్మికాసక్తి కలిగి ధ్యానాభ్యాసము చేయు వాడు. బ్రాహ్మసమాజములో చేరెనుగాని సంతృప్తి పడయఁజాలకపోయెను. ఒకనాఁ డొక మిత్రునితో ఆధ్యాత్మికచర్చ చేయుచు సమాధినిగూర్చి ప్రశ్నింప, నతఁ డది మిక్కిలి యసామాన్యస్థితి యనియు, శ్రీ రామకృష్ణుఁ డొక్కడే ఆ యనుభూతి కలవాఁ డనియు చెప్పెను. పిమ్మట నితఁడు రామచంద్రుని యింటి కాయన వచ్చునని యొకనాఁడు విని యచటికిఁ బోగా, ఆయన సమాధినిగూర్చియే ప్రసంగించుచుండెను. కావున మిక్కిలి కుతూహలముతో దక్షిణేశ్వ

రముపోయి ఆయన నొకనాటి సాయంకాలము దర్శించెను. ప్రసంగసందర్భమున ఆయన “దైవము సాకారమనియా నిరాకారమనియా నీ నమ్మకము” అని యడిగెను. నిరాకారమని యితఁడు చెప్పఁగా, ఆయన “సరే, కాని సాకారదైవమును, అనఁగా భగవచ్చక్తిని కూడ తప్పక యొప్పుకొనవలసి యుండును” అని చెప్పచు, ఇతనిని కాళికాలయమునకు పిలుచుకొనిపోయి దేవికి సాష్టాంగనమస్కారము చేసెను. బ్రాహ్మసామాజికుఁడగు నీ బాలుఁడు మొదట సంకోచించెను గాని భగవంతుఁడు సర్వగతుఁడైనచో ఈ విగ్రహమున కూడ కలఁడుగదా యని వెంటనే తోఁపఁగా, తానుకూడ నట్లే ప్రణమిల్లెను. ఆ రాత్రి తనయొద్దనే ఉండుమని ఆయన బలాత్కరించెను గాని యతఁ డుండలేదు.

తారకునికి శ్రీ గురు దేవునియందు మిక్కిలి గుఱికలిగి, తఱచు రా నారంభించెను. ఆయన యొకసారి యతని నొక వివిక్తస్థలమునకు తీసికొనిపోయి నాలుకపై నేమియో వ్రాసెను. వెంటనే ఆ బాలుఁడుక అనిర్వచనీయానుభూతి నొంది, అంతరవలోకనాయత్తుఁడై, అగాధ ధ్యాననిమగ్నుఁడయ్యెను. ఇట్లే మఱియొకసారికూడ జరిగెను.

అప్పుటి తనచిత్తవృత్తినిగూర్చి తారకుఁ డిట్లు చెప్పు వాడు: “శ్రీ గురు దేవుని సన్నిధిని పెక్కుతడవలు నాకు ఏడుపు వచ్చెడిది. ఒకరేయి కాళికాలయమునెదుట నిలిచి యపరిమితముగా నేడ్చితిని. నేను కనఁబడనందున శ్రీ గురు దేవుఁడు ఆతరపడుచుండెను. నన్ను చూడఁగనే ‘తనకై విలపించు వారియెడ భగవంతుఁ డనుగ్రహము చూపును. ఆ కన్నీటిచే పురాకృతపాపములు కొట్టుకొనిపోవును’ అనెను, మఱొక

నాడు నేను పంచవటిలో ధ్యానించుచుండఁగా ఆయన
యచటికివచ్చెను. నాపై ఆయనచూపు సోకఁగనే నేను
విలపింప సాగితిని. ఆయన మానముగా నిలుచుండెను.
ఒడలు జలదరించి నేను వణకనారంభించితిని. నా కట్టిసితి
లభించినందున కాయన హర్షించి అది దివ్యభావోద్రేకఫలిత
మని చెప్పెను. పిమ్మట తన గదికి తీసికొనిపోయి, తినుట
కేదియో పెట్టెను. భక్తునియందు డాఁగియున్న యాధ్యాత్మిక
శక్తిని ఆయన చూపుమాత్రముననే మేలుకొలుపఁగలఁడు.”

తన్ను జీవితపరమార్థమునకు కొనిపోవుశక్తి శ్రీ గురు
దేవునకు కలదనియు, ఆయన దివ్యప్రభావముచే నానాటికి
తన బంధము లన్నియు సడలిపోవు చున్నవనియు, తారకుఁడు
గ్రహించెను. వివాహితుఁ డయ్యెను, అతనికి ప్రాపంచిక
భోగములం దభిరుచి నశించుచుండెను. ఆయన సర్వమతి
సమన్వయమూర్తియనియు, ఆయన నెఱుఁగుట భగవంతు
నెఱుఁగుటే యనియు, అతనికి తోఁచెను. ఈ జ్ఞానోదయ
ముతో తారకునకు ఆయనయెడఁ గల భక్తిప్రేమలు శత
గుణాధికము లయ్యెను. ఆయనకూడ నతనిని పూర్ణ వాత్స
ల్యముతో చూచుచు, సర్వవిధముల నతని యాధ్యాత్మికా
భ్యున్నతికి దోహదముచేసెను.

9. శశిభూషణ చక్రవర్తి (రామకృష్ణానందస్వామి),
10. శరచ్చంద్ర చక్రవర్తి (శారదానందస్వామి). వీరు
సన్నిహితజ్ఞాతులు. నరేంద్రరాఖాలులయ్యాడువాఁడు శశి,
రెండేండ్లుచిన్నవాఁడు శరత్తు. బడిలో నిరువురును చుఱుకుఁ
దనమునకు మిక్కిలి పేరొందినవారు. ఇరువురును బ్రాహ్మ
సమాజ సభ్యులు.

సన్న్యాస శిష్యులు (శశిభూషణుడు, శరచ్చంద్రుడు) 403

1883 వ సంవత్సరము అక్టోబరు నెలలో బ్రాహ్మ సమాజవార్షికోత్సవము దక్షిణేశ్వరమున జరిగెను. ఆ సమయమున వీరిరువురును శ్రీ గురుదేవుని గదికి వెళ్లి యాయనను దర్శించిరి. ఆనాఁ డాయన వారితో ముఖ్యముగా చెప్పినది ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి కొంత కలిగిన పిదపఁగాని ప్రాపంచికజీవనమునఁ బ్రవేశింపఁ గూడ దను విషయము. “ఇటికలను, పెంకులను, ఆవములో కాల్పుటకు ముందే కదా కంపెనీలపేళ్లు వానిపై ముద్రింపఁబడును. అప్పుడే ఆ పేళ్లు శాశ్వతముగా నిలుచును. అట్లే సంసారతాపత్రయములో పడుటకుముందే మనుష్యుఁడు ఈశ్వరజ్ఞానము పొందవలెను. కాని బాలుర కీ కాలమున చిన్ననాఁడే వివాహము చేయుదురు. చదువులు ముగియు లోపలనే వారికి బిడ్డలు, ఉద్యోగము సంపాదించి ధన మార్జించుకొను ఆవశ్యకతయు! ఇక భగవదన్వేషణకు తీటిక ఏదీ?” అందుపై ఈ బాలురలో నొకఁడు “పెండ్లియాడుట తప్పా? భగవంతుని సంకల్పమున కది విరుద్ధమా?” అని యడుగఁగా ఆయన తన పుస్తకములలోనుండి బైబిలును తీయించి, అందు భగవదన్వేషణాసక్తులకు బ్రహ్మచర్య మావశ్యక మని క్రీస్తు ప్రభుఁడు చెప్పిన వాక్యములను, తచ్చిహ్నుడగు సెయింట్ పాల్ కూడ “అవివాహితులును విధవలును నిష్ఠురబ్రహ్మచర్య మవలంబించుట అత్యుత్తమమార్గము. కాని కామోద్రేకతాపమును భరింపఁ జాలనివారుమాత్రము కుమిలిపోవుటకంటె వివాహమాడుటే మేలు” అని చెప్పిన వాక్యములను, చదివించి, వివాహమే మనుష్యునకు ముఖ్యబంధకారణ మనిచెప్పెను. అందుపై అచట నున్నవారిలో ఒకరు

“వివాహములులేనిచో ప్రపంచ మెట్లు నడచును?” అని ప్రశ్నింపగా ఆయన “నేను చెప్పినది మాలోమాట. మీ ఇష్టప్రకారము మీరు ప్రవర్తింపవచ్చును” అని చెప్పెను. పిదప ఆయన “సాకారభగవంతునా, నిరాకారభగవంతునా, నీవు నమ్మునది” అని శశి నడుగ, అతడు “భగవంతుని యునికివిషయమే యెఱుంగని నేను మీ ప్రశ్నకు ఎట్లుత్తర మీయఁగలను” అని నిష్కపటముగా పలికి యాయన కానందము కలిగించెను.

ఈ ప్రథమసమావేశముననే శ్రీ గురుదేవునివలె ఆధ్యాత్మికరహస్యము లింక నెవ్వరు నెఱుంగ రను విశ్వాసము వా రిరువురకును కుదిరినది. శశికి చిన్ననాఁటి నుండియు పూజాధ్యానప్రార్థనాదులందును, మహాపురుషజీవితాది పవిత్ర గ్రంథపఠనమందును, చాల ఆసక్తి. కావున శ్రీ గురుదేవుని మహత్త్వ మెఱుంగుటతోడనే యాయననాశ్రయించి అచిర కాలముననే ఆయనముఖ్యశిష్యులలో నొకఁడయ్యెను.

శరత్తునకు కూడ ఆయనయందు పరిపూర్ణభక్తి కుదిరెను. ఆయన నిస్తులత్యాగ మతని నత్యంత మాకర్షించెను. ప్రసంగవశమున ఆయన యొకసారి గణనాథుని గుణగణమును ప్రశంసించుచుండఁగా, అతఁడే తన యాదర్శుడై వ మని శరత్తు చెప్పెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు వెంటనే “కాదు, నీ యాదర్శుడై వము శివుఁడు. నీయొద్ద శివలక్షణములు కలవు. నీవు శివుఁడ వనియు నేను శక్తివనియు ఎల్లప్పుడును భావించుచుండుము. నీశక్తి కంతయు మూలాధారమను నేను” అని చెప్పెను. అత్యంతనిగూఢార్థము గల ఈపలుకులు లోక సామాన్యము గ్రహింపఁజాలదు గాని, కాలాంతర

సన్నాహ శిష్యులు (హరినాథచట్టోపాధ్యాయ) 405

మున శరత్తునందు శివలక్షణములగు శాంతిక్షాంతిసైర్య
జీవకారుణ్యాదులు అపారముగా ప్రదర్శితములయ్యె ననుట
మాత్రము నిజము. స్వజీవితమున నేమి, మతసేవాసంఘ
కార్యనిర్వహణమున నేమి, తనకు లభించిన విజయ మంతటి
కిని శ్రీ గురుదేవుని శక్తియే మూలకారణ మని శరచ్ఛంద్రుని
పూర్ణవిశ్వాసము.

“భగవంతుఁ డెట్లు సాక్షాత్కరించుట నీ కిష్టము?
ధ్యానమున నెట్టి దివ్యదృశ్యములు చూచుట నీకు కోరిక?”
అని శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి శరత్తు నడిగెను. “సర్వ
చరాచరరూపమున భగవంతుఁడు సాక్షాత్కరింపవలె నని
నాకోరిక. ఏ ప్రత్యేకరూపముగాని నా కిష్టములేదు. దృశ్య
ములు నాకు ప్రీతికరములు కావు” అని యా బాలుఁడు బదు
లిడ “అది ఆధ్యాత్మికవిజయపరమావధి. ఒకమాత్రమున
నదెట్లు లభించును?” అని యాయన అనెను. అందుపై
ఆబాలుఁడు “దానితోఁ గాని నేను తృప్తి నందను. ఆ దివ్య
స్థితి లభించు వఱకును సాధనలు సాగించుచునేయుందును”
అని బదులుచెప్పెను.

వీరిధవురు నొక పూర్వజన్మమున ఏనుక్రీస్తు అనుచరు
లని శ్రీగురుదేవుఁడు చెప్పవాఁడు.

11. హరినాథచట్టోపాధ్యాయ(తురీయానందస్వామి).
ఇతఁడును నరేంద్రుని యీడువాఁడే. చిన్ననాటినుండియు
ఇతని కాధ్యాత్మికాసక్తి మెండు. అధర్మ మోర్వఁడు; వేగు
జామున లేచి గీతాపారాయణము చేయును; త్రిసంధ్య
లందును స్నానమాడును; హవిష్యాన్నము వండుకొని, భగ

వంతుని కర్పించి, ఆ పిదప ఆరగించును; శంకరాచార్యునం దపారభక్తి. ఆయన బోధించిన యద్వైతవేదాంతమును జీవితమున ననుష్ఠింపఁ బ్రయత్నించును. ఈ ప్రయత్న మెంత గాఢ మనఁగా, నొకనాఁడు గంగాస్నానము చేయుచు కొంచెము దూరమున నొక మొసలిని చూచి యిండుక జంకియు, వెంటనే తన నిత్యత్వము జ్ఞప్తికిఁ గాఁగా, నచటనే నిలిచి స్నానము ముగించుకొనె నట!

ఇతఁడు 12, 13 ఏండ్ల బాలుఁడుగా నున్నప్పుడు దీన నాథబోస్ ఇంటిలో శ్రీ గురుదేవుని చూచెను గాని మాట లాడలేదు. అప్పు డాయనముఖముచుట్టును చక్రాకృతిగల తేజస్సు దీపించు చుండినందున ఆయన శుకదేవుని వంటివాఁ డని యనుకొనెను. పిదప రెండుమూఁడేండ్ల కతఁ డొక సెలవుదినమున డక్షిణేశ్వరమునకు పోయెను. జనసమ్మర్థ మెక్కువగా నుంటచే ఆయన యతనిని ఆవలకు పిలిచి తీటికగా మాటలాడ ననువగు మఱొకనాఁడు రమ్మని చెప్పి పంపివేసెను. ఆనాటి ప్రసంగములో వినవచ్చిన పలుకు లా బాలునకు సత్యామృతగుళికలై మహాసంతుష్టికరములయ్యెను. అట్టి జ్ఞానమయవాక్కు లతఁ డెన్నఁడును వినలేదు.

ఆయనతో బాగుగా పరిచయ మైనపిదప నొకనాఁ డతఁడు “ఇచట సర్వమును ఆనందమయము,” దీనితో పోల్చిచూచిన నాకు కలకత్తా నరకలోకమువలె నుండును” అనెను. అందుల కాయన “అదెట్లు! శ్రీహరిసేవకుఁడ వగు నీకు అసంతుష్టి ఎట్లుండఁగలదు?” అని యడిగెను, “నేను హరిసేవకుఁడనా? నా కా సంగతియే తెలియదు” అని యా బాలుఁ డనఁగా, ఆయన “నీ వెఱిగినను ఎఱుంగున్నను

సత్యము సత్యమే” అని నమ్మజెప్పి యా బాలు నానంద మగును నొనర్చెను.

హరికి స్త్రీలన్న ద్వేషము. పసి బాలికలను గూడ దరికి చేరనీయఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁ డీ దృక్పథము పొరపాటనియు, ద్వేషించు కొలఁది స్త్రీలవలని యపాయ మధిక మగుచుండుననియు, వారిని మాతృసమానలనుగా భావించి గౌరవింపవలెననియు చెప్పెను.

“జ్ఞానోదయమునకు గుర్రేమి?” అని యతఁ డొకనాఁ డడిగెను. “ప్రపంచవిషయమున దృక్పథము మాటిపోవుట తప్ప వేఱుభేద మేమియు నుండదు. స్వర్ణవేధి సోఁకిన ఉక్కుఖడ్గము బంగారుదిగా మాఱును. ఖడ్గరూపమే, కాని చంపఁజాలదు. కఱకుఁదనము పోయి మెత్తఁదనమువచ్చును.” అని యాయన సమాధానము చెప్పెను.

వేదాంతశాస్త్రగ్రంథపఠనమిగుఁడై యతఁడు దక్షిణేశ్వరము రాక రాక యొకనాఁడు వచ్చెను. అప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁడు “నీవు వేదాంతగ్రంథములు చదువుట మంచిదే కాని, వాని సారము ‘బ్రహ్మము సత్యము, జగత్తు మిథ్య’ అనియే కదా. అట్లైనచో మిథ్యను త్యజించి సత్యమునందే ఏల ప్రతిష్ఠితుఁడవు కావు?” అని యడిగెను. హరి కిందుచే వేదాంతాభ్యాసమునకు నిజమగు నర్థము తెలిసినది. కొలఁది నాళ్లలో శ్రీ గురుదేవుఁడు కలకత్తాకు వచ్చి హరిని పిలువ నంపెను. అతఁడు వచ్చునరి కాయన యసంపూర్ణశరీర స్మృతితో నిట్లు చెప్పుచుండెను : “భౌతికప్రపంచ మసత్యమని ఎఱుఁగుట సులభమా? ఈశ్వరకృపావిశేషము చేతనే అది సాధ్యమగును. కేవలస్వయంకృషి వలన ఆ జ్ఞానమును

పొందుట అసాధ్యము. మనుష్యుఁ డత్యల్పజీవి. అతని శక్తి మిక్కిలి పరిమితము. ఆ స్వల్పశక్తితో పరమసత్యమునందు వేయవపాలైన నతఁడు గ్రహింపఁ జాలఁడు” ఈమాటలు తన్ను గూర్చియే చెప్పఁబడెనని హరికి తోఁచెను. స్వయం కృషిచే జ్ఞానసిద్ధి నొందవలెనని కదా తాను గాఢప్రయత్నములుచేయుచుండెను! అంతట ఆయన ఈశ్వరకృపామహిమ నగ్గించు పాట నొకటి పాడెను. భావాతిశయముచే ఆయన కన్నులనుండి యశ్రుధారలు ప్రవహించెను. హరికూడ విలపించెను. అంత నతఁడు కృపాభిక్షకై యీశ్వరపాదాబ్జాతములమ్రోల శరణు చొచ్చెను.

శ్రీగురుదేవునికి హరిపై అత్యంతప్రేమ. అతఁ డాధ్యాత్మికౌన్నత్యము నొందఁగలఁడని యాయన చెప్పువాఁడు. మొదటినాళ్లలో నతఁ డొకసారి చాలకాలము దక్షిణేశ్వరము రాలేదు. పిదప వచ్చినప్పు డాయన యిట్లు చెప్పెను : “నీ విచటి కేల వచ్చుటలేదు? మీరందఱు భగవంతుని కత్యంత ప్రియులు కావుననే మీపై నా కనురక్తి. మీరు భగవత్సాక్షాత్కారము నొంది, భవసాగరమును దాటి, దివ్యానంద మనుభవించుటే నాకోర్కి. అది యెట్లైన ఈ జన్మముననే సాధింపవలెను. మఱెచ్చటనైన నీ కాసిద్ధి లభించునెడ అవశ్య మచటికే పొమ్ము. కాని నీ విచటికి (తనయొద్దికి) వచ్చుచుండినచో, నీకు భగవత్సాక్షాత్కారము సునాయాసముగా లభించునని అమ్మ నాకు చెప్పినది. కావుననే నిన్నిచ్చటికి రమ్మని నే నింతగా బలాత్కరించుట.” ఈ మాటలు చెప్పినప్పు డాయన భావావేశము పొంగిపొరల విలపించెను.

12. గంగాధరఘటక్ (అఖండానందస్వామి). ఇతఁడు హరినాథుని స్నేహితుఁడు, కాని అతనికన్న మూఁడేండ్లు చిన్న. హరివలెనే యితఁడును మిక్కిలి శిష్టాచారపరుఁడు : ముప్పుట స్నానము, గీతాదిపారాయణము, స్వహస్తపాకము, ఏకభుక్తము. తీర్థయాత్రలు చేయు తలంపుతో చిఱు బాల్యముననే ఒక సాధువు వెంట పాటిపోయెను. కాని తల్లిదండ్రులలడడి పడుదురని యొక నెల కింటికి వచ్చెను. ఈ లోపల హరికి శ్రీగురుదేవుని పరిచయము లభించుటచే, అతనివెంట గంగాధరుఁడుకూడ ఆయనను 1884 వ సంవత్సరమున దర్శించెను. ఆయన పూర్వపరిచితునితోవలె మిక్కిలి ప్రీతి పూర్వకముగా మాటాడి, యతఁడు సాధువుతో చేసిన ప్రయాణమునుగూర్చి ప్రశ్నించెను.

అప్పటినుండి గంగాధరుఁడు తఱు చాయన దర్శనము చేయుచుండెను. ద్వితీయదర్శనకాలమున నతని నాలుకపై ఆయన బీజాక్షరములు వ్రాసి ధ్యానవిధానము నేర్పెను. ఒకసారి కాళికాలయములోని కతనిని తీసికొనిపోయి అందలి శివవిగ్రహమును సజీవముగా కన్పింపజేసెను. క్రమముగా అతని రాకపోక లెక్కువయ్యెను గాని, పగటిపూట పోయినచో దేవాలయప్రసాదము భుజింపుమనునేమోయనుభీతిచే సాయం కాలవేళలనే వెల్లి ఫలహారాదులే వుచ్చుకొను చుండెను. శ్రీగురుదేవుఁ డిది కనిపట్టి యొకనాఁ డతఁడు పగటిపూట వచ్చి వంటచేసికొనఁ జూచుచున్నప్పుడు “కాళికాప్రసాదాన్నము గంగాజలముతో వండఁబడినది. అత్యంత పవిత్రము. హవిష్యాన్నమునకన్న శ్రేష్ఠము” అని చెప్పఁగా ఆ బాలుఁడు మత్స్యమాంసభాగమును మాత్రము విసర్జించి

ఆప్రసాదమును స్వీకరించెను. కాని భోజనానంతరము శ్రీగురుదేవుఁ డిచ్చిన తాంబూలము వేసికొనలేదు. అందుపై ఆయన “నీవు బాలుఁడవు. నీకు మత్స్యతాంబూలవిసర్జనమేల? హవిష్యాన్నభోజన మేల? నరేంద్రుని చూడుము. మత్స్య మాంసములు నిరభ్యంతరముగా భుజించును. తాంబూలము నూఱుసార్లుకూడ వేసికొనును. కాని అతని మన స్సెప్పుడును మహోన్నత స్థితియందే యుండును. సర్వమున నతఁడు బ్రహ్మమునే చూచుచుండును. అతని పరిచయము చేసికొనుము” అని బోధించెను. ఆ ప్రకార మతఁడు నరేంద్రుని యొద్దకు పోయి చూచి, అతనియందు బద్ధానురాగుఁ డయ్యెను. నరేంద్రునకును ఈ బాలునిపై అపారప్రేమ. ఇంతటి ప్రేమ మితరసోదరశిష్యు లెవ్వరిపైనను లేదని కూడ చెప్పవచ్చును. కాని గంగాధరుఁడు మాత్రము తన పూర్వాచారనిష్ఠను వదలలేదు. ‘శాస్త్రనిర్దిష్టమగు నాచారమును శ్రీగురుదేవుఁ డేల ప్రోత్సహింపకున్నాఁడు? శాస్త్రనియమములను ఆయన నమ్మఁడా’ అని యతఁ డాలోచించుచుండెను. ఇట్లుండ నొకసారి యాయన యొకరితో మాటాడుచు గంగాధరాదిబాలుర యాచారనియమములను ప్రశంసించి, పురాకృతపుణ్యమే అందులకు కారణమనియు, కావుననే అట్టి బాలురకు తాను త్యాగావశ్యకతను బోధించుట యనియు చెప్పుచుండెను. అప్పు డాబాలునకు శ్రీ గురు దేవుని దృక్పథము తేటయయ్యెను. ఆచారనియమములకన్న చిత్తశుద్ధికి ప్రాధాన్యమియవలసినదనియే ఆయన బోధ.

13. శారదావ్రసన్న మిత్ర (త్రిగుణాతీతానందస్వామి). ఇతఁడు గంగాధరునికన్న నొకయేఁడు పెద్ద, గొప్ప కుటుంబ

మున పుట్టినవాడు. చిన్ననాటినుండియు భక్తిపూరిత చిత్తుడు, పూజాదులం దాసత్తుడు. శ్రీ గురుదేవుని ముఖ్యశిష్యులలో నొకడగు మహేంద్రనాథగుప్త హెడ్ మాస్టరుగానున్న హైస్కూలులో ఈబాలుడు ప్రవేశ పరీక్షకు చదువుచు అత్యంతబుద్ధిసూక్ష్మత చూపెను. పరీక్ష నాడు తన బంగారుగడియారము పోవుటచే నితడు మిక్కిలి ఖిన్నుడై పరీక్షయందు మొదటితరగతికి తప్పెను. ఈ ఆశాభంగముచే మఱియు క్రుంగిపోవు చుండుట చూచి, మహేంద్రుడతని నొకనాడు శ్రీ గురుదేవుని కడకు తీసికొని పోయెను. ఆ ప్రథమసమావేశమందే అతని చిత్త మాయనయందు గాఢముగా లగ్న మగుటచే నతడు తీటికయైనప్పడెల్ల ఆయనను దర్శింప నారంభించెను.

ఘనకుటుంబమున జన్మించినవాడగుటచే నితడు కొన్నిపనులు సీచములని భావించు వాడు. ఈ లోపమును తీర్చుబూని శ్రీ గురుదేవుడు ఊకమధ్యాహ్న మితనిని నీళ్లు తెచ్చి తన పాదములు కడుగు మనెను. శారదాప్రసన్నుడు నివ్వెఱుగు నొందెను. నిజముగా తన్నీపనిని చేయుమనెనా? ఇట్టి సీచకృత్యములు చేయవలసినది సేవకులుగదా! ఈనంది గ్ధావస్థ నెఱుంగనట్లే ఆయన తన యాదేశమును మరల తెలిపెను. గత్యంతరములేక ఆ బాలుడు డందఱయెదుట ఈ “సీచకృత్యమును” చేసెను. శ్రీ గురుదేవుని కరుణవలన ఈ ఒక్కసంఘటనముచేతనే ఆ బాలుని యాభిజాత్యగర్వ మంతయు నిర్మూలమైనది. అప్పటినుండి యతడు శ్రీ గురుదేవునే కాక జనసామాన్యము నందఱనుకూడ నిరహంకార బుద్ధితో సేవింప సంసిద్ధుడయ్యెను.

(శ్రీ) గురుదేవుని దివ్యానుగ్రహ మితని కొక యద్భుత రీతిగా నుపకరించెను. కామమును పూర్తిగా జయంపవలెనని యితని కోరిక. ఎంత ప్రయత్నించినను సాధ్యము కాలేదు. ఇట్లుండ నొకనాడు ధ్యానస్థితుడై యుండఁగా, తనలోనికి (శ్రీ) గురుదేవుని కృపాతరంగములు చొచ్చుట తనికి గోచరించెను. వెనువెంటనే కామభావము నిశ్శేషముగా తొలఁగి పోయెను. మరల నెప్పుడును కన్పింపలేదు.

14. తులసీచరణదత్త (నిర్మలానందస్వామి). బలరామ్ బోమ్ ఇంటికి ఎవరో పరమహంస వచ్చుచున్నాడని విని అనేకు లచటికి పోవుచుండఁగా, ఈ పదునెనిమిదేండ్ల బాలుఁడుకూడ నచటి కేగెను. చావడియును తూర్పువసారాయును ప్రేక్షకులతో నిండి యుండుటచే ఇతడు పడమటి వసారాలో నిలుచుండెను. కొంత సేపటికి తప్పత్రాగిన వానివలె తూలుచు ఒక మనుష్యుఁ డింటిలోనుండి అచటికి వచ్చి ఈ బాలుని కొంచెముసేపు పరికించి చూచి, చావడిలోనికి పోయెను. తులసీచరణునకు ఒడలు జలదరించెను. కలవరపాటుతో అట్టే కొంచెముసే పచట నిలుచుండి అంతట నింటికి పోయెను.

కొలఁదినాళ్ల పిదప నతఁడు తనన్నేహితుఁడగు హరితో దక్షిణేశ్వరము పోయెను. (శ్రీ) గురుదేవుఁడు లేడు. గదిలో నొక ఛాయాపటమును చూచి అది (శ్రీ) గురుదేవునిదని విని, బలరామునింట తానుచూచిన దాయననేయని కనుఁగొనెను.

పిదప కొన్నాళ్ల కతఁడు దక్షిణేశ్వరమునకు మరల పోయి (శ్రీ) గురుదేవుని దర్శించెను. అప్పు డాయన “నీవంటి బాలుఁడే యిటీవల వచ్చి భగవత్సాక్షాత్కారమార్గము

సన్న్యాస శిష్యులు (హరిప్రసన్న చట్టోపాధ్యాయ) 413
 చూపుదురా అని యడిగె"నని అతనితో చెప్పెను. తన్ను
 గురువుగా నంగీకరింపుమని యాయన సూచించుచున్నాడని
 తలఁచి యతఁ డూరకుండెను. పిమ్మట అతని బుజముపై
 ప్రేమతో చేయివేసి పంచవటికి తీసికొని పోయి అచ్చట
 కొంతసేపు కూర్చుండి, పారవశ్యస్థితిలో జగదీశ్వరితో
 నేమియో మాటలాడి, పిదప తన గదికి వచ్చెను. అంత నా
 బాలుఁ డింటికి పోయెను.

15. హరిప్రసన్న చట్టోపాధ్యాయ (విజ్ఞానానందస్వామి).
 శ్రీ గురుదేవుని సన్న్యాసశిష్యు లందఱలో నితఁడు చిన్న
 వాఁడు. నరేంద్రునకన్న ఐదేండ్లు చిన్న. ఇతఁడు తన 15-వ
 ఏట తన కాలేజీమిత్రుఁడగు శరత్తుతో శ్రీ గురుదేవుని
 ప్రథమదర్శనము చేసికొనెను. తన యెడల అప్పు డాయన
 చూపిన ప్రేమయే తాను చివరకు ప్రపంచమును త్యజించు
 టకు మూలకారణ మయ్యెనని అతఁడు చెప్పువాఁడు. జ్ఞానదీపి
 తము లగు ఆయన పలుకులును, 'కల్లాకపటము' లెఱుంగని
 యాయన స్వభావమును, ఆయన అవ్యాజప్రేమను, చూచి
 ఆ బాలుఁ డాశ్చర్యమగుండయ్యెను. కొన్నాళ్ల కతఁడు
 బిహారరాష్ట్రమునకు పోవలసివచ్చుటచే ఆయనను పిదప
 దర్శింపఁజాలకపోయెను. "అతఁ డిఁకనిప్పటిలో రాఁడని అప్పు
 చెప్పుచున్నది" అని శ్రీ గురుదేవుఁడు శరత్తుతో చెప్పెను.

కాని యతఁడు దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచుండినప్పుడే
 ఒకనాఁడు శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికి వలయు నాధ్యాత్మికశక్తి
 నిచ్చెను. ఆనాటిరాత్రి అతనిని తనగదిలోనే పరుండఁజేసి
 యతనితో మిక్కిలి ప్రేమపూర్వకముగా నిట్లు చెప్పెను :
 "మీయెడ నాకింత ప్రేమ యేల తెలియునా? మీరందఱును

నాకు స్వకీయులు. అమ్మ నా కిది తెలివినది.” విడప ఆ బాలు నకు కొంచెము నిద్రపట్టుచుండగా ఆయన ఏదియో తనలోతా ననుకొనుచు చప్పట్లుచలుచుచు అతని పడకచుట్టును తిరిగెను. ఆయనకు పిచ్చియని ఆ బాలుఁడు తలఁచెను కాని తన కాధ్యాత్మికశక్తి నప్పుడు ప్రసాదించె వని పిమ్మట కనుఁ గొనెను. మఱొకసారి యతని ధ్యానశక్తిని గూర్చి ప్రశ్నించి, నాలుకపై బీజాక్షరములు వ్రాసెను. వెంటనే అతనికి చక్కని, ధ్యానశక్తి కలిగి అది శాశ్వతముగా నిలిచి యుండెను.

హరిప్రసన్నుని భవిష్య మాయన కప్పటికే తెలిసి యుండెను. కావుననే యొక సారి యతనిని ఇంటింటికిపోయి భిక్షాన్నము తెచ్చుకొనఁగలవా యని ప్రశ్నించి యతఁ డంగీకరించుటచే తృప్తినందెను.

అతనికి శ్రీ గురుదేవుఁ డొక ముఖ్యబోధ చేసెను : “మేలిమి బంగారువంటి సాశీల్యము కలిగి భగవంతునందలి ప్రేమచే నేలపై పొరలునట్టిదైనను, స్త్రీని కన్నెత్తిచూచుట హానికరము.”

16. కాళీవ్రసాదచంద్ర (అభేదానందస్వామి). హరి ప్రసన్నున కన్న నితఁడు రెండేండ్లు పెద్ద. బాబురామ్ సహాధ్యాయి. చిన్ననాటినుండియు ఇతని కాధ్యాత్మికాశక్తి కలదు. గీతాదిశాస్త్రములు చదువువాఁడు.

ఉపాధ్యాయుఁ డొకనాఁ డతనిచిత్రకళానైపుణ్య మును ప్రశంసించి కళాప్రపంచమున నతఁడు ప్రఖ్యాతుఁ డగునని చెప్పెను. అందుపై నతఁడు “చిత్రకారుఁడు వస్తువుల బాహ్యస్వరూపమునుమాత్రమే చిత్రించుచు, వేదాంతి

అట్లుగాక వస్తువుల యంతస్తత్వమును పరిశీలించును, నేను వేదాంతి నయ్యెదను” అనెను.

ఇతని జ్ఞానార్జనాభిలాష అపారము. రేయుంబవల్లు శాస్త్రప్రపంచమున—అందు ముఖ్యముగా యోగశాస్త్రప్రపంచమున—మునిగియుండువాఁడు. గురుముఖమునఁగాని యోగాభ్యాసము సాధ్యముకాదని ఒకచోట చదివి సద్గురునికై యన్వేషించుచు, శ్రీ రామకృష్ణుఁ డట్టివాఁ డని విని, యాయన దర్శనముకై దక్షిణేశ్వరము వెళ్లెను. ఇది యితని 17 వ ఏట. ఒక బల్లపై కూర్చుండచేసి యితనిని ఆయన తాఁ కఁగా, ఏదో శక్తి తనలో ప్రవేశపెట్టఁబడిన స్థితినికిఁగొఁచెను. పిమ్మట కాళికాలయములో కొంచెముసేపు ధ్యానించిరమ్మని, ధ్యానవిధానము బోధించి, ఆనాటికి పంపెను.

ఇతని కనుబామలు శ్రీకృష్ణుని కనుబామలనుపోలిన వనియు, ఇతనియందు శ్రీకృష్ణుని అంశము కొంత కల దనియు, పూర్వజన్మమున నితఁడు యోగి యనియు, అందు చేతనే అంతచిఱుతప్రాయముననే యితనికి యోగాభ్యాసము నందు ఆసక్తియనియు, శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పివాఁడు.

శ్రీ గురుదేవుని ఉపదేశానుసారముగా నాధన లభ్య సింది ఆయన యనుగ్రహముచే ఆ బాలుఁ డచిరకాలముననే అద్భుతదృశ్యములు చూడఁగలిగెను. ఒకసారి పూర్వావతారము లన్నిటితోపాటు శ్రీ గురుదేవుఁడుకూడ కన్పించి, వారెల్ల రొకరివెనుకనొక రాయనలో చొచ్చి మరల వెలికి వచ్చుట చూచెను. అందుచే ఆయన పూర్వావతారము లన్నిటి సమ్మేళన మని అతఁడు గ్రహించెను. మఱొకసారి దేవతాస్త్రీపురుషమూర్తు లెన్నియో కన్పించి అవన్నియు

నొక తేజోమూర్తిలో లీనమయ్యెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డిదివిని “ఆహా! నీకు వైకుంఠదర్శనమైనది. నీ కింక దృశ్యములు కన్పింపవు. నీ వాస్థితి సతిక్రమించితివి” అనెను. అట్లే అతని కాపిమ్మట ధ్యానకాలమున దేవతాస్వరూపములు కన్పించుటకు మాఱు అనంతత, అపరిమేయత, మున్నగు నిర్గుణబ్రహ్మ లక్షణములు మనస్సు నాక్రమించుచుండెను.

కాళీప్రసాదుఁడు చేపలుపట్టుటయందు నిపుణుఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁ డతని క్రూరత నధిక్షేపింపఁగా నతఁడు “మహాశయా, నే నేమితప్ప చేసితిని? సర్వభూతములును ఆత్మయే. ఆత్మ నిత్యము. అనశ్వరము. కావున సత్య దృష్టిని నే నాచేఁడలను చంపలేదు” అనెను. ఇది విని శ్రీ గురుదేవుఁడు “నాయనా, పొరపడుచున్నావు. సిద్ధపురుషుఁ డెన్నటికిని ప్రాణిహింస చేయఁడు. అది యతని స్వభావమునకే విరుద్ధము. అతని బుద్ధి ప్రమాదమునఁగూడ తప్పత్రోవలో చరింపదు. దీనినిగూర్చి ఆలోచింపుము” అని చెప్పెను. కాళీ ప్రసాదుఁడు మాటాడక వెళ్లిపోయి, మూఁడుదినము లాలోచించి శ్రీ గురుదేవునివాక్యములు సత్యములని గ్రహించెను.

17. సుబోధచంద్రఘోష్ (సుబోధానందస్వామి), ఇతఁడు హరిప్రసన్నునకన్న నొకయేఁడు పెద్ద, తక్కిన సన్న్యాసశిష్యులందఱలో చిన్న. ఇతనికి పసినాటినుండియు ఆధ్యాత్మికవిషయములం దాసక్తి. “శ్రీ రామకృష్ణుని ఉపదేశ వాక్యములు” అను పుస్తకమును చూచి మిక్కిలి యానందించి ఆయన నొకనాఁడు చూడఁబోయెను. అప్పు డతనికి 17 ఏండ్లు. “నీవు శంకరఘోష్ కుటుంబము వాఁడవు గదా” అని యాయన అడుగఁగా అచ్చెరువంది “ఔను; కాని మీ

కెట్లు తెలిసినది?" అని యతఁ డడిగెను. "నీవు వత్తువని నే నెఱుఁగుదును. ఆధ్యాత్మికజ్ఞాన మర్థించు వారిని అమ్మ యిచటికి పంపుచుండును" అనిచెప్పి, యాతని చేయిపట్టుకొని కొంచెముసేపు కండ్లు మూసికొని "నీకు ఆదర్శసిద్ధి కలుగును. అమ్మ అట్లు చెప్పుచున్నది" అనెను. పిదప నతనితో "మంగళవారమునాఁడుకాని శనివారమునాఁడుకాని వచ్చు చుండుము, అమ్మ యనుగ్రహ మందుదువు" అని చెప్పెను. అందుపై నతఁడు "మీరు చెప్పినది ఇప్పుడే చెప్పఁడు; ఆ వారములలో నేను వచ్చినచో నారాక మావారికి తెలిసి పోవును" అనెను. కాని ఆయన "నా మాటను మార్పు కొనుట సాధ్యముకాదు. ఒకచోటి కొకనాఁడు పోవుదు నన్నచో, ఆచోటికి ఆనాఁడు పోయియే తీరవలెను. నా కిష్టము లేకున్నను, అమ్మ నన్నచటికి ఈడ్చుకొని పోవును" అని కచ్చితముగా చెప్పెను. గత్యంతరము లేక అతఁ డంగీకరించెను.

మఱుసటి శనివారమునాఁడు వచ్చుసరికి శ్రీ గురు దేవుని గది క్రిక్కిరిసి యుండుటచే, అతఁడు వెలుపలినుండియే ఆయనకు నమస్కరించెను. వెంటనే ఆయన బయటకు వచ్చి గంగాజలముతో చేతులు కడుగుకొని, శివాలయముల త్రోవ మెట్లపై కూర్చుండి, తన ప్రక్క నతనిని కూర్చుండఁబెట్టు కొని, అతని నాలుకపై నేమియో వ్రాసి, నాభియొద్దనుండి కంఠమూలమువఱకు చేతితో ఎగ నిమురుచు "మేలుకొమ్ము, అమ్మా, మేలుకొమ్ము" అనెను.

ఆ యద్భుతకరస్పర్శఫలముగా సుబోధునియందు డాఁగియున్న యాధ్యాత్మికశక్తి మేలుకాంచెను. అతఁడు

ధ్యానోన్ముఖుఁడు కాఁగానే శరీరమంతయు వడఁకి, వెన్నెముకలోనుండి మెదడున కేదియో శక్తి ఎగయుచున్నట్లు తోఁచెను. అనిర్వచనీయానందపరవశుఁడై యాతఁడు తనలో నొకదివ్యతేజమును, అందనేక దేవతాస్త్రిపురుషరూపములను, చూచెను. పిదప ధ్యాన మింకను అగాధమై వ్యక్తిత్వ స్మృతి నే కోలుపోయెను. కొంత సేపటికి శ్రీ గురుదేవుఁడతని శరీరమును తలయొద్దనుండి క్రిందివైపుగా నిమురుచుండఁగా ఆ బాలునకు మరల శరీరస్మృతి కలిగెను. అంతట “నీకు ధ్యానాభ్యాసము కలదా?” అని యాయన ప్రశ్నింప, నతఁడు “ఏదో కొంచెము! మా అమ్మ యొద్ద విన్న దేవతలనుగూర్చి కొంచెము తలచు వాడుక” అని బదులుచెప్పెను. అందుపై ఆయన “కావుననే నీమన స్థింత సులభముగా ఏకాగ్రత పొందినది. ఇతఁమీఁదట మహేంద్రు నప్పుడప్పుడు చూచుచుండుము, ఇక్కడికికూడ వచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను.

శ్రీ గురుదేవుని దర్శించిన పిదప ఆ బాలునకు కను బొమల నడుమ నొక తేజస్సు కనిపింపసాగెను. అతని తల్లియది విని “అది నీ యదృష్టము. కాని ఇతరుల కీ విషయము చెప్పకుము. చెప్పినచో ముప్పు కలుగఁగలదు” అని హెచ్చరించెను. కాని ఆ బాలుఁడు తనకు కావలసిన దీ వెలుంగు కాదనియు దీనికి మూలకారణమగు వెలుంగనియు చెప్పెను.

సుబోధునకు చదువునం దాసక్తి నశించెను. అతని కిప్పుడు కావలసినవి శ్రీ గురుదేవుని సాన్నిధ్యము, జపము, ధ్యానము, ప్రార్థనము : ఇవి మాత్రమే. మహేంద్రు నొద్దికి కూడ చాలకాలము పోలేదు. కారణ మడుగఁగా “అతఁడు

గృహస్థుడు. ఆలుబిడ్డలతో కాలము గడపువాడు. అతనితో నాకేమి పని?" అని బదులుచెప్పెను. కాని శ్రీ గురుదేవుడు "అతడు నన్నుగూర్చియే మాటాడును, పొమ్ము" అని తెలిపినమీఁదట పోవ నారంభించెను.



II. గృహస్థ శిష్యులు, భక్తులు

1. మధురానాథవిశ్వాన్. * ఇతనినిగూర్చి తెలిసిన ముఖ్యవిషయము లిప్పటికే చెప్పబడినవి. శ్రీ గురుదేవుని యక్కఱ లన్నియు తీర్చుచుండుకొను జగజ్జననిచే నియుక్తుడైన మొదటి "రసద్వార" డితడు. తన పని ముగియు తోడనే మరల దేవీలోకమునకు బోయిన సుకృతాత్ముడు. శ్రీ గురుదేవు నితడు "బాబా"(తండ్రి) యని పిలుచుచు, గురువుగను (పు. 91) రక్షకునిగను (పు. 194) చూచుకొనుచు, భృత్యానుభృత్యుడై మెలగుచుండెను.

2. శంభుచరణ మల్లిక్. ఇతడు ఉన్నతాశయుడు, భక్తిపరుడు, దయాదానగుణములకు పేరొందినవాడు. దక్షిణేశ్వర కాళికాలయసమీపమున నితనికొక యారామగృహము కలదు. శ్రీ గురుదేవుఁ డచటికి తఱచు వెళ్లువాడు. వారి పరిచయ మధిక మగుకొలది, ఆయనయం దితని ప్రేమ గౌరవములుకూడ నధికమై, ఆయన అక్కఱ లన్నియు నితఁ డత్యుత్సాహముతో తీర్చబూనుకొనెను. ఆయన నితడు "గురుజీ" అని పిలుచువాడు. శ్రీ గురుదేవుఁ డిది యెల్లక

* "మధురామోహన్ విశ్వాన్" అని నామాంతరము.

చిరాకుతో “ఎవరు ఎవరికి గురువు? నీవు నాకు గురువవు” అని యొక్కొక్కసారి యనును. కాని శంభుఁ డాయనను చివరవఱ కట్టే పిలుచుచుండెను.

ఇతఁడు వివిధమతశాస్త్రముల నాసక్తితో చదువు వాడు. ఇతఁడు బై బిలు చదివి వినిపింపఁగా వినియే శ్రీ గురు దేవుఁడు కైస్తవమతద్వారమునఁగూడ దైవసాక్షాత్కార మొందఁగోరినది. ఆ కోర్కి యెట్లు ఫలించెనో 231 వ పుటలో తెలుపఁబడినది.

జగన్మాత శ్రీ గురుదేవునకు స్వజనముగా కనుపఱచిన మహోత్తమపురుషులలో ఇతఁ డొకఁడు. ఆమెచే నియుక్తుఁడైన రెండవరసద్దారు. ఇతనినిగూర్చి 240, 242, 243 పుటలలో నిప్పటికే కొంత చదివియుంటిమి.

3. విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ. శ్రీ గురుదేవుని సేవకై జగన్మాతచే నియుక్తుఁడైన మూడవ రసద్దారుఁ డితఁడు. ధైర్యసాహసములకును, భగవద్భక్తికిని, పేరొందిన వంశమున జన్మించినవాడు. ఇతని తండ్రి హిందూదేశసైన్యములో సుబేదారుగా నుండి యుద్ధభూమిలోఁగూడ శివు నర్చించు వాడు. విశ్వనాథుఁడు విద్యాసంపన్నుఁడు, భక్తిపరుఁడు, సత్యప్రియుఁడు, శాస్త్రావలోకనకుతూహలము కలవాడు, నియమనిష్ఠాపరుఁడై ఇష్టదైవమును అనుదినము యథావిధిగా నర్చించువాడు. గీతాభాగవతవేదాంతశాస్త్రము లితనికి కంఠస్థములు. నేపాళసంస్థానాధీశుని కొలువులో నితఁ డొక యున్నతోద్యోగి. కలకత్తాలోని నేపాళసంస్థానపు కలప దొడ్డిపై ఈకాలమున విచారణాధికారిగా నుండెను. శ్రీ మాతృదేవి నివాసార్థమై శంభుచరణుఁడు కట్టించిన

కుటీరమునకు (పు. 240) కలప సరఫరాచేసిన దితడే.

(శ్రీ) గురుదేవు నితడు గురువుగ భావించువాడు (పు. 245). తమయింటికి ఆయన నప్పడప్పడు పిలుచుకొని పోయి, ఇష్టమృష్టాన్నములతో సత్కరించి, మహాశ్రద్ధా భక్తులతో నాదరించును. ఇతఁ డాయన పాదము లొత్తు చుండఁగా ఇతనిభార్య విసరును. ఆయనచే నితఁ డెట్లాకర్షిం పఁబడెనో 244, 245 పుటలలో తెలుపఁబడినది.

4. సురేంద్రనాథమిత్ర. ఇతఁడు విద్యావంతుఁడు. ఆంగ్లేయవర్తకసంస్థ యొకదానిలో గొప్పయుద్యోగి. సంఘ సీతనియమములను పాటింపని స్వేచ్ఛావర్తనుఁడు. ఆధ్యాత్మిక దృష్టి లేదు గాని, దయామయుఁడై దీనజనుల కష్టములు తీర్చు స్వభావము కలదు. ఒకనాఁ డొకసన్నాహిని యితని కగపడి “నాయనా, భగవంతుఁ డొక్కఁడే సత్యము, తక్కిన దంతయు అసత్యము” అని చెప్పెనట. ఈ పలుకు లతనియందు తీవ్రసంచలనము కలిగించెను. ఇంద్రియలోలమగు తన త్సుద్ర స్వభావమును లోఁబఱచుకొన యత్నించి, జయింపఁ జాలక, దుర్భరమనోవేదన ననుభవించి తుద కాత్మహత్యకూడ చేసికొనఁ జూచెను.

ఇతని మిత్రుఁడగు రామచంద్రదత్త ఎన్నోతడవలు చెప్పఁగా తుద కొకనాఁ డితఁడు దక్షిణేశ్వరము వెళ్లి శ్రీ గురుదేవుని గదిలో తక్కినవారితోఁగూడ కూర్చుండెను. అప్పుడు (శ్రీ) గురుదేవుఁడు ప్రసంగించుచుండినది స్వయం కృషికిని శరణాగతికిని గల భేదమునుగూర్చి. కోఁతిపిల్ల తానే తల్లిని కఱచుకొని, యొక్కొకసారి పట్టుతప్పి పడిపోవు ననియు, పిల్లిపిల్ల అట్లుగాక తల్లినే నమ్మియుండుటచే తల్లి తానే

దానిని నోట కఱచుకొనిపోయి సురక్షితముగా నుంచుచుండు ననియు (శ్రీ) గురుదేవుడు చెప్పుచుండెను. ఆ కోఠిపిల్లవలె ప్రవర్తించుచుండుటచేతనే తాను సర్వకష్టములపాలయి, తుద కాత్మహత్యకూడ తలపెట్టుచుండెననియు, ఆ నిమిషము నుండియు జగదీశ్వరి బిడ్డఁడై భారమంతయు ఆమెపైననే యుంచి తాను నిర్విచారముగా నుండవలె ననియు, నిశ్చయించుకొనెను. అట్లు నిశ్చయించుకొనిన తుణముననే అతని హృదయభార మంతయు తగ్గిపోయి, ఎన్నడులేని నూత్నశక్తి లభించి అతని జీవితమే పూర్తిగా మాఱిపోయి, (శ్రీ) గురుదేవునియం దపారభక్తి కలిగెను.

అప్పటినుండియు నతఁడు ప్రతి ఆదివారము ఆయన దర్శనమున కేగువాఁడు. అతనికి కలిగిన భగవత్పాతాళాత్మక తీవ్రవాంఛ యెల్లర నాశ్చర్యనిమగ్నుల నొనర్చెను. కాని ఎట్టి వారైనను పూర్వమార్గముల నొకేమాటు విడువఁ గలరా! అప్పుడప్పు డతఁడు పూర్వపరిచితులలో కలియుచు, దక్షిణేశ్వరము వచ్చుటకు లజ్జించును. (శ్రీ) గురుదేవుఁ డిందుకై కోపించుకొనక “అతని కింకను కొంత భోగకాంక్ష కలదు. అనుభవింపనిమ్ము. అచిరకాలముననే నిష్కల్మషుఁ డగును” అని యొకసారి చెప్పెను. ఈప్రేమమయవాక్కులు సురేంద్రునకు తెలియవచ్చి పిమ్మటివార మతఁ డచటికి వచ్చెను. కాని దూరముగా నొకమూలను కూర్చుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డతనిని మిక్కిలిప్రీతితో తన చెంగటికి పిలిచి, యసంపూర్ణశరీరస్పృతితో “అయోగ్యస్థలములకు పోవువాడు జగన్మాతను ఏల వెంటతీసికొనిపోదు? ఎన్నో అనర్థములు తప్పను గదా!” అని పలికెను. ఎన్నాళ్లనుండియో తనకు

లొంగకుండిన దుర్వ్యసనములను సులభముగా లొంగదీసి
కొను మార్గము సురేంద్రున కీమాటలలో గోచరించి ఆయన
యందలి భక్తి శతగుణాధిక మయ్యెను.

సురేంద్రుఁ డొకనాఁడు తన ఆఫీసులో పనిచేయు
చుండఁగా, ఉన్నట్టుండి శ్రీ గురుదేవుని దర్శింపవలె నను
నత్యంతతీవ్రవాంఛకలిగి, దాని నాఁచుకొనఁజాలక, నిలువ
యున్న పనిసంతయు కట్టిపెట్టి, వాయువేగమున దక్షిణేశ్వరము
చేరెను. అతనిని చూడఁగనే శ్రీ గురుదేవుఁడు “నీవు వచ్చుట
చాల మేలైనది. నిన్ను చూడఁగోరి నేను కలకత్తాకు
బయలుదేలు చుంటిని” అనెను. సురేంద్రుఁ డాశ్చర్యచకి
తుడై, “ఏమి ఈ చిత్రము! నే నాయనను చూడఁగోరితిని.
ఆయనయు నన్ను చూడఁగోరెను!” అని తలపోసి “తాము
నాకొఱకై కదా కలకత్తా వెళ్లఁదలఁచితిరి. మా యింటికి
దయచేయుఁడు” అని ప్రార్థించెను. ఆయన యంగీకరించుటచే
పట్టరాని యానందముతో ఆయనను తనయింటికి తీసికొని
పోయెను.

ఇప్పటినుండియు సురేంద్రుఁడు శ్రీ గురుదేవుని
యాంతరంగికభక్తకోటిలోనివాఁడుగా ఎన్నఁబడుచుండెను.
పలుమా ఆతఁ డాయనను, భక్తకోటిసహితముగా తనయింటి
కాహ్వానించి, సంకీర్తనాదు లేర్పాటు చేసి, ఉత్సవములు
జరుపువాఁడు. శ్రీ గురుదేవుని సౌకర్యములకై ఎంత వ్యయ
మైనను చేయును. భక్తులు దక్షిణేశ్వరముననే నిలిచి
యుండుట తటస్థించినపుడు వారి వ్యయమును కూడ భరిం
చును. ఇతఁడుకూడ జగన్మాతచే తనకై నియమింపఁబడిన
రసద్దారుఁ డని శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పవాఁడు.

సురేంద్రుని దుర్వ్యసనములలో త్రాగు షోకటి. కాని శాక్తేయుడగు నతని కది తప్పుగా తోపలేదు. దానిని మాన్పుటకు రామచంద్రుఁ డెంతో ప్రయత్నింపఁగా చివరకు “శ్రీ గురుదేవుఁ డిది ఎఱుఁగును గదా. ఆయనకడకు పోవు దము. ఆయన నిషేధించినచో తప్పక మానెదను. కాని నీ వీ సంగతి ఎత్తకూడదు” అని సురేంద్రుఁడు చెప్పెను. ఆయన వకుళవృక్షముక్రింద ఉన్నతమనోభావమునఁ గూర్చుండి యుండఁగా వీ రచటికిపోయి ప్రణమిల్లరి. వెంటనే ఆయన “సురేశా, నీవు మద్యమును మద్యముగా వల త్రాగెదవు? కాళి కర్పించి యామె ప్రసాదముగా తీసికొనుము. కాని మైకము కలుగకూడదు చుమీ! నడక తడఁబడ కూడదు, తలఁపులు చలింప కూడదు. మొదట ఎప్పటివలె ఉద్రేకము కలుగును గాని త్వరలోనే ఆధ్యాత్మికానందమునకు దారి తీయును” అని చెప్పెను. మిత్రు లాశ్చర్యమగ్నులైరి. సురేంద్రుఁ డీ బోధ ననుసరించి ప్రతిసాయంకాల మొకింత మద్యమును కాళి కర్పించి వుచ్చుకొనువాఁడు. తత్ఫలముగా నతనికి భక్తిభావోద్రేకము కలిగి శిశువువలె దేవికై దీనముగా రోదనము చేయును. భగవంతునిగూర్చియే మాటాడును. ఒక్కొక్కసారి అగాధసమాధినిమగ్నుడై నిశ్చలముగా కూర్చుండును. అతనిచిత్తశుద్ధియు, భక్తియు, ఎల్లర కాశ్చర్యము గొలిపెను. మద్యమువలని దుర్గుణము లేవియు అతనిని స్పృశింపలేకపోయెను!

5. బలరామ్ బోమ్.* ఇతఁడు భక్తిపూరితకుటుంబమున పుట్టినవాఁడు. మిక్కిలి ధనికుఁడు. కాని ఆస్తిని విచారించు

* ‘బోమ్’ అను పేరునకు రూపాంతరము బసు (వసు)

చుండు భార మొకజ్ఞాతి కప్పజెప్పి, నెలసరి కర్చులకు వలయు కొలది సొమ్మును మాత్రము పుచ్చుకొని, పుణ్యస్థలములలో నివసించుచు, జపధ్యానప్రార్థనాదులందు కాలము గడపు వాడు. ఇతని తండ్రియు నిరంతరజపతత్పరుఁ డగు వైష్ణవ భక్తుడు. బాబురామ్ (ప్రేమానందస్వామి) సోదరి యగు ఈయనభార్యయు భక్తిసాశీల్యములకు పేరొందినదే. ఇంతేల, ఆ యింట నందఱును భక్తులే. ఇలువేల్పుగు జగన్నాథేశ్వరుని కర్పింపనిది ఇంట నెవ్వరును ఏమియును నోట పెట్టుకొనరు.

కేశవచంద్రునిచే ప్రకటింపఁబడిన శ్రీరామకృష్ణ ప్రవచనములను చదివి గాఢముగా ఆకర్షింపఁబడి బలరాముడు 1882 వ సంవత్సరమున ఒకనాఁడు ఆయన దర్శనము చేసికొని “భగవంతుఁడు కలఁడా, భక్తులకు సాక్షాత్కరించునా, అట్లైనచో నే నెంత ప్రార్థించినను నా కేల సాక్షాత్కరింపకున్నాఁడు?” అని ప్రశ్నించెను. “కలఁడు, భక్తులకు తప్పక సాక్షాత్కరించును, కాని అతనిని స్వకీయునిగా తలచి, అత్యంతప్రేమతో ప్రార్థింపవలెను” అని బదులు చెప్పి “నీకన్నను, నీబిడ్డలకన్నను, ప్రియునిగా తలచి అతనిని ప్రార్థించితివా?” అని యడిగెను. భయభక్తులతో సాష్టాంగ ప్రణామము లాచరించుచు భగవంతుని కొల్చుచుండిన బలరామున కొక యద్భుతనూతనదృక్పథ మీమాటలలో తోచినది. ఆ మహానుభావుఁ డాడిన ప్రతిఅక్షరము సత్యమని యతనికి గోచరించినది. ఆయనయే తనకు జ్ఞానబోధ చేయఁగల గురువనికూడ అప్పుడే నిర్ణయించుకొనెను. ఆయన తనయెడ చూపిన అవ్యాజగాఢప్రేమయు అతనిని ముగ్ధుని చేసెను.

అప్పటినుండి అతని మనస్సంతయు దక్షిణేశ్వర

మండే లగ్న మయ్యెను. మఱునాఁడు మరల దర్శనమునకు వచ్చినప్పు డతనివిషయ మంతయు విచారించి “నీవు మాలో నొకఁడ వని అమ్మ చెప్పినది. ఇచటికి (అనఁగా తనకు) సంబంధించిన అనేకవస్తువులు నీ యొద్దకలవు. ఏదైనను కొని ఇచటికి పంపుము” అని యాయన చెప్పెను. బలరాముఁ డిది మహాభాగ్యముగా తలఁచి ఉప్పొంగి ఆనందముతో అంగీకరించెను. అటుపిదప శ్రీ గురుదేవుని భోజనవ్యయ మంతయు ఇతఁడు భరించువాఁడు. ఆయనకై నియమితుఁడైన కడపటిరసద్దాదుఁ డితఁడు. ఆయనను చైతన్యవతారముగా నెంచువాఁడు.

శ్రీ గురుదేవునికి బలరామునిపై మహాప్రీతి. అతని యింటి భోజనము పరమపవిత్ర మని ఎన్నోసా ర్లచట భోజనము చేయువాఁడు. బ్రాహ్మణేతరుల యిండ్లలో మధుర భక్ష్యములు, ఫలాహారములు, మాత్రమే స్వీకరించువాఁ డిచట అన్నము కూడ తినును. “భగవద్భక్తి, సాధుయాచక జనసత్కారము, ఈ యింట వంశపారంపర్యముగా కలవు. ఇతని తండ్రి ధ్యానప్రార్థనాతత్పరుఁడై జీవితశేషమును బృందావనమునఁ గడపుచున్నాఁడు. తల్లిదండ్రులు మొదలు పసికూనవఱకు ఈ యింట నెల్లరకు నొకే యాదర్శము! ఎల్లరును భగవద్భక్తులే : ఎవ్వరును ప్రార్థనలకు పూర్వము పచ్చిగంగయైన వుచ్చుకొనరు. ఈ నత్కుటుంబమున అన్నము తినుటకు నాకు నిరాక్షేపముమాత్రమే కాదు, ఆనందము కూడ” అని ఆయన చెప్పవాఁడు. పగటిపూటగాని రాత్రి పూటగాని కలకత్తాలో ఉండవలసివచ్చినప్పు డిచటనే యుండును. తాను అతీంద్రియదృశ్యమున చూచిన చైతన్యో

త్సవములో ఇతఁడు కూడ నుండెనట. కావున నొక పూర్వజన్మమున నితఁడు చైతన్యనిలనుచుండని ఆయన విశ్వాసము.

సగుణబ్రహ్మరూపులగు కాళికాశివులను, రాధాకృష్ణులను, భేదభావమేమియులేక సమభక్తితో చూచుచు, వారెవరినామము విన్నను భావోద్దేకముతో కన్నీరు కార్చుటయు, నిర్గుణబ్రహ్మమును తలచుచో సమాధినిమగ్నుడగుటయు, చూచి బలరాముడు శ్రీగురుదేవుని బుద్ధివైశాల్యమునకు నివ్వెఱుగు నందువాఁడు. ఆయన శిక్షణమున సాధన లొనర్చి బలరాముఁ డాధ్యాత్మికాన్నత్య మంది, సామాన్యపూజాకలాపములను మాని, ప్రేమభక్తిమాధుర్యమును చవిచూచెను. పరిపూర్ణవిశ్వాసముతో ఈశ్వరేచ్ఛయందు శరణాగతుడయ్యెను.

ప్రాణిహింస మహాపాతకమని బలరాముని యభిప్రాయము. కాని పరమార్థసాధకమగు ధ్యానము నిరాటంకముగా సాగుకొఱకు కొన్ని దోమలను చంపుటంతగా దోషము కాదేమో యని యొకసారి తలచి, అయినను శ్రీగురుదేవుని కూడ కనుఁగొంద మని బయలుదేఱెను. తా నెఱిగినవఱ కాయన యెన్నఁడును ప్రాణిహింస చేసి యెఱుఁగడు. కావున నిస్సంశయముగా ఆక్షేపించు ననునమ్మకముతో అచటికి చేరెను. కాని, నేఁ డిదేమి చిత్రము! దిండులోనుండి నల్లులను బైటవైచి చంపుచు “ఇవి కుట్టి మనస్సును చలింపఁజేయుచున్నవి” అని యాయన బలరామునితో చెప్పెను! అడుగకముందే ప్రశ్నకు ఉత్తరము లభించినది! సర్వమనోవేదియగు ఆ మహాత్ముఁ డిట్లే భక్తుల

సంశయములను అద్భుతవిధముగా తీర్చుచుండును!

6. రామచంద్రదత్త. శ్రీ గురుదేవుని దివ్యాహ్వాన ఫలముగా ఆయనకడకు మొట్టమొదట వచ్చినవారు ఇతఁడును, మనోమోహనుఁడను మఱియొకఁడును. పైన పేర్కొనఁబడిన సన్న్యాసశిష్యు లెవరుగాని (గోపాల్ సుర్ తప్ప) అప్పటికి రాలేదు. నరేంద్రుని, సురేంద్రుని, ఇతఁడే ప్రవేశ పెట్టినవాఁడు.

ఇతఁడు డాక్టరు. నాస్తికప్రాయుఁడు. కాని జిజ్ఞాసా పరుఁ డగుటచే మనశ్శాంతి నొందఁజాలక పోయెను. ఇట్టి స్థితిలో కేశవచంద్రుని పత్తిక యొకదానిలో శ్రీ గురుదేవుని ప్రశంస చదివి 1879 వ సంవత్సరమున ఒకనాఁడాయనను దర్శించి, సాయంకాలమువఱ కథ్యాత్మికప్రసంగములు చేసి యింటికి పోయెను. ఆయన చూపిన అవ్యాజ ప్రేమ, ఆయన పలుకులలోని అగాధసత్యము, అతని మనస్సును ప్రబలముగా నాకర్షించినవి.

శ్రీ గురుదేవునితోడి సాంగత్య మధిక మగుకొలఁది రామచంద్రుని నాస్తికభావములు చలింపఁజొచ్చి, కొన్నాళ్ల కతఁడు “భగవంతుఁడు కలఁడా” అని ఆయనను ప్రశ్నించెను. అందుల కాయన “నిస్సంశయముగా కలఁడు. ఈ మహాద్భుతమగుసృష్టి నిదర్శనముకాదా అతని యునికికి? కాని, యతని సాక్షాత్కారము కోరువాడు విహితసాధన లొనర్పవలెను, కాలము పరిపక్వమగువఱకు వేచియుండవలెను” అని బదులుచెప్పెను.

ఆపిదప నతఁడు భగవత్సాక్షాత్కారముకై తీవ్ర సంక్షోభమునొంది ఆ వియోగవేదనను భరింపలేకపోయెను.

అప్పుడు స్వప్నమున శ్రీ గురుదేవుడు కనిపించి స్నానము చేసి రమ్మని ఒకమంత్రము పఠేశించెను. కాని అతని కందు నమ్మకము లేక, మనస్సంతోభము దినదినాభివృద్ధి నొందుచుండినను, మంత్రము జపింపక ఊరకుండెను. ఒకనాడు పట్టపగలు నడువీధిలో నొక నల్లని మనుష్యుడు కనిపించి “ఏల ఆతురత? తొందర పడకుము” అని చెప్పి యదృశ్యుడయ్యెను. శ్రీ గురుదేవునితో ఈ సంగతులు చెప్పగా ఆయన “ఇట్టి చిత్రము లింక ఎన్నిటితో చూతువు” అనియు, “స్వప్నోపదేశము లభించుట మహాభాగ్యము” అనియు చెప్పెను. అప్పటికికూడ రామచంద్రుని తార్కికబుద్ధి యందు విశ్వాస మంకురింపలేదు. కాని కొంతమనశ్శాంతి చేకూఱి, లోకమునెడ వైరాగ్యము జనించి, సన్న్యసిండు కోరిక కలిగెను. శ్రీ గురుదేవున కిది తెలుపగా ఆయన వారించి సన్న్యాసస్వీకార మతని కసాధ్యమని చెప్పెను.

కొన్నాళ్లకు మనస్సంతోభము మరల నారంభమై దుర్భరము కాగా, నతడు శ్రీ గురుదేవునితో మొఱపెట్టుకొనెను. కాని ఆయన నిర్దాక్షిణ్యముగా “నే నేమిచేయుగలను? భగవదీచ్ఛ యెట్లున్నదో!” అనెను. రామచంద్రుడు దిగ్భ్రాంతుడై “ఇన్నాళ్లు మిమ్ము నమ్మకొనియుంటిని. మీరిట్లుచెప్పిన నా గతియేమి?” అని యనెను. అందులకాయన మరల నట్లే నిష్ఠురముగా “నీకు నే నేమియు ఋణపడి యుండలేదు. ఇప్టమున్న రా, లేకున్న మానుకో” అనెను. రామచంద్రుని గుండెపగిలి, దిక్కు తోంపక ఆత్మహత్యచేసికొందమనికూడ తలచెను. కాని ఉత్తరక్షణమున “ఆత్మహత్య కంత తొందర యేల? స్వప్నోపదేశము మహాభాగ్యమని

(శ్రీ)రామకృష్ణుడు చెప్పెను గదా ! ఆ మంత్రఫలమును ఏల పరీక్షింపరాదు ?” అనుకొని వసారాలో పరుండి ఆ మంత్రమును మౌనముగా జపింప నారంభించెను. అర్ధరాత్రివేళ (శ్రీ)గురుదేవుఁ డచటికి వచ్చి “భక్తులకు సంతర్పణ మొనర్చుము” అనిచెప్పి పోయెను.

రామచంద్రుఁడు కొంచెము లోభి. కావున (శ్రీ)గురుదేవుని భక్తసంతర్పణసూచనను మఱపునఁ బెట్టి ఊరకుండును. కాని (శ్రీ)గురుదేవుఁడే జ్ఞప్తిచేసి, విందున కొకదినముకూడ నిర్ణయించెను. విందు జరిగిన మఱునాఁడు రామచంద్రుఁడు దక్షిణేశ్వరము మరల వచ్చెను. (శ్రీ)గురుదేవుఁడు మిక్కిలి ప్రేమతో రాత్రి 10 గంటల వఱ కతనితో మాటాడి వివిధవిషయములు బోధించెను. రామచంద్రుఁడు సెలవుగొని వసారాలోనికి పరుండుటకై పోయెను. కాని యతఁ డింకను నిలుచుండి యుండినపుడే (శ్రీ)గురుదేవుఁ డచటికిపోయి “నీ కేమి కావలయును ?” అని యడిగెను. రామచంద్రుఁడు కలవరపడెను. ఎట్టి వరమైనను ప్రసాదింపఁగల మహాశక్తి యెదుట నున్నట్లు తోచి ఏ మడుగవలయునో నిర్ణయించుకొఁజాలక, భావోద్రేకపూరితుడై, గద్గదకంఠమున “ప్రభూ, ఏ మడుగవలెనో నేను ఎఱుగను. తామే నిర్ణయింపుఁడు” అని విన్నవించుకొనెను. అంతట ఆయన “నీకు స్వప్నములో నే నిచ్చిన మంత్రమును మరల నిమ్ము” అని చేయి చాచి సమాధినిమగ్నుఁ డయ్యెను. రామచంద్రుఁ డా మంత్రమును ఆయన పాదములకడ సమర్పించి సాష్టాంగ ప్రణామమొనర్పఁగా, తన కుడికాలి బొటనవ్రేలి నతని తలపై నుంచెను. ఎంతసే పిట్లుగడచెనో రామచంద్రుఁ డెఱుగఁడు.

శ్రీ గురుదేవుడు సామాన్యస్థితికి వచ్చి తన కాలిని తీసి వైచెను. రామచంద్రుడు అంతట లేచి నిలుచుండఁగా, ఆయన “నీ వేమైనను చూడఁగోరినచో నన్ను చూడుము” అనెను. చూడఁగా నతని యిష్టదైవము కానిపించెను. “ఇక నీకు సాధన లేవియును అక్కఱలేదు. అప్పుడప్పుడు ఇచటికి వచ్చుచుండుము. వచ్చునప్పు డొకకాని కేదైనను తెచ్చుచుండుము” అని చెప్పెను.

7. మనోమోహనమిత్ర. ఇతఁడు రామచంద్రునకు సన్నిహితబంధువు. వీరిరువు రొక్కసారిగనే శ్రీ గురుదేవుని ప్రథమదర్శనము చేసికొనిరి.

ప్రథమదర్శనముననే వీరికి శ్రీ గురుదేవునియందు గుఱి కుదురుటచే, ఆయనకడకు తఱుచు పోసాగిరి. వైరాగ్య లక్షణములుకూడ వీరిలో నంకురించెను. మనోమోహనుని మేనత్త యీసాంగత్యమును నిలుపఁదలంచి వారిని నిరోధింపఁ జూచెను. కాని వారు మానలేదు. వారు దక్షిణేశ్వరము వెళ్లుసరి కాయన ముఖము సాంపుతఱిగి యుండెను. కారణ మడుగఁగా ఆయన “ఇచటికి వచ్చు భక్తు నొకని నతని మేనత్త నిరోధించుచున్నది. అతఁ డెక్కడ ఆమెకు లోబడి పోవునో అని చింతిల్లుచున్నాను” అనెను. మఱియొకసారి యిట్లే మనోమోహనుని భార్య నిరోధించెను. శ్రీ గురుదేవుఁడు అప్పుడు కూడ ఖిన్నుడై కన్నీరుకార్చుచుండి తొల్లిటి వలెనే భేదకారణము చెప్పి, వారి నాశ్చర్యపరవశులఁ జేసెను. ఈ యద్భుతశక్తినిదర్శనములను, తమ యాధ్యాత్మికాభివృద్ధి యందు ఆయనకుఁగల మహాసక్తిని, ఆయన యవ్యాజప్రేమాతి శయమును, చూచి మనోమోహనుఁ డాయన పాదాబ్జముల

కడ పరిపూర్ణముగా నాత్మార్పణము చేసికొనెను.

కాని మనోమోహనునకు తనయంతటి భక్తు లింకె వ్వరునులే రను దుర్గర్వము కలదు. సురేంద్రునిభక్తికి యసా మాన్యమని శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి కొనియాడఁగా ఇతఁ డది సహింపఁజాలక ఆయన కడకు వెళ్లుట మానుకొనెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డెన్నిసార్లు చెప్పిపంపినను, రాక పోవుటయే గాక, ఆయనను మఱచిపోవలెనని కూడ ప్రయత్నించెను. కాని ప్రయత్నించినకొలది బుద్ధి ఆయనమీఁదికే పోవుచు, నిత్యకృత్యములు చేయుటకూడ అసాధ్యమయ్యెను. హృదయ మంతయు ఆయన కధీనమైపోయెనని యతఁ డెట్ట కేల కంగీకరింపవలసివచ్చెను. ఇట్లుండఁగా నతఁ డొకనాఁడు స్నానార్థమై గంగానదికి పోయెను. గంగాజలపవిత్రతనుగూర్చి యాయన చేయు ప్రశంసలు జ్ఞప్తికి వచ్చి, ఆ వెనువెంటనే యతని మనోవీధియం దాయన ప్రశాంతమూర్తి గోచరించెను. మాపుకొనుట కెంత ప్రయత్నించినను ఆ దివ్యమూర్తి అట్లే నిలిచియుండెను. ఇంతలో అతని దృష్టి తన వైపునకు వచ్చుచుండిన యొక నావపై పడెను. అం దొక పరిచితమూర్తి నిలిచి, త న్నెవరికో చేతితో చూపుచుండెను. వాడు నిరంజనుఁడును శ్రీ గురుదేవుఁడును అగుట కనుఁగొని మనోమోహనుఁ డులికిపడెను. “నీ వేల దక్షిణేశ్వరమునకు రావు? నిన్ను చూచు తీవ్రవాంఛచే శ్రీ గురుదేవుఁ డిచటికి వచ్చినాఁడు” అని నిరంజనుఁ డనెను. ఆ నాఁడు ప్రచండముగా ఎండకాయుచుండుటచే శ్రీ గురుదేవుఁడు విసరుకొనుచుండెను. మనోమోహనుని సమీపింపఁబోవుచు ఆయన సమాధినిమగ్నుఁ డయ్యెను. మనోమోహనుఁ డిది యంతయు

గృహస్థ శిష్యులు (కేదారనాథ చట్టోపాధ్యాయ) 433
 నివ్వెఱపాటుతో చూచి భావోద్రేకము పొంగి అశ్రుధారా
 రూపమున ప్రవహింపఁగా విలపింప సాగెను. “ఎంత
 అపరాధము చేసితిని! ఆయన మన స్సెంతగా నొప్పించితిని!
 నాకై యీ మిడియెండలో ఇంతశ్రమపడి ఆయన వచ్చెను!”
 అని తలపోయ నారంభించెను. హృదయభార మణఁచుకొనఁ
 జాలక అతఁడు సొరిగి పడఁబోఁగా, నిరంజనుఁడు క్రిందికి
 దుమికి పట్టుకొనెను. ఇంతలో శ్రీ గురు దేవుఁడు స్మృతినంది
 “మనోమోహనా! నీకై నే నెంతో గగ్గోలుపడి నిన్ను
 చూడవచ్చితిని” అనెను. మనోమోహనుఁ డాయన పాద
 ములపై వ్రాలి “మహాశయా, ఈ యపరాధ మంతటికిని నా
 దుర్గర్వమే కారణము” అని ఇంకేమియు చెప్పఁజాలక పసి
 బిడ్డవలె నేడువ సాగెను. పడవ దక్షిణేశ్వరపు దారిపట్టెను.

8. కేదారనాథ చట్టోపాధ్యాయ. ఇతఁడు మిక్కిలి
 దైవభక్తి కలవాఁడు. భగవన్నామోచ్చరణమాత్రమున
 భావోద్రేకమంది కన్నీరు కాల్చువాఁడు. కొన్నాళ్లు బ్రాహ్మ
 మతమార్గమును, పిదప ఇతరమార్గములను, అవలంబించి
 చూచెను. కాని వేనియందును ఆదర్శసిద్ధి నొందఁజాలక,
 తుదకు శ్రీ రామకృష్ణ దేవుని పాదాబ్జముల నాశ్రయించెను.
 అతని యాధ్యాత్మికోత్సాహమున కాయనయు ఆనందించు
 వాఁడు. అతఁడు ధాకాలో నివసించుచు శ్రీ రామకృష్ణ
 బోధామృతము నచటివారికి పంచి పెట్టుచుండును. శ్రీ గురు
 దేవుఁడు చివరిదినములలో తనకడకు సంఖ్యాతీతముగా రా
 నారంభించిన జిజ్ఞాసువు లండఱతోను సంభాషించుట సాధ్యము
 కాక, ప్రాథమికబోధ లొనర్చు భార మీకేదాఁడని మీఁ
 దను, గిరీశరామచంద్రవిజయకృష్ణమహేంద్రుల మీఁదను,

పెట్టుమని అంబిక నొకసారి ప్రార్థించెను.

కేదారునియందు బృందావనగోపికాలక్షణములు కొన్ని యుండెడివి. కావున నతనిని చూచుటతోడనే శ్రీ గురుదేవుడు భావపారవశ్యస్థితి నందువాడు. కాని భక్తి సంపద కలవాడయ్యును కేదారునకు కామినీకాంచనవ్యామోహము పూర్తిగా నశింపలేదు. దానిని జయింప యత్నింపుమని శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిని హెచ్చరించువాడు.

9. హతీశుడు. ఈ యువకుఁడు ధనవంతుఁడు, వివాహితుఁడు. హృదయుని నిష్క్రమణానంతరము ఇతఁడు శ్రీ గురుదేవుని కొన్నిసార్లు దర్శించి, ప్రాపంచికజీవితము నెడ పూర్ణవైరాగ్యము పూని, భార్యను బిడ్డను వదలి, దక్షిణేశ్వరముననే నివాస మేర్పఱచుకొనెను. ముఖ్యముగ శ్రీ గురుదేవుని సేవయందును, తీక్షికవేశలలో ధ్యాన ప్రార్థనలందును, కాలము గడపువాడు. ఇతని చిత్తశుద్ధి, కార్యదీక్షాపరత, శాంతస్వభావము, శ్రీ గురుదేవుని గాఢముగా నాకర్షించెను. భార్య నిద్రాహారములు మానినను, శ్రీ గురుదేవుడు కూడ నామె నోదార్చిరమ్మని ప్రోత్సహించినను, ఇతఁ డింటికి పోలేదు. కార్యదీక్షాతత్పరత్వముచే ప్రాపంచికభావమున మృతప్రాయులై జీవించు ధీరజనుల కుదాహరణముగా శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిని పేర్కొనువాడు. ఇతఁడు కాశీపురోద్యానదినముల వఱకును శ్రీ గురుదేవుని సేవించుచుండి, అచట కొన్నాళ్లకు మతిచెడి ఇంటికిఁ బోవలసిన వాఁడయ్యెను.

10. భవనాథ చట్టోపాధ్యాయ. ఈ బాలుఁడు 1881 వ సంవత్సరమున శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చెను. ఆ

“వెట్టి బ్రాహ్మణుని” యొద్దకు పోవలదని ఇంటిపెద్ద లెంత చెప్పినను వినక, ఇతఁ డొక్కొక్కసారి రాత్రులుకూడ ఆయనతో గడపువాఁడు. ఇతని చిత్తశుద్ధికిని, భక్తిభావమునకును, శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిని మిక్కిలి ప్రేమించువాఁడు. నరేంద్రుఁ డితనికి ప్రాణమిత్రుఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁడు “నిత్య సిద్ధులు” గా పరిగణించిన వారిలో నితఁ డొకఁడు. దక్షిణేశ్వరము రా నారంభించినపిదప నితఁడు మత్స్యతాంబూలములను వినర్జించెను. కాని శ్రీ గురుదేవుఁడు “వీనిని వినర్జించుటేల? ఆధ్యాత్మికజీవనమున కిదియూ ముఖ్యము : కామినీ కాంచనవిసర్జనము కాని?” అని యితనికి బోధించెను. భవనాథుఁడు వివాహితుఁడు. కాని కామోపభోగవాంఛారహితుఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి పరీక్షార్థ మితనితో “విషయభోగము లొకింత చవి చూడరాదా?” అనెను. భవనాథుఁడు చీదఱతో “మనము కూడ అట్టి తుచ్చభోగములం దాసక్తికొనుటయా!” అనెను. పవిత్రశీలుఁడగు ఈ బాలుని చూచినతోడనే శ్రీ గురుదేవుఁ డెన్నియోసార్లు దివ్యభావోద్రేకమొందువాఁడు.

11. మహేంద్రనాథ గుప్త. శ్రీ రామకృష్ణుని దివ్యసందేశమును లోకవ్యాప్తి నొందించుటలో వివేకానందస్వామి యెంత ముఖ్యుఁడో ఈయనయు అంత ముఖ్యుఁడు. ఈయన రచించిన “రామకృష్ణకథామృతము” ప్రపంచవిఖ్యాతి కాంచిన యత్యద్భుతగ్రంథము. దాని ప్రభావమున నెన్నియో ఊపరహృదయములు సారవంతములై నవి; ఎందఱో విషయలోలురు భగవదన్వేషణపరులైరి.

ఇతఁడు బి.ఏ. పరీక్షయం దత్యున్నతస్థానమును పడసి

ఒక హైస్కూలులో హెడ్ మాస్టరుగా నుండెను. ఆ కారణమున నితనికి “మాస్టరుమహాశయుడు” అనియు, కథామృతములో రచయితసేరు “మ.” అని వ్రాసికొనియుండుటచే “శ్రీ మ.” అనియు, పేర్లు వచ్చినవి.

ఇతడు కేశవచంద్రసేన్ కు బంధువు. బ్రాహ్మసమాజ సభ్యుడు. చిన్ననాటి నుండియు మిక్కిలి భక్తిపరుడు. 1882 వ సం॥ తన 28 వ ఏట, ఇతడు శ్రీ గురుదేవుని దర్శించెను. ప్రథమసంభాషణవేళయందే ఇతని పాశ్చాత్య దృక్పథము తీవ్రసంఘర్షణమొంది అసియాడ సాంగెను. ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి నొందగోరువానికి ఆ యీడుననే వివాహమై బిడ్డలుకలిగి యుండుట శోచనీయమనియు, చదువు రానివారుకూడ “విద్యావంతులు”గా నుండనోవుదురనియు, భగవంతుడు సాకారుడును నిరాకారుడును కూడననియు, విగ్రహారాధన మాక్షేపణీయము కాదనియు, చదువులలో ఆటితేటిన మాత్రముననే లోకులకు బోధించు అధికారము కలుగదనియు, అతఁ డానాడు క్రొత్తగా గ్రహించెను. ఆయన జ్ఞానతేజోవైభవమును చూచి ఆశ్చర్యచకితుడై, విద్యాగర్వమును అహంభావమును కట్టిపెట్టి, వినయవిధేయతలతో కొన్ని ప్రశ్నము లడిగి సంశయములు తీర్చుకొని ఆనాటి కింటికి పోయెను.

అప్పటినుండియు అతఁ డాయన పాదాబ్జాతముల నాశ్రయించి ఆయనను తఱచు దర్శించుచుండెను. పరిచయ మధిక మగుకొలదిని ఆ దివ్యరత్నమునకు అనేకపక్షములు కలవని యతఁ డెఱుంగఁజొచ్చెను : ఒక నిమిషమున హాస్యోక్తుల చేతను, విరోధాభినయములచేతను, శిష్యులను

పొట్టలుబ్బ నవ్వించును ; ఉత్తరక్షణమున సమాధిస్థితి నంది ఎల్లరను భయాశ్చర్యమగున నొనర్చును. ఒక నిమిషమున కన్నుల నీరు కాఱ భావోద్రేకముతో భగవన్నామము నుచ్చరించును; మఱుక్షణమున అత్యంతమనోహరముగా సంకీర్తనము చేయుచు మైమఱచి నృత్యముచేయును. ఒకసారి అతీంద్రియ స్థితిలో జగదీశ్వరితో ప్రసంగించును; మఱొకసారి అత్యంత నిగూఢవేదాంతరహస్యములను తేటమాటలతో వెల్లడించును.

అచిర కాలముననే మహేంద్రుఁ డాయనకు అత్యంత ప్రియశిష్యుఁ డయ్యెను. కొన్ని దినములపాటు దక్షిణేశ్వరము ననే నివసించుచు, ఆయన దివ్యశిక్షణమున సాధన లభ్య సించి, ఆధ్యాత్మికాభ్యున్నతి నందెను.

శ్రీగురుదేవుఁడు చూచిన గౌరాంగసంకీర్తనదృశ్యమున బలరాముఁడే కాక ఇతఁడుకూడ ఉండెనట. “నీవు నాకు స్వకీయుఁడవు. తండ్రి, బిడ్డలవంటివారము. మనము” అని శ్రీగురుదేవుఁ డీతనితో చెప్పెను.

మహేంద్రునిది తార్కికబుద్ధి. కావున శ్రీగురుదేవుఁ డతనిని వాదప్రతివాదములందు చొరవలదని చెప్పెను. “భగవంతుఁడు మొదట, లోకము పిదప! భగవంతు నెఱిగినవాఁడు లోకమును సులభముగా నెఱుంగగలడు. చర్చలందు దిగితివేని హాని పొందుదువు. దిగనని వాగ్దానము చేయుము” అని బోధించి అతని వాగ్దానమును పడసెను.

12. అథరచంద్రసేన్. ఇతఁడు డెప్యూటీ మాజిస్ట్రేటు పదవియం దుండెను. 1880 సంవత్సరమున శ్రీగురుదేవుని దర్శనము చేసికొనెను. పిదప కొన్ని మాసముల కతఁడు గుఱ్ఱపుస్వారి చేయుచు, పట్టు తప్పి, అకాలమృత్యువు వాతఁ

బడెను. శ్రీగురుదేవుని కీ భవిష్యము మొదటినుండియే తెలిసి కాబోలును అతనికి జీవితపు అనిత్యత్వమునుగూర్చి తఱచు బోధించుచుండెను. గుఱ్ఱపుస్వారి విషయమున జాగ్రత్తగ నుండుమని కూడ చెప్పెనట! కాని కాలము మూడిన వాఁడు హెచ్చరికలు పాటించునా!

ప్రథమదర్శనముననే అధరునకు శ్రీగురుదేవునియం దపారభక్తి కుదిరినది. ఆఫీసుపని ముగిసిన పిదప ఇంచుమించు ప్రతిదిన మతఁడు దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచుండును. శ్రీగురుదేవుఁడుకూడ నతని యింటి కప్పుడప్పుడు వెళ్లి అతఁడు జరుపు ఉత్సవములలో ఇతరభక్తులతోఁ గూడ పాల్గొనుచుండును. ఆ యిల్లు తన విహారభూములలో నొకటి యని అంబిక ఆయనకు తెలిసినది.

శ్రీగురుదేవుఁడు తన యింటికి కొన్నాళ్లు రాలేదని అధరుఁ డొకనాఁడు చింతాక్రాంతుఁడై, ఆయన రాకకై భక్త్యుద్రేకముతో ప్రార్థించెను. ఆ సాయంకాలమే ఆయన ముగ్గురు నల్లరు భక్తులతో అటకు పోయి కొంచెము సేపు భగవత్కీర్తనలువిని, ఫలాహారములు గొని, తిరిగి పోయెను!

ఉద్యోగకార్యవ్యగ్రుఁడై అధరుఁ డొకసారి చాలనాళ్లు దక్షిణేశ్వరము రాలేదు. పిదప వచ్చినప్పుడు కారణ మడిగి తెలిసికొని, అస్థిరమగు నీ ప్రపంచపు వ్యాసంగములలో చిక్కి భగవంతుని మఱవరాదనియు, శరీరము ఏక్షణమున నైనను రాలిపోవచ్చును గనుక, మించిపోక మునుపే భగవంతుని యందు బుద్ధి సంతయు నిలిపి ప్రార్థింపవలయు ననియు, గ్రుచ్చి గ్రుచ్చి చెప్పెను. అధరుఁడు పశ్చాత్తప్తుఁడై మిక్కిలి వినమ్రతతో శ్రీగురుదేవున కిట్లు విన్నవించుకొనెను : “మహా

శయ్యా, తాము మా యింటికి దయచేసి చాలకాలమైనది. చావడికి మగ్గుడు వాసన పట్టినది. అందుఁ గల వస్తువులన్నియు కాంతి తప్పినవి.” శ్రీ గురుదేవుని మనస్సీ దీనసంప్రార్థనముచే ద్రవించెను. ఆకస్మికముగ లేచి యాయన అధరునియొక్కయు శ్రీమ. యొక్కయు శిరస్సును వక్షఃస్థలమును, తాఁకి దీవించి అత్యంతప్రేమార్ద్రవాక్కులతో నిట్లనెను : “మీరు నాకు స్వకీయులు, భగవంతుఁడుగ నే నా కగపడుచున్నారు”.

మఱిగొన్నాళ్లకు అధరుఁడు కలకత్తా పురపాలక వర్గపు ఉపాధ్యక్షుపదవికై ఎంతో పాటుపడి ఎవరి నెవరినో ఆశ్రయించెను. అతని కోరికపై శ్రీ గురుదేవుఁడుకూడ జగన్మాత నర్థించెను. కాని ఉద్యోగము లభింపలేదు. పిదప, అధరుఁడు తన కడకు వచ్చినప్పు డతనిప్రాపంచికతృప్తిని తీవ్రముగా తెగడి, భగవంతుఁ డొక్కఁడే నిత్యమని మరల జ్ఞప్తిచేసెను.

పిదప అధరుని మరణవార్త విని శ్రీ గురుదేవుఁడు మిక్కిలి ఖిన్నుఁడై, అంబిక కడ కేగి విలపించెను.

13. తారకనాథముఖోపాధ్యాయ. ఇతఁడు వివాహితుఁడు. కాని ఆధ్యాత్మికదృష్టి గలవాఁడు. అనేకశుభలక్షణ సంపన్నుఁడు. కుటుంబమువారు ఎంత ఆశ్చర్యపించినను ఇతఁడు శ్రీ గురుదేవుని తఱచు సందర్శించుచుండెను ఆయనయు ఇతనిని మిక్కిలి ప్రేమించి, తన భక్తులయం దితనికి ఉన్నత స్థానము నిచ్చువాఁడు.

తనకడ కప్పడప్పడు వచ్చుచుండు మనియు, కామినీ కాంచనములు అను బురదగుంటలో ఇఱుకుకొన వలదనియు, శ్రీ గురుదేవుఁ డితనికి చెప్పెను. ఇంటిపెద్ద లితనిరాక కాఁజేపించుట విని భగవంతునికై పెద్దలమాట నిరాకరించుట

440 శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

దోషము కాదని భరతుడు, ప్రహ్లాదుడు, విభీషణుడు, మున్నగువారి చర్యలను ఉదాహరణములుగ చెప్పెను.

తారకుని అజిత బరువు నొకసారి పరీక్షించి “నీ యందు ఇంకను కొంచెము వక్రత కలదు. కాని అది నశించును. భగవంతు నొకించుక ప్రార్థించుచుండుము. ఇచటి కప్పుడప్పుడు వచ్చుచుండుము” అని శ్రీ గురుదేవుఁ డతనికి చెప్పెను.

శ్రీ గురుదేవుఁ డొకనాఁడు మహానుగ్రహసూచకముగా సమాధిస్థితియం దతని వక్షఃస్థలమున తనపాదముంచెను. ఇతని యాధ్యాత్మికఘనత శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి యాడిన యీ పలుకుల వలన గ్రహింప వచ్చును. “తారకుఁ డింటికి పోవుచుండఁగా ఈ శరీరములో (తనలో) నుండి కాంతిజ్వాల యొకటి వెడలి అతని ననుసరించెను.”

14. వైకుంఠనాథసాన్యాల్. ఈ బాలుఁడు చిన్ననాఁ డాధ్యాత్మికదృష్టి కలవాడేకాని, కొన్నాళ్లకు సంశయ గ్రస్తుడై, అదృష్టవశమున నొకసారి శ్రీ గురుదేవుని యొద్దకు వచ్చెను. ఆయనచే ప్రబలముగా నాకర్షింపఁబడి ఎన్నఁడెఱుగని శాంతిని, ఆనందమును, ఆయన సముఖమున అనుభవింపసాగెను. కాలక్రమమున ఆయన దివ్యశక్తి కధీనుడైపోయెను.

శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి యతనితో “రామచంద్రుఁడు మొదలగువారు ఈ శరీరమును (అనఁగా తనను) భగవదవతార మనుచున్నారు. నీ కేమి తోచుచున్నది?” అని యడిగెను. అందుల కా బాలుఁడు “వారుచెప్పిన దొక అతిశయమా! అవతారమవఁగా భగవంతునిలో నొకభాగము మాత్రమే. ఆ భాగము కొద్దిగానుండవచ్చును, గొప్పగా

నుండవచ్చును : కాని భాగము మాత్రమే. మీరు అట్లు కాక శివస్వరూపు లనియే నా నమ్మకము. శివుని ధ్యానింపు మని మీరు నాకు చెప్పిరి. కాని యెంత యత్నించినను నా కది సాధ్యమగుటలేదు. ధ్యానస్థితుఁడ నగుటతోడనే మీ నగుమోము నా యెదుట ప్రత్యక్షమగును. దానిని నేను పాఱదోలఁజాలను. పాఱదోలు కోరికయు కలుగదు. కనుక మిమ్ము నేను శివునిగనే భావించును.” అని బదు లిడెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డిదివిని చిఱునగవుతో ఇట్లనెను : “నిన్ను చూడ నాకు విచిత్రముగా నున్నది. కాని నేను నీ రోమమునకు కూడ సమానుఁడను కానని యెఱుఁగుదును. నిన్నుగూర్చి నా కాతురపాటు కలిగి యుండెను. ఇప్పుడు సంతృప్తుఁడనైతిని.” త న్నా బాలుఁడు ఆధ్యాత్మికపరమ లక్ష్యముగా గ్రహించుటే ఆయన తృప్తికి కారణము. ఈ రీతిగా శిష్యుల ఆధ్యాత్మికభావములను ఆయన కనుఁ గొనువాఁడు.

15. దుర్గాచరణనాగ్ (నాగమహాశయుఁడు). ఇతఁడు నిఱువేదకుటుంబమున పుట్టినవాఁడు. చిన్ననాఁడు పదిమైళ్ల దూరముననున్న బడికి ప్రతిదినము నడచిపోయి చదువు నేర్చు కొనెను. నిత్యసత్యవ్రతుఁడు. హోమియోపతీ చికిత్సా విధానము నభ్యసించి, అందు మహానైపుణ్య మందెను గాని, దానివలన ధన మార్జించువాఁడు కాఁడు. తనకు రావలసిన సామ్యుకన్న నధికముగా నితరు లిచ్చినను పుచ్చుకొనఁడు. బీడలకు ‘ఉచితము’గా చికిత్సచేయుటేకాక వారికి వలయు సౌకర్యముల నేర్పఱచి తాను పసైన నుండును. చలికాల మున నొక బీడవానికి తన కంబడినిచ్చి తాను చలికి వడఁగు

చుండెను! మనుష్యులనేకాక సర్వప్రాణికోటి నతఁడు ప్రేమించును. బ్రదికియున్న చేపలను జాలరులయొద్ద గంపలు గంపలుగా కొని వానిని మరల నీటిలో వదలిపెట్టును. పాములను కూడ హింసింపఁడు. “మనుష్యుని కపాయకరములగు పాము లివికావు, వాని కోరికలే” అని చెప్పవఁడు. తండ్రి బలాత్కరించి పెండ్లి చేసెను గాని, అనిత్యమగు ఈ తుచ్చ శరీరమును ఆశింపక నిత్యపదార్థముపై దృష్టి నిలుపుమని భార్యకు జ్ఞానబోధ చేయువాఁడు. సంసారసాగరము తరించు తీవ్రవాంఛతో ప్రతిరాత్రియు ధ్యానప్రార్థనలందే మగ్నుడై యుండును. కుటుంబగురువు నొద్ద నుపదేశ ముండెను కాని అందుచే భగవత్పాతాళము లభింపలేదు.

కొన్నాళ్ల కోక మిత్రుని వలన శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని ఆయనకడకేగి ఆయన పాదము లంటఁజూయెను. అందుల కాయన యనుమతింపకపోయినను, ఆయన మహాన్నత్యముచే నాకర్షింపఁబడి మఱువార మత్యాతురతతో మరల ఆయనకడకు పోయెను. ఆయనయు “నీవు వచ్చుట మంచి పని. నీ కొఱకు నిరీక్షించుకొనియున్నాను” అని, కొంచెము సేపటికి “నాయనా, భీతిలకుము. అత్యున్నతస్థితి నీది” అని చెప్పెను. పిదప నతనివెంటవచ్చిన మిత్రుఁ డొంటరిగా నున్నప్పు డిట్లు చెప్పెను : “చూచితివా, ఇతఁడు మహాజ్యోతివలె ఎట్లు వెలిగిపోవుచున్నాఁడో!”

అతఁడు మూఁడవసారి వచ్చినప్పుడు శ్రీ గురుదేవుఁడు “నీవు డాక్టరువుకదా. నా పాదమును పరీక్షింపుము” అని. పాదమును చాచెను. అందేమియు దోషములేమిచే నతఁడాయన యవ్యాజకృపతో తనపాదములంటు నవకాశమును.

ప్రసాదించెనని గ్రహించి, ఆనందబాష్పపూరితనేత్రుడై ఆపాదము లొత్తి కన్నుల నద్దుకొనెను. “మనస్సులోని కోరిక లాయన గ్రహించి తనంతటతానే వానిని తీర్చును. అడుగవలసిన అక్కటలేదు” అని యతఁడు చెప్పివాడు.

. ఇప్పటి నుండియు ఆయనయే అతని కిష్టదైవము. “తన వాస్తవతత్వము సత్యంతకృపతో నా కాయన యెఱుక పఱచెను, లేనిచో ఆయన నెఱుఁగుట ఎవ్వరితరము!” అని యతఁ డనువాడు. ఒకనాఁ డాయన తన శరీరమును చూపి “దీనినిగూర్చి నీయభిప్రాయమేమి?” అని యతని నడిగెను. “ప్రభూ, ఇంకను నాకడ దాఁపఱికము శక్యమా! సీకృపచే నాకు సత్యము బోధపడినది. నీవు సాక్షాద్భగవంతుఁడవే” అని యతఁడు బదులుచెప్పెను. ఇది విని శ్రీగురుదేవుఁడు సమాధినిమగ్నుడై యతని వక్షఃస్థలమున తన కుడిపాదము నుంచెను. తత్ఫలముగా నఖిలప్రపంచము అపారదివ్యానంద సాగరమునఁ దేలియాడుచున్నట్లతనికి గోచరించెను.

నాగమహాశయుఁడు శ్రీగురుదేవున కత్యంత ప్రియ శిష్యుడై ఆయనను తఱుచు దర్శించుచుండెను. ఆయన నోట వచ్చినమాట లన్నియు అతనికి వేదవాక్యములు. వేడు కగా పలుకుమాటలలోకూడ గూఢార్థముండునని అతని విశ్వాసము. “వైద్యులకు, న్యాయవాదులకు, తఱుగరులకు* ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి దుష్కరము” అని ఆయన యొకసారి చెప్పుచుండఁగా విని ఆనాఁడే తన మందులపెట్టెను, వైద్య గ్రంథములను, గంగలో పాఱవేసి కాలమంతయు ధ్యాన

* బేరములు కుదిర్చి ధనమార్జించు వృత్తికలవారు.

ప్రార్థనలకే వినియోగింప నారంభించెను. అచిరకాలముననే సన్న్యసిండు వాంఛకలిగి శ్రీగురుదేవుని యనుజ్ఞ కోరెను కాని ఆయన నిషేధించి “బుద్ధినంతయు భగవంతునియందే నిల్పి జనకచక్రవర్తివలె లోకమున నుండుము. ఆదర్శగృహస్థుడ వవుదువు” అనెను. అతని కప్పటినుండి ఎప్పుడును ధ్యానప్రార్థనలే! అన్నవస్త్రాదులపైనకూడ మనస్సు పోవుట లేదు! ఇక ఇల్లుగడచు మార్గమేది? శ్రీగురుదేవుఁ డిది చూచి “ఎప్పుడును ఇంటనే ఉండుము. సామాన్యములగు అన్నవస్త్రములకు మీకెన్నఁడునులోటుకలుగదు” అనిచెప్పెను.

కాని గృహస్థుఁడుగానున్నను అతఁడు సన్న్యాసము యొక్క మూర్తీభావమే. ఒడలిపైని ఒక ముతకబట్ట మాత్రము కప్పుకొనును. కాలికి పాదరక్ష లుండవు. రుచు లేమియులేని సాదా అన్నముమాత్రమే తినును. ప్రసాదాన్న మైనను రుచికరపదార్థము లున్నచో సాధ్యమైనంతవఱకు స్వీకరింపఁడు. “రుచు లొకసారి మరగినచో మన స్పెప్పుడును వానిమీఁదికే పోవుచుండును. ఇక భగవంతుని తలఁచు టెప్పుడు?” అనును. వినమ్రత కలఁడు పెట్టినపేగు. అహం భావస్వర్పకూడ నతనిలో లేదు. లోకములోని అధమాధ ములకన్న తా నధముఁడని యతని భావము. అట్టివారికికూడ నతఁడు సేవచేయును.

16. గీతీశచంద్రమోహన్. ఇతఁడు నాటకకర్తగను, నాటకప్రదర్శకుఁడుగను, వంగదేశమున మహాప్రఖ్యాతి గాంచిన యసమానప్రతిభాధురీణుఁడు. చిన్ననాటినుండియు “భగవంతుఁడు కలఁడా, ఉన్నచో నాకు లభించునా?” అను ప్రశ్న మతనిమనస్సున కలదుగాని, అనాత్మవాదమయమగు

పాశ్చాత్యసంస్కృతి కెరయై, యితఁడు గాఢతపోనియమా భ్యాసములచే నెన్నఁదోలభించునని చెప్పఁబడు పరమసుఖమున కన్న, అశ్రమముగా సర్వత్ర లభించు నింద్రియసుఖములను చూఱకొనుటయే శ్రేష్ఠమనియెంచి, సర్వవిధములగు దుర్వ్యసనములలో చిక్కి నిరంకుశజీవనము గడపుచుండెను. కాని యీ నిర్విచారజీవనము చాలకాలము జరుగలేదు. నిర్మలముగానుండిన యతని జీవితాకాశము ఉన్నట్లుండి కారు మబ్బులతో నిండిపోయెను. దిక్కుతోపక భక్తాభీష్టప్రదుఁడని పేరుగన్న తారకేశ్వరశివు నతఁడు ప్రార్థించెను. వెంటనే విచిత్రవిధముగ మబ్బులు విరిసిపోవుటచే భగవద్విశ్వాసము మరల నుద్భవించినది. దానితో పరలోకవిజయముకూడ సాధింపవలెనను వాంఛయు పొడమినది. కాని ఇందులకు గురువుసాహాయ్యము వలయునందురే! అదెట్లు లభించును? మనుష్యగురువులపై నతనికి విశ్వాసములేదు. కావున ఆ భారముకూడ శివునిమీదనే వేయ నిర్ణయించుకొని ప్రతి ప్రాతఃకాల మతఁడు ఆయన దివ్యనామము స్మరింప మొదలిడెను.

దక్షిణేశ్వరమున నొక పరమహంస కలఁడనియు, బ్రాహ్మసమాజనాయకులుకూడ ఆయనను సందర్శించుచున్నారనియు, ఎచ్చటనో చదివియుండి పిదప కొన్నాళ్ల కా పరమహంస తనయిరుగుపొరుగున నొకయింటికి వచ్చుట ఎఱిగి, అచటికి పోయెను. అది సంజచీకటివేళ. దీపములుకూడ పెట్టిరి. అప్పు డసంపూర్ణశరీరస్మృతిలో నుండిన శ్రీ గురుదేవుఁడు సాయంకాలమైనదా అని యొకరి నడిగెను. గిరీశుఁడదివిని వెక్కనపాటుతో లేచిపోయెను.

కొన్నియేండ్లపిదప శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి బల రామ్‌బోష్ ఇంటికివచ్చెను. గిరీశుఁడుకూడ నాహ్వనింపఁబడి అచటికి పోయెను. గది జనులతో నిండియుండెను. పరమ హంసలును యోగులును ఇతరులతో పలుకక, ఇతరులకు మ్రొక్కక, స్వాతిశయభావ పూరితులై యుందురని గిరీశుని తలంపు. ఈ పరమహంస అట్లుకాక సామాన్యజనులవలెనే ప్రవర్తించుచుండుటచే అతని కాయనయందు సుముఖభావము కలిగెను. కాని అతని నచటినుండి యొకమిత్రుఁడు పిలుచు కొనిపోయెను.

పిదప కొన్నాళ్లకు గిరీశునినాటకశాలలో జరుగనున్న అతని “చైతన్యలీల”ను చూచుటకై శ్రీ గురుదేవుఁడు కొందఱుశిష్యులతో వచ్చెను. గిరీశుఁ డాయన సౌకసుఖాననమునఁ గూర్చుండచేసి, విసరుచుండుట కొకనిని నియమించి, తన కస్వస్థతగ నుండుటచే ఇంటికిపోయెను.

ఈ సమయముననే ఒక వైష్ణవచిత్రకారుఁడు తా నర్పించు నైవేద్యాహారమును తనయిష్టదైవము వాస్తవముగా భుజించుననియు, గురుకృపకలవారికేకాని యిట్టి యనుభూతి కలుగదనియు, గిరీశునితో చెప్పెను. ఆ మాటలు నిజమోకావోగాని గిరీశునిహృదయమున అవి గాఢముగా నాటుకొనెను. తన గదిలో కూర్చుండి అతఁడు కన్నీరు వఱదలై పాట నేడ్చెను.

మూన్నాళ్లపిదప శ్రీ గురుదేవుఁడు శిష్యసహితముగా గిరీశుని యింటిముందుగా పోవుచు అతనికి నమస్కరించెను. ప్రతినమస్కారము చేసినవెంటనే, అతని కాయనకడకు పరుగిడవలెనను తీవ్రవాంఛ కలిగెను. ఆలో నొకరువచ్చి

శ్రీ గురు దేవుడు పిలుచుచున్నాడని అతనితో చెప్పిరి. అతడు వెంటనేపోయి “గురువనఁగా ఏమి?” అని యాయన నడిగెను. “భక్తునకును భగవంతునకును మధ్యవర్తి” అని బదులుచెప్పి ఆయన “నీ గురు వేర్పడినాడు” అనెను. మంత్ర మనఁగానేమి యను రెండవప్రశ్నకు “భగవంతుని నామము” అని యాయన బదులుచెప్పెను. తనకు గురు వేర్పడెనని శ్రీ గురుదేవుఁ డన్నమాట యతనికి చాల మన శ్శాంతిని చేకూర్చెను. ప్రసాదము పంచిపెట్టఁబడునప్పుడు తానుకూడ తీసికొనవలెనని కోరెను కాని, ఇతరు లేమను కొందురో అని తీసికొనలేదు!

పిదప కొలఁదినాళ్లకు శ్రీ గురుదేవుడు మరల అతని నాటకశాలకు వచ్చెను. గిరీశుఁ డాయనను మేడపైకి తీసికొని పోయి ఆయనపాదము లుంచెను. ఏల అంచెనో అతనికి తెలియదు! పిమ్మటి ప్రసంగసందర్భమున “నీయందు కొంత వక్రతకలదు” అని శ్రీ గురుదేవుఁడనెను. గిరీశునం దెన్నో వక్రతలు కలవు! కాని ఏవక్రత అనియడుగక అతడు “అది ఎట్లు పోవును?” అని యడిగెను. “శ్రద్ధ కలిగియుండుము” అని ఆయన బదులుచెప్పెను.

కొలఁదినాళ్లకు గిరీశుఁ డొకసాయంకాలము రామ చంద్రునింట సంకీర్తనమున కేగి, సమావేశాంతమున “నా వక్రత ఎన్నటికైన నశించునా?” అని యాయన నడిగెను. “నశించును” అని యాయన చెప్పెను. ఈప్రశ్నము ముమ్మాటుఅడుగఁగా ఆయన ముమ్మాటు అదేజవాబుచెప్పెను.

పిదప కొన్నాళ్లకు గిరీశుఁడు దక్షిణేశ్వరముపోయి యనను దర్శించెను. “నీ విషయమే ఇప్పుడు భవనాథు

నితో మాటాడుచుంటిని” అని చెప్పి యాయన గిరీశునకు కొన్నిబోధనవాక్యములు చెప్పనారంభించెను. “నా కీ బోధలు వలదు. ఇట్టి వెన్నియో నేనును వ్రాసితిని. చేతనైనచో, ఏదైన అనుభూతిని ప్రసాదింపుడు” అని గిరీశుఁడనెను. తలఁపుల నింత విస్పష్టముగా పలుకులందు ప్రతిబింబింపఁజేయు నతని నిర్మలనిష్కపటస్వభావమునకు శ్రీ గురుదేవుఁడు మిక్కిలి సంతసించెను గాని, యేమియు బదులాడక ఆనందమయముగు చిఱునగవుతో నతనివైపు చూచెను. ఆ చిఱునగవుయొక్క దివ్యప్రభావ మేమియోకాని, వెంటనే గిరీశుని హృదయమునుండి సర్వమాలిన్యములు తొలఁగి పోయినట్లతనికి తోఁచెను. గిరీశుఁడు ఆశ్చర్యపరవశుఁడయ్యెను. ఆ నాఁడు ఇంటికి పోవుచో నతఁడు “మహాశయా, ఇచ్చటికివచ్చి తమదర్శనము చేసికొన్నానుగదా. నే నిన్నా శ్లవలంబించుచుండిన వృత్తి నింకను సాగించుచుండవచ్చునా?” అని ప్రశ్నించెను. “అవును” అని యాయన బదులుచెప్పెను. ఇందుచే నాటకశాలాసంబంధము వలన తనకు హానికలుగదని యతఁడు గ్రహించెను. గురుప్రభావ మిప్పటికే అతనికి చూచాయగా తెలియనారంభించి యతని హృదయమును భక్తిశ్రద్ధలతోను, ధైర్యోత్సాహములతోను, నింపివేసెను. మహాపురుషాశ్రయము లభించినది కనుక భగవత్సాక్షాత్కృతియులభింపఁగలదని అతనికి తోఁచెను.

గిరీశునకు శ్రీ గురుదేవునియందు సుస్థిరభక్తి కుదిరినది. స్వాభావికముగా నతనిహృదయము నిష్కపటము, పరిశుద్ధము, కోమలము, అని యెఱిఁగి, శ్రీ గురుదేవుఁడతని శిక్షణకాలమున నితరశిష్యుల కీయని స్వాతంత్ర్యము లిచ్చు

వాఁడు. అతఁ డొకసారి నాటకశాలలో మద్యపానమత్తుఁడై (శ్రీ) గురుదేవునిగూర్చి బూతులాడెను. ఇదివిని యాయన అచటి కవుడువచ్చిన రామచంద్రునితో మొఱపెట్టుకొనఁగా, అతఁడు “గిరీశుఁడు తిట్టినను, కొట్టినను, మీరు భరించుకో వలసినదే. కాళియసర్పము (శ్రీ) కృష్ణునకు తనకడనున్న విషమునేకదా సమర్పించినది. అట్లే గిరీశుఁడును తనయొద్ద నున్న దానిని మీకు సమర్పించినాఁడు” అని సమాధానముచెప్పెను. (శ్రీ) గురుదేవుని మన స్సీమాటలచే కరఁగి వెంటనే గిరీశుని యింటి కేగెను. గిరీశుఁ డప్పటికే పశ్చాత్తాపఘన్నుఁడై యుండుఁగా, (శ్రీ) గురుదేవుఁడు తనప్రేమమయవాక్కులతో నతని ఘన్నతను పాఱఁదోలెను. ఈ సంఘటనఫలముగా గిరీశుని శరణాగతి మునుపటికన్న పరిపూర్ణతనొందెను.

గిరీశుని త్రాగుడునుగూర్చి కొందఱుభక్తు లాక్షేపములు పలుకఁగా (శ్రీ) గురుదేవుఁడు “అందుకై మీరు బాధపడనేల? అతనిబాధ్యత వహించినవా రదంతయు విచారింతురు కదా! గిరీశుఁడు వీరభక్తుఁడు. త్రాగు డతనికి హాని చేయదు” అనెను.

గిరీశుఁ డీ యలవాటును మానుటకై ప్రయత్నించి కొంతవిజయము సాధించెనుగాని, ఒకనాఁ డొక నటియింటి కేగి, మితిమీఱ త్రాగి, రాత్రియంతయు మత్తిలియుండెను. తెల్లవాటి పశ్చాత్తప్తుఁడై దక్షిణేశ్వరమునకేగి (శ్రీ) గురుదేవునికడకు పరుగిడి పాదాక్రాంతుఁడై విలపింప మొదలిడెను. ఆలో (శ్రీ) గురుదేవుఁడు బండిలో నతఁడు మఱచి వచ్చిన సారాయిబుడ్డిని, చెప్పలను, దుమారును, తెప్పించి యుంచెను. హృదయభారోద్రేక మొకింత శాంతించినపిదప

నతనికి మరల సారాయిపై మడులు పొరలి తన మతిమఱి
పునకు విచారించుచుండగా, శ్రీ గురుదేవుఁ డా బుడ్డి నతని
కిచ్చెను. అతఁ డండఱయెదుట త్రాగి పిదప తనచేతకు
లజ్జించెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డిదిచూచి శాంతముగా నిట్లనెను :
“ఇంకకొన్నాళ్లు తృప్తిగా ననుభవింపుము. చాలకాలము
ఉండదులెమ్ము.” అటుపిమ్మట నతఁ డెప్పడోకాని మద్యము
తాఁకువాఁడుకాదు.

ప్రసంగవశమున నొకనాఁడు “ప్రాత స్నాయంకాల
వేళలందైనను భగవంతుని స్మరింపవలెను” అని యాయన
గిరీశునకు చెప్పెను. గిరీశుఁ డేమియు బదులుచెప్పక “ఇది
మిక్కిలి సులభమేకాని, నా కెన్నోపను లుండును, నిద్రా
హారములకుకూడ వేళలేదు, అట్టిస్థితిలో మఱవవచ్చును.
వాగ్దాన మెట్లుచేయఁగలను” అని తలపోయుచుండెను.
శ్రీ గురుదేవుఁ డతని తలఁపుల నెఱిగి “అట్లు చేయఁజాల
వేని భోజనము చేయఁబోవునప్పుడును నిద్రపోబోవునప్పుడును
స్మరింపుము” అనెను. దీనికిఁగూడ గిరీశుఁడు సమ్మతంపక
పోగా ఆయన “సరే! అట్లైనచో నాకు ముక్త్యార్థమే
ఇచ్చివేయుము. నీ బాధ్యతసంతయు నేనే భరించెదను. నీ
వేమియు చేయనక్కఱలేదు” అని చెప్పెను. ఇదంతయు
శ్రీ గురుదేవుఁడు ఉన్నత మానసికావస్థయం దున్నప్పుడు
జరిగిన విషయము.

ఇందుచే తనకు పరిపూర్ణ స్వేచ్ఛాప్రవర్తనాధికారము
లభించినదని గిరీశుఁడు మొదట నానందించెనుకాని, తన కింక
నే విషయమందును కర్తృత్వశక్తి లేదనియు, ఆశక్తిసంతయు
శ్రీ గురుదేవుని స్వాధీనము చేసిననియు గ్రహింపలేదు.

నిజమున కింక నతఁ డాయన యిచ్చకధీనుడే!

త్వరలోనే అతనికి నిజము తెలిసినది. కర్తృత్వము విడిచి ప్రతివిషయమునందును భగవదిచ్చ — అనఁగా శ్రీ గురుదేవుని యిచ్చ — ప్రకారమే నడచుకొన నారంభించెను.

17. దేవేంద్రనాథమజుందార్. ఇతఁ డీశ్వరసాక్షాత్కారగాఢకాంక్షతో, సమర్థుడగు గురువుకొఱకై భగవంతుని ప్రార్థించుచుండెను. కాలానుకూలము భగవాన్ దాస్ బాబాజీ (పు. 217) నాశ్రయింపఁదలఁచెను కాని, పయనమున కెన్నియోవిఘ్నములు కలిగెను. ఏమియు తోచక చేతనున్న యొకపుస్తక మూరకేతెఱవఁగా అందు “దక్షిణేశ్వరకాళి కాలయమున నుండు శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస యభిప్రాయము” అని ఏమో వ్రాసియుండెను. పరమహంస యైనచో తన కేలతోడ్పడఁజాలఁ డని వెంటనే దక్షిణేశ్వరమువెళ్లి శ్రీ గురుదేవునిదర్శించి, యాయన భగవత్ప్రేమ తత్త్వమునుగూర్చి చేసినబోధనాలకించెను.

తన కాశ్చర్యకారణములగు నెన్నియోలక్షణములాయనయొద్ద చూచి ఆయనవిషయ మంతయు సవివరముగా రామలాల్ వలన కనుఁగొని అద్భుతపారవశ్యచిత్తముతో నింటికి పోయెను.

ఇంటికి పోవుటతోడనే చలిజ్వరము తీవ్రముగావచ్చి అతఁడు ఆఱు వారములు స్త్రోతిలేక పడియుండెను. ఆ జ్వరములో పరమహంసదేవునిగూర్చి ఎన్నియోసార్లు పలవరించుచుండెను. బాధతో కన్నులు తెఱచిచూచినప్పుడెల్ల తన ప్రక్క ఆయనప్రశాంతవిగ్రహము తోచుచుండెను. కాని నిమగ్నమైనపిదప, అదంతయు జ్వరతీవ్రత కారోపించి, భ్రాంతి

జనితముగా తలచుటేకాక, దక్షిణేశ్వరమే తనజ్వరమునకు కారణమనికూడ ఎంచి, అచటి కింక పోరాదని నిశ్చయించుకొనెను.

భగవత్సాక్షాత్కారవాంఛ మునుపటివలె సంత తీవ్రముగా లేకపోయినను కొంత పీడించుచునే యుండెను. దక్షిణేశ్వరము పోవుటకు బదులు గాయత్రీమంత్రోపాసన మారంభించెను. కాని దీనిచే మనశ్శాంతి కలుగుటకు మాఱు భగవంతునికొఱకును, గురువుకొఱకును, మరల తీవ్రవాంఛ కలిగి మిక్కిలి వేధింపఁజొచ్చెను.

ఈ క్లిష్టసమయమున శ్రీ గురుదేవుఁడు బలరామ్ బోమ్ గృహమున కొకసాయంకాలము వచ్చునని అతనికి తెలియ వచ్చెను. ఆయనను దర్శింపరాదనుతీర్మానము వెంటనే విచిత్రరీతిని మాయమైపోఁగా నతఁ డచటికి పోయెను; కాని యెదుటఁబడుటకు మొగముచెల్లక అందఱును ఆయనపాద ధూళిని తీసికొనునప్పుడు గుంపులోచేరి తానుకూడ పోయెను. ఆ సర్వజ్ఞమూర్తి యతనిని వీపుపైతట్టి తేనియలొలుకు ప్రేమమయవాక్కులతో “ఎన్నాలైనది, వచ్చితివా! నీవు. నా కెన్నియోసార్లు జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నావు. దక్షిణేశ్వరము రమ్మ” అనెను. దేవేంద్రుఁ డంతట వెళ్లి అచిరకాలము ననే ఆయన దివ్యసాన్నిధ్యానందము ననుభవింపసాగెను. ఆయన శిక్షణమున సాధన లభ్యసించి అనేక దివ్యానుభూతులు పొందెను. సన్న్యసించుటకుకూడ సంకల్పించెను కాని శ్రీ గురుదేవుఁడు అనుమతింపక, గృహస్థజీవనము నీయాధ్యాత్మికాభివృద్ధికి ఆటంకము కలిగింపదని చెప్పెను.

18. కాళీపాదఘోష్. ఇతఁడు గిరీశుని మిత్రుఁడు.

అతనివలెనే దుర్వ్యసనములలోఁ జిక్కియుండెను. ఒకనాఁడతనిభార్య శ్రీ గురుదేవునితో తనగొడవ చెప్పుకొని ఆయన ఆశీస్సు లర్థించెను. ఆయన ‘సీ భ ర్తచి త్తము భగవదాయత్త మైనదే. త్వరలోనే నాకడ కతఁడు రాఁగలఁడు’ అనిచెప్పి ఊఱడించి పంపెను.

శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి చిత్రవిచిత్రవిషయము లెన్నెన్నియోవిని ఇతఁ డొకసారి ఆయనను సందర్శించెను. ఆయనయు విక్కిలిప్రేమాదరములతో పూర్వపరిచితునితోవలె మాటలాడెను. కొంచెముసేపు మాటలాడినపిదప ఆయన కలకత్తా పోవ సంకల్పించెను. తనపడవలో నెక్కిరండని కాళీపాదుఁ డాయన నాహ్వానించి ఆయనతో బయలుదేఱెను. త్రోవలో నతనిని “సీ యిష్టదైవ మెవ”రని శ్రీ గురుదేవుఁ డడిగెను. “కాళికాంబిక” అని యతఁడు బదులుచెప్పెను. అందుపై “మంత్రోపదేశ మొందితివా” అని యాయన యడుగఁగా “లేదు, కాని తా ముపదేశము చేయునడ మహాభాగ్యముగా గ్రహింతును” అని యతఁడనెను. మనుష్య గురువును ఏమాత్రము విశ్వసింపని యతఁ డిట్లేలచెప్పెనో అతనికి తెలియదు. అట్టిది శ్రీ రామకృష్ణదేవుని దివ్య ప్రభావము! ఇదియే వారి ప్రథమసమావేశముకూడ! శ్రీ గురుదేవుఁడు చిఱునగవుతో నతనినాలుకపై నేమియో వ్రాసి, “ఇదియే ఉపదేశము” అనిచెప్పెను. ఆ పిదప కాళీపాదుఁ డాయన శిష్యగణములో చాలప్రముఖుఁ డయ్యెను. అతఁడు వీరభక్తగణములోనివాఁడు.

19. నవగోపాల్ ఘోష్. ఇతఁడును, ఇతనిభార్య యును, మహాభక్తులు. వారియెడ శ్రీ గురుదేవునకును

మిక్కిలియనురక్తి. వా రొకసారి దక్షిణేశ్వరమువచ్చి ఆయన సందర్శనము చేసికొనిపోయి, పిదప మూడేండ్లు రాలేదు. శ్రీ గురుదేవుడే అతనిని మిక్కిలిప్రీతితో పిలువనంపి మాటాడెను. “నీకు సాధన లంతగా పనిలేదు. ఇచటికి వచ్చుచుండిన చాలును” అనిచెప్పెను. తన యైహికాసక్తతను జయించు మార్గము చూపుడని శ్రీ గురుదేవుడు సమాధిస్థితియందున్నప్పు డితడు పాదాక్రాంతుడై ప్రార్థించెను. అందుల కాయన “చింతిలవలదు. ఇంకేమియు చేయఁజాలవేని, దినమున కొక్కసారి నన్ను స్మరింపుము” అనెను.

20. అతులకృష్ణఘోష్. ఇతఁడు గిరీశుని సోదరుడు. శ్రీ గురుదేవునియం దితనికి గౌరవము లేకపోవుటయే కాక, ఆయనను పరిహసించువాడు కూడ. ఆయన నొకసారి తమయింట చూచి యాయన నిరాడంబరతకు ముగ్ధుడై దక్షిణేశ్వరమునకేగి సందర్శించెను. దేవాలయము లన్నియు చూచి గంగానదియొడ్డున కేగఁగా, అచట నతనికి అత్యద్భుతమగు నొకదివ్యదృశ్యము గోచరించెను. తత్ఫలముగా నతఁడు శ్రీ గురుదేవుని శరణుచొచ్చి యాయనను గురువుగా నంగీకరించెను.

21. భూవతి. ఇతఁడు విద్యార్థి; బ్రాహ్మమతస్థుడు; నిష్కపటచిత్తుడు; ఈశ్వరభక్తిసంపన్నుడు. ఈ సుగుణ సంపదచే శ్రీ గురుదేవున కత్యంతప్రియుఁ డయ్యెను. ఇతఁడొకసారి కాళికాలయసమీపమున కూర్చుండి ఈశ్వరమహిమాభివర్ణన మొనర్చు నొకపాటను భక్త్యావేశముతో పాడుచుండెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డీ పాటను దూరమునుండి విని

సమాధిస్థితిలో సమీపించి, అతని వక్షఃస్థలమున పాదము నుంచెను. అతఁ డున్నతభావమంది ఇష్టదేవతాసాక్షాత్కార మును గాంచెను.

22. అక్షయకుమారసేన్. శ్రీ గురుదేవుఁ డితనికి మంత్రోపదేశము చేసెను. కాలాంతరమున నితఁ డాయన జీవితచరిత్రమును మనోహరపద్యకావ్యముగా రచించెను. వివేకానందస్వామియంతటిరసజ్ఞుడే యీ కావ్యము నత్యంత ముగా ప్రశంసించెను.

23. ఊపేంద్రనాథముఖోపాధ్యాయ. ఇతఁడును శ్రీ గురుదేవుని శిష్యులలో నొకఁడే. ప్రాతపుస్తకము లఘ్వి జీవించుచుండిన నిఱుపేద. “పాప మీ బాలునికి సంపద కలిగిన బాగుండు” నని శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి యనెనట. అచిరకాలముననే యితని స్థితిగతు లనుకూలముగమాటనారంభించెను! నరేంద్రనాథరచితమగు సంగీతశాస్త్రమును ప్రకటించుటతో నితని పేరు బయటకు వచ్చెను. పిదప నితఁడు “వసుమతీ” పత్రికా యజమానుఁడై కీర్తిధనముల నపారముగా నార్జించెను.

24. నిత్యగోపాలుడు. ఇతఁడు శ్రీ గురుదేవునియం దపారభక్తి కలిగి యాయనదర్శనమునకు తటచు వచ్చువాఁడు. భగవన్నామోచ్చరణము విన్నమాత్రముననే ఇతనికి భావోద్రేకము కలిగెడిది. సంకీర్తనము విన్నమాత్రముననే పారవశ్యస్థితి కలిగెడిది. శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిని మిక్కిలి ప్రేమించి, యితనిది పరమహంసస్థితి యని చెప్పవాడు.

ఇతఁడు రేయుంబవల్లు ధ్యానప్రార్థనలందే నిమగ్నుడై యుండుటచే వక్షఃస్థల మెప్పుడును రక్తమెగఁబ్రాకి ఎఱ్ఱగానుండెడిది. అతీంద్రియస్థితిలో శ్రీ గురుదేవుఁ డితనిచేయి పట్టుకొని నృత్యము చేయువాఁడు. ఆ స్థితిలో వారి పరస్పర సంభాషణము మనుష్యభాషలో కాదు!

ఒక భక్తురాలి తనియెడ వాత్సల్యభావము చూపుచు మిక్కిలి చనవుగా నుండెను. స్త్రీతో నిట్టిసంబంధ మనర్థకారకమని శ్రీ గురుదేవుఁ డితనికి బోధించువాఁడు.

కాలాంతరమున నితఁడు సన్న్యసించి జ్ఞానానందావధూత యనుపేరుతో వ్యవహరించు చుండెను.

25. ప్రాణకృష్ణముభోషాధ్యాయ. ఇతనికి శ్రీ గురుదేవునియందు చాల భక్తి, పెక్కుతడవ లాయనను దర్శించి వేదాంతచర్చలు చేయువాఁడు. ఆయనయు నొకసారి యితని యింటికేగి ఇతఁ డేర్పాటుచేసిన యుత్సవములో పాల్గొనెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డితనితో ఆధ్యాత్మికవిషయములను, తన యనుభూతులను, చెప్పుచుండువాఁడు.

26. సురేశచంద్రదత్త. ఇతఁడు నాగమహాశయుని మిత్రుఁడు. ఇతనివలననే యతఁడు శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విన్నది. ఇరువురును కలిసియే ఆయనను మొదటితడవ దర్శించినది. ప్రథమదర్శనానంతర మితఁడు శ్రీ గురుదేవుని తఱచు దర్శించువాఁడు. ఆలో నితనిని క్వెట్టాకు మార్చిరి. అచటికి పోవులోపల నాగమహాశయుని కోరికపై శ్రీ గురుదేవుఁ డితనికి మంత్రోపదేశము చేయ నంగీకరించెను కాని, తనకు మంత్రములందు విశ్వాసములేదని యితఁడు చెప్పుటచే

(శ్రీ) గురు దేవుడు “అట్లైనచో తొందర యేల, కాలక్రమమున సర్వము లభించును” అనెను. కొన్నాళ్ల కితనికి మంత్రోపదేశముకొఱకు తీవ్రవాంఛ కలిగి క్షేప్తానుండి వచ్చెను గాని, శ్రీ గురు దేవుఁ డప్పటికే మహాసమాధి నొంది యుండెను. ఐనను పిదప నితని యీప్సితము విచిత్రవిధముగా నెఱవేఱెనట.

27. ఈశానచంద్రముఖోపాధ్యాయ. ఇతఁడు ధర్మ నిష్ఠాపరుఁడు, దయాదానశీలుఁడు. పెక్కుసార్లు దక్షిణేశ్వరములో (శ్రీ) గురు దేవుని దర్శించువాఁడు. ఆయనయు మిక్కిలి ప్రేమతో నితనియింటి కప్పడప్పడు పోవువాఁడు. ఇతఁడు న్యాయబుద్ధికి పేరొంది, పరిచితు లందఱచే గౌరవింపఁ బడు వాఁడు. ముఖస్తుతిపరులమాటలను నమ్మవలదనియు, కాలమంతయు భగవదన్వేషణముననే వినియోగించుచు జీవితపరమార్థమును సాధింపుమనియు, (శ్రీ) గురు దేవుఁ డితనికి బోధించెను.

28. మణిలాల్ మలిక్. ఇతఁడు బ్రాహ్మమతస్థుఁడు, భగవద్భక్తిసంపన్నుఁడు. (శ్రీ) గురు దేవునియెడ నపారభక్తి గౌరవములు కలిగి దక్షిణేశ్వరము తఱచు వచ్చుటయేకాక ఆయనను తనయింటికిని ఆహ్వానించుచుండువాఁడు. ఇతని కొమార్తెకూడ (శ్రీ) గురు దేవుని భక్తురాలే.

29. నిత్యగోపాలగోస్వామి. ఇతఁడు సత్త్వాన్వేషణ పరుఁడు. (శ్రీ) గురు దేవునిగూర్చి విని, వెంటనే కలకత్తావచ్చి యాయనను దర్శించెను. అప్పు డాయన భోజనము చేయుచుండియు మహానందభరితుఁడై లేచి యితనితో మాటలాడి,

పిమ్మట కాళులొత్తుమని తన సేవాభాగ్య మనుగ్రహించెను. ఇతని కా సేవాకాలమున తనజీవితలక్ష్యమగు శాంత్యానంద నిధానము లభించిన ట్టయ్యెను.

30. పండితశ్యామాపాదభట్టాచార్య. ఇతఁడు గొప్ప పండితుఁడు. శ్రీ గురుదేవుని దర్శించి యొకసాయంకాల మితఁడు గంగయొడ్డున కూర్చుండి సంధ్యావందన మాచరించుచు నొక యత్యద్భుతదృశ్యమును చూచెను. పిదప (శ్రీ) గురుదేవుని సమక్షమునకు వచ్చి యొక భాగవతశ్లోకము చదువఁగా, ఆయన సమాధిమగ్నుడై అతనియొడిపై తన పాదములుంచెను. వాని నతఁడు గట్టిగా పట్టుకొని “ప్రభూ, కరుణామయుడవై నా హృదయమును వికాసవంత మొనర్చుము” అనెను.

31. హరివల్లభ బోస్. ఇతఁడు కటకములో న్యాయవాది, బలరామ్ బోస్ కు జ్ఞాతి. (శ్రీ) గురుదేవునితో బలరామ్ బోస్ చేయు సాంగత్యము గిట్టక కొందఱితనికి వ్రాసి కటకమునుండి పిలిపించిరి. ఇతఁ డేమనునోయని బలరాముఁడు జంకుచుండఁగా, (శ్రీ) గురుదేవుఁడు గిరీశునిచేత నితనిని పిలిపించుకొని మిక్కిలియాదరముతోఁ బ్రసంగించెను. ఇతని శరీరచిహ్నములు చూచి “ఇతఁడు శిశునిర్మలహృదయుఁడు; హృదయ మీశ్వరభక్తిపూరితముగా నున్నఁ గాని కన్ను లీ రీతిగా నుండవు” అని గిరీశునితో చెప్పి, హరివల్లభుని భుజముపై చేయివేసి, “నిన్ను చూడ నాకేమియు జంకు కలుగుటలేదు. నా స్వజనములోనివానిగా నిన్ను తలచుచున్నాను” అనెను. హరివల్లభుఁ డాయన పాదధూళిగొని “మీకృపాఫల మది” అనెను.

పిమ్మట ప్రసంగసందర్భమున ఆయన భక్తిశ్రద్ధలును శరణాగతియు ఆధ్యాత్మికజీవనమునకు ముఖ్యలక్షణము లని చెప్పి, శిష్యుఁ డొకనిచేత నొకపాట పాడించి, దాని కర్థము చెప్పుచు సమాధినిమగ్నుఁ డయ్యెను. అప్పుడు హరివల్లభున కేదో వింతయనుభూతి కలిగి, యతని కన్నుల నశ్రుధారలు కాఱఁ దొడఁగెను. (శ్రీ) గురు దేవుని జ్ఞానమయవాక్కులును, తేజోమయముఖాబ్జాతమును, అతని చిత్తము నపహరించినవి. పిమ్మట నతఁడు శ్రీ గురు దేవుని పలుమాఱు దర్శించుచుండెను.

తన కొక యతీంద్రియదృశ్యమున నితఁడును, డాక్టరు సర్కారును, కన్పించిరనియు, వీరు వత్తురని తనకు తెలియు. ననియు, (శ్రీ) గురు దేవుఁడు చెప్పెను.

32. గిరీంద్రమిత్ర. ఇతఁడు సురేంద్రనాథమిత్ర సోదరుడు. బ్రాహ్మమతస్థుఁడు. నిరాకారబ్రహ్మమందే నష్టుకము కలవాడు. (శ్రీ) గురు దేవుని కృపవలన నితని దృక్పథము విశాలమయ్యెను.

33. సవాయిచైతన్య. ఇతఁడు మనోమోహనుని మేనమామ. భక్తివైరాగ్యసంపన్నుఁడు. (శ్రీ) గురు దేవుని తఱచు దర్శించి యాయనకోరికపై భక్తికీర్తనలు పాడువాడు. ఆకీర్తనలచేత తన్మయుఁడై ఆయన నాట్యముచేయుటయు కలదు. (శ్రీ) గురు దేవుఁడు 1885 వ సం॥ వేసవిలో పాణిహాటీతీర్థమునఁ బొల్లొనునని విని, యాయనకై అచటికేగి, చివర కాయన పడవలో నెక్కి బయలుదేలుచుండఁగా, పరుగిడిపోయి పాదాక్రాంతుఁడై విలపించుచు, ఆయన యాశీస్సు లర్పించెను. అతని భక్తిశ్రద్ధల కలరి (శ్రీ) గురు దేవుఁడు సమాధిస్థితిలో నతనిని

తాఁకెను. అంత నతఁ డానందాతిశయమున నాడుచు, ఆయ నకు పునఃపునఃప్రణామము లాచరించెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డతనివీపుపై దువ్వి కొంత బోధయొనర్చి సామాన్యస్థితికి తెచ్చెను. అంతట నతఁడు కుటుంబభారమును కుమారునిపై పెట్టి గంగాతీరము నాశ్రయించి కాలమంతయు ధ్యానప్రార్థనములందే గడప నారంభించెను.

34. కవిరాజమహేంద్రనాథపాల్

35. చూణీలాల్ బోష్

36. కిశోరిగుప్త

37. కిశోరిమోహనారాయ్

38. హరమోహనమజుందార్

వీరుకూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించుచు ఆయన యాశీస్సుల నందిన భక్తులే.

39. మన్మథుఁడు. ఇతఁడు సాములలో నాటితేటిన. పైలుమాను. నీలినియమములు పాటింపక దౌర్జన్యములలో పాల్గొను దుశ్చరితుఁడు. కావున జనసామాన్యమునకు ఇతఁ డనిన సింహస్వప్నము. శ్రీ గురుదేవుఁడు తన శిష్యురాలగు జోగీమా యింటియుత్సవమునకు రానున్నప్పుడు, ఆమె సోదరుఁడు హీరాలాల్ కు ఇదంతయు నివ్వములేక, 'వచ్చిన వారి నదరఁగొట్టి పంపివేయుటకై యీ మన్మథు నచటికి రప్పించియుంచెను. కాని శ్రీ గురుదేవుని చూచి యాయన మాట లొకటిరెండు వినుటతోడనే మన్మథుఁ డాయన పాదములపై వ్రాలి, "ప్రభూ, ఈ యపరాధిని ఓమింపుఁడు" అని విలపింపసాగెను. పిదప ఆయనకోరికపై దక్షిణేశ్వరము పోగా, కాళికాలయప్రదక్షిణసమయమున నొకమూలలో నతని నాశీర్వాదించి మఱియొకనాఁడు రమ్మనెను. ఆ రెండు

బాల భక్తులు (నారాయణుడు, నరేంద్రనాథమిత్ర) 461

దర్శనములతో మన్మథుని జీవితమే మాటిపోయెను. పరమ సాధువై ఆధ్యాత్మికసాధన లెన్నియో అభ్యసించుచు “ప్రియనాథా, ప్రియనాథా” అని జీవితాంతమువఱకు శ్రీ గురుదేవుని పలుమాఱు స్మరించుకొనుచుండువాఁడు.



III. బాల భక్తులు

1. నారాయణుడు. ఈ బాలుఁడు ‘కల్లాకపటము’ లెఱుంగనివాఁడు. ఈశ్వరభక్తిసంపన్నుఁడు. కావున శ్రీ గురుదేవున కత్యంతప్రియుఁడు. ఇతనిని ఆయన శ్రీమన్నారాయణనిగనే చూచును. దక్షిణేశ్వరము వెళ్లవలదని యింటివారెంతకొట్టినను, ఈ బాలుఁ డచటి కప్పుడప్పుడు వచ్చుచునే యుండును. ఈ బాలుఁ డొకసారి తనకడకు వచ్చుచుండుట దూరమునుండి చూచి, తాను వినుచున్న సంకీర్తనము కూడ వీడి, శ్రీ గురుదేవుఁ డితనికి తనచేతితో భక్ష్యములు తినిపించెను.

2. నరేంద్రనాథమిత్ర (చిన నరేంద్రుఁడు). ఇతఁడు స్వతస్సిద్ధముగా నాధ్యాత్మికదృష్టి కలవాఁడు. పసితనమున కూడ భగవంతునికై విలపించువాఁడు. శ్రీ గురుదేవుఁడితని బుద్ధియొక్క చుఱుకుఁదనమును అపరిమితముగా ప్రశంసించుచు, ఇట్టివాఁడిమి తన గురువగు తోతాపురి బుద్ధికి ఁండెడిదనువాఁడు. ఇతనినికూడ ఇంటివారు కొట్టువారే కాని, శ్రీ గురుదేవునియందుఁ గల యపారప్రేమచే నితఁ డెన్ని

దెబ్బలకైన నోర్చి, ఆయనకడకు వచ్చుచుండుటే కాక, మూఁడునాలుగు నాళ్లు ఆయనయొద్దనే యుండువాఁడుకూడ. భగవన్నామశ్రవణమాత్రమున నితఁడు భావపారవశ్యమంది రెండుమూఁడుగంటలసేపుకూడ మైమఱచి యుండువాఁడు. ఇతఁ డత్యంతపరిశుద్ధాత్ముఁ డనియు, విహికస్పర్శనే ఎఱుఁగఁ డనియు శ్రీ గురుదేవుఁ డనువాఁడు. కొన్నాళ్లు దక్షిణేశ్వరము రానిచో ఇతనిని పిలిపించుకొని, వచ్చినప్పుడు తన చేతులతో ఇతనికి భక్ష్యములు తినిపించువాఁడు. ఇతనికి ఆయన యెన్నోసార్లు అంబిక కడకేగి విలపించి ప్రార్థించువాఁడు.

3. పూర్ణచంద్రహాస్. ఇతనివయస్సు 13 ఏండ్లే. బాలభక్తు లందఱలో చిన్నవాఁడు. కాని ఆధ్యాత్మికముగా నందఱకన్న నధికుఁడు. తల్లిదండ్రులకు వెఱచి రహస్యముగా శ్రీ గురుదేవునికడకు వచ్చువాఁడు. ప్రథమసమావేశముననే ఆయన ఈ బాలునిలో ప్రచ్ఛన్నముగానున్న యపారశక్తిని గుఱుతించి ఇతనికి ధ్యానప్రార్థనవిధానమును బోధించెను. ఇతఁడు సత్త్వగుణపరిపూర్ణుఁడనియు, శ్రీమన్నారాయణుని లక్షణము లితనికడ కొన్నికలవనియు, తన యొద్ద కాధ్యాత్మికజ్ఞానోత్తేజముకై వత్తురని యతీంద్రియదృశ్యమున తనకు చూపఁబడిన అత్యుత్తమభక్తులలో ఇతఁడు చివరివాఁడనియు, శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పినవాఁడు. తమ కిరువురకును గల ఆధ్యాత్మికసంబంధ మీ బాలునకు స్వతస్సిద్ధముగనే తెలిసి, ఆయనసమక్షమున నితఁ డానందపరవశుఁడై యుండువాఁడు. ఆయన లీలామానుషవిగ్రహుఁడగు భగవంతుఁడని యాబాలుఁ డొకసారి చెప్పెను! అంత పనితనమందే

ఇది యెఱుంగు టాయనకే చిత్రముగా తోచి ఆ బాలుని దీవించి శక్తిమంత ముపదేశించెను.

ఇతఁడు “ఈశ్వరకోటి”లో చేరినవాఁడని శ్రీ గురుదేవుఁడు చెప్పవాఁడు. సన్నాతసశిష్యులలోకూడ ఈ గణము నకు చేరినవారై దుగురుమాత్రమే కలరు. ఇందుచే ఈ బాలుని యాధ్యాత్మికాన్నత్యము తేటపడఁగలదు. గుమ్మడి, బీర, మొదలగుజాతులకు కాయ మొదట, పూవు పిదప, ఎట్లో, అట్లే ఈశ్వరకోటులకు భగవత్సాక్షాత్కారము మొదట, సాధనలు పిదప : అని యాయన చెప్పెను.

శ్రీ గురుదేవునితోడి సాంగత్యము కలిగినపిదప ఈ బాలుఁడాధ్యాత్మికభావావేశమహాతరంగములలో మునిగిపోఁ జొచ్చెను. కన్నీరు వఱదలై పాటును ; రోమములు నిక్క పొడుచుకొనును ; ఆనందాధిక్యమున నొక్కొకసారి రాత్రి యంతయు నిదురపట్టకయే యుండును.

ఇంత చిఱుప్రాయముననే యితని కిట్టి మహోన్నత మగు నాధ్యాత్మికస్థితి యెట్లు లభించెనని బలరాముఁ డడుగఁగా, అతఁడు పూర్వజన్మములలో చేసిన కృషిచే ప్రాథమిక దశలన్నియు ఈ జన్మమునకుముందే దాఁటియుండెనని శ్రీ గురుదేవుఁడు బదులుచెప్పెను.

- | | |
|-----------------------|---|
| 4. తేజచంద్రుడు | } వీరుకూడ శ్రీ గురుదేవుని దర్శించుచు ఆయనప్రేమ చూఱగొన్నవారే. |
| 5. హరిపాదుఁడు | |
| 6. ద్విజుఁడు | |
| 7. ప్రమదా (లేక పట్టు) | |



IV. భక్తురాండ్రు

శ్రీ రామకృష్ణుడు అనంతకల్యాణగుణసమగ్రుడు. ఆయన ఎఱుంగని మతములేదు, చేయని సాధనలేదు, గెలుపొందని మార్గములేదు. ఆయన భక్తులకు భక్తుడు, జ్ఞానులకు జ్ఞాని, విజ్ఞానులకు విజ్ఞాని, పురుషులకు పురుషుడు, స్త్రీలకు స్త్రీ, బాలురకు బాలుడు. వింతలతో, వినోదములతో, కథలతో, పరిహాసములతో, బాలభక్తులను చేరఁదీసి, వారి యెఱుకలేకయే వారి నీశ్వరోన్ముఖులఁ జేయుచుండెను. అట్లే భక్తురాండ్రుకూడ ఆయనను తమలో నొకరినిగనే చూచుకొనుచుండిరి. ఆయనకడ వారికి భేదభావములులేవు, దాఁపఁజీకములులేవు. వారందఱకును ఆయన ప్రియబంధువు, అత్యంతాప్తుడు. రుచ్యములగు భక్ష్యము లెవ రెప్పు డేవి చేసినను, ఆయన కందు భాగ ముండును. ఆయన కోరికలను వారాజ్ఞలుగా భావించి తలఁదాల్తురు. కుటుంబగౌరవములను పూర్వాభ్యాసములను మఱచి, ఎట్టివారైన ఆయనకై బజాఱునకుకూడ పోవుదురు. ఆయనయు పసిబిడ్డవలె వారి యెడ ప్రేమాదరములు చూపుచునే వారి కాధ్యాత్మికాభివృద్ధి చేకూర్చుచుండును.

1. శ్యామాసుందరీ దేవి. ఈమె మనోమోహనుని తల్లి. అసాధారణమగు నాధ్యాత్మికభాగ్యము నొందిన ధన్యురాలు. భర్తను ఇహలోకమున నున్నప్పు డెంతటి భక్తిప్రేమలతో నారాధించుచుండెనో, పరలోకమున కేగినపిదప కూడ నంతటి భక్తిప్రేమలతోనే భగవదైక్యమూర్తిగా నారాధించుచుండిన పరమసాధ్వీ. ఈమె యల్లుడు రాఖాలు

సన్న్యసింప నుద్యుక్తుడగుచున్నాడని విన్నప్పు డామె చింతిల్లుటకు మాఱు సంతసించి “అట్లతడుచేసినచో, అది నా జీవితములో శుభముహూర్తము” అనెను. శ్రీ గురు దేవునియం దామెకుఁగల భక్తిగౌరవములు మేరలేనివి. ఆయనప్రీతికై యామె మతసాంఘికనియమముల నెట్టివాని నైన నిరాక్షేపముగ నతిక్రమించును.

2. జోగీన్మా (యోగీంద్రమోహినీ దేవి). ఈమె యత్తవారిది వైభవోపేతమగు ధనికకుటుంబము. కాని యామె సుఖపడుటకు నోచుకొలేదు. తమబంధువగు బల రామ్బోష్ వలన ఈమె శ్రీ గురుదేవునిగూర్చి విని, ఆయన నొకసారి దర్శించెను. ఆక్షణముననే తన కష్టదుఃఖముల నెల్లమఱచి ఆయన పాదాబ్జములకడ ఆత్మనివేదన మొనర్చు కొనెను. శ్రీ గురుదేవుఁడును ఆమె రాకకు సంతసించి శ్రీ మాతృదేవి నామెతో పరిచయింపఁజేసెను. శ్రీ మాతృదేవికిని ఈ యోగీన్మ పై నత్యంతప్రేమ. ఆమెకు తోడు నీడయై, ఇంటిపనులలో సాయముసేయుచు, ఆమెతోడ నప్పు డప్పు డచటనే నివసించుచు, శ్రీ గురుదేవునిశిక్షణమున సాధన లభ్యసించుచుండెడిది. శ్రీ గురుదేవుఁ డీమెకు మంత్రోప దేశముకూడ చేసెను. “జోగీన్ ఆసామాన్యధ్యాత్మికశక్తి కలది. కాలాంతరమున నామెసిద్ధులకు లోక మద్యుత్పడును” అని శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి చెప్పెను. కొన్నాళ్ల కట్లే ఆమె ధ్యానకాలమున దివ్యావేశపారవశ్య మందుచుండెడిది.

3. గోలాప్మా (గోలాప్సుందరీ దేవి). ఈమె ఏకైక పుత్రికామరణముచే దుఃఖసాగరమున మునిగి, దక్షిణేశ్వరమువచ్చి, తన విషాదకథను శ్రీ గురుదేవునకు విన్నవించు

కొనెను. అంతయు విని యాయన అసంపూర్ణశరీరస్పృతియం దామె కిట్లనెను : “నీ వదృష్టవంతురాలవు. ఎవరికి స్వకీయులు లేకపోవుదురో వారికి భగవంతుఁడే తోడ్పాటుండును.” ఈ మాట లామెకు మరల ప్రాణముపోసినవి. శ్రీగురుదేవుఁ డామెభాగ్యతను వహించి భక్తజనలభ్యమగు దివ్యానందము నామె కచిరకాలముననే చవిచూపెను. తన భక్తగణముతో ఆయన యొకసారి ఆమెయింటికికూడ పోయి విం దారగించెను. ఆ తరుణమున నామెకు కలిగిన మహానందము వర్ణనాతీతము.

ఈమెయు ఇంక నిరువురు శిష్యులును ఒకసారి శ్రీగురుదేవునితోకూడ కలకత్తానుండి పడవలో దక్షిణేశ్వరము పోవుచుండిరి. భోజనవేళ మించిపోవుటచే అందఱకును ఆఁకలి యగుచుండెను. చేత నొకఅణామాత్రమే కలదు. ఆ అణాకు భక్ష్యము లేవియోతెచ్చిరి. కాని, అందఱు నాశ్చర్యముతో చూచుచుండ, శ్రీగురుదేవుఁ డవన్నియు తా నొక్కఁడే తిని, గంగోదక మొక పుడిసెఁడుత్రావి “ఆఁకలి తీఱినది” అనెను. తత్క్షణమే విచిత్రవిధమున తక్కినమువ్వర యాఁకలియు తీఱెను! పూర్వకాలమున శ్రీకృష్ణుఁ డిట్టి యద్భుతచర్య నొనర్చెననుట పురాణప్రసిద్ధము. ప్రకృతిలోని రహస్య శక్తులను వశపఱచుకొన్న మహాపురుషుల ప్రభావమును దేశకాలభేదములు నిరోధింపఁగలవా! ఒక్కఅణా తినుబండారములతో నలుగురి యాఁకలి తీర్పవలసిన యక్కఱకలిగి శ్రీగురుదేవుఁడు తనమహిమచే నట్లుచేసెను.

4. దేవేంద్రనాథమజుందార్ తల్లి. ఈమె శ్రీగురుదేవునియెడ వాత్సల్యభక్తి చూపెడిది. ఆయనయు ఈమెను

‘అమ్మా’ యని పిలుచువాడు. ఈమె యొకసారి దక్షిణేశ్వరము వచ్చుచు, దేవతానివేదనార్థమై చక్కెరపూరణపు ఉండలను బొడ్డుకొంగున మూటకట్టుకొని వచ్చెను. వెంట వచ్చిన కుమారున కీ సంగతి తెలియదు. ఆమెయు శ్రీ గురు దేవుడును ఆయన మంచముపై కూర్చుండి తల్లిబిడ్డలవలె కొంతసేపు మాటలాడిరి. ఆ యానందములో ఆ వృద్ధస్త్రీ చక్కెరఉండలమూటయే మఱచెను. ఇంతలో శ్రీ గురు దేవుడు తనకు చక్కెరపూరణపుటుండలపై బుద్ధిపోవుచున్నదని చెప్పగా దేవేంద్రు డొకనిని బజాటున కంపెను. కాని శ్రీ గురుదేవుఁ డాలస్యమున కోర్వక, పసిబిడ్డవలె ఆమె కొంగు పట్టుకొని లాగ నారంభించెను. మూట బయటపడెను. శ్రీ గురుదేవుఁ డా యుండలను మహాప్రీతితో తినుచుండ, నామె సంతోషము పట్టజాలక ఆనందబాష్పములురాలెను.

5. యదునాథమల్లిక్ వృద్ధబాంధవి. ఈమెకు శ్రీ గురుదేవునిపై అత్యంతభక్తి. అప్పుడప్పుడు తమయింటి కాయన నాహ్వానించుచుండును. ఒకనాఁ డామె తనయిష్ట దైవముకై నైవేద్యపదార్థములు తనగదిలో నమర్చిపెట్టి, ధ్యానస్థిత యయ్యెను. ఇంతలో శ్రీ రామకృష్ణుఁ డతీంద్రియావస్థచెంది, తనగదిని వీడి, యదునాథునింటిలో వృద్ధస్త్రీ ధ్యానముచేయుచున్నచోటికి పోయెను. ఆమె కన్నులువిప్పి చూచుసరికి ఆయన ఆ నివేదితపదార్థముల నారగించుచుండెను. ఇట్లు హఠాత్తుగా లభించిన భగవదనుగ్రహమున కామె యానందపరవశురాలై, కనులసీరుకాఱ, గద్గదకంఠముతో “అహా! నేఁడు నాకోర్కె లన్నియు ఫలించినవి. మీ వాస్తవతత్వ మెఱుంగఁగలిగితిని. నాకీ జన్మముననే భగ

వత్సాక్షాత్కారము లభించునట్లు అనుగ్రహింపుడు” అని ప్రార్థించెను. అంత శ్రీగురుదేవుడు తనపాదముతో నామె శిరమును స్పృశింపఁగా, ఆమె దివ్యానుసంధానమహానందము ననుభవించెను.

6. మణిలాల్ మలిక్ కొమ్మార్. ఈమె మిక్కిలి పవిత్రశీల. శ్రీగురుదేవునియెడ చాల భక్తికలది. ధ్యాన వేళలం దామెమన స్వేచ్ఛాత్రము నిలువక చెదరిపోవుచుండుటచే, ఆమె యొకనాఁడు శ్రీగురుదేవునితో మొఱపెట్టుకొనెను. ఈ లోకమున నందఱకన్న నెక్కువగా నీ పెవరిని ప్రేమింతువని యాయన యడుగఁగా, తన సోదరుని బిడ్డను పేర్కొనెను. అట్టెనచో ఆ బిడ్డని శాలకృష్ణునిగా భావించి ధ్యానింపు మని యాయన చెప్పెను. ఆమె యట్లుచేసి అచిర కాలముననే అనేక దివ్యానుభూతుల నొందఁగలిగెను.

7. గౌరీమా (మృడానీ చట్టోపాధ్యాయ). ఈమె భక్తి త్యాగములు అసామాన్యములు. చిన్ననాడే సన్న్యాసినియై బృందావనమున నివసించి వైష్ణవసాధనల నభ్యసించెను. బలరామ్ బోష్ వలన శ్రీగురుదేవునిగూర్చి విని దక్షిణేశ్వరమువచ్చి యాయనను దర్శించెను. ప్రథమదర్శనముననే ఆయనను శ్రీగౌరంగావతారముగా విశ్వసించి, యపార భక్తితో చూడఁదొడఁగెను. పెక్కుతడవ లామె శ్రీమాతృదేవితోకూడి నివసించుచు, శ్రీగురుదేవునికి వంటచేసి పెట్టుచుండును. ఒకనాఁడామెకు ఒకకోరిక కలిగెను. శ్రీగౌరాంగావతారమున నెన్నోసార్లు ప్రదర్శితమైన భక్త్యావేశతరంగములు తనకు ప్రత్యక్షానుభూతములు కావలెననియే ఆకోరిక. ఈ కోర్కె యెవరికిని తెలుపఁబడకపోయినను విచిత్ర

విధమున సిద్ధించెను.

ఒకనాటియుదయమున పెక్కండ్లుభక్తులు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చిరి. గౌరీమా వంటచేసి శ్రీగురుదేవుని గదికి తెచ్చెను. ఆయన అచటనున్న కేదారచట్టోపాధ్యాయను ఆమె కెఱుకపఱచెను. వారిరువుర దొకేమతము. వారొకరినొకరు చూచుకొన్నతోడనే భక్తిభావావేశము పొంగిపొరలఁజొచ్చెను. ఆచూపు లట్లేనిలిచి కన్నులనుండి పెద్దపెద్ద నీటిబిందువులు చెక్కిల్లనంటి ప్రవహించుచుండెను. ఈ భావప్రదర్శనముచూచి శ్రీగురుదేవుఁడు అన్నముకడ నుండి లేచి నిలిచెను. అచటి భక్తు లందఱుకూడ చేరఁబాటి గుమికూడిరి. వాతావరణమే దివ్యభావముతో స్పందింప సాగెను. అందుఁజిక్కి భక్తులు తమ్మును ప్రపంచమును మఱచిపోయిరి. కొందఱు నవ్విరి; కొందఱు తేడ్చిరి; కొందఱు పాడిరి; కొందఱు తాడిరి; కొందఱు వణకిరి; కొందఱు నేలపైఁ బడి పొరలాడిరి. ఇదంతయు తెప్పపాటుకాలములో జరిగెను. ముందుగా ఎవ్వరును ఎఱుఁగరు. ఈ దివ్యోన్మాదము కొంత సేపు సాగినపిమ్మట శ్రీగురుదేవుఁ డందఱను స్పృశించి సామాన్యస్థితికి తెచ్చెను.

౪. అఘోరమణీదేవి. దక్షిణేశ్వరమునకు ఉత్తర దిక్కున మూఁడుమైళ్లదూరములో గంగాతీరమున నుండు నొక రాధాకృష్ణాలయ మీమెకు నివాసము. అఱువదేండ్ల వితంతువు. రాబడి మిక్కిలిస్వల్ప మగుటచే కొంచెముసేపు నూలువడకుకొని యెట్లాట్లో కటికి పేడఱికమున దినములు గడపుచుండును. బాలకృష్ణుఁ డీమె కిష్టదైవము. ఆదేవు నామె తనబిడ్డనిగా భావించుకొనును. లేమితోడనే సంతుష్టి

నొంది, సుఖము లాశింపక, లోకముతో పొత్తులేక, ఆ గంగ యొడ్డుగదిలో ఆమె ముప్పదేండ్లనుండి రాత్రిందివములు బాలకృష్ణజపధ్యానములందే నిమగ్నయై యుండెను.

1884 వ సంవత్సరమున నొకనాటి యపరాహ్లావేశ ఆమె శ్రీగురుదేవుని దర్శించెను. ఆ సమావేశముననే వారికి పరస్పరగౌరవభావము లుదయించెను. రెండవసారి వచ్చినపు డామె బజాజునుండి ఏవియో సామాన్య భక్త్యములు కొని, తెచ్చెను. ఆమె కనబడినతోడనే శ్రీగురుదేవుడు “నా కేమి తెచ్చితివో పెట్టుము” అని యడిగి, ఆభక్త్యములు వుచ్చుకొని పరమప్రీతితో తిని “ఇంత వ్యయముచేసి వీని నేల కొని తెచ్చితివి? తీయకొబ్బరియుండలు నీవే చేసి తీసికొనిరావచ్చునుగదా? లేనిచో నీవు వండుకొను కూర లేవైన తెమ్ము” అని చెప్పెను. ఇట్లామెవచ్చినప్పుడెల్ల తిండి మాట! ఆధ్యాత్మికబోధలేదు! దేవునిప్రస్తావమేలేదు! “ఇతఁ డెట్టిసాధువు! ఎప్పుడును తినుబండారములు తెచ్చి పెట్టుటకు నాకు శక్తికలదా? ఇంక నిచటికి రారాదు” అని నిశ్చయించుకొనును; కాని, లోపల నేదియో ప్రబలశక్తి యొకటి మరల లాగుకొనివచ్చును. మూడునాలుగునెల లిట్లు గడచెను. ఆమె తెచ్చిన కూరలు ప్రీతితో తినును, ఇంకను కావలెననును! ఎప్పుడును తిండియే! చివర కామె విసిగి తన యిష్టదైవముతో “గోపాలా, నిన్నింతకాల మింతగా నేవించిన ఫలముగా ఈ తిండిపోతు సాధువునొద్దకు తెచ్చి తివా” అని మొఱపెట్టుకొనెను. కాని, ఎంతప్రయత్నించినను, ఆయనయొద్దకు పోవుట మాత్రము మానుకొన శక్యము కాకుండెను!

పిదప నొకనాఁడు తెల్లవాఱుజామున నామె వాడుక చొప్పునజపముచేసి, ధ్యానఫలము ఇష్టదైవమునకర్పించుకొనఁ బోవుచుండఁగా, తన యెడమపార్శ్వమున శ్రీరామకృష్ణుఁ డుండుటచూచి యులికిపడెను. కుడిచేయి పిడికిలిపట్టు, మొగమున లేనగవు! ధైర్యముచేసి యెడమచేయి పట్టుకోఁబోఁగా, రామకృష్ణరూప మదృశ్యమై తత్స్థానమున బాలకృష్ణ రూపము కనఁబడెను! ఆ బాలుఁడు దోఁగాడుచువచ్చి, యొక చేయి చాపి, వచ్చిరానిమాటలతో “అమ్మా వెన్న పెట్టు” మని యడిగెను. పట్టరాని ఆశ్చర్యానందములతో ఆమె యొకకేక వేసి, “బీదదానను గదా, నాయనా, నీకు వెన్న మీఁగడ లెక్కడ తెచ్చిపెట్టఁగలను!” అని బుజ్జగింపుమాట లాడెను కాని, ఆ బాలుఁడు మంకు చేసెను. చివరకు తీయ కొబ్బరియుండ లీయఁగా శాంతించెను. ఆమె కింక జపము సాధ్యమా! ఆ ముద్దులబాలుఁ డామెయొడిలోని కెగిరి కూర్చుండును, జపమాల లాగుకొనును, బుజములపై కెక్కును, గదియంతయు చిందులాడును. తెల్లవాఱువఱ కెట్లో అచటనే గడపి, ఆ బాలు నెత్తుకొని దక్షిణేశ్వరము నకు పరుగిడి వచ్చెను. గోలాప్మా అప్పుడు శ్రీగురుదేవుని గది చిమ్ముచు, ఎవరో దూరమునుండి “గోపాలా!” “గోపాలా!” అని వెట్టికేకలువేయుచు వచ్చుచుండుట విని, చూడఁగా అఘోరమణి! పిచ్చి రేగినదానివలె నుండెను! చింపిరితల, వెట్టిచూపులు, నేలపై జీరాడుచున్న చీరకొంగు! శరీరస్మృతి లేదు! ప్రపంచస్మృతి లేదు! శ్రీగురుదేవుఁ డప్పుడు తనచిన్నమంచముపై కూర్చుండియుండి పారవశ్య సితినందెను. అఘోరమణి వచ్చి ఆయనప్రక్కను కూర్చుం

డఁగా, ఆయన ఆమెయొడిలోని కేగెను. ఆనందబాష్పములు అలుఁగులఁబాటుచుండ, నామె వెన్నమీఁగడలను, ఇతర మధురభక్ష్యములను, ఆయనకు తినిపించుచుండెను. కొంత సేపటి కాయన సామాన్యస్థితికి వచ్చి తన పెద్దమంచము మీఁదికి పోయెను. కాని ఆమె యింకను ఈ లోకమునకు రాలేదు! ఆనందపారవశ్యమున గదిలో నృత్యముచేయ సాఁగెను. ఆమెమాట లితరుల కర్థమగుటలేదు : “ఇడుగో గోపాలుఁడు నా చేతులలో ఉన్నాఁడు” — “అడుగో, అడుగో, నీ లోనికి ప్రవేశించుచున్నాఁడు” — “అడుగో మరల బైటికి వచ్చినాఁడు” — “రా, నాయనా, నాదగ్గఱికిరా, నాతండ్రివి కదూ!”, ఆ నాటినుండి ఆమెకు “గోపాలుని తల్లి” అని పేరువచ్చినది. శ్రీ గురుదేవుఁ డామె వక్షఃప్రదేశమును నిమిరినపిదప నామె శాంతించినది. అంతట ఆమె కేవేవియో రుచ్యభక్ష్యములుపెట్టి, సాయంకాలమువఱకు దక్షిణేశ్వరము ననే ఉంచుకొని పిమ్మట పోనిచ్చెను

అప్పటినుండియు ఆమెకు గోపాలుని నిత్యసాక్షాత్కారము! ఒక నిమిషమైన నెడఁబాటులేదు. జపము చేయనీయఁడు, ఇల్లంతయు గంతులువేయుచుండును, వంటకై పుల్ల లేరుకొని రాఁబోఁగా, తానుకూడ పోయి పుల్ల లేరును. వంటచేయునప్పు డడ్డములువచ్చి అల్లరి చేయును!

పిదపకొన్నాళ్ళ కాలమె దక్షిణేశ్వరము వచ్చి శ్రీ మాతృదేవిగదిలో జపము చేయుచుండఁగా శ్రీ గురుదేవుఁడు చూచి సాధన సిద్ధికలిగిన దనిచెప్పి జపము మాన్పించెను.

ఆచారనియమములుకూడ ఆమె మునుపటివలె పాటించెను.

చుట సాధ్యముకాలేదు. శ్రీ గురుదేవుడు తాఁకిన యాహారము మును పామె తినునదికాదు. కాని యిప్పుడాయనయే తనగోపాలుఁడనియు, తనయనుభూతియంతయు ఆయనలీలయే యనియు, తెలిసికొన్నది గదా! ఇంక నిషేధించు పెట్టు? మఱియు, తనగోపాలుఁడు కాలనియమములులేక ఎప్పుడును ఏవోతినుబండ్లారము లడుగుచుండును. ఇచ్చినఁగాని ఊరకుం ఁడు. తినునప్పుడు దానిని తననోటిలో కొంతపెట్టును. వలదనుపెట్టు? తినకపోయిన నతఁ డేడ్చును! కాలాంతరమున శ్రీ గురుదేవుని శిష్యులపట్ల కూడ తన నియమముల నామె సడలించెను. వివేకానందస్వామియొక్క ఆంగ్లేయ శిష్యురాలగు నివేదితసోదరియింట నుండి, ఆమెసేవ లందుచునే శరీరమును విడిచెను. అప్పటి కామె అందఱయందును తనగోపాలునే చూడఁగలిగెను!

ఈ యవిచ్ఛిన్నసాక్షాత్కారము రెండునెలలుండినది. పిదప ధ్యానవేళలందే సాక్షాత్కారము. ఇందుల కామె మొదట ఖన్నయై, తనయం దేదియో లోపము కలిగెనని భీతిలెను కాని, యీ కలియుగమున మన స్సంతయున్నత పదవి నధిష్ఠించి చాలకాల మున్నచో, శరీరము ఆ ధాటి కాఁగలేక పతనమొందునని శ్రీ గురుదేవుడు తెలిపి ఆనంశయము తీర్చెను. శ్రీ గురుదేవుడును తన గోపాలుఁడును అభిన్నులు అను జ్ఞానము కలిగినపిమ్మట, ఆమెకు ధ్యానమున తఱచు శ్రీ గురుదేవునిమూర్తియే కనిపించెడిది.

ఈ పరమసాధ్వయెడ శ్రీ గురుదేవునకుఁ గలప్రేమ గౌరవములు వర్ణనాతీతములు. తనభక్తులలోని మలిన హృదయులు సమర్పించు భక్త్యపదార్థములు అనర్థహేతువు

లని తానుతినక, తనశిష్యసామాన్యమును తినసీయక, ఈమెను, నరేంద్రుని, నిరభ్యంతరముగా తిననిచ్చును. ఐహికకల్మష స్పర్శనే యెఱుంగని యామెను, జ్ఞానతేజోదుర్నిరీక్ష్యుడగు నతనిని, ఎట్టియాహారముకాని కలుషిత మొనర్పజాలదని యాయన విశ్వాసము. ఆమెను ఆయన యొకసారి చూపి, “ఈశరీరమున భగవంతుడుతప్ప మఱేమియు లేదు” అని చెప్పి, పసిబిడ్డను బోలె ఆమెను లాలించుచు, ఆమెపాద ములుకూడ నంటెను. పిదప నామెకు దుచ్యములగు భక్ష్యములు తినిపింపమొదలిడెను. “నాకు తినిపింప నీ కింతప్రీతి యేల?” అని యామె యడుగ “మునుపు నాకు నీవు తిని పించితివి గదా!” అనెను. “ఎప్పు” డని ప్రశ్నింప “పూర్వ జన్మములందు” అనెను. ఆ సాయంకాల మామె యింటికి పోవునపుడు చాల కలకండ నామెకిచ్చి తీసికొని పొమ్మనెను. “ఇంతయేల” అని యామె యడుగ, మిక్కిలి ప్రేమతో నామె గడ్డముపట్టుకొని “నీవు మొదట బెల్లమవు, పిదప చక్కెరవై తివి, ఇప్పుడు కలకండవు. కావున కలకండతిని యానందింపుము” అనెను.

శ్రీ గురుదేవుఁ డొకసారి యామె యనుభూతులను నరేంద్రునకు చెప్పించెను. వాని నతఁ డాశ్చర్యానందములతో, భావోద్రేకజనితబాష్పజలముతో, విని ఆమె పలుకులలోని ప్రతి అక్షరమును తాను విశ్వసించితినిని చెప్పెను.

శ్రీ రామకృష్ణార్పణమస్తు.

ఓం తత్ సత్



ఈ చరిత్రములోని ముఖ్యసంఘటనముల కాలక్రమము.

1775 తుదిరాముని జననము.

1791 చంద్రాదేవి జననము.

1805 రామకుమారుని జననము.

1814 తుదిరాముడు కామార్పుకుర్ చేరుట.

1826 రామేశ్వరుని జననము.

1835 తుదిరాముని గయాక్షేత్రసందర్శనము.

1836 శ్రీ రామకృష్ణుని జననము. ఫెబ్రువరి 18-వ తేది, ఉదయము రమారమి 5 గంటల 15 నిమిషములకు, మన్మథసంవత్సర ఫాల్గునశుద్ధదివ్యతీయాబుధవారము.

1843 తుదిరాముని మరణము.

1845 శ్రీ రామకృష్ణుని ఉపనయనము.

1850 రామకుమారుడు కలకత్తాలో పాఠశాల పెట్టుట.

1852 శ్రీ రామకృష్ణుడు కలకత్తాకు వచ్చుట.

1853 శ్రీ మాతృదేవి జననము. డిసెంబర్ 22 వ తేది.

1855 దక్షిణేశ్వరదేవాలయ నిర్మాణము; హృదయుడు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చుట; శ్రీ రామకృష్ణుడు రాధాకృష్ణాలయార్చకుడుగను, పిమ్మట కాళికాలయార్చకుడుగను, నియమింపబడుట.

1856 రామకుమారుని మరణము; దేవీసాక్షాత్కారము; ప్రథమ దివ్యోన్మాదము.

1858 హలధారి దక్షిణేశ్వరమున అర్చకుడగుట; శ్రీ రామకృష్ణుడు కామార్పుకుర్ పోవుట.

1859 వివాహము.

1860 దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట; మధురుని దివ్యదృశ్యము.

1861 రాణిరాస్మణి మరణము; బ్రాహ్మణి ఆగమనము; తాంత్రికసాధన; రెండవ దివ్యోన్మాదము.

1863 తాంత్రికసాధనసమాప్తి; పండిత పద్మలోచనునితో సమావేశము; చంద్రాదేవి దక్షిణేశ్వరములో నివసింపవచ్చుట.

1864 శ్రీ రామకృష్ణుడు జటాధారియొద్ద వాత్సల్యభావమభ్యసించుట; మధురభావాభ్యాసము; తోతాపురియొద్ద సన్న్యాసాశ్రమస్వీకారము; నిర్వికల్పసమాధి.

1865 హలధారి స్థానమున అక్షయుడు ప్రవేశించుట; తోతాపురి నిష్క్రమణము.

1866 శ్రీ రామకృష్ణుడు డాటునెలలు అద్వైతస్థితిలో ఉండుట; వ్యాధి; మహమ్మదీయమతసాధన.

1867 శ్రీ రామకృష్ణుడు కామార్పుకుర్ పోవుట; బ్రాహ్మణి నిష్క్రమణము.

1868 తీర్థయాత్ర; గంగామాయ దర్శనము.

1870 మధురాబాబుతోడి పర్యటనము; కలుటోలా హరిసభలో శ్రీ రామకృష్ణుని ప్రవర్తన; శ్రీరామకృష్ణుడు కాలాన్ని నవదీప్తములు దర్శించుట.

1871 మధురుని మరణము.

1872 శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మొదటి సారి వచ్చుట; జోడశీపూజ.

1873 రామేశ్వరుని మరణము.

1874 శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మరల వచ్చుట.

1875 శ్రీ రామకృష్ణుడు కేశవచంద్రసేనును మొదటి సారి కలసికొనుట; కామాద్పకుర్కు శ్రీ రామకృష్ణుడు కడసారిపోవుట.

1876 చంద్రాదేవి మరణము.

1877 కేశవచంద్రసేనుతో పరిచయ మెక్కు-

1878 వగుట; శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మూడవసారి వచ్చుట.

1879 శిష్యులు రా నారంభించుట.

1880 రాఖాలునరేంద్రనాథులు వచ్చుట.

1881 హృదయుని యుద్యోగ పరిసమాప్తి.

1882 పండిత ఈశ్వరచంద్రవిద్యాసాగరుని దర్శించుట; శ్రీ మాతృదేవి దక్షిణేశ్వరమునకు మరల వచ్చుట.

1884 కేశవచంద్రసేను మరణము; పండిత శశధరుని కలియుట; గోపాలునితల్లి; శ్రీమాతృదేవి దక్షిణేశ్వరములో నివసింప కడసారిగా వచ్చుట.

1885 వ్యాధి; పాణిహాటీ తీర్థ చరమ సందర్శనము; శ్యామపుక్తులో నివాసము; డాక్టరు సర్కారుతో పరిచయము.

1886 కాశీపురములో చికిత్స; శిష్యసంఘపు ఏర్పాటు; మహాసనూధి (ఆగస్టు 15 వ తేది అర్ధరాత్రికి పిదప 1 గంట, 2 నిమిషములకు. ఇంగ్లీషు లెక్కప్రకారము 16 వ తేది. వ్యయసంవత్సర శ్రావణ కృష్ణప్రతిపత్తు, ఆదివారము.)



అకారానుక్రమ విషయసూచిక



అఘోరమణీదేవి (చూ. గోపాలుని తల్లి.)

అక్షయకుమార సేక. 274, 455.

అక్షయండు. 33, 34, 214-215.

అతులకృష్ణఘోష్. 274, 355, 454.

అద్వైత వేదాంతము. ముఖ్యనూత్రములు. 167-168.

అధరచంద్ర సేన్. 274, 295, 437-439.

అరిష్టద్వర్గము. జయించుటెట్లు? 300.

అశ్వినీకుమారదత్త. శ్రీ రామకృష్ణనిగూర్చి. 283-285.

అహంకారము. నశింపజేయుట అసాధ్యము. 283, 288-289.

ఈశానచంద్ర ముఖర్జీ. 274, 457.

ఈశ్వరకోట్టు. 271, 274, 388, 390, 391, 398, 463.

ఈశ్వరచంద్ర విద్యాసాగరుండు. 285-290.

ఈశ్వర సాక్షాత్కారము, కర్మము. 287, 301.

— శాస్త్రములు. 303.

ఉపేంద్రనాథ ముఖర్జీ. 274, 455.

కర్మయోగము. 289.

కామార్పకుర్. 2, 3, 5, 6, 21, 24, 27, 41, 44, 102; 103, 106, 185, 186, 191, 192, 222, 223, 225; 259-261, 269.

కామినీ (లేక కామ) కాంచనములు. 306-307, 398, 435, 439.

కాశీపాదఘోష్. 274, 382, 452-453.

కాశీప్రసాదచంద్ర. 274; 348, 360, 366, 414-416.

కిశోరిగుప్త. 275, 460.

కిశోరిమోహనరాయి. 275, 460.

కుండలినిశ కి. 66, 139, 351.

కృష్ణకిశోర్. 151.

కృష్ణదాస్ పాల్. 276-277.

కేదార నాథ చటర్జీ. 274, 433-434, 469.

కేనారామభట్టాచార్య. 67.

కేశవచంద్ర సేన్. 246-248, 251, 255, 259, 270, 283, 290-292, 372.

— అతని వ్యాధికి గూఢార్థము. 291.

— అతని వ్యాధిచే శ్రీ రామకృష్ణుని యాందోళనము. 292.

— మరణము. శ్రీ రామకృష్ణుని దుఃఖము. 292.

క్షుదిరామ్ చటర్జీ. 1, 16.

— పిత్రార్జిత గృహదులను కోల్పోవుట. 2.

— కామార్హకుర్ లో కాపురము. 2, 3.

— రఘువీర సాలగ్రామము దొరకుట. 4.

— రామేశ్వర యాత్ర. 7.

— గయా యాత్ర. 7.

— గయలో స్వప్నము. 8-9.

— మరణము. 21.

గంగాధర ఘటక్. 274, 360, 362, 409-410.

గంగామాత. 206-207.

గదాధరుఁడు. (చూ. రామకృష్ణుఁడు, శ్రీ.)

గిరిజ. 118, 142-143.

గిరింద్రమిత్ర. 275, 459.

గిరిశచంద్రఘోష్. 274, 296, 327, 333, 342, 444-451.

గీత. దాని సారము. 288.

గురువు. 302, 303, 447.

గృహస్థులు. వారికి ఉపదేశము. 290-291, 298-299, 307.

— వారి ప్రతిబంధకములు. 283.

గోపాలుఁడు (పెద). 274, 349, 360, 398.

గోపాలుని తల్లి (అఘోరమణిదేవి). 275, 469-474.

గోలాప్ మా. 275, 465-466.

గోవిందరాయి. 183-184.

గోవిందుఁడు, గోపాలుఁడు. 151.

గౌరీకాంతతర్కభూషణుడు. 125, 128-130.

— ఇతని యమానుషశక్తులు. 128.

— శ్రీ రామకృష్ణునిగూర్చి యితని యభిప్రాయము. 130-131.

— శ్రీ రామకృష్ణు నాశ్రయించుట. 147-148.

గౌరీమా. 275; 468-469.

చంద్ర. 118, 142-143.

చంద్రమణిదేవి. 1, 5, 9, 102-107.

— ఆమె దివ్యానుభూతులు. 9-12, 15.

— ఆమె కష్టదశ. 34.

— ధనవిషయమున విరక్తి. 198.

— మనస్థైర్యము. 240.

— మరణము. 241.

చంద్రహాలదార్. శ్రీ రామకృష్ణుని కాలితో తన్నుట. 116.

చర్చలు. వానివలని హాని. 437.

చూణిలాల్ బోష్. 275, 460.

జగదంబదాసి. 182.

జటాధారి. 152-155.

జయగోపాలసేన్. 292.

తంత్రములు. 135-136.

తాంత్రికసాధన. 137-138.

తారకనాథఘోషల్. 274, 348, 360, 400-402.

తారకనాథముఖర్జీ. 274, 439-440.

తులసీచరణదత్త. 274, 360, 412-413.

తేజచంద్రుడు. 275, 463.

తోతాపురి. 164-171.

— దక్షిణేశ్వరమున చాలకాలముండుటకు కారణము. 171.

— శ్రీ రామకృష్ణుఁ డాయనకు భావవైకార్యము కలిగించుట. 172-175.

— శ్రీ విశ్వేశ్వరిని నమ్ముట. 176-178.

తెలింగస్వామి. 202-203.

త్రైలోక్యనాథుడు. 281-282.

త్రైలోక్యనాథసాన్యాలు. 256, 358.

త్యాగము. దాని ఆవశ్యకత. 348.

దక్షిణేశ్వర దేవాలయము. 48-50.

— శ్రీ విశ్వేశ్వరీ ప్రతిష్ఠ. 50-53.

— పుణ్యక్షేత్రము. 53-54.

— ప్రతిష్ఠాపనోత్సవము. 54-55.

— అందలి కాళికావిగ్రహము. 69.

— సాధువులువచ్చి అచట నివసించుట. 144-146.

దయానంద సరస్వతి. 150.

దానము. 307.

దుర్గాచరణదత్త. 372.

దుర్గాచరణనాగ్ (నాగమహాశయుడు). 274, 352-353, 362-363, 441-444.

దేవేంద్రనాథరామాయ. 198-200.

దేవేంద్రనాథమజుందారు. 274, 326, 363, 451-452.

— అతని తల్లి. 275, 466-467.

ద్వారకానాథుడు. 195.

ద్విజుడు. 275, 463.

ధని. 10, 12-13, 25.

నరేంద్రనాథుడు. 273, 310, 315, 318, 320, 323, 324, 334, 335, 337-339, 348, 370-385.

— శ్రీ రామకృష్ణుని పరీక్షించుట. 354, 380.

— అతని బహుముఖ మహత్త్వము. 370-371.

— ఆధ్యాత్మికాసక్తి. 373.

— శ్రీరామకృష్ణునితో మూడు సమాగమములు. 373-376.

— ఇతనినిగూర్చి శ్రీరామకృష్ణునియభిప్రాయము. 377-378.

— శ్రీ రామకృష్ణునితోడి సన్నిహితసంబంధము. 378.

— శ్రీ రామకృష్ణుని మందలించుట. 378.

నరేంద్రనాథుడు. అద్వైత వేదాంతమునుగూర్చి. 379.

— శ్రీ రామకృష్ణునిచే పరీక్షింపబడుట. 380.

— కష్టదినములు. 381.

— ఐహికవిషయములకై దేవిని ప్రార్థింపలేకపోవుట. 384.

— సాకార బ్రహ్మమును నమ్ముట. 384-385.

— నిర్వికల్ప సమాధి. 349.

— మంత్రోపదేశము నొందుట. 352.

— నాయకపదవిలో. 361, 365-366.

నరేంద్రుడు (చిన). 275, 461-462.

నవగోపాలఘోష్. 274, 453-454.

నవవిధానశాఖ (బ్రాహ్మసమాజమున). 248.

నవాయిచైతన్య. 275, 459.

— శ్రీరామకృష్ణుని స్మర్యచే దివ్యభావము ననుభవించుట. 460.

నాగమహాశయుడు. (చూ. దుర్గాచరణనాగ్.)

నారాయణకాశ్రి. 148-149, 269.

నారాయణుడు. 275, 461.

నిత్యగోపాలగోస్వామి. 275, 457-458.

నిత్యగోపాలుడు. 274, 455-456.

నిరంజనుడు. 278, 340, 360, 390-392.

పంచవటి. 70, 89-90, 209.

పద్మలోచనుడు. 150, 269.

పునర్జన్మము. 306.

పూర్ణచంద్రఘోష్. 275, 462-463.

ప్రతాపచంద్రహాజా. 279.

ప్రభుదయాళుమిత్ర. 328-330.

ప్రమదా (పట్టు). 275, 463.

ప్రాణకృష్ణముఖర్జీ. 274, 456.

బంకిమ్చంద్రచటర్జీ. 305-308.

బరానగర (వరాహనగర) మతము. 360.

— అచ్చట శిష్యవర్గముయొక్క జీవితక్రమము. 364-366.

బలరామ్‌బోమ్. 274, 316, 319, 337, 363, 424-428.

బాబురామ్‌ఘోష్. 273, 360, 363, 388-390.

బృందావనము. యాత్ర, పవిత్రమృత్తిక. 205-206, 209.

బోధకపదవి. అర్హత. 301, 306.

బ్రహ్మము. 286-287.

భక్తి, రెండు రకములు. 84.

— విదు భావములు. 86.

— మూడు విధములు. 303.

భగవంతుడు. తనశాసనములచే బద్ధుడు కాడు. 91.

— సగుణ నిర్గుణ భావములు. (శక్తి, బ్రహ్మము). 179.

— సత్యజ్ఞానదృష్టి కథఁ దెట్టివాడు? 251.

— సంసారభోగముతో పాత్తు కుదుర్చుట. 253-254.

— కర్మలును. 286, 289.

— సాక్షాత్కార మెట్లు లభించును? 289, 304, 425.

— దయామయుఁడా? 302.

— ఉండుట నిజమా? 425, 428.

— ఆతనికై పెద్దలను నిరాకరించుట. 439-440.

భగవాన్‌దాస్ బాబాజీ. 217-219.

భవనాథచటర్జీ. 274, 434-435.

భావోద్రేకము. ఆణచియంపవలెను. 334-335.

భువనేశ్వరీదేవి. 372.

భూపతి. 274, 454-455.

భైరవీబ్రాహ్మణి. 117-134, 185, 189-91, 208.

— శ్రీ రామకృష్ణునియం దిష్టదేవతను చూచుట. 119-120.

— శ్రీ రామకృష్ణుఁ డవతారమూర్తియని నిర్ణయించుట. 121-123, 126, 130.

— శ్రీ రామకృష్ణుని యొడలిమంటను కుదుర్చుట. 122.

— శ్రీ రామకృష్ణునికి గురువుగ వర్తించుట. 137.

— తోతాపురితో మెలఁగవలదను బోధ. 180.

మణిలాల్ మల్లిక్. 274, 457.

— అతని కూతురు. 275, 468.

మణింద్రనాథగుప్త. 328.

మతములు. అన్నియు నిజమే. 237.

మఘరాసందర్శనము. 208.

మఘరామోహనుండు (లేక మఘరానాథుండు). 48, 274, 419.

— శ్రీ రామకృష్ణునియం దతని వ్యామోహము. 58.

— శ్రీ రామకృష్ణుని దివ్యత్వమును సందేహించుట. 125.

— దుర్గాదేవి యెడఁబాటును సహింపలేకపోవుట. 198.

— భావసమాధి. 196-197.

— తీర్థయాత్ర. 201, 209.

— మరణము. 220-221.

— భవిష్యజ్ఞానము. 221.

మధురభావము. 86, 157-162.

మనస్సే గురువగు దశ. 110.

మనోమోహనమిత్ర. 274, 431-433.

— అతని తల్లి (శ్యామాసుందరీదేవి). 464.

మన్మథుండు. 275, 460-461.

మహిమాచరణ చక్రవర్తి. 278.

మహేంద్రనాథగుప్త. 274, 319, 323, 327, 341, 345, 433, 435-437.

— శ్రీ రామకృష్ణునితో సంబంధము. 437.

మహేంద్రనాథపాల్, కవిరాజు. 275, 460.

మహేంద్రలాల్ సర్కారు. 316, 320-326, 330, 335, 340, 357.

— నరేంద్రుండును. 323-324.

మాతృదేవి. 104-105, 187-188, 190-191, 222-230, 240-241, 264, 271, 310-312, 317, 348, 362, 465, 468, 472.

— శ్రీ రామకృష్ణునిచే పూజ. 226-227.

— శ్రీ రామకృష్ణుని వ్యాధినివారణకై తారకేశ్వరు నాశ్రయించుట. 348.

మాయ. దురవగాహశక్తి. 174-175.

— భగవంతునితోడి సంబంధము. 293.

— శ్రీ రామకృష్ణుని దివ్యదృశ్యము. 140.

మైకేలు మధుసూదనదత్త. 148-149.

యతీంద్రమోహన్ రాకూరు, రాజా. 276.

యదునాథమల్లిక్. 231.

— అతని వృద్ధబాంధవి. 275, 467-468.

యోగీశ్వర (జోగీశ్వర). 275, 465.

యోగేంద్రనాథుండు. 273, 353, 360, 392-398:

— ఇతని వివాహము. 394.

— ఇతని హృదయమార్దవము. 396.

— శ్రీ రామకృష్ణుని పరీక్షించుట. 397-398.

రసద్వారలు. 273, 274, 419-427.

రాఖాల్. 273, 327, 346-347, 360-361, 366, 386-388.

రాజేంద్రలాల్ దత్త, డాక్టరు. 340.

రాణిరాస్మణి. 48.

— దేవాలయ నిర్మాణమునుగూర్చి స్వప్నము. 48-49.

— విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపనలోని చిక్కులు. 51-53.

— మరణము. 113-114.

రాధాకృష్ణులు. 305-306.

రామకుమారుండు. 6, 16, 21, 33, 58, 62, 66-67.

— అతని జోస్యము. 6, 88.

— దక్షిణేశ్వరమున అర్చకుండు. 53, 55, 68.

— మరణము. 68.

రామకృష్ణుండు, శ్రీ. వంశచరిత్ర. 1.

— తన తల్లిదండ్రుల ప్రశంస. 5-6.

— జననము. 12.

— నామకరణపు షేరు. 13.

— అన్నప్రాశనము. 14.

- రామకృష్ణుడు. శైశవమున అద్భుతసంఘటనములు. 15.
- వ్యక్తిత్వ విశేషములు. 17-19, 23-26, 46-47.
- పాఠశాలయందు. 17, 31-34, 43.
- చిన్నతనమున పాఠవశ్యస్థితులు. 18-20, 24, 27-29, 33, 40, 43.
- పితృమరణమువలని మార్పు. 22.
- సాధుసహవాసము. 23, 144-145.
- ఉపనయనము. 24-25.
- పండితవాదములో గూచన చేయుట. 25-26.
- రఘువీరుని పూజించుట. 26-27.
- నాటకములలో నటించుట, పాడుట. 27, 31.
- శ్రీనివాసునిచే పూజింపబడుట. 30.
- గ్రామస్త్రీ లాయనయందు బాలగోపాలుని చూచుట. 36.
- వైష్ణవగీతములయెడఁ గల మక్కువవలని ఫలము. 36-37.
- స్త్రీగా జన్మించి శ్రీ కృష్ణుని భర్తగా భావించుచుండఁ గోరుట. 37-38.
- బాల్యలీలలు. 39-40.
- ఒక వృద్ధస్త్రీ ఆయననుగూర్చి తెలిపిన చిన్ననాటి ముచ్చటలు. 41-42.
- విరుద్ధభావసంఘర్షణము. 43.
- చిత్తరువులు వ్రాయుట, విగ్రహారచనము. 43-44.
- కలకత్తాకు ప్రయాణము. 44.
- కలకత్తాలోని ప్రథమదినములు. 46.
- పొట్టకూటించుదువు. 46-47.
- పూర్వాచార పరాయణత. 55-57.
- గంగపట్ల భక్తి. 56.
- అర్చకపదవి నంగీకరించుట. 61, 62, 68.
- వితిగిన విగ్రహము. 61-62.
- కఠోరసాధనలు. 64-65, 70-75, 106-111.
- పూజావిధానము. 65-66, 82-83.

రామకృష్ణుడు. శక్తి మంత్రోపదేశమును పొందుట. 67.

— రామకుమారుని మరణమువలని మార్పు. 68.

— విశ్వేశ్వరీ సాన్నిధ్యము. 76-83.

— దివ్యదృశ్యములు, సిద్ధులు. 76-77, 80-81, 87-88, 139-141, 161-162, 203-204, 219-220, 232-233, 259, 326, 330, 346, 351.

— దివ్యోన్మాదము. 78-79, 81-82, 84.

— ధ్యానవిధానము. 78-79.

— ప్రేమభక్తి. 84-85.

— ఒడలిమంటలు. 85-86, 102, 121-122, 161.

— పాపపురుషుడు చంపబడుట. 85-86.

— వైష్ణవ సాధనలు. 86-87, 156-162.

— సాధనలలో విజయమొందుటకు మూలకారణము. 88.

— రాణిరాస్మిణిని దండించుట. 88-89.

— మధురునితో సంబంధము. 90-91, 111-116, 193-198.

— పాణిహాటి ఉత్సవము. 91-92, 309-311.

— మధురుఁ డాయన బ్రహ్మచర్యము సడలినపఁజూచుట. 92-93.

— హలధారిణి. 94-95, 98-101.

— హఠయోగాభ్యాసము. 95.

— తన దివ్యదృశ్యములను సందేహించుకొనుట. 100-101.

— ద్వంద్వప్రపంచపు పొలిమేరయంగుండుమని యాజ్ఞ. 101, 181.

— కామార్పుకుర్ కు పోవుట. 102, 185, 259.

— అచట చికిత్స. 102.

— అచటి శ్మశానమున ధ్యానము. 103.

— వివాహము. 104.

— దక్షిణేశ్వరమునకు తిరిగివచ్చుట. 106.

— నూత్నశ్మశరీరము వెలికివచ్చుట. 108, 110, 330-331.

- రామకృష్ణుడు. శివమహిమ్న స్తోత్రపఠనము. 111.
- భౌతికవిషయములపట్ల నాయన యసహ్యభావము. 115, 263.
- మధురని కుటుంబ పురోహితుని అనూయ. 116.
- మహాభావము. 119, 161-162.
- శ్రీ చైతన్యనితోడి సామ్యము, చైతన్యదృశ్యము. 121-122, 219, 259-260.
- దారుణమైన యాచలి. 122-123, 262, 296-297.
- అవతారపురుషుడని పండిత సిద్ధాంతము. 126-127, 180-181.
- “కర్తాభజా” కాఖ సాధకులతో. 127.
- పురుషునకు శ్రీయెడలనుండవలసిన భావము. 131-132.
- తాంత్రికసాధన. 137-138, 141.
- ఈ అవతారపు ముఖ్యోద్దేశము. 145-147.
- సన్న్యాస స్వీకారము. 166.
- నిర్వికల్పసమాధి. 167-171, 180-181.
- గురువులతోడి సంబంధము, 172-191.
- సమాధిస్థితి పిదప అనాగోగ్యము. 181-182.
- మహమ్మదీయ సాధన. 183-184.
- శుభ్రతకు, అశుభ్రతకు, అతీతుండగుట. 192.
- బీదలయందు ప్రేమ. 201.
- కాశిలో. 202-204, 208.
- ప్రయాగలో. 204.
- బృందావనములో. 205-208.
- మధురలో. 208.
- గయా పూరీ క్షేత్రములను సందర్శింప నిష్ఠపడకుండుట. 209, 233.
- కలుటోలాలో. 216-217.
- నవద్వీపములో. 219-220.
- దక్షిణేశ్వరమున మాతృదేవి. 223-230.

- రామకృష్ణుడు. కైస్తవ సాధన. 231-233.
 — బుద్ధజీవునిగూర్చి. 233.
 — జైనతీర్థంకరులనుగూర్చి. 234.
 — సిక్కుగురువులనుగూర్చి. 234.
 — తననుగూర్చిన నిర్ధారణలు. 234-236.
 — ఆధ్యాత్మిక విషయములనుగూర్చి అభిప్రాయములు. 237-238.
 — కర్మ, నిష్కర్మలనుగూర్చి. 238-239.
 — క్రొత్తసంఘమును స్థాపించుట. 239.
 — కడపటిజన్మమువారు తనకడకు వత్తురను సిద్ధాంతము. 239.
 — తల్లికి తర్పణము విడువఁజాలమి. 242.
 — సత్యసంధత. 243-244.
 — కేశవచంద్రసేను. 246-248.
 — బ్రాహ్మసామాజికులతో. 248-251.
 — ప్రతాపచంద్రమజుందార్ అభిప్రాయము. 251-252.
 — సంకీర్తనకాలమున దివ్యాకర్షణశక్తి. 259-261.
 — వైష్ణవ ప్రముఖులు ఈర్ష్యగొనుట. 261.
 — కామార్పుకుర్ లోను జయరాంబాటిలోను జరిగిన విశేషములు. 261-263.
 — ముందుగా పన్నాగములు పన్నుటనుగూర్చి యసహ్యత. 264-265.
 — శిష్యుల రాకకై యారాటము. 265, 266, 268.
 — భక్తులయం దాంతరంగిక శాఖ. 272, 274, 337-341.
 — జాతినీయమము లంతగా పాటించమి. 284.
 — దివ్యానందప్రమత్తతచే దేహముపై అస్వాధీనత. 297.
 — బ్రాహ్మసమాజమందిరమునందు. 298.
 — కడపటి వ్యాధి. 309, 313.
 — జబ్బుపడుటకు కారణము. 312-313, 320, 347, 350-351.
 — విశ్వమానవప్రేమ. 313, 316, 331-332.

రామకృష్ణుడు. శ్యామ్పుర్రుతు చేర్చుట. 316.

రామకృష్ణ భక్తసోదరబృందము, శ్రీ. మొలకెత్తి వృద్ధినిొందుట. 319, 337, 349.

— సురేంద్రనాథమిత్రయొక్క దుర్గాపూజను దివ్యమార్గమున సందర్శించుట. 325-326.

— కాశికాభావమున ప్రత్యక్షమగుట. 327-328.

— కాశీపుగోద్యానమునకు చేర్చుట. 335.

— భక్తబృందము నొక్కుమట్టి నాశీర్వాదించుట. 342-343.

— లోపలి ఇద్దరువ్యక్తులు. 347.

— మహాసమాధి. 355-356.

— భస్మాస్థులు. 358-360.

రామచంద్రదత్త. 274, 334, 359, 428-431.

రామదయాళు చక్రవర్తి. 389.

రామలాల. 144, 152.

— శ్రీ రామకృష్ణుడును. 153-155.

రామేశ్వరుడు. 7, 16, 33-34, 102, 240.

లక్ష్మీనారాయణుడు. 264, 280, 312.

లాటూ. 274, 337, 343, 346, 398-400.

విగ్రహారాధనము. 250-251, 436.

విజయకృష్ణగోస్వామి. 253, 255, 314, 334, 433.

విశ్వనాథ ఉపాధ్యాయ. 244, 274, 357, 420-421.

విశ్వాసము. తత్ప్రభావము. 289.

వేదాంతము. అనుష్ఠానరూపసమ్యక్ దృష్టి. 138-139.

— త్రిమతములు. 237-238.

వైకుంఠనాథసాన్యాలు. 274, 343, 440-441.

వైద్యనాథయాత్ర. 201.

వైష్ణవచరణుడు. 92, 125-130.

— శ్రీరామకృష్ణుని భగవదవతారముగ నొప్పుకొనుట. 126.

వైష్ణవుల నీరసభావములు. 303-304.

శంభుచరణమల్లిక్. 240, 242, 274, 419-420.

శరత్తు. 274, 338, 343, 360, 402-405.

శశధరతర్కచూడామణి. 301-304, 339-340.

శశి. 274, 318, 356, 359-360, 366, 402-405.

— మూర్తిభవించిన నేవ. 348.

శారదాప్రసన్నమిత్ర. 274, 328, 360, 410-412.

శివనాథశాస్త్రి. 253-254, 256.

— శ్రీ రామకృష్ణనిగూర్చి యతని అభిప్రాయము. 256.

— శ్రీ రామకృష్ణని సమాధిస్థితులు వ్యాధి యను అభిప్రాయము. 256.

శుక్లపాండిత్యము. నిరర్థకము. 288.

శ్యామాపాదభట్టాచార్య. 275, 458.

శ్యామాసుందరీదేవి. 275, 387, 464-465.

షోడశీపూజ. 226-227.

సమాధి. జడ లేక నిర్వికల్ప. 96, 163, 169-170.

— భావ. 196.

సర్వమంగళ. 16, 33.

సాధువు. అతని లక్షణములు. 293.

సుబోధుడు. 274, 360, 416-419.

సురేంద్రనాథమిత్ర. 274, 319, 326, 337, 360, 421-424.

సురేశచంద్రదత్త. 274, 456.

హరమోహనమజుందారు. 275, 460.

హరినాథచట్టోపాధ్యాయ. 274, 360, 405-408.

హరిప్రసన్నచట్టర్జీ. 274, 413-414.

హరిపాదుడు. 275, 463.

హరివల్లభబోధ. 275, 458-459.

హరిశచంద్రముస్తఫి. 328.

హరిశుడు. 274, 434.

హలధారి. 16, 94-101.

— శ్రీ రామకృష్ణనిగూర్చి అభిప్రాయము మార్పుకొనుట. 98-99.

— శ్రీ రామకృష్ణని ఆచారలోపములను తెగడుట. 99-100.

హోల్డర్ ఫుతుర్. 3, 38.

హీరానందుడు. 350-351.

హృదయుడు. 16, 58-62, 68, 71-72, 82-83, 90, 96, 99, 117,
123, 160, 184, 185, 191-192, 201-207,
210-213, 215, 217, 219-220, 228, 241-242,
246, 260, 263-265.

— దుర్గాపూజాసమయమున శ్రీ రామకృష్ణుని దివ్యరూపమును
దర్శించుట. 213.

— నిష్క్రమణము. 280-282.

హేమాంగినీదేవి. 16.

— శ్రీ రామకృష్ణుని పూజించుట. 192.



శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

(స్థాపితము : 1944)

ఆధ్యాత్మికవిజ్ఞానమును పెంపొందించుచు, విశ్వమానవకల్యాణమునకును సర్వమతసామరస్యమునకును సాధనభూతములగు చక్కని వ్యాసములతో వెలువడుచున్న ఆధ్యాత్మిక మాసపత్రిక. మతధర్మప్రబోధకములగు వ్యాసములుమాత్రమే కాక శ్రీ రామకృష్ణ వివేకానంద వాఙ్మయమును, సాంఘిక, నైతిక, వైజ్ఞానిక విషయములును, కవిత్వమునకు సంబంధించిన విషయములును ఇందు ప్రచురింపఁబడుచున్నవి.

మాచే బ్రకటింపఁబడు ఆంధ్ర గ్రంథము లనేకములు చందాదారులకు తగ్గింపువెలల కొనఁగఁబడును.

సంవత్సర చందా రూ. 3

విడి సంచిక అ. 6

ఇవియేకాక

సంస్కృత, ఆంగ్ల, ద్రావిడ, హిందీ, కన్నడ
గ్రంథములును

వేదాంతకేసరి (ఆంగ్లము)

శ్రీ రామకృష్ణ విజయము (తమిళము)

అను మాస పత్రికలును మాయొద్ద దొరకును.

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస

శ్రీ శారదాదేవి

శ్రీ వివేకానందస్వామి

మున్నగువారి ఛాయాచిత్రములును మాయొద్ద దొరకును.

సవివరముగా మా కేటలాగు వలయువారికి ఉచితముగాఁ బంపఁబడును.

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4.

